不分系專題說明手冊

Syllabus: CCEP Problem-based Seminar

111 學年度第二學期

注意:本說明手冊僅代表學期初的暫定規畫,老師們保留視情況調整的權利。

本學期專課程主持人:吳易叡老師

Email: hyjw@gs.ncku.edu.tw

Line 群組:待公佈

重要日期和作業

說明會

時間: 2023年2/15 (三)下午6:00

地點:耐震大樓5107 教室

提案

- 請在 2/20 (一) 5:00 pm 前完成上傳
- 填寫意願調查表: https://docs.google.com/forms/d/e/1FAIpQLScVrUE-
 RwoQQLUawwY_S-N1PZg70dJqvSkVFA3YTVRtBGTBgg/viewform?usp=sf_link
- 提案報告:格式見下方附件一

時間:暫定 2/23(四)

請主動連絡分配到的專題導師約時間討論,並開始執行專題。

第一次月報告

重點:確立題目,選擇此題目的動機,預期使用的方法和原因,相關背景知識。

提示:請思考如何在有限的時間內向不同專業背景的聽眾說清楚你要做的事。

3/17(五)10:00 pm 前上傳2個檔案:

● 一頁摘要:寫成文章,不得使用圖片、表格或條列,請存成 PDF 格式避免不

小心被別人編輯

● 預錄影片:3分鐘內(含投影片:5張以內)

3/21 (二) 10:00 pm 前完成互評:

● 觀看摘要和影片後使用線上互評表給予回饋: https://docs.google.com/forms/d/e/1FAIpQLSc8s yAb1TuQzpJKpjDVj2HB1fV04nK9WxVu1zrghxoXx Dy0eA/viewform?usp=sf link

- 指定評論:自己報告順序後面 2人。前面沒人則繞到最後,後面沒人繞到最前。
- 自選評論:和前面不重覆的任意 2人。

3/22 (三) 6:10 pm 開始報告:

- 地點:耐震大樓5107 教室
- 形式:1分鐘無投影片的「電梯簡報」和3分鐘師生提問

報告順序(隨機生成):TBA

重點:專題的目標,選用的**執行方法**如何**達成此目標**,可能、已經遇到的困難和排除方式

4/14(五) 10:00 pm 前上傳兩個檔案:

- 一頁摘要:限 250 字內,不分段,純文字,不得使用圖片、表格或條列,請存成 PDF 格式避免不小心被別人編輯
- 預錄影片:5分鐘內(含投影片:不限張數)
- 加分:投影片使用英文製作(若主題是特定語言的文本或創作,引用的部份可保留原文,只要說明的部份用英文即可)

4/18 (二)10:00 pm 前完成互評:

觀看摘要和影片後使用互評表給予回饋:
 https://docs.google.com/forms/d/e/1FAIpQLSc8syAb1TuQzp]KpjDVj2HB1fV04nK9WxVu1zrghxoXxDy0eA/viewform?usp=sflink

- 指定評論:各輪相同小組的後2人、未繳交則向後順沿、後面沒人則從頭開始
- 自選評論:其他組任選2人以上

4/19(三) 6:10 pm 開始報告:

地點:耐震大樓5107 教室

形式:TBA

第三次月報告

重點:方法和目前的進度、遇到的困難和排除方式、期末預期的產出。

提示:注意整體的邏輯連貫性

5/12 (五) 10:00 pm 前上傳兩個檔案:

- 一頁文字摘要:純文字,分成三個段落:目標、方法、目前成果,請存成 PDF 格式 避免不小心被別人編輯
- 預錄影片:5分鐘內(含投影片:不限張數)
- 加分:另附一份英文版摘要。內容需通順,使用Google 等機器翻譯的不算。

5/9(二) 10:00 pm 前完成互評:

● 觀看摘要和影片後使用互評表給予回饋: https://docs.google.com/forms/d/e/1FAIpQ LSc8syAb1TuQzpJKpjDVj2HB1fV04nK9WxVu 1zrghxoXxDy0eA/viewform?usp=sf link • 指定評論:各輪相同小組的後2人,未繳交向後順沿,後面沒人則從頭開始

