

Los caminos de la Quijada

--- Prólogo ---

Agosto 27 de 2025

-...Y con eso concluimos la clase de hoy, alguna duda estudiantes?

Si, ese soy yo, el chico común en medio de gente común que esperan que el reloj marque las 10:00 para que puedan disfrutar el último gran día de la semana antes de salir a ese lindo descanso de dos días. Pero yo soy distinto a ellos, no espero para salir corriendo como si un peligroso lobo me atacara, espero ansioso esa hora para irme de excursión a las montañas cerca de Tunsca, la ciudad en la que vivo y que está rodeada de naturaleza casi que pareciera infinita, se los describiría, pero, ¿por qué mejor no lo vemos juntos?

Ah, me olvidé comentarles, soy estudiante de Arqueología, estoy en mi último semestre y mi trabajo de grado será tan genial para los profesores que no solo demostraré porqué Colombia es bella en naturaleza, sino bella en cultura e historia. Así es, me aventuraré a encontrar secretos en este gran paraíso natural del cual se cuentan historias increíbles, ¿vamos?

Agosto 28 de 2025

Me encuentro viajando a las montañas, la entrada es un poco...caótica, bueno la verdad no sé por qué me sorprende, estoy yendo a donde los ciudadanos no se acercarían ni porque sus hijos se hayan perdido, ¿que por qué digo esto? Simple, en estas montañas se cuentan leyendas las cuales ya no sabes si son producto de fantasía para que todos en Tunsca se porten bien o si de verdad un viejo malhumorado con saco se roba a los niños en la noche, pero no se preocupen, yo mismo confirmaré todo lo que cuentan, no tengo miedo, ¿por qué le tendría miedo a simples historias que pasan de generación en generación?

-Por fin llegué, tanta montaña, planta y bosque hace que perderte sea fácil, de hecho... ¿Por dónde vengo?

--- Capítulo 1: El lamento de Quijadal ---

-No sé dónde estoy, cada vez estoy más perdido, ¿Por qué no pensé en que eso pasaría? Tanta emoción me distrae mucho *Suspira* bueno, sigamos caminando, si no salgo al menos espero tener señal para poder pedir ayuda, o al menos un sitio alto para activar la végala y que vengan por mí, un mapa o una brújula no me vendrían nada mal.

Camina durante 40 minutos*

-Siento que pedir unos pies nuevos por línea no es mala idea para el avance tecnológico que se tiene últimamente. Supongo que descansaré, este árbol tiene ramas muy gruesas, descansaré allá arriba, será lo mejor para evitar inconvenientes carnívoros.

Sube el árbol*

A la distancia se observa unas ruinas, parece ser de lo que queda de un pueblo*

-¡¿¡¿Un momento que es eso?!?! ¿Encontré unas ruinas? ¡¡¡Que felicidad!!!, aunque, ¿qué es eso que veo? ¿Es un animal, un sillón o una serpiente con un elefante en su estómago? Jum, lo mejor será ir corriendo, si nadie lo ha tomado significa que seré el primero en obtener dicho objeto extraño, ¡A correr se dijo!

Baja del árbol con más emoción de la que subía, cuando toca suelo se olvida completamente de lo cansado que se sentía y sus piernas le corresponden al deseo, corriendo directamente a las ruinas con dicho objeto extraño que vió*

Llega a dichas ruinas y siente que está en otro mundo*

-Guau, ¿Dónde estoy? ¿De verdad esto está en medio de la naturaleza? ¿Alguien lo habrá visto antes? Parece un pueblo, un poco dañado y viejo claro está, pero siento que aquí tuvo que haber más historia de lo que nadie se imagina, incluso en los registros de hallazgos nunca se escuchó nada de esto, o al menos nada similar, ser el primero es emocionante, quiero seguir investigando sobre esto, se imaginan en los periódicos la noticia sobre “Gran y apasionado aventurero descubre nuevos secretos colombianos nunca antes vistos”, ¡¡¡Que emoción!!!

-Un momento siento que me olvido de algo, ¿Qué será? Jum...LA SERPIENTE CON EL ELEFANTE EN SU ESTÓMAGO.

