

3711人被海上隔离，“钻石公主号”遭遇了什么？

mp.weixin.qq.com/s/B6AcZMjqIjSHfSD3klc8RQ



作者：郭儒逸

来源：商业人物（ID：biz-leaders）

2月14日，情人节。

这是Yardley Wong在“钻石公主号”上隔离的第十天。前一天傍晚，她预定了一瓶红酒由船员送到房间，然后在推特上发了一条鼓劲的状态。

她没料到会在一艘邮轮上度过这一天。按照原计划，在2月4日于日本横滨港靠岸之后，自己和家人的海上之旅就该结束。但十天过去，他们仍然只能呆在狭小的舱房里，焦虑地接受隔离。

长达290米的“钻石公主号”停靠在横滨港大黑埠码头。船上的2666名乘客和1045名船员，除少数被确诊感染新冠病毒的人员下船接受治疗之外，多数人不被允许踏上近在咫尺的土地。理论上要到2月19日，他们中的健康者才能重获自由。

截至2月13日，“钻石公主号”上的确诊患者达到218名，数天前还穿梭在太平洋上的“五星级酒店”，已成为中国大陆之外最大的病毒爆发地。登船之初，兴致勃勃参加这次16天漫长航行的数千游客，如今陷入了一座漂浮的“海上监狱”。

YardleyWong的父母在13日接受了病毒检测。“希望他们没有被感染，我宁愿他们去其他地方接受隔离（也不要再在船上），即使我们要分开一段时间”。她说。

14日一早，日籍乘客加藤在社交媒体上晒出了一份早餐，包括烤肠、面包、香蕉和一小碗汤。没多久，船上响起了例行广播，内容是日本官方关于疫情的最新表态。加藤把这些都发在了推特上——这已经是他隔离以来的固定动作，通过零零星星的信息，外界在不断拼凑着船上正在发生的一切。

“这艘船看起来像个迷路的孩子”，他有点无奈地说。“商业人物”在2月11日联系到他时，当时船上确诊人数已达135人，不安的情绪正在四处蔓延。

加藤是1月20日从横滨港登船。上船三天后，他发出第一条推特，期待着这场豪华的海上派对。当时邮轮刚刚经过日本九州最南端的鹿儿岛，在翻滚的海浪中缓缓驶向香港。

那几天，整条船上到处是欢声笑语。乘客们在甲板上惬意地晒着太阳，在位于顶层的淡水泳池里嬉闹，赌场里也人声鼎沸。夜幕降临，可容纳七百人的公主剧院里表演起歌舞秀，巨大的露天屏幕上放映着电影。服务生则微笑地穿梭在人群当中。

几乎满载的“钻石公主号”，就这样在浑然不觉中继续着航程。

“钻石公主号”隶属于全球最大度假公司嘉年华集团的邮轮品牌旗下，总部位于美国加州。这艘邮轮甲板楼层18层，平均航速22节（约40公里每小时）。船上拥有七种不同房型，面积在14 m²-87 m²之间。此外还遍布华丽的生活娱乐设施，包括各式餐厅、大型日式汤浴、剧院和赌场等。

原本这是一次令人期待的“初春东南亚大航行”，具体航程是1月20日从日本横滨港出发，经鹿儿岛、香港、越南、台湾基隆、日本冲绳，最后返回横滨。全程共15晚16天。

乘客们来自50多个国家和地区（其中约一半为日本人），单人费用约1.6万元-8.2万元不等。据中国驻日本大使馆透露，船上有中国乘客311名，包括22名内地乘客、260名香港乘客、5名澳门乘客和24名台湾乘客，另有20名中国船员。

来自台北的魔术师陈日昇是应邀上船，在旅途中表演现场魔术。他在台湾人气颇高，出发前还在insgram上回复粉丝说，要去邮轮上表演九天。考虑到当时多地已有疫情，陈日昇出发时特意带了很多口罩。

从横滨港上船的，还有一位80岁的香港老者。为了参加这次航程，他和家人特地提前从香港飞到日本，然后顺利在20日登上邮轮。而在此前一天，这位老者已经开始咳嗽，但当时无人在意。等到船上一切就绪，“钻石公主号”便准时离港出发了。

加藤在邮轮抵达越南下龙湾时发了第二条推特。靠港之后，乘客们纷纷上岸，在当地进行游玩。然后邮轮掉头折返，朝基隆一路驶去。1月30日，到达基隆港的前一晚，陈日昇在公主剧场完成一场魔术表演，现场掌声阵阵。按照航程，2月1日邮轮将抵达冲绳，陈日昇满心期待能吃上一顿当地的烤肉。

