

飄流日記

HK M2K 0603019

曲、詞：王傑龍 編：Terence Teo

The musical score is written for guitar and voice. It features a key signature of one sharp (F#) and a common time signature (C). The score is divided into four systems, each with a treble and bass staff. Chord symbols are placed above the treble staff. The lyrics are written below the treble staff. The score includes various musical notations such as eighth notes, quarter notes, and triplets. The background of the page features a faint, artistic illustration of clouds.

Chord symbols: D, A/C#, Bm, F#/A, G, Bm/F#, Em, A/D, D, D, A/C#, Bm, D/A, G, D/F#, Em, Asus, A, D, A/C#, Bm, F#/A, G, D/F#, Em, A, D.

Lyrics:
每一 天 渡 每一 天， 彷彿 沒了沒 完， 回頭
望 歲月 已 不再， 卻 又 回到 起 點， 過了 海 踏 遍 荒 野， 仍未
見 你 面， 願 明 天 能 再 堅 持， 緊 握 永 約 恩 典。

15 G D A11 Bm D/F#

全是祢賜律法在心裡，賜這恩典留記號，感激

18 G D Em A

祢降禍賜福每段路途，讓我領略怎麼叫好；唯獨

20 D A Bm D/F# G D

祢永立約未改變，以愛火光來引路，長途中是祢不捨且不棄，

23 G A D D A/C#

祢引導我此生不可以忘記。 每一天過每一天，轉

26 Bm D/A G D/F# Em Asus A

眼 又 四 十 年， 回 頭 望 歲 月 已 飄 遠， 已 是 迎 向 終 點， 過 了

29 D A/C# Bm D/A G D/F#

海 越 過 荒 野， 尋 著 了 祢 面， 願 明 天 直 到 終 結 時 緊

32 Em A D D A/C# Bm D/A

握 永 約 恩 典。

35 G D/F# Em A A11 D