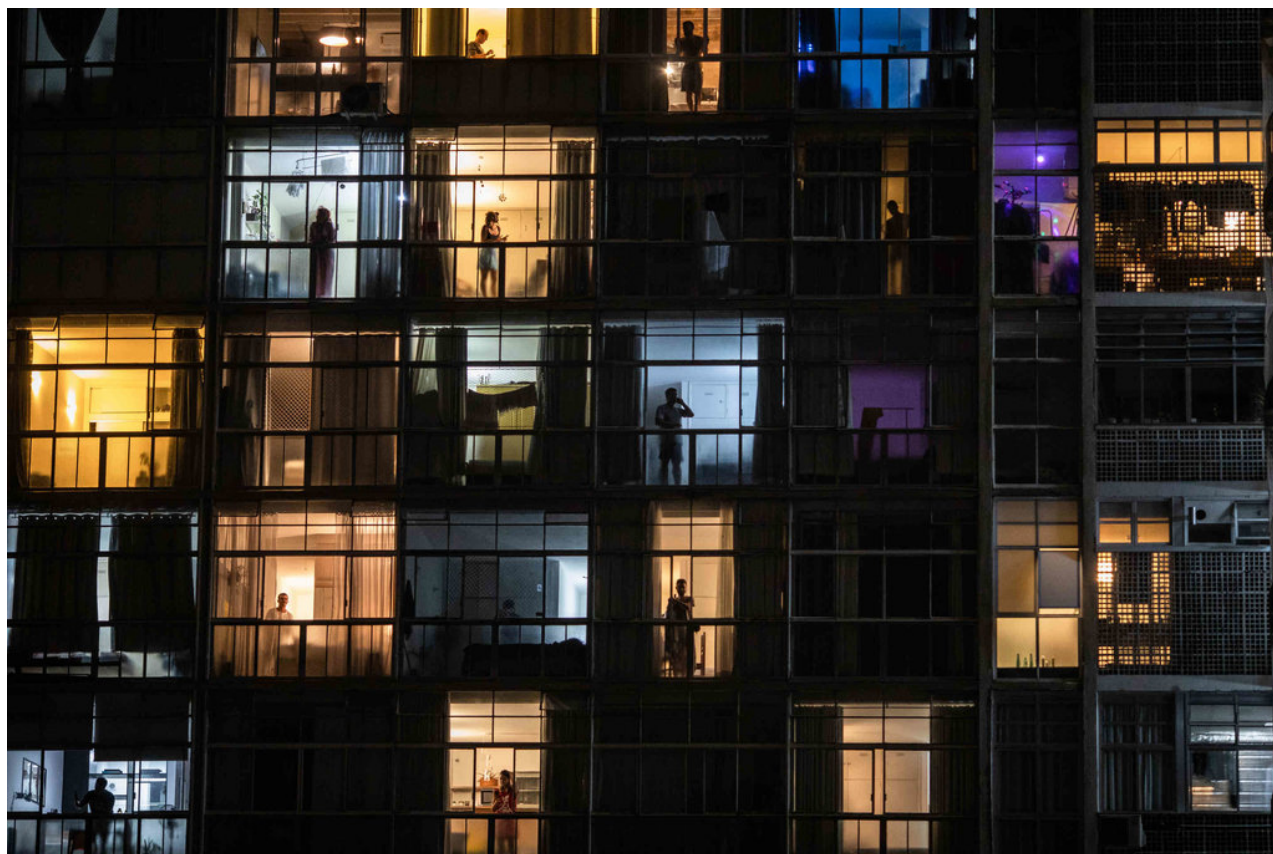


世界进入“无人模式”

 cn.nytimes.com/slideshow/20200324/coronavirus-great-empty-ss





3月18日，圣保罗。

The New York Times



3月18日，巴黎。

Andrea Mantovani for The New York Times



Todd Heisler/The New York Times



伦敦街道。

Andrew Testa for The New York Times



3月20日，米兰。

Alessandro Grassani for The New York Times



巴塞罗那。兰布拉大道（巴塞罗那的热门景点）属于鸽子们。

Maria Contreras Coll for The New York Times



洛杉矶。一成不变的海洋。圣莫尼卡海滩几乎让人认不出来。

Philip Cheung for The New York Times



柏林。保持距离：这是德国政府的请求。

Emile Ducke for The New York Times



香港。一个没什么人的热门景点。

Lam Yik Fei for The New York Times



罗马。从西班牙台阶俯瞰的景致。

Alessandro Penso for The New York Times



纽约。奥库卢斯，一个主要的交通枢纽，在一个已经停止移动的城市里。

Victor J. Blue for The New York Times



北京。在以夜生活闻名的社区里，一个孤独的食客。

Gilles Sabrié for The New York Times



巴黎。风景还在，观赏者远没以前多。

Andrea Mantovani for The New York Times



委内瑞拉卡拉卡斯，全国隔离第二天。

Adriana Loureiro Fernandez for The New York Times



印度斯利那加。在没有游客的旅游旺季，一艘没有乘客的船。

Atul Loke for The New York Times



曼谷。充满恐惧的街道，在一个深受来自武汉的中国游客欢迎的城市里。

Amanda Mustard for The New York Times



圣保罗。剧院关门前的最后一场或最后几场演出。

Victor Moriyama for The New York Times



柬埔寨暹粒。没有旅客去吴哥窟，也没有旅客去酒吧街。

Adam Dean for The New York Times



华盛顿。即使在樱花盛开的季节，林肯纪念堂也没有吸引游客。

Alyssa Schukar for The New York Times



巴基斯坦拉瓦尔品第。没有站着的，也没有坐着的。

Saiyna Bashir for The New York Times