Corre con toda la velocidad que le permiten sus cansadas piernas al centro del pueblo en ruinas para encontrar dicho objeto que le interesa al punto que se olvida del pueblo y su alrededor*

-¡¡¡Ahí está!!! ¡¡¡Es...es...ES!!! ¿Un sombrero?

Su entusiasmo se baja a tal punto que sin pensarlo sus piernas por fin deciden que es momento de tomarse un respiro, al menos hasta que (Nombre del protagonista) revisa ese extraño sombrero*

-Que extraño, ¿Un sombrero vueltiao en medio de la nada? Me esperaba un objeto mítico con poderes sobre naturales que hiciera fiusssh o fuaaaa o boom. Aunque para ser un pueblo extraño en medio de la nada, ¿Cómo el viento no se lo llevó o como puede ser posible incluso que esté en buenas condiciones? Que extraño.

Y sin darse cuenta ya tenía el sombrero en su cabeza*

Mientras piensa en lo extraño que es todo lo que está viendo y viviendo se da cuenta que sus pobres piernas y estómago le piden descanso y energía, saca de su mochila un sándwich con una botella de agua y se dispone a comer, sin caer en cuenta que la carne dentro del sándwich un poco olorosa atrajo lobos sedientos de carne fresca, sin importar si ya está lista para ser devorada o si tienen que dar un buen esfuerzo físico no solo para correr hacia su presa sino también con sus dientes afilados sacar su rica merienda para su manada*

Increíble lo que me estoy encontrando, supongo que pasará la noche aquí y mañana investigaré todo lo que haya, el periódico será mío, saldré en la portada como un gran explorador y como el mejor trabajo de grado jamás visto en la humanidad jajajajaja.

Mientras disfruta su merienda los lobos se acercan lentamente acechando a su presa*

En pocos segundos los lobos lo rodean y se acercan poco a poco en donde se encuentra (Nombre del personaje) *

El sonido de los lobos gruñendo alerta a (Nombre del personaje), quien suelta su sándwich por el miedo*

-E-e-ey lo-lobitos, como están? ¿Creo que tienen un poco de ha-ha-hambre cierto? Hasta babean por e-e-este ri-co pedazo de carne mmmm de-de-delicioso ja ja ja

Los lobos se abalanzan contra (Nombre del personaje) haciendo que entre en estado de alerta y peligro, el miedo que todo ser humano prefiere evitar, cierra sus ojos tan fuertemente mientras espera su ida al otro mundo. Pero algo sucede, ese golpe de emociones fuertes crea un activador, una llave para que el sombrero empiece a brillar, tan fuerte que hace que los lobos retrocedan al ver esa luz cegante en su cabeza, presintiendo peligro y alejándose corriendo. Mientras tanto (Nombre del personaje) sigue con sus ojos cerrados y su miedo al mil, pero poco a poco disminuye, siente algo distinto que no debería estar sintiendo, ¿es...tranquilidad?

De repente se escuchan murmullos, música alegre, el ambiente se siente acogedor, olores deliciosos provenientes de diferentes tipos de carne en el aire. (Nombre del personaje) no sabía que pasaba, su incertidumbre le hizo cuestionarse si estaba vivo o si solamente estaba en el paraíso disfrutando su descanso eterno. Decidió armarse de valor y abrió los ojos, mientras su vista se acomodaba al nuevo mundo en el que estaba podían observarse figuras caminando por el lugar, cuando sus ojos se acomodaron pudo distinguir esas figuras extrañas a su alrededor, ya no eran lobos, sino que eran personas.

-¿Personas? ¿Dónde estoy? Estaba en el pueblo y ahora estoy en el ¿Pueblo? Debo haberme muerto y mi muerte ha de estar conectada con mi patria porque todo esto es el Colombia de hace años, muchos años atrás.

Decide observar el maravilloso pueblo donde estaba, el lugar era muy alegre con muchas personas a su alrededor. Mientras caminaba veía casas pintadas de blanco con sus características ventanas enrejadas, caminos de piedras, pero lo que más resaltaba de todo esto era la vestimenta de las personas, las mujeres vestían lindas Polleras con un lindo Mantón que le cubrían los hombros dándole un estilo característico de la antigua Colombia, recordándole nuevamente a (Nombre del personaje) que en los tiempos actuales esas características prendas dejaron de existir.