• 自選評論:其他組任選2人以上

5/17 (三) 6:10 pm 開始報告:

● 地點:耐震大樓5107 教室

● 形式:TBA

重點:動機和相關背景知識、方法、努力的過程、最終產出的結果、未來展望參見附件二,海報製作說明

6/12(一) 9:00 pm 前:

● 完成海報檔製作,送至「神彩影像輸出」(育樂街 188 號),告知是不分系的海報, 會由系上統一支付。 ● 海報格式: A1大小, 直式, 可用投影片或美工設計軟體製作。若存成圖片, 注意存檔的解析度需達 300 DPI 以上, 以免圖文失真。參見下方附件二。

6/14(三) 10:00 pm 前上傳:

- 專題成果:請和專題導師討論選擇合適的呈現方式,例如文字報告、影音作品、程式碼、開發產品之試用影片、活動紀實……。
- 預錄說明:搭配海報的 5 分鐘預錄報告(可直接存成 mp3音檔、用海報作為影片畫面、或另做投影片皆可)
- 海報檔
- 加分:另錄一份英語說明

6/14(三):自行前往印刷店取回海報,張貼地點待公佈

6/17(六)10:30 am - 2:30 pm 現場報告:

- 地點:TBA
- 形式:海報展,和初階專題共同進行,評審會前來觀看,聽取報告並提供意見
 - ,未輪到報告的同學請自由交流
- 有實作產品的同學,請將樣品帶到現場展示
- 可邀請專家導師和親朋好友前來參觀
- 最佳專題投票:

https://docs.google.com/forms/d/e/1FAIpQLScjQiTScucqXMpfIsapJepG1A3a9 NtVdIHEx4LhbgO4lVZkOw/viewform?usp=sf_link

- 活動結束後請在 5:00 pm 前撤下自己的海報, 將場地恢復原狀
- 10:00 pm 前繳交:「工作紀錄和心得報告」,在 2頁內說明這學期做了哪些事、你的收獲及其他想法

指導老師

課程主持人:

負責公告課程資訊、收作業、管理課程網頁、統籌老師們的意見、處理行政相關問題。

專題導師:

請由不分系的 10 位教師挑選,填寫志願序。每位同學都會分配一位。專題導師可以決定你 25%的分數。各教師的專業請參考不分系網頁:

https://ccep.ctld.ncku.edu.tw/site/teacher

專家導師:

如果你的題目超出專題導師的專業,請另外再找尋這方面專家當你的專家導師。可以邀請任何校內外教師或業界相關專業人士。連絡時請注意禮貌。

生活導師:

跟專題課無關,幫忙提供課業和大學生活的建議和協助、可能會辦導生聚,和專題導師可能是不同人。

外部評審:

月報告或期末報告可能會邀請外部專家來參與評審。

評分標準

提案報告 10%

	文句通順、邏輯清晰度	內容完整度
第一次做專題	10%	0%
第二、三次做專題	5%	5%

月報告 15%

● 三次月報告各占 5%

● 現場表現:2%

● 繳交資料:2%

• 參與互評:1%

● 無故缺席者, 該次月報告以 0 分計

● 事假, 現場表現以 0 分計, 繳交資料和互評仍正常計入;需教師同意才算事假

• 因不可抗力因素缺席或遲交,該部份成績不計,以其他部份補足該次月報告成績

導師討論表現 25%

	優良	良好	尚可	需改善	不佳
配合導師規	會面全勤或	與導師保持	和導師聯絡	藕斷絲連,	幾乎聯絡不
劃會面或線	是主動保持	經常連絡,	還算頻繁,	偶爾回應導	到人
上聯絡事	暢通的聯絡	但有時稍微	但有時會失	師	0-2
宜	9-10	被動	聯	3-4	
		7-8	5-6		
發揮自已應	總是在吸收	通常認真表	看得出來有	徒有想法,	根本沒有放
有實力	新知,努力	現,按	能力,	但明顯	任何心力
	把專題做到	部就班,有	但有時力有	看得出來並	0-2
	最好,並詳	在充實	未逮或沒有	沒有太用心	
	實以書面(自己,實力	全力以赴	3-4	
		正常發	5-6		

