

从1到634！“钻石公主”号成病毒“培养皿”，日本应对错在哪？

Original 陶短房 中国经营报 2 days ago

 点击蓝色文字关注

—— 经营成就价值 ——
中国经营报
CHINA BUSINESS JOURNAL

经营成就价值



文/陶短房

短短不到一个月里，“钻石公主”号邮轮上的确诊病例从“1”变成“634”，并付出了两条生命的代价。

停靠横滨大黑码头时，“钻石公主”号共有乘客2666人，船员及乘务员1045人，总计3711人，即便确诊人数不再增加，这也意味着这条船上**平均每6人就有1人确诊**，如此高密度，实在是令人瞠目结舌。

对于此次日本官方的应对，许多国家都提出严肃批评，英国广播公司（BBC）直接使用了“隔离检疫失败”的断语。那么，对此次突发性公共卫生事件，日方的应对到底错在哪里？

第一，是否“接管”，犹豫不决。

根据日本有关法律，船籍为英国、船东（嘉年华邮轮公司）注册地在美国迈阿密的“钻石公主”号，日本是有权不允许其进港，从而“甩手不管”的，事实上仅比“钻石公主”号晚到一步的“威士特丹”号邮轮就被日本（当然还有其他国家和地区）拒之门外，最终在海上徘徊至13日才被柬埔寨接纳。但“钻石公主”号自2014年起经常选择以日本横滨为母港，也是第一艘选择日本港口为母港的顶级豪华邮轮，对日本旅游经济、国家品牌形象都作出过重大贡献，船上有许多日本船员、乘客，且这条船还是在日本建造的（三菱重工）。在这种情况下，日方一方面碍于情面“准入”，另一方面又唯恐疫情在日本本土蔓延，采取了“让船进港但不让人上岸”的折中做法。在隔离情形被外籍乘客不断曝光、来自四面八方责难声四起后，日本外务省、厚生劳动省一些官员曾以“我们本来没义务接管、接管本身就是本着人道主义精神”为自己辩护，**殊不知“既接管、又管不好”本身，就已铸成大错。**

第二，从检验到隔离破绽百出。

先说检验。最初三天仅检验了208例，此后耗费了整整两周时间才大体完成对全部乘员的检验，这导致此后一系列错误判断、决策，以及由此带来的严重后果。

再说“隔离”。在中国大陆疫情之严峻形势已初步明朗的2月5日，日本厚生劳动省不仅采取了极富争议的“邮轮封闭式隔离”，且**这个“封闭”是“对外不对内”**，即乘员除非确诊不得登陆，“外人”也很难登船，但船上这近4000名乘员的“隔离”却十分疏松，**仅有明显症状者才被安排单独隔离居住，其他人则仍可在船上走动、相互串联，被公认为“疫情传播重要漏洞”的中央空调始终未关闭**，甚至“重点隔离”者的饮食，也由尚不确定是否感染的船员负责。不仅如此，数千人的防护设备，包括防护口罩、手套等迟迟不能发放到位。

正如一些观察家所指出的，此次新型冠状病毒肺炎疫情和SARS、MERS等“同族”疫情最大的区别，一是传播能力极强，但轻症率高，二是无症状感染现象突出，三是感染自愈后再感染的现象较多。这在一定程度上，可以归咎为“被疫情打了个措手不及”。

而日方的一系列错误应对，却人为在10多天内将密闭的“钻石公主”号，变成了一个**“病毒培养皿”**，令这艘邮轮不幸成为湖北以外疫情最密集、交叉反复感染现象最突出的范例。

第三，日本既迟迟不允许别国插手，自己又无力担当，且在应对过程中表现出许多不专业之处，如厚生劳动省团队成员曾在操作过程中用手套擦汗，并在擦汗过程中摘口罩复戴，又如所谓“分区隔离”，实际上安全区和非安全区，不过是同一个空间的两扇门而已。这些做法施诸“钻石公主”号这个人员拥挤的密闭区间，无疑加剧了疫情交叉、反复感染的危险性。

第四，文过饰非、讳疾忌医，结果欲盖弥彰。

当“钻石公主”号上乘员的糟糕、危险处境逐渐曝光，各方面不满和批评纷至沓来之初，日本多个职能部门的官员习惯性地用“我们的团队很辛苦、很尽责”加以反驳。日本内阁官房长官菅义伟曾表示，“2月5日以来都严格要求船组员采取必要防止感染措施”，“日本已尽力采取避免疫情扩