Los hombres vestían de camisa blanca con pantalón blanco un lindo Poncho con Alpargatas y sin duda el característico Sombrero Vueltiao.

Mientras (Nombre del personaje) caminaba los habitantes lo veían extraño, su ropa tan extravagante y sin duda fuera de la época los desconcertaba, pero solo se limitaban a observar. Después de caminar durante un rato recorriendo el pueblo se dio cuenta que varios niños se acercaron a una tarima de madera en forma de

semicírculo con un tamaño que permitía que solo una persona lograra moverse limitadamente, decidió acercarse y observar del espectáculo*

Suena música alegre, dando la entrada a una misteriosa persona*

-YYYYY CON USTEDEEEES, EL GRAN CUENTERO DE QUIJADAL!!!!!!

Los niños se emocionan, aplauden y gritan*

-Un momento? ¿Dijo "Quijadal"? En los registros de Tunsca de sus alrededores descubiertos no se menciona nada de un pueblo llamado Quijadal, el pueblo es totalmente nuevo, aunque...los cuenteros eran reconocidos por contar historias de lo de que ocurría, tal vez pueda saber de más historia, mi libreta, mi lapicero, mi mano y yo vamos a escuchar atentamente, ¡¡¡Que emoción que esto esté pasando, siempre quise conocer un cuentero!!!

Y sin darse cuenta, (Nombre del personaje) estaba igual de emocionado que los niños*

Mientras el cuentero hacía su presentación, (Nombre del personaje) decide sentarse detrás de todos los niños, al fin y al cabo era un poco más alto que ellos, para cuando el cuentero de Quijadal pone un pie sobre el escenario los niños aplauden y gritan, al parecer era una figura famosa de esos años, la emoción del cuento es tan grande que (Nombre del personaje) no se da cuenta y empieza a aplaudir y a gritar también generando nuevamente una gran emoción, tan grande que ocurre algo inesperado, de repente una luz cegadora vuelve a salir de su cabeza pero esta vez sin cerrar sus ojos (Nombre del personaje) ve como su sombrero brilla a tal punto que todo se torna blanco por unos segundos, para cuando la luz se disipa sus ojos nuevamente se acostumbran al nuevo entorno y cae en cuenta de lo que ha ocurrido, ha vuelto al presente*

-No, no, ¡¡NO!!, ¿Qué pasó? ¿Por qué volví a este pueblo lleno de ruinas? ¿Qué está pasando? Ayyy, quería escuchar al cuentero, iba a saber sobre Quijadal y eso me tenía muy emocionado, hasta sentí que rejuvenecí 10 años...Esperen, un momento...

Cuando por fin su cabeza entró en razón se dio cuenta de varias cuestiones que no las había detallado por todo lo que había pasado en tan poco tiempo, esas cuestiones llegaron a su cabeza en forma de dudas como ¿Qué era ese pueblo? ¿Por qué ahora está tan dañado? ¿Por qué no existen registros de Quijadal? Y lo más importante de todo el asunto es ¿Cómo hizo para viajar al pasado? ¿Y si se quedaba atrapado?

Sin tener respuestas claras se da cuenta que está en el mismo sitio de donde estaba en el pasado, al frente de él la tarima, aunque dañada existía, sin embargo, se dio cuenta que una figura salía, un misterio nuevo se asomaba, pero no podría ser el cuentero, era imposible, él solo estaba en esas ruinas, mientras la figura hacía su gran aparición, (Nombre del personaje) se pone muy ansioso, pero esta vez no de alegría sino de incertidumbre, miedo y sobre todo, duda.

Con su cuerpo estático, sus ojos atentos a la tarima y sus manos sudorosas, por fin el tan esperado momento llega, listo para correr por si la situación lo amerita. En el gran escenario sale una figura humanoide, transparente al punto que se puede seguir viendo más allá, pero sin dejar que la silueta se borre por completo, es el mismo cuentero, el famoso cuentero de Quijadal que emocionaba a los niños en aquellos tiempos, ahora no tiene solidificación, simplemente es un fantasma*

- ¿Y-y-y tu e-e-eres...?

