



## PROGRAMA DE ESTUDIOS DE LA UNIDAD DE APRENDIZAJE: EXPRESIÓN ORAL Y ESCRITA I

CLAVE: 1FI-TC005 CRÉDITOS: 4 50

### RAMA DEL CONOCIMIENTO:

- \* Ingeniería y Ciencias Físico Matemáticas
- \* Ciencias Sociales y Administrativas
- \* Ciencias Médico Biológicas

### ÁREA DE FORMACIÓN CURRICULAR:

Institucional

Científica, Humanística y Tecnológica Básica

Profesional

TIPO DE ESPACIO: Aula  Taller  Laboratorio   
Otros ambientes de aprendizaje

MODALIDAD: Escolar  No escolarizada  Mixta

VIGENCIA A PARTIR DE: AGOSTO 2008

CARRERA: TODAS LAS DEL NMS DEL IPN

NIVEL: 1  2  3  4  5  6

SEMESTRE: PRIMERO

UNIDADES ACADÉMICAS DONDE SE IMPARTE:

Todas:  CECyT: 1  2  3  4  5  6  7  8  9   
10  11  12  13  14  15  CET1

TIEMPOS ASIGNADOS:

GLOBAL: 72 HRS/18 SEMANAS / SEMESTRE

AULA: 3 HRS / SEMANA TOTAL: 54 HRS / SEMESTRE

TALLER: — HRS / SEMANA TOTAL: — HRS / SEMESTRE

LABORATORIO: — HRS / SEMANA TOTAL: — HRS / SEMESTRE

OTROS AMBIENTES DE APRENDIZAJE: 1 HRS / SEMANA  
TOTAL: 18 HRS / SEMESTRE

ORGANIZACIÓN:

Por unidad de aprendizaje:  Por área:  Por módulo:

### PROCESO DE DISEÑO Y AUTORIZACIÓN

día - mes - año

ELABORADO POR: REP. ACA. NMS IPN FECHA DE ELABORACIÓN: 31 - 07 - 08

REVISADO POR: DEMS FECHA DE REVISIÓN: 06 - 08 - 08

APROBADO POR: CTOE - NMS FECHA DE APROBACIÓN: 26 - 11 - 08

AUTORIZADO POR: CPA-CGC FECHA DE AUTORIZACIÓN: 11 - 12 - 08

FIRMA Y SELLO DE AUTORIZACIÓN



INSTITUTO POLITÉCNICO NACIONAL  
SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA  
DIRECCIÓN DE FORMACIÓN PROFESIONAL  
INSTITUTO POLITÉCNICO NACIONAL  
DIRECCIÓN DE EDUCACIÓN MEDIA SUPERIOR



Carrera: TODAS LAS DEL NIVEL MEDIO SUPERIOR

Unidad de Aprendizaje: EXPRESIÓN ORAL Y ESCRITA I

## FUNDAMENTACIÓN

La Unidad de Aprendizaje Expresión Oral y Escrita I se ubica en el Primer Nivel de Educación Media Superior del IPN y pertenece a las tres áreas de formación: Físico-Matemático, Social- Administrativo y Médico-Biológico.

La importancia de esta Unidad de Aprendizaje es que contribuye a mejorar la expresión tanto oral como escrita, incluyendo el desarrollo de otras habilidades que permiten no sólo acceder al conocimiento, sino también ejercitarse la comunicación en diversos contextos: Personal, Académico y/o Profesional.

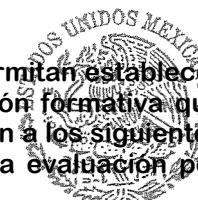
Esta Unidad de Aprendizaje seguirá desarrollando habilidades sobre el empleo adecuado de la lengua: hablar, escuchar, leer y escribir, como formas de comunicación.

La metodología de trabajo está basada en estándares de aprendizaje planteados en las competencias. Cada competencia se desagrega en Resultados de Aprendizaje Propuestos (RAP) que se abordan a través de actividades sustantivas que tienen como propósito indicar una generalidad para desarrollar las secuencias didácticas que atenderá cada RAP. Las evidencias con las que se evaluará cada RAP se definen mediante un desempeño integrador, en el que los estudiantes mostrarán su saber hacer de manera reflexiva, utilizando el conocimiento que va adquiriendo durante el proceso didáctico para transferir el aprendizaje a situaciones similares y diferentes.