据冲绳县首府那霸市官员后来统计，2月1日当天共有13名乘客下船却未返回，其中几名乘客随后还离开了日本。据《纽约时报》报道，那霸当地政府称没有这些乘客的详细信息，也无法追踪他们的活动路线。而其他下船游玩的乘客，直到船上疫情发酵之后，那霸市才匆忙调查他们的行动轨迹。

加藤也提前在冲绳租好了车。但他没想到的是，船上那位香港老者已于1月25日到香港后下船，并在2月1日确诊感染新冠病毒。老者在船上度过了六天时间，在他下船之后，“钻石公主号”继续沿着既定航线航行，毫无察觉。

2月3日下午，在驶离冲绳返回横滨的途中，船上举行了一场卡拉OK比赛。这是个很受乘客们欢迎的项目。与过去几天一样，很多人仍然在四处闲逛。加藤那天还去了一次赌场，他在推特上调侃，“我还赢了一把”。

意外的是，日本政府在3日突然要求邮轮提前返航。加藤回忆，船上广播称将于当晚8点回到横滨，这比原计划提前十个小时。邮轮上的欢乐气氛开始变化，没有人预料到，一场大隔离马上来临。

从“钻石公主号”套房的阳台上远眺，可以看到横滨一座漂亮的吊桥。近处的码头上，停着各式救护车辆，检疫人员一片忙碌。

船上停止了所有娱乐活动。乘客被要求尽量待在客舱内，一日三餐由船员送到门口。这让Yardley Wong感到“震惊和害怕”。隔离第一天，她一口气发了15条推特，抱怨船舱里太无聊、房间不够清洁、食物不能及时送到。加藤起初也难以入睡，作为社交媒体上的活跃分子，一时间各地媒体的采访请求纷纷向他涌来。他不断地向外界描述看到的情况。

在船上的2666名乘客中，60岁或以上的有2144人，其中80多岁的有215人，90多岁的有11人。这是一个庞大的“老年团”。抵抗力较弱，以及很多人日常药物的短缺，成为“钻石公主号”上的一大隐患。短短几天内，确诊感染的人数就迅速增加。

目前邮轮上的网络已免费开放，并增设了舱房视频点播系统。为了缓解紧张情绪，船方还开通了免费心理咨询电话，以便乘客随时咨询。此外，内舱和非阳台客舱的乘客获准轮流到甲板“放风”，每次约一个小时。

按照日本厚生劳动省的最新安排，从2月14日起，检测结果为阴性且有其他基础病的80岁以上高龄乘客可以提前下船，并在政府指定住处继续隔离至19日。

但船上的忧虑仍在加剧。由于检测能力所限，对船上全员进行病毒检测困难重重。另据日本《感染症法》相关规定，不能对没有症状的人员进行强制隔离。让乘客们呆在自己房间，也只能停留在要求层面。

糟糕的是船员中间已出现感染。据一位印度籍员工向CNN透露，船员没有像乘客一样的私人房间，他们住在甲板下的内舱室，4人共用一间卫生间。那些负责向疑似患者送饭的船员，也是和其他人一起吃饭，彼此之间没有很好分隔。显然，船员们同样面临着很高的风险。

“希望能在圣诞节前回家”，一位英国乘客在Facebook上调侃道。一对来自美国加州的律师夫妇感慨，“终于理解了动物园里的动物，就像现在每天等着有人敲门，把食物送过来。”

情人节前一天，在海上漂泊了两周的美国荷美邮轮公司的“威士特丹号”，终于获准停靠柬埔寨港口。尽管船上并未有感染病例，但此前它仍遭到多国拒绝入港。登岸前夜，乘客和船员在船上跳舞庆祝。一位乘客在社交媒体上发帖，“都不敢相信能够睡在干燥的陆地上。”

而“钻石公主号”仍然要在未知中等待。他们面临严重得多的局面。最近，陈日昇通过船上的电视系统又表演了一次纸牌魔术。他和Yardley Wong在推特上互相留言鼓励，希望早日渡过难关。

(除陈日昇外，文中人物均为化名)



郭儒逸

guoruyi@biz-leader.com

“沙漠里找井。”

推荐阅读





严正声明：“商业人物”所有原创文章，转载均须获授权。一切形式非法转载，包括但不限于盗转、未获“商业人物”授权通过第三方转载行为，均属侵权行为，“商业人物”将公布“黑名单”并追究法律责任。“商业人物”只愿与尊重知识产权的机构合作。

• END •

投稿、约访、合作，联系邮箱：bizleaders@qq.com

添加微信biz-leader，获转载授权或邀您加入商友群

微信名：商业人物

微信ID：biz-leaders

- 1.长按右侧二维码即可关注。
- 2.期待您置顶与星标。欢迎分享与评论，欢迎通过留言或私信方式给我们提供选题线索。
- 3.点击“阅读原文”，看商业人物官网，获取更多精彩内容。



想你在看！

