

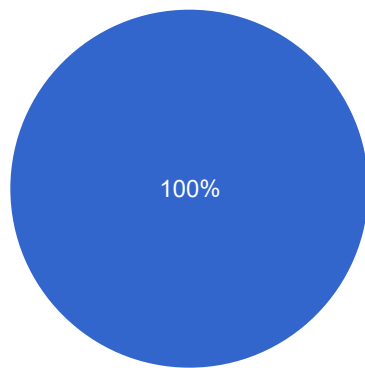
# Design scratch

7 responses

Langue préférée/ Preferred language

 Copy

7 responses



- Français
- English

**FRANCAIS**



### Comment vous vous appelez ?

7 responses

Marie Marguer Adele

Brayann

Ahmad

RAKOTO Albert Tokiniaina

AZIZI Michaëlla

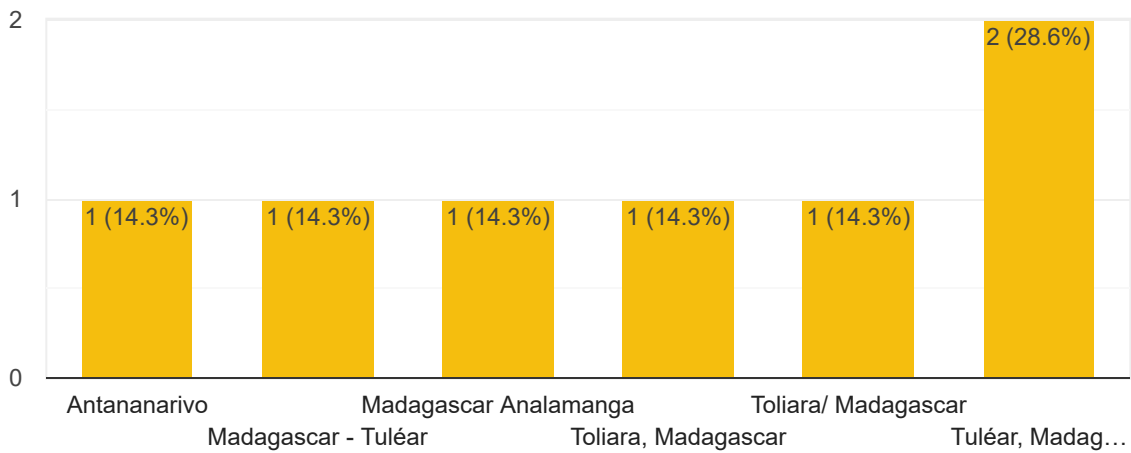
Rochel

REJELA Tojonantenaina Alphine Claire

### Où habitez-vous (Pays/région) ?

 Copy

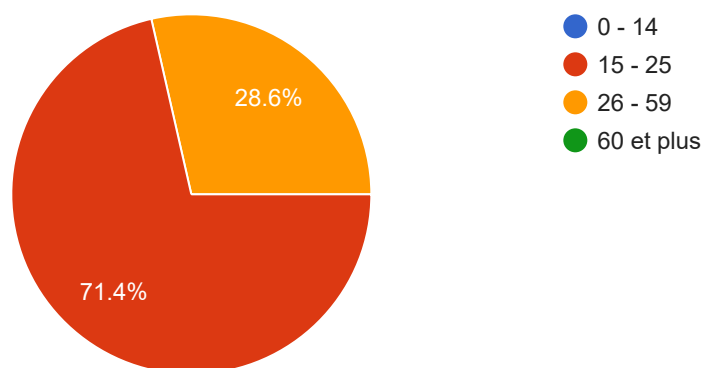
7 responses



### Quel est votre tranche d'âge ?

 Copy

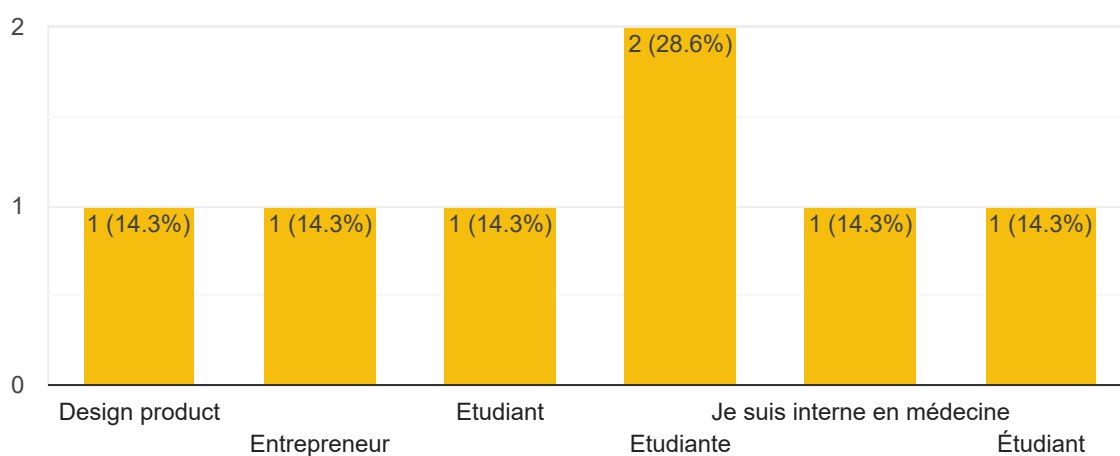
7 responses



### Que faites-vous dans la vie ?

 Copy

7 responses



**Selon-vous la promotion de la culture est-il primordial ? Justifiez votre réponse.**

7 responses

Oui,

Ouii

Oui parceque c'est innovant