-Saludos explorador

Responde el cuentero fantasma con una voz decaída, tanto que refleja tristeza*

-Bienvenido a Quijadal, el gran pueblo donde todo es maravilla, alegría y diversión... Suspira*

-Gra-gra-gracias, pero co-co-con todo respeto gran cuentero, no se le nota la maravilla, alegría y diversión

-Quijadal era un pueblo hermoso por su naturaleza, su comodidad para vivir, su gran alegría por las calles, sin embargo, lo que ocurrió trajo la desgracia, trajo para todos los finales de nuestra vida

(Nombre del personaje), un poco más tranquilo por la presencia de ese misterioso ser pregunta*

- ¿Qué pasó?

-Todo por culpa de él, sino hubiéramos sido tan ingenuos este pueblo seguiría existiendo, todo lo que construimos con esfuerzo se fue, ¡¡Si no hubiera sido por él!!

La alteración del cuentero es tan alta que (Nombre del personaje) siente un escalofrío por su cuerpo, ese hormigueo que señala que es mejor salir corriendo dada la situación, sin embargo (Nombre del personaje) decide no hacerle caso a su instinto natural y decide armarse de valor y preguntar nuevamente*

- ¿Quién es él?

-No vale la pena hablar de él, todo lo que pasó, pasó, y no hay nada para poder remediarlo, casi se cumple el no sé cuánto aniversario de lo que pasó, no podemos volver al pasado antes de que apareciera.

"Volver al pasado"? Esas palabras sonaron en la cabeza de (Nombre del personaje) cayendo en cuenta de su sombrero*

-Con que volver al pasado eh? Ves este sombrero vueltiao, supongo que lo reconoces, ¿no?

-Ese sombrero...un momento? Como tienes ese sombrero, desde aquí veo que es un sombrero de aquellos tiempos, refleja en él emociones fuertes, tan grandes que hasta siento un brillo saliendo de él.

La descripción deja helado a (Nombre del personaje), ya que es exactamente lo que ha pasado en el poco tiempo que lleva en Quijadal.

-Exacto, este sombrero claramente no es de estas épocas, de hecho, si pudiera mostrarte entenderías a lo que me refiero.

(Nombre del personaje) le explica todo lo que ha ocurrido al cuentero, su razón de como terminó en esas ruinas, como halló el sombrero, como viajó al pasado, la sorpresa de este es tan grande que ya no se siente su tristeza, en cambio ahora siente felicidad, emoción, como si hubiera recobrado vida*

- ¿UN MOMENTO, ENTONCES PUEDES VIAJAR AL PASADO?

- S-sí...

-¡¡ESTO ES FASCINANTE!!

- Sería más fascinante si le bajaras dos rayas a tu volumen.

- Ejem...si disculpa, me ganó la emoción, pero entonces significa que ¡¡PUEDES VOLVER A QUIJADAL!!

- ¡¡EXACTAMENTE!! ¿Podemos hablar más bajo? Ya me zumbaron los oídos

-Si disculpa, pero puedes ser tú el gran salvador, el héroe de Quijadal, si tienes el poder de regresar al pasado significa que tu destino es más grande de lo que parece, tienes que regresar y salvar nuestro pueblo, antes de que caigamos nuevamente en este caos, ¿viste tu alrededor? Lleno de árboles talados, sin vida animal y nada de agua, todo esto ocurrió porque nuestros protectores perdieron su poder, quienes mantenían la felicidad y paz de nuestro pueblo cayeron frente a él, pero si tu cambias ese pasado el presente será diferente, tienes que ayudarnos.

- Ey, ey, ey, calma los caballos, puedo volver al pasado, pero ni siquiera sé cómo hacerlo, simplemente me moví entre tiempos porque el sombrero me lo permitió, pero no sé cómo activarlo, simplemente ocurrió de la nada.

