: מגישים

פרויקט גמר – מבוא לאופטימיזציה

מתי עדיפה Ellipsoid Method על פני Simplex ולמה?

סתיו לידור 207299785

לירון חיים 206234635

חלק א' – תיאור העבודה

בעבודה זו נדון על שני אלגוריתמים ידועים לפתירת בעיות ליניאריות וקבלת פתרון אופטימלי. בעיות אלו מורכבות משלושה גורמים: מטרה (objective), אילוצים (constraints) וכמות משאבים (resources). נשווה בין שתי השיטות לפי האלגוריתמים עליהן מבוססות.

שיטת Simplex

האלגוריתם לשיטה זו עובד כאשר יש שתי הנחות יסוד:

- 1. כל האילוצים הם מהצורה של קטן-שווה, כלומר הגבלה של משאבים על ידי חסם עליון.
 - 2. כל המשתנים בצידו הימני של אי-השוויון הם מספרים חיוביים.

שלבי האלגוריתם מבוססים על טבלת tableau ופעולות שורה אלמנטריות עליה. זאת עד עצירה לפי תנאי וקבלת פתרון אופטימלי (או תשובה כי אין פתרון). לא נפרט מעבר לכך שהרי למדנו את האלגוריתם בפירוט במהלך הקורס.

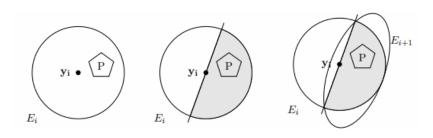
שיטת Ellipsoid

תהי בעיה במימד n. האלגוריתם זה גם כן עובד עם הנחות יסוד:

- 1. כל האילוצים הם מהצורה של קטן-שווה, כלומר הגבלה של משאבים על ידי חסם עליון.
 - אילוצים אלו מרכיבים פאון P במרחב, פאון זה מכיל את כלל הפתרונות האפשריים לבעיה.
- .B ורדיוס P, כש- הפאון P מוכל בתוך כדור R (במימד R) ורדיוס R, כש- הפאון R
- מוכל כולו בתוך r בתוך בתוך מרכז (במימד c) ב מנקודת מרכז (במימד n) ורדיוס במנקודת מרכז (במימד n) מוכל כולו בתוך . פאון P. הפאון P. הפאון P.

: כעת האלגוריתם פועל בצורה הבאה

אם נקודת המרכז של הכדור/אליפסה נמצאת בתוך הפאון אז סיימנו ומחזירים את הנקודה בתור התשובה. אחרת, נעביר ישר דרך מרכז הכדור אשר יחתוך את הכדור בחצי. בהכרח האחד החצאים לא מכיל את הפאון P, נבחר בחצי השני ונקיף אותו באליפסה (נבחר את הישר החותך להיות מקביל לאחד מהישרים המרכיבים את P, כך נדע שלא נחתוך את P). כעת נחזור על השלבים ונבדוק האם מרכז האליפסה נמצא בתוך P. כמו כן, בכל איטרציה, נבדוק האם נפח האליפסה המתקבלת קטן מהנפח של כדור P. במידה וכן, נעצור ונחזיר תשובה כי אין פתרון.



זו שיטת האליפסה. על מנת למצוא פתרון אופטימלי ניאלץ להמשיך לעבוד ולהפעיל את אלגוריתם Interior-Point. זה שיטת האליפסה כדי למצוא אותו (אם כי יש שיטות נוספות למצוא מניח כי אכן קיים פתרון אפשרי לבעיה, לכן נשתמש בשיטת האליפסה כדי למצוא אותו (אם כי יש שיטות נוספות למצוא פתרון אפשרי כלשהו, נקודה בתוך הפאון).

מטרת ההשוואה

נשאלת השאלה: אם קיימות שתי שיטות למציאת פתרון, מדוע צריך את שתיהן? מתי עדיפה האחת על פני השנייה? נרצה לבדוק ולענות על השאלות הללו.

