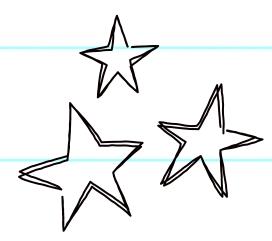


Curso de Diseño Gráfico TRABAJO PRÁCTICO 3 MANON MARION MARIENTO SE MARION MA



ACTIVIDAD

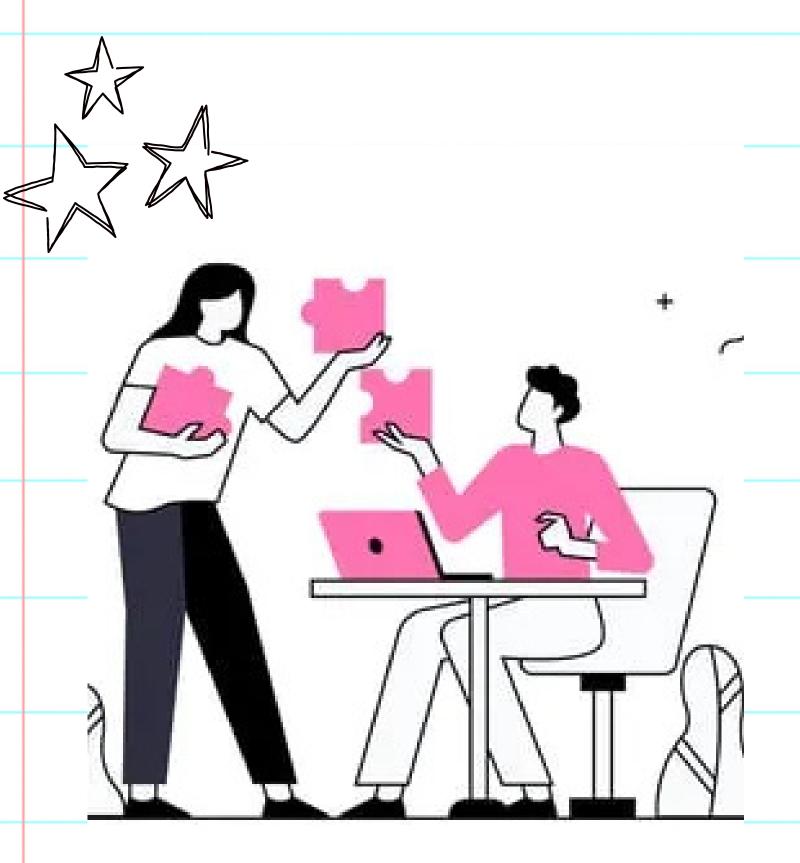


INSTRUCCIONES PASO A PASO

Los estudiantes crearán una ilustración sencilla de nubes utilizando la herramienta pluma para dibujar figuras cerradas con líneas rectas, y posteriormente editarán esas líneas mediante la herramienta nodos para darles forma curva y realista. Luego, harán copias de las nubes, crearán un cielo oscuro y agregarán una luna para completar un escenario nocturno.

- Dibujar la base de la nube con la herramienta pluma en líneas rectas.
- Convertir la figura en nodos y modificar sus curvas para dar forma orgánica.
- Copiar y distribuir las nubes en el escenario.
- Crear el fondo con un rectángulo oscuro.
- Dibujar y colocar la luna como círculo amarillo o blanco.
- Ajustar tamaño, posición y color para una composición equilibrada.





OBJETIVO

- Familiarizarse con las herramientas básicas de Inkscape: pluma y nodos.
- Aprender a crear figuras cerradas y editarlas para obtener formas curvas.
- Desarrollar habilidades en la copia y duplicación de objetos.
- Aplicar conceptos de composición y color en una ilustración sencilla.
- Practicar la creatividad en la creación de un escenario nocturno.





RESULTADO

- Una ilustración digital que incluya varias nubes con formas curvas y naturales.
- Un fondo oscuro que represente la noche.
- Una luna añadida en el escenario, con formas básicas y adecuadamente posicionada.
- Los alumnos podrán demostrar comprensión del uso de la herramienta pluma y nodos, así como de la organización de objetos en Inkscape.