- ¿Claro que sabes cómo hacerlo, ya ha ocurrido dos veces y no sabes cómo hacerlo? Jajaja, eres muy ingenuo, recuerdas que te dije que en él se sentía emociones muy fuertes? Ese es el activador de este sombrero, está conectado con la energía de Quijadal, si lo deseas muy fuertemente y creas una emoción muy fuerte, el sombrero se activará y volverás al pasado, así mismo ocurrirá si quieres volver al presente, ¿sencillo no?

Estás palabras despiertan en (Nombre del personaje) una claridad que se siente cada que entiendes algo, decide intentarlo, desea fuertemente volver a Quijadal y saber más de este pueblo, su proyecto de grado está en juego*

--- Capítulo 2: El Aliento Robado de la Madre Monte ---

- ¿Entonces...lo vas a intentar?

-Claro que sí, Quijadal necesita mi ayuda y conocer mas de este pueblo será de gran ayuda, su historia debe salvarse, el mundo debe conocerlo, su flora, su fauna, todo lo que se construyó en este pueblo debe ser reconstruido, Quijadal debe volver a ser el pueblo que una vez fue.

Al ver las palabras de (Nombre del personaje) y su gran seguridad al momento de expresarlas se le escapa una pequeña sonrisa, no sabe cómo, ni por qué, pero es claro que el pueblo Quijadal eligió bien, eligió a quien lo va a ayudar a liberarse sus cadenas y renacer*

-¡¡¡Perfecto!!!, así me gusta que hables, entonces te daré tu primera misión, Quijadal era reconocido por tener gran variedad de plantas de distintas formas, todas muy lindas con colores únicos, además de las calles llenas de comida, normalmente carne, que rica la carne, lo que daría por probar un plato de Quijadal nuevamente...volviendo al tema, todo eso se perdió desde que El Exámine llegó a Quijadal y con engaños les quito el don a las ahora leyendas, que en su tiempo fueron protectores de nuestras tierras, así que tu misión para recuperar el poder de la naturaleza reside de la conocida Madre Monte, seguramente has escuchado hablar de ella

-Si, conozco su historia, guardiana de la naturaleza, protege los ríos, animales y las plantas, es conocida por tomar justicia por mano propia cuando alguien daña sus aposentos, la naturaleza. Sin embargo, su poder se debilita si su "zona de origen" es dañada, creo que entiendo lo que me vas a pedir, supongo que dirás

que la busque en el Quijadal del pasado, así podré protegerla, pero ¿¡COMO QUIERES QUE PROTEJA UN SER MITOLOGICO CON PODERES SOBRENATURALES!? ¡SOY UN SIMPLE HUMANO!

-Ahora quien es el que grita? Si, es cierto, te pediré que la encuentres y le avises sobre la presencia del Exáminen, tu podrás proteger las plantas y así con ello el hábitat de los animales, protegiéndolos también, no te preocunes, sé que harás un gran trabajo, si Quijadal te escogió fue por algo y debes demostrar por qué fue, así que ¡hora de volver al pasado!, activa ese sombrero y ve por ella, Quijadal está en tus manos

Preocupado por la situación, (Nombre del personaje) duda de sí mismo, ¿Cómo un simple humano podría revertir cosas tan importantes? Es más, ¿Cómo podría proteger a quienes tienen el poder de protegerse? Pero, aunque tenga miedo y duda decide enfrentarse así mismo y seguir adelante con el plan, con su gran deseo de volver a Quijadal y protegerlo, el sombrero vuelve a soltar el gran brillo cegante lleno de las emociones de los habitantes de Quijadal, haciendo que este desaparezca frente al cuentero, quien lo despide con unas palabras magnificas, dichas en sus épocas cuando era un gran cuentero*

-ESPERO HAYAS DISFRUTADO ESTA GRAN HISTORIA, LLENA DE EMOCIÓN Y AVENTURA, Y COMO DECÍA MI ABUELO, COLOR-IN CO-COLORADO...

Vuelve al pasado*

-...ESTE CUENTO SE HA ACABADO!!!

(Nombre del personaje) vuelve al pasado, exactamente donde se había ido antes, el cuentero había terminado su historia y los niños felices y alegres