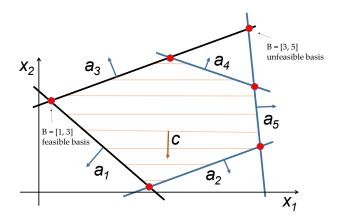
אופן ההשוואה

על מנת למדוד את הצורך בכל שיטה, נתבונן בפלט הסופי שכל שיטה מספקת לנו ונבדוק האם הפתרון פרקטי עבור הצורך שלנו. נחקור את סיבוכיות זמן הריצה של כל שיטה ונשווה ביניהן.

חלק ב׳ – תהליך הבדיקה ותוצאות

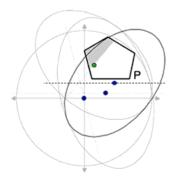
פלט האלגוריתמים

אלגוריתם Simplex מספק לנו פתרון אופטימלי לבעיה שלנו. ננסה להמחיש בעזרת איור כיצד האלגוריתם

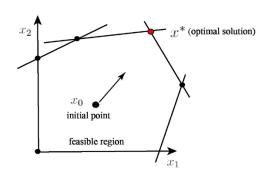


מה שניתן לראות באיור הנ״ל הוא מרחב הפתרונות לבעיה כלשהי בה נרצה למזער מטרה כלשהי c. לבעיה זו יש חמישה אילוצים (a1...5). במהלך האלגוריתם עוברים על נקודות החיתוך של האילוצים, כלומר על קודקודי הפאון של מרחב הפתרונות. כך עד שנגיע לנקודה המשיגה את המטרה שלנו תוך סיפוק כלל האילוצים.

האלגוריתם של שיטת האליפסה לעומת זאת, מספק לנו כתשובה האם קיים פתרון לבעיה ובמידה וכן – נקבל את פתרון **אפשרי** לבעיה ולאו דווקא פתרון אופטימלי. ננסה להמחיש גם כאן את הרעיון באופן ויזואלי:



נזכור כי תנאי העצירה של האלגוריתם הם קבלה של נקודת אמצע אליפסה הנמצאת בתוך הפאון P והחזרתה, או כאשר מגיעים לאיטרציה בה נפח האליפסה קטן מדי ולא יכול להכיל את כל פאון P, כלומר אין פתרון. על מנת לקבל פתרון מגיעים לאיטרציה בה נפח האליפסה קטן מדי ולא יכול להכיל את כל פאון P, כלומר אין פתרון. על מנת לקבל פתרון אופטימלי אלגוריתם נוסף (Interior-point method) המקבל כקלט את פאון מרחב הפתרונות ,את פלט הפתרון האפשרי ומגיע אל פתרון אופטימלי (אחד מקודקודי הפאון) על ידי התקדמות מהנקודה הפנימית אל הקודקוד.



סיבוכיות זמן ריצה

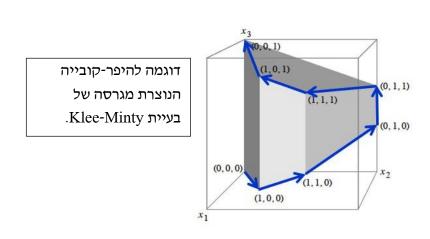
(Klee-Minty) יש סיבוכיות אקספוננציאלית. קיימת בעיה ידועה על שמות קלי-מינטי Simplex נטען כי לאלגוריתם אקספוננציאלית. אקספוננציאלית. אחריבה על האלגוריתם הוא 2^n-1 איטרציות. גרסה של הבעיה מתוארת באופן הבא המראה כי זמן הריצה של האלגוריתם הוא 2^n-1

: המטרה

maximize
$$\sum_{j=1}^{d} 2^{d-j} x_j$$

: האילוצים

$$x_1 \le 5$$
 $4x_1 + x_2 \le 25$
 $8x_1 + 4x_2 + x_3 \le 125$
...



$$\sum_{j=1}^{d-1} 2^{d-j+1} x_j + x_d \ge 5^d$$

בהרצת האלגוריתם על הבעיה הנייל נקבל כי הוא יימבקריי בכל הקודקודים של פאון מרחב הפתרונות. במקרה הספציפי הזה, הפאון הוא היפר-קובייה ומורכב מ 2^n-1 קודקודים וצלעות. לכן האלגוריתם נדרש לרוץ במשך 2^n-1 איטרציות עד אשר מתכנס.

