

# 武汉封城日记 | 第九天

原创 阑夕 阑夕

按照往年的规律，已经快到返工的日子了，铁路川流不息，航班穿梭密集，该收心的收心，该提速的提速，人间满是新的振奋气象。

而在命途多舛的2020，终于迎来的是来自世卫组织的最高级别警报：新冠肺炎构成国际突发公共卫生事件（PHEIC）。

换言之，这早已不是几个吃了野味的人或是一座被封锁的城市的事情，病毒并不遵从主权规则，视国境和海关如无物，就是要与全球的脉搏共同跳动。

上一个被宣布为国际突发公共卫生事件的，是发生在西非的埃博拉病毒，「纽约客」的撰稿人在更早时间写过一本名为「血疫」的书，以纪实手法回顾了人类发现和了解埃博拉病毒的整个过程，并邀请了斯蒂芬·金写了书腰。

是的，就是那个以恐怖小说闻名于世、把数以亿计的读者吓破了胆的斯蒂芬·金，然后这个斯蒂芬·金写的评语是什么呢？

「本书第一章，是我此生读过的最可怕的内容。」

仔细品品，什么样的故事，能把斯蒂芬·金都给吓尿了……

好吧，只能说出版业的幽默和机智，真的是太懂人心。不过我要说的，不是这个，而是「血疫」里所表达的，如何在脆断的时期，依然支撑人类的尊严。

新冠肺炎无论如何都比不上埃博拉病毒那般汹涌——后者可是一度达到90%的致死率——包括中国的基础设施和经济资源，更是远甚于非洲大陆，没有理由无法克服这场灾难。

可是让人难过的是，很多预想之外的事件，还在极具穿透性的一再上演。

是的，新冠肺炎的致死率是客观存在的，所以那些感染了这种疾病的患者里，一定会出现死亡案例，绝对不是说他们就该死，而是这里确实包含有不可抗力，是不以人的意志为转移的。

而在今天我要说的是，这些天来有那么一些事故，它与病毒本身并无直接关联，却也造成了不可容忍的结果。

比如那个因为父亲被隔离后在家活活饿死的脑瘫少年，再比如一名三轮车驾驶员因为路过拉绳封路的街道被连人带车截至半空摔落，甚至是把武汉返乡人员的家门用木条和铁栅钉死，这些事情都是怎样发生的？

明明可以避免却还是酿成惨剧的，这叫人祸。

**不把生而为人的尊严放在眼里，这种做派比起病毒只会有过之而无不及，而给叉车起上一百个可爱拟人的绰号，它也不比一个真实的人更有魅力。**

「不要问丧钟为谁而鸣，丧钟为你而鸣。」

这是我的武汉封城日记，第九天。