	若有要求)或 其他方式回 報進度 9-10	揮 7-8			
對待專題的	總是積極把	明顯重視自	態度一般,	對專題的態	懶散,根本
態度	專題做到最	己的專題,	但看得出來	度較消極,	無心把專題
	好,在表達	但有時比較	對一些旁人	功課有交就	修過
	自己想法的	執著自我	意見不在意	好	1
	同時,也相	4	3	2	
	當尊重和傾				
	聽導師、專				
	家的建議				
	5				

期末報告 50%(評分方式待公佈)

英文加分3%

共有三次英文加分的機會, 每次做到都可以加 1 分:

- 第二次月報告,投影片用英文製作
- 第三次月報告,另附一份英文摘要
- 期末報告, 另錄一份英語的口頭說明

建議各位同學衡量自己對題目的掌握以及表達能力,確定能言之有物再來用英文,尤其是第一次做專題的同學。

常見問題

為什麼要做專題?

隨著科技發展、全球化、專業分工、進入資訊時代……社會正不斷變化,越發難以預測,在這 樣變化多端的環境下,社會更重視觀察力、創意、學習能力、溝通能力、執

行力。不分系的畢業生應該學到上述能力,能在各自的專業方向獨立完成任務。專題課是一種 經驗式學習,能有效訓練這些能力。專題也用來證明你的能力,會成為未來升學或就業的重 要作品集。

為什麼要先提案?

一學期的時間並不長,如果又花費一兩個月在摸索題目、調整方向,剩下的時間內很難做出成果。我們希望同學們先想好要做什麼、該怎麼做,並讓老師們評估確認其可

行性之後, 再來執行, 以免做不出東西被當掉。

中途可以改題目嗎?

如果執行中某個方向遇到難以解決的困難,可以做小幅度的更動,但不建議大改,以免做不完。 請和你的專題導師及專家導師討論確認。

報告請假或作業遲交

原則上,因為所有的日期在學期初已經公告,各位同學應自 行安排其他活動的時間避免撞期。若因各種原因缺席或遲交,請在第一時間連絡老師。

沒有進度怎麽報告?

就算進度不多也還是應該來參加討論說明你的情況,讓老師們了解你之後打算如何趕上進度。 做專題遇到各種因素卡住或被打亂進度都很正常,但還是要在定期回報中說明目前的狀況,如 果沒有進度就照實說沒有進度就可以了,不要隱瞞或逃避,到學期末還是都要面對的。

藝術創作型的專題怎麼報告?

即使你的作品還不能公開,也仍需讓老師們知道你在做什麼。有兩個主要的面向,一是介紹你的創作理念,讓大家知道你的思路,為什麼選這個題材和媒介。二是創作怎麼進行,你做了哪些工作,目前的進度到哪裡,有沒有遇到哪些困難等等。

英文加分的意義在哪?

英文是非常實用的工具,在大多數的專業領域都用得到,例如閱讀外文資料、國際合作、邀請外商投資、發表研究成果、產品外銷……。我們希望同學們在做專題的同時也能訓練實用的英文能力(而不是考試的英文能力),所以採循序漸進的方式提高英

文加分的門檻(投影片→摘要→口頭)。在完成專題時,若能同時有擁有一份英文的資料,在 未來求職或升學時也都可以放在作品集中展示。

提案報告或其他需繳交的文件內容範本可以參考嗎?