La estructura del programa se presenta en tres unidades. La Unidad I retoma conceptos básicos de la comunicación para identificar las características, semejanzas y diferencias entre lenguaje, lengua, habla y el empleo de la norma en los niveles de la lengua. Además se producirán resúmenes y síntesis. En la Unidad II se reconoce la estructura de los modelos expositivos para la creación de textos en los que se empleen las cualidades de la expresión escrita. En la Unidad III se expone algún tema o asunto empleando las cualidades y técnicas de la expresión oral.

Para fortalecer el desarrollo autónomo del estudiante, se dosifica la carga horaria total del trabajo de tipo teórico, destinándose un total de 18 horas que corresponderán a 1 hora a la semana, o su equivalente durante el semestre, para la realización de actividades de aprendizaje en otros ambientes fuera del aula. Lo anterior tendrá como finalidad el otorgarle valor en la asignación de los créditos de la Unidad de Aprendizaje.

La evaluación de los aprendizajes comprenderá tres momentos: al inicio para diagnosticar los conocimientos previos que permitan establecer conexiones significativas con la propuesta de aprendizaje. Durante el proceso de aprendizaje para cumplir con una función formativa que realimente tanto al estudiante como al profesor y una final que propicie la acreditación del aprendizaje con fines de promoción a los siguientes niveles o certificación de competencias. Para certificar la Unidad de Aprendizaje se puede aplicar al inicio del curso una evaluación por competencias.





Carrera: TODAS LAS DEL NIVEL MEDIO SUPERIOR

Unidad de Aprendizaje: EXPRESIÓN ORAL Y ESCRITA I

Para efectos de evaluación en esta Unidad de Aprendizaje será necesario cumplir con las evidencias solicitadas para cada unidad con su respectivo porcentaje; es por ello que, en la primera, se entregará como producto el resumen y síntesis de un texto, al cual le corresponderá el 30 % ; en la segunda, la redacción de un texto expositivo que tendrá el 35 % y, en la tercera, la exposición oral de una situación comunicativa tendrá el 35 %. De esta manera se cumple con el 100 % de la evaluación para acreditar el curso.

En el caso de que el alumno no logre las competencias particulares, se ha diseñado una evidencia integradora de la Unidad de Aprendizaje con la finalidad de lograr la acreditación de la misma.

De acuerdo con el *Sistema Nacional de Bachillerato en un marco de diversidad*, en donde se contemplan las competencias genéricas del perfil del educando para la Educación Media Superior, la Unidad de Aprendizaje denominada Expresión Oral y Escrita II pretende que el participante sea sensible al arte y participe en la apreciación e interpretación de la literatura y sus distintos géneros. Así también, a través del fortalecimiento de las habilidades correspondientes a esta Unidad de Aprendizaje (leer, hablar, escribir, escuchar) sea capaz de interpretar información para que pueda emitir mensajes en diversos contextos, utilizando los códigos, los medios y las herramientas adecuados a la situación comunicativa. ( Se anexa en la Matriz)



ESTADOS UNIDOS MEXICANOS  
SECRETARIA DE EDUCACION PUBLICA  
INSTITUTO POLITECNICO NACIONAL  
DIRECCION DE EDUCACION  
MEDIA SUPERIOR