על מנת לראות זאת בעצמנו, רשמנו תוכנית בפייתון אשר מריצה מספר דוגמאות לשאלות שאנו מעלים. השתמשנו בספריה המממשת את Simplex וכתבנו מספר פונקציות עזר ליצירת בעיות שונות ובדיקות קלט. אחת מהן, יוצרת את בספריה המממשת את Simplex וכתבנו מספר פונקציות עזר ליצירת בעיית Klee-Minty מכל מימד נבחר, למען ההדגמה, הרצנו את התוכנית עם מימד 12 וקיבלנו שהאלגוריתם אכן רץ במשך 4095 איטרציות. ניתן לגשת אל קוד התוכנית דרך עמוד git המצוין בסוף העבודה.

מנגד, שיטת האליפסה מראה כי ניתן למצוא פתרון בסיבוכיות זמן של $\log\left(\frac{Volume(B)}{Volume(P)}\right)$, כאשר B הכדור הראשוני שלנו P-1 הוא הפאון. סיבוכיות זו פולינומית לגודל הקלט. ניתן למצוא הוכחה לכך כאן. אם נרצה לקבל אינטואיציה לכך, נזכור מה הפעולה המרכזית שלנו באלגוריתם, בכל איטרציה אנחנו חותכים את האליפסה לחצי ומקיפים אותו באליפסה קטנה יותר. אם נחלק את הנפח של אליפסה באליפסה שמגיעה אחריה נקבל: $1 > \frac{Volume(E_{i+1})}{Volume(E_i)} < 0$ כיוון שזהו ביטוי קטן מ-1, אנחנו בעצם מקטינים את מרחב החיפוש שלנו באופן אקספוננציאלי בכל איטרציה. כעת, ניאלץ להפעיל את הנפח שלנומית, ובכך שניתן למצוא פתרון אופטימלי בסיבוכיות פולינומית לקלט.

אם כן, מדוע נרצה להשתמש ב-Simplex אם כן, מדוע נרצה להשתמש

אלגוריתם Simplex מתכנס מהר בהסתברות גבוהה

שאלה זו מהעמוד הקודם כמובן כבר נשאלה בעבר, מחקרים הראו כי למרות הסיבוכיות הגבוהה במקרה הכי גרוע עבור אלגוריתם Simplex, בפועל למרבית הפעמים הוא אפילו לא מתקרב לסיבוכיות הזו. על מנת לבדוק זו בעצמנו, רשמנו קוד אשר יוצר בעיות פתירות בצורה אקראית לפי מימד כרצוננו, הרצנו את האלגוריתם על כמות מסוימת של בעיות ומצאנו את כמות האיטרציות הממוצעת. אקראיות זו יכולה לדמות את הבעיות מהחיים האמיתיים.

להלן התוצאות עבור בדיקה של 100 בעיות מקסימום שונות ב12 מימדים:

Average iterations of 100 random problems (dim=12):

12,14

איטרציות ביטרציות איטרציות ביעית איטרציות נזכור בעיית בינית איטרציות בינית בינית איטרציות בינית ביני

דרכים נוספות שניתן להריץ את Simplex באופן מהיר יותר

מצאנו כי עבור מספר בעיות אקראיות אנחנו נדרשים לכמות די קטנה של איטרציות, אך מה אם קיימת בעיה שאנחנו רוצים למצוא לה פתרון אופטימלי וכשמפעילים את Simplex הוא רץ בסיבוכיות גבוהה!

שהרי לא נרצה לשנות את האילוצים שלנו.