大对策”。当曾多次应对重大疫情、在国际间享有盛誉的传染病学专家、神户大学传染病内科教授岩田健太郎设法登船考察，并在2月19日发布视频，揭露“钻石公主”号防疫工作“漏洞之大让自己平生第一次感到害怕”时，此次邮轮疫情一线应对总负责、厚生劳动省副大臣桥本岳却在翌日连发十几条推特加以辩白——富有讽刺意味的是，前述“形同虚设的‘分区隔离’”事实，恰是在这位副大臣为辩白而发的视频中，被细心的各国观众“逮个正着”的。

许多有心人都指出，**日本官方之所以采取上述种种匪夷所思的应对策略、行为，是所谓“关心则乱”。**

近年来日本经济形势不佳，且日本产业严重依赖海外产业链配套，更严重依赖海外出口市场，突如其来的疫情已对此构成重创，如果疫情再弥漫日本本土，无异于雪上加霜。正因如此，日方才对“钻石公主”号采取了如此令人费解的应对态度、措施，且迟迟既不愿让乘员登陆，又不希望“外人”登船插手，其真正考量，无非“把疫情封在这条船上”，以免殃及日本。

不仅如此，2020年东京奥运会在即，日本政府、执政党和首要人物在这届奥运会上“押注”巨大，一旦奥运会因疫情而不得不推迟甚至易地举办，对他们而言显然是“不可承受之重”。

然而就在这种“错位”思维下，**“钻石公主”号上的疫情被一误再误，终于让方方面面都面临一个极为尴尬、似乎所有人都是输家的结果：**日本为这条船付出了许多，却不仅收获批评和抱怨，也仍有可能达不到如此选择的初衷——避免本土大范围疫情传播、保护经济、确保东京奥运会“一切照常”。

有消息称，于2月19日后被允许登陆的、无症状日本乘员，均系自由搭乘各种社会车辆离去，而如前所述，此次疫情最大特点之一，就是无症状感染者比例很大，且潜伏期较长，但愿此举不是又一个新的错误，不至于造成更严重的后果。

作者为中国经营报专栏作者

（校对：颜京宁）

企业战疫共克时艰

触角学院抗疫系列课程

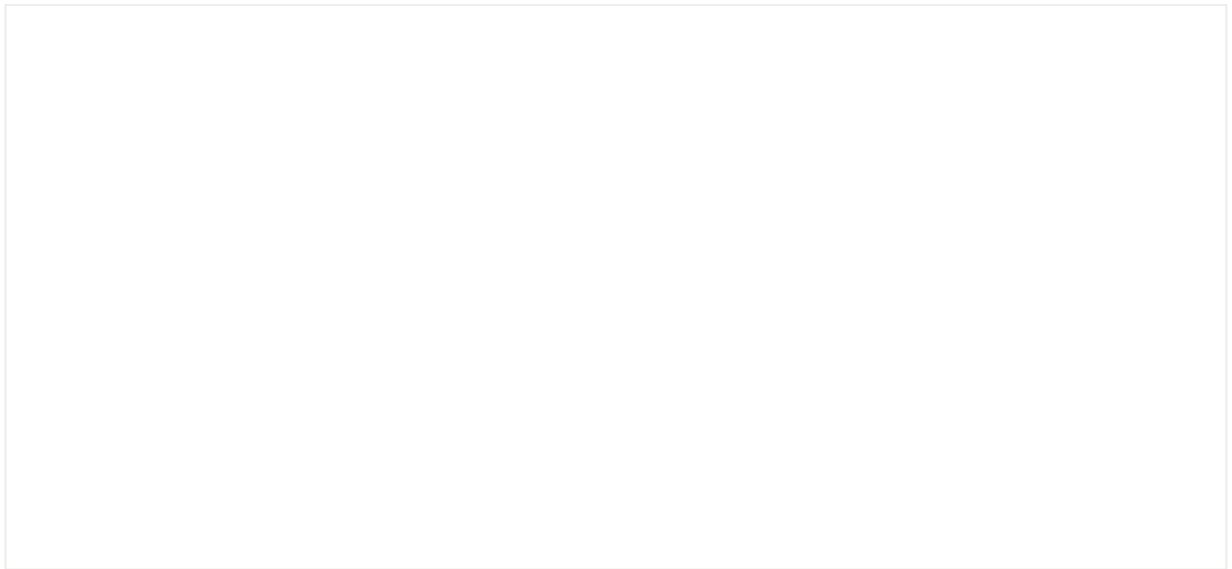
经济学家、管理学家、行业专家、企业家
一期一会 20分钟授课+10分钟答疑

解构疫情下经济环境/解惑答疑企业渡困方式/探路新机遇/洞察新蓝海

居家有效防疫
务必做好这5点



点击大图 | OPPO自主造芯，小米10开售1分钟破2亿元……疫情真的能阻止进军中的国产手机吗？



点击大图 | 网友都在祝它早日闭院，“方舱医院”究竟是什么？



Modified on 2020-02-22