Oui, ceci est utile pour la connaissance et pour l'intellectuel

Oui, la culture est reflet d'une communauté, elle mérite d'être valorisée.

Oui car la culture est la base et la racine même de notre identité en tant qu'être humain.

Oui, elle est vraiment nécessaire car la culture différencie un pays d'un autre

**Comment rendre plus accessible la culture (cinéma, théâtre, musée, musique, jeux, etc.) dans un cadre hostile ?**

7 responses

Cinéma, musique, jeu

Ouii

Organiser un évènement

En proposant un site dans lequel on trouve les divers cultures

Dans cette ère numérique que nous vivons actuellement, je trouve que ce serait intéressant d'associer l'intelligence artificielle à la culture.

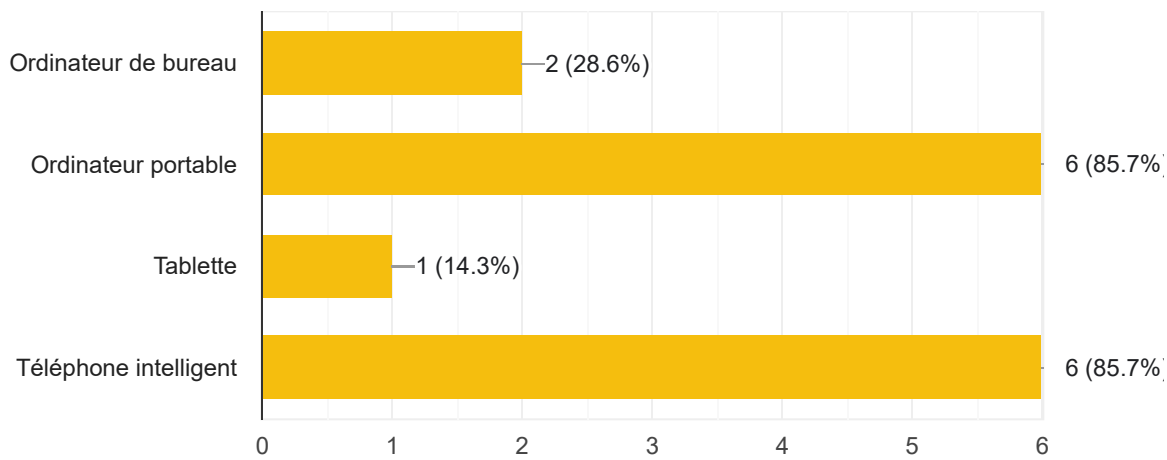
Réseau sociaux est le moyen le plus rapide pour plus accessible la culture dans un cadre hostile.