נטען כי אם נשנה מעט את אי-השוויונים של האילוצים על ידי Scaling של המקדמים, נוכל לקבל את אותו הפתרון בהרבה פחות איטרציות. ניקח לדוגמה את בעיית Klee-Minty שראינו מקודם ונפעיל על האילוצים והמטרה שלה את Scaling באופן הבא:

$$u_i = 2^{d-i} x_i$$

: והבעיה ייהחדשהיי תיראה כך

: המטרה

$$maximize \sum_{j=1}^{d} 2^{d-1} x_j$$

: האילוצים

$$u_1 \le 5$$

$$4u_1 + 2u_2 \le 25$$

$$8u_1 + 8u_2 + 4u_3 \le 125$$

•••

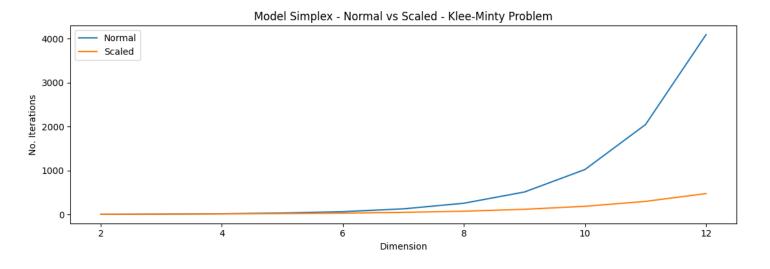
$$\sum_{j=1}^{d-1} 2^d u_j + 2^{d-1} u_d \ge 5^d$$

הערה – ניתן להשתמש בקבוע אחר במקום 2 ברדוקציה.

בכך אנחנו מבצעים רדוקציה לבעיה אחרת ופותרים אותה בזמן משמעותי יותר קטן. לאחר מכן ניתן להמיר חזרה את הפתרון האופטימלי ממשתני u למשתני x, שזה כמובן הכפלה של הפלט בקבועים.

להלן תוצאות ריצת התוכנית על הבעיה ייהחדשהיי:

- עבור מימד **12** קיבלנו **475** איטרציות במקום 4095.
- .1023 עבור מימד 10 קיבלנו 185 איטרציות במקום 1023
- $2^{21}-1=2097151$ וריצת בונוס של מימד 21 קיבלנו 35441 איטרציות, במקום 1

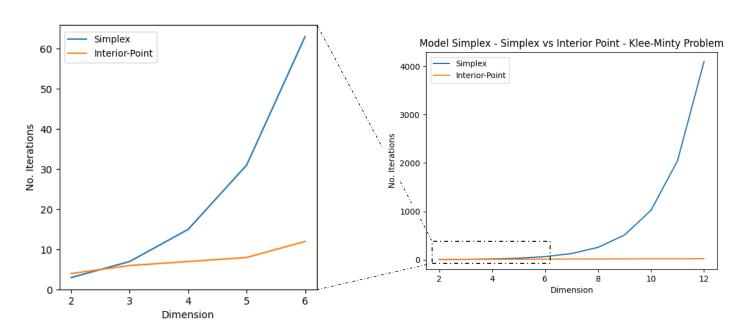


Interior Point בדיקת זמן הריצה של

בפרויקט זה לא נממש את שיטת האליפסות בשלמותה אלא נדגים את ריצת האלגוריתם Interior-Point שהוא בעצם השרוקט זה לא נממש את שיטת האליפסות בשלמותה אלא נדגים את ריצת המתרון האופטימלי.

נשתמש באותה ספריה שבה נעזרנו עבור ה-Simplex, ונריץ את אותן הבעיות שהרצנו מקודם:

נריץ את בעיית Klee-Minty במימד בא ונקבל כי נמצא פתרון אופטימלי לאחר או במימד במימד במימד איטרציות. נציין שמדובר באותו הפתרון ש- Simplex מצא ב-4095 (הפתרון זהה בערכו בשיעור גבוה, כלומר סטיה של כ- 10^{-7}).