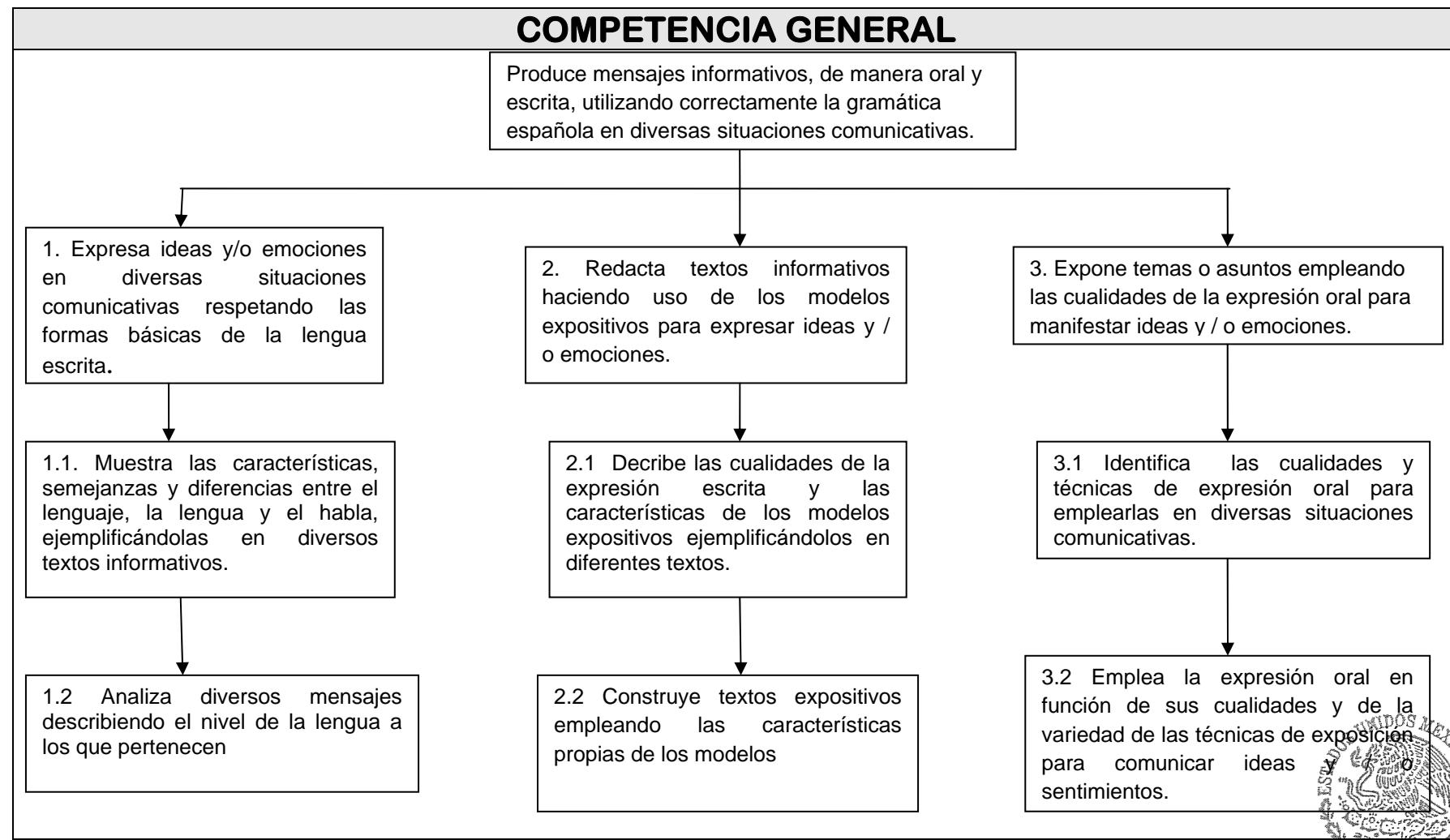
Carrera: TODAS LAS DEL NIVEL MEDIO SUPERIOR

Unidad de Aprendizaje: **EXPRESIÓN ORAL Y ESCRITA I**

Competencia Particular 3	Competencia Particular 2	Competencia Particular 1	Competencias genéricas										
			Competencias Genéricas y Disciplinares Particulares De la unidad de aprendizaje:										
		1											
		2											
		1			X								
		2			X								
		1			X								
		2			X								



SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA  
INSTITUTO POLITÉCNICO NACIONAL  
DIRECCIÓN DE EDUCACIÓN  
MEDIA SUPERIOR





Carrera: TODAS LAS DEL NIVEL MEDIO SUPERIOR

Unidad de Aprendizaje: EXPRESIÓN ORAL Y ESCRITA I

## PERFIL DEL DOCENTE

De acuerdo con el *Sistema Nacional de Bachillerato en un marco de diversidad*, en donde se contemplan las competencias del perfil del docente de la Educación Media Superior se considera pertinente que el personal que impartirá esta Unidad de Aprendizaje deberá cubrir las siguientes competencias y los respectivos atributos, a saber:

- Organiza su formación continua a lo largo de su trayectoria profesional e incorpora nuevos conocimientos y experiencias al acervo con el que cuenta y los traduce en estrategias de enseñanza y de aprendizaje y además deberá mantenerse actualizado en el uso de la tecnología de la información y la comunicación.
- Domina y estructura los saberes para facilitar experiencias de aprendizaje significativo en donde valora y explicita los conocimientos previamente adquiridos por los estudiantes, los que se desarrollan en su curso y aquellos otros que conforman un plan de estudios.
- Planifica los procesos de enseñanza y de aprendizaje atendiendo el enfoque por competencias, los ubica en contextos disciplinares, curriculares y sociales amplios, es decir, contextualiza los contenidos de un plan de estudios en la vida cotidiana de los estudiantes y la realidad social de la comunidad a la que pertenecen.
- Lleva a la práctica procesos de enseñanza y de aprendizaje de manera efectiva, creativa e innovadora a su contexto institucional, asimismo aplica estrategias de aprendizaje y soluciones creativas ante contingencias, teniendo en cuenta las características de su contexto institucional, al utilizar los recursos y materiales disponibles de manera adecuada además de hacer uso de la tecnología de la información y la comunicación con una aplicación didáctica y estratégica en distintos ambientes de aprendizaje.
- Evalúa los procesos de enseñanza y aprendizaje con un enfoque formativo para establecer criterios y métodos de evaluación del aprendizaje con base en el enfoque de competencias y los comunica de manera clara a los estudiantes.
- Construye ambientes para el aprendizaje autónomo y colaborativo cuando propicia la utilización de la tecnología de la información y la comunicación en los estudiantes esto es para obtener, procesar e interpretar información, así como para expresar ideas.

Por lo tanto, además de lo anterior las competencias profesionales requeridas para impartir esta Unidad de Aprendizaje son profesionales en las licenciaturas en Letras Hispánicas, Periodismo y Comunicación o Pedagogía.

- Habilidad para comprender y expresar mensajes orales y escritos con claridad y precisión en el idioma español.
- Selecciona estrategias para la comprensión de la lectura de textos literarios y fomenta la expresión oral y escrita.
- Construye ambiente de búsqueda, selección y análisis de información.
- Realiza procesos de planeación y evaluación académica.
- Elabora material didáctico, apuntes, entre otros, que apoyen la formación académica del educando.





Carrera: TODAS LAS DEL NIVEL MEDIO SUPERIOR

Unidad de Aprendizaje: **EXPRESIÓN ORAL Y ESCRITA I**

ESTRUCTURA DIDÁCTICA

**UNIDAD 1 DEL PROGRAMA:** De la lengua al texto.

**COMPETENCIA PARTICULAR:**

Expresa ideas, sentimientos y/o emociones en diversas situaciones comunicativas respetando las formas básicas de la lengua escrita.

**RESULTADO DE APRENDIZAJE PROPUESTO 1 (RAP 1)**

Muestra las características, semejanzas y diferencias entre el lenguaje, la lengua y el habla ejemplificándolos en diversos textos informativos.

**TIEMPO ESTIMADO PARA OBTENER EL RAP: 8 horas.**

CONTENIDOS DE APRENDIZAJE	ACTIVIDADES		AMBIENTE DE APRENDIZAJE	EVIDENCIA DE APRENDIZAJE	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	MATERIALES Y RECURSOS DIDÁCTICOS
	DE APRENDIZAJE SUSTANTIVAS	DE ENSEÑANZA				
CONCEPTUAL						
Lenguaje, lengua, habla y norma.	Distingue las características del lenguaje, lengua, habla y norma  Analiza textos para reconocer los niveles, variaciones y deformaciones de la lengua.	Muestra las características del lenguaje, lengua, habla y norma.  Coordina la lectura de diversos textos y promueve su análisis para la identificación de lenguaje, lengua, habla y norma.  Realiza socialización de dudas y comentarios para reforzar el aprendizaje	Aula y fuera del aula.	Conceptualiza los términos Lenguaje, lengua, habla y norma.  .	. Señala las características de cada concepto. . Identifica; lenguaje, lengua, habla y norma en material de lectura. . Explica con sus propias palabras el significado de estos términos . Escucha, lee, interpreta y emite mensajes pertinentes al contenido de aprendizaje	Bibliografía básica  Material de diversas temáticas en impreso
ACTITUDINAL						
Habilidad para la expresión y comunicación						



ESTADOS UNIDOS MEXICANOS  
SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA  
INSTITUTO POLITÉCNICO NACIONAL  
DIRECCIÓN DE EDUCACIÓN MEDIA SUPERIOR