A travers un jeux aussi des cinéma

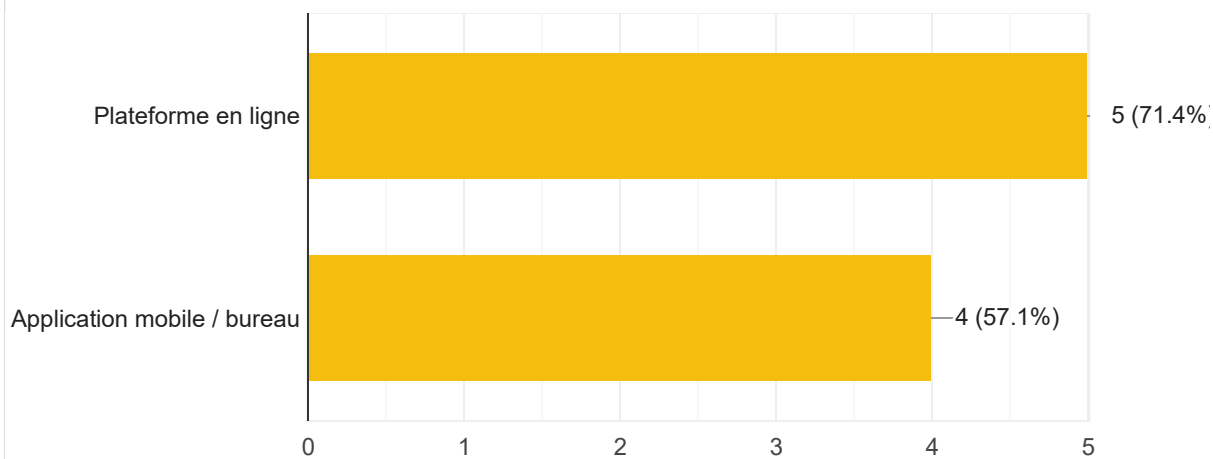


**Lesquels de ces outils utilisez-vous fréquemment ?** Copy

7 responses

**Lequel de ces outils avez-vous l'habitude d'utiliser pour exécuter vos tâches quotidiens ?** Copy

7 responses



## Comment le numérique peut-il rendre plus accessible la culture ?

7 responses

Oui

Ouii

En l'intégrant en ligne

La mise en place de d'un site web

En créant des sites ou des applications mobiles en rapport avec les éléments culturels. Par exemple: une application d'apprentissage linguistique des dialectes. (les langues régionales font parties des patrimoines culturels) ou une application de musique dans laquelle il y aura des playlists musiques venant de différentes cultures.

En rendant accessible toutes les informations à connaître par rapport à une culture donnée. Ici le numérique deviendra une base de référence pour répondre aux questions que l'on peut se poser concernant une manière de faire, mœurs, etc.

Le numérique peut rendre plus accessible la culture en faisant des expositions virtuelles par exemple



## Comment utiliser les ressources déjà existantes pour développer la culture en prenant en compte les contraintes et les difficultés de votre pays/région/ville?

7 responses

Motivé les gens avec quelque chose qu'ils aiment

Ouii

En appliquant la loi de la numérique

En créant un site Web de combinaison de toutes les cultures

L'accès gratuit.

Utilisation hors connexion.

Des fichiers téléchargeables.

Madagascar est un pays riche en culture. Malgré quelques points commun, chaque région dispose d'une culture propres à elle. Si je prends le cas d'Antananarivo par exemple, étant une ville cosmopolite, beaucoup de culture des régions de l'île et du monde entier sont présentes. Afin d'éviter la confusion, les jeunes d'aujourd'hui devraient avoir à leur disposition toutes les informations disponibles concernant une culture donnée que ça soit via les réseaux sociaux ou par d'autre moyen de communication.

On considère également la culture comme étant une pratique démodé et trop traditionnelle. C'est même l'une des principales raison pour laquelle certaines cultures sont dominées par d'autres. L'idéale serait de mettre en avant et d'expliquer la raison derrière une manière de faire et de le rendre ludique est compréhensible pour tous.

Dans mon pays, les jeunes sont accro au Facebook donc il faut faire des cinéma montrant certaines cultures

## ENGLISH

### What is your name ?

0 responses

No responses yet for this question.

### Where you live (Country/region) ?

0 responses

No responses yet for this question.



**What is your age range?**

0 responses

No responses yet for this question.

**What do you do for a living?**

0 responses

No responses yet for this question.

**According to you, is the promotion of culture essential ? Justify your answer.**

0 responses

No responses yet for this question.

**How to make culture (cinema, theater, museum, music, games, etc.) more accessible in a hostile environment?**

0 responses

No responses yet for this question.

**Which of these tools do you frequently use?**

0 responses

No responses yet for this question.

**Which of these tools do you usually use to perform your daily tasks?**

0 responses

No responses yet for this question.

**How can digital technology make culture more accessible ?**

0 responses

No responses yet for this question.

**How can you use existing resources to develop culture while taking into account the constraints and difficulties of your country/region/city?**

0 responses

No responses yet for this question.

This content is neither created nor endorsed by Google. [Report Abuse](#) - [Terms of Service](#) - [Privacy Policy](#).

Google Forms