שיטה נוספת להפחתת סיבוכיות זמן הריצה (לא צלחה בבדיקה שלנו)

במהלך החקר שלנו בנושא, נחשפנו במספר מאמרים אל דרך נוספת להפחתת כמות האיטרציות. בה מוסיפים רעש מזערי למקדמים באי-שוויוניות האילוצים. בעקבות טענות אלו, ניגשנו בעצמנו לשיטת הייעול זו וניסינו להשיג תוצאות המוכיחות את הטענה.

לקחנו לדוגמה את בעיית Klee-Minty שראינו מקודם והוספנו לאילוצים שלה מעט רעש.

התוצאות לא היו מאירות פנים. ככל שהקטנו את סדר הגודל של הרעש קיבלנו סטיה קטנה יותר בערך הפתרון האופטימלי אך כמות האיטרציות לא פחתה. כמו כן, ניסינו לשחק עם סדר הגודל של הרעש וככל שהגדלנו אותו כך התרחקנו מהפתרון לו אנו מצפים, אך כמות האיטרציות ירדה. תוצאות בדיקה זו לא עזרו לנו ולא ענו על הציפיות, שהרי אנחנו מעוניינים לשמור נאמנות לבעיה המקורית שלנו.

תהינו למה זה קורה. אנו מצליחים להבין את ההיגיון מאחורי רעיון הוספת הרעש, לנסות להפוך את הבעיה המורכבת של Klee-Minty ליייותר אקראיתיי. ההשערה שלנו לתוצאות לא מספקות היא שאולי לא הבנו איך להפעיל את הרעש בצורה נכונה.

חלק ג' – סיכום והצגת תובנות

על מנת לבצע את ההשוואה הסופית בין שתי השיטות, נציין נקודות חשובות עבור כל אחת:

שיטת Simplex

- בהסתברות גבוהה מאוד, נקבל פתרון אופטימלי לאחר כמות איטרציות פולינומית לגודל הבעיה.
 - דיוק גבוהה יותר ויציבות מבחינה מספרית.
- ניתן לבצע אנלוגיה לבעיה גאומטרית ידועה של מעבר על קודקודי פאון. יכול לתרום להבנת האלגוריתם.
 - קלה יותר למימוש (לדעתנו).

שיטת האליפסה + Interior Point

- שיטה זו מוכחת כי רצה תמיד בסיבוכיות זמן פולינומית לקלט.
- דיוק מופחת יותר, ב-Interior Point אנחנו מתקדמים לפתרון האופטימלי על ידי תזוזה בכיוון השואף לאופטימליות.
- מחולקת לשני חלקים, ניתן לקבל תשובה של פתרון אפשרי לבעיה (או שלא קיים פתרון) וגם למצוא בעזרתו פתרון אופטימלי.

מתי עדיפה שיטה אחת על פני האחרת?

נרצה להבין למה שנבחר ב- Simplex עבור פתירת בעיה מהחיים האמיתיים או שמא נבחר בשיטת האליפסה.

<u>אין לכך תשובה חד-משמעית</u>, הדבר תלוי בבעיה שמוצגת בפנינו והעדיפות לכל שיטה יכולה להשתנות.

שיטת ה- Simplex עדיפה עבור בעיות קטנות, ואף אם קטנות מאוד – ניתן אפילו לפתור אותן באופן ידני על ידי מעבר על Simplex עדיפה עבור בעיות דמות ושימוש בטבלת Tableau ידנית. לעומת זאת, שיטת האליפסה יחד עם Simplex תהיה עדיפה לבעיות גדולות יותר כיוון שהאלגברה הליניארית הנדרשת בכל איטרציה פשוטה יותר משל Simplex.

שיטת האליפסה היוותה פריצת דרך בנושא התכנות הליניארי, הראתה שניתן לפתור בעיות ולהשיג פתרון אופטימלי בסיבוכיות זמן פולינומית, לכן יש לה חשיבות רבה מבחינה תיאורטית.

שתי השיטות הן מאוד פרקטיות, אפילו Simplex עם הסיבוכיות המורכבת שלה באופן תיאורטי.

כדאי לבחון כל מקרה לסוגו.