

♩ = 73

神已獲勝

曲：金培達
詞：鄭偉倫

G C/G D/G G C/G

地 上 爭 戰， 轉 瞬 血 染 青 天， 陷 入 心 裡， 泛

D/G G Em D C G/B

起 幾 多 碎 片。 我 卻 並 未 淡 忘， 未 更 改 半 點，

Am B G C/G

以 信 望 愛 放 在 前 面！ 末 後 一 到， 烽

D/G G C/G D/G G

火頻頻出現，塵世間路已盡，望見新的星再閃，

Em D C G/B Am G/B

新的歌聲響遍，屬天的慶典，流盡眼淚要拋開以前，來吧

C Am⁷ D⁷ G D/G

再合唱，頌讚上帝高於天！憑祢獲勝，今天憑藉

C/G G Em D

祢 浩大 能力， 一 生 靠 着 祢， 艱 苦 裡 長

The first system of the musical score is written in G major (one sharp) and 4/4 time. It consists of a vocal melody line and a piano accompaniment. The vocal line starts with a C/G chord, followed by a G chord, then an Em chord, and ends with a D chord. The lyrics are: '祢 浩大 能力， 一 生 靠 着 祢， 艱 苦 裡 長'.

C D G D/G

征； 神 已 獲 勝， 高 呼 得

The second system of the musical score continues the melody and accompaniment. The vocal line starts with a C chord, followed by a D chord, then a G chord, and ends with a D/G chord. The lyrics are: '征； 神 已 獲 勝， 高 呼 得'.

C/G G Em D

勝 的 歡 唱 聲， 堅 穩 我 路 徑， 應 許 確 立 承

The third system of the musical score continues the melody and accompaniment. The vocal line starts with a C/G chord, followed by a G chord, then an Em chord, and ends with a D chord. The lyrics are: '勝 的 歡 唱 聲， 堅 穩 我 路 徑， 應 許 確 立 承'.

C G/B Am C
 認， 神 祢 全 面 戰 勝， 萬 邦 都 歸 祢，
 G/D D G
 榮 美 的 見 證！
rit