Carrera: TODAS LAS DEL NIVEL MEDIO SUPERIOR

Unidad de Aprendizaje: **EXPRESIÓN ORAL Y ESCRITA I**

**UNIDAD 1 DEL PROGRAMA:** De la lengua al texto.

**COMPETENCIA PARTICULAR:**

**Redacta textos informativos usando los modelos expositivos para expresar ideas, sentimientos y/o emociones.**

**RESULTADO DE APRENDIZAJE PROPUESTO 2 (RAP 2)**

**Analiza diversos mensajes describiendo el nivel de la lengua a los que pertenecen.**

		TIEMPO ESTIMADO PARA OBTENER EL RAP: 16 horas.				
CONTENIDOS DE APRENDIZAJE	ACTIVIDADES		AMBIENTE DE APRENDIZAJE	EVIDENCIA DE APRENDIZAJE	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	MATERIALES Y RECURSOS DIDÁCTICOS
	DE APRENDIZAJE SUSTANTIVAS	DE ENSEÑANZA				
CONCEPTUAL/PROCEDIMENTAL Texto: forma y fondo. Párrafo. Ideas principales. Resumen y síntesis. ACTITUDINAL Habilidad para la expresión y comunicación	Clasifica los párrafos en diferentes textos por: las ideas principales, niveles, variaciones y deformaciones de la lengua.  Elabora un resumen y una síntesis de un texto expositivo recuperando el contenido del RAP	Plantea ejemplos y contra ejemplos de ideas principales, niveles, variaciones y deformaciones de la lengua.  Guía la revisión de los textos para su adecuado análisis.  Coordina y retroalimenta el trabajo del alumno.	Aula y fuera del aula.	Identifica las ideas principales, niveles, variaciones y deformaciones de la lengua en materiales escritos	. Reconoce en el texto: Variaciones y/o deformaciones de la lengua. Ideas principales. . Fundamenta su análisis.  . Identifica las ideas clave de un texto o discurso oral e infiere conclusiones.  . Resume y sintetiza el material de lectura	Bibliografía básica  Material de diversas temáticas en impreso





Carrera: TODAS LAS DEL NIVEL MEDIO SUPERIOR

Unidad de Aprendizaje: **EXPRESIÓN ORAL Y ESCRITA I**

ESTRUCTURA DIDÁCTICA

**UNIDAD 2 DEL PROGRAMA:** Exposición escrita.

**COMPETENCIA PARTICULAR:**

Redacta textos informativos usando los modelos expositivos para expresar ideas, sentimientos y/o emociones.

**RESULTADO DE APRENDIZAJE PROPUESTO 1 (RAP 1)**

Describe las cualidades de la expresión escrita y las características de los modelos expositivos, ejemplificándolos en diferentes textos.

			TIEMPO ESTIMADO PARA OBTENER EL RAP: 8 horas.			
CONTENIDOS DE APRENDIZAJE	ACTIVIDADES		AMBIENTE DE APRENDIZAJE	EVIDENCIA DE APRENDIZAJE	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	MATERIALES Y RECURSOS DIDÁCTICOS
	DE APRENDIZAJE SUSTANTIVAS	DE ENSEÑANZA				
CONCEPTUAL						
Vicios y cualidades de la expresión escrita	Esquematiza las cualidades y vicios de la expresión escrita	Explicas las cualidades y vicios de la expresión y retoma ideas previas de los alumnos	Aula y fuera del aula.	Muestra las cualidades de la expresión escrita en una redacción	. La expresión escrita respeta las reglas de la gramática española. . Identifica errores en sus redacciones y los corrige. . Utiliza los instrumentos y materiales requeridos para corregir sus errores. . Las redacciones son pertinentes al Contexto.	Bibliografía básica Diccionarios (términos, sinónimos, conjugación) Textos redactados por los alumnos Tic's
ACTITUDINAL	Ejemplifica los vicios y cualidades de expresión escrita.  Crea textos y los autocorrege.	Promueve el gusto por la lectura y la expresión escrita a partir de ofrece ejemplos de interés al grupo  Propicia el uso de las tic's para obtener y procesar información..  Da seguimiento al proceso de aprendizaje a partir la autoevaluación y coevaluación.				
Habilidad para la expresión y comunicación						





Carrera: TODAS LAS DEL NIVEL MEDIO SUPERIOR

Unidad de Aprendizaje: **EXPRESIÓN ORAL Y ESCRITA I**

UNIDAD 2 DEL PROGRAMA: Exposición escrita.

**COMPETENCIA PARTICULAR:**

**Redacta textos informativos haciendo uso