在提案報告格式範本以及各次報告的繳交資料說明中,已經說明老師們想要看到哪些資訊。我們不再針對內容提供更進一步的範例,因為不分系的專題非常多元,每位同學的狀況都不一樣,我們不希望用範本限制同學們的思考和表達。如果你認識相近領域的學長姐願意讓你看他以前繳交的文件,我們不反對,但仍應該自己思考合理的表現方式,不要墨守成規,更不可以抄襲。

中文專題名稱:運動按摩提升田徑短跑選手運動表現的幅度

英文專題名稱: The Improvement of Performance in Sprint Athletes through Sport
Massage

姓名:_____學號:_____ 第1次修專題課程

字型: Times New Roman

標題:16點、與前段距離1列

內文:12 點

請自行刪除所有灰色字

一、摘要 (200 字內)

關鍵字:田徑選手、運動按摩、刺激肌肉、神經傳導(3~5個,用頓號「、」分開)

二、我為什麼要做這個專題(500字以上)

請由個人的角度說明這個專題對你的意義為何,例如是否和你的興趣、未來規畫、或是生活中 遇到的問題有關,做完這個專題之後預期得到哪些職涯發展和個人成長,以及目前已修習和待 修習的相關課程或專業技能。

三、專題計畫之背景及目的(500字以上)

請詳述本專題計畫之相關背景資訊、目的、重要性, 評述重要參考資料(或訪談資料), 說明既有的相關研究或產品不足之處、尚待解決的問題等等。

四、執行方法(500字以上) 1.執行方法及

原因

請詳述本專題採用的執行或研究方法, 以及選擇上述方法的原因, 包括此方法如何協

助達成專題的目標、此方法的可行性、和其他方法的比較和優缺點。

2.可能遭遇之困難及解決途徑

請詳述本專題計畫可能遭遇之困難及預計採用的解決方式。

五、預期成果及貢獻(至少200字)

請詳述預期產出的成果,並說明此成果的預期貢獻。請一併說明你預期以什麼形式將 成果呈現給老師們評審,例如學術論文、分析報告、電腦程式、實作產品、活動記實、影 音作品······

六、執行時程

請詳列此專題需執行的工作內容和執行時程。

七、參考文獻

所有參考文獻需在正文中提及或用作佐證; 所有正文裡出現的文獻需在此列出。

附件二:海報格式說明

外觀格式: A1 大小, 直式;海報四周至少留 1 公分磁鐵固定的空間, 不要塞滿。存檔格式: 可存成 png, tiff 或 pdf 格式, 建議 300 DPI

左上或右上角保留貼二維條碼的空間, 待預錄影片完成後補上條碼。

可自行搜尋「學術海報」或「academic poster」參考其他人的海報,學習如何製作;也可以找現成的模版來改,注意是模版必須是 A1 直式。如果沒有經驗不知從何下手,建議用 PowerPoint 等簡報軟體,把頁面大小調整成 A1 後製作;若有其他熟悉的繪圖或排版軟體也可以使用。

期末展出時,同學們會在各自的海報前向佇足的觀眾介紹所做的專題。觀眾的閱讀距離約 1.5~3公尺,請注意文字大小和行距,建議多使用一目了然的圖片和示意圖,避免整 張海報滿滿的都是字。

海報有兩個功能,一是作為口頭介紹時的輔助(例如很難用口語說明的圖案和表格),二是讓人可以自行閱讀後明白你的專題內容(如果你正跟其他人解說到一半)。可以先思考如何用一句話說明「為什麼我的專題很酷炫/厲害/有趣/重要/有意義」,然後以此為出發點,判斷哪些資訊是必要的、哪些可以幫助你的說明、哪些可以等有人問的時候再回答就好。

小提示:

- 專題題目可視情況略作調整,讓人一看就知道這個專題是在做什麼
- 記得列出你的名字、專家導師、專題導師
- 海報內容應該盡量淺顯易懂,最好清楚到不需要有「摘要」欄位
- 可放上成大校徽、邊框等設計元素,看起來更專業
- 可放上連絡方式(email 或個人網頁),對內容有興趣進一步了解的人可以連絡你
- 注意有些相近的顏色可能會因為列印色差、現場光線、或是 8%的色盲男性而不易 區別
- 如果有想要感謝的人,可以在最後面放一個「誌謝」欄位
- 校閱再校閱!如果印出一個大錯字,還站在它前面向一群人報告,會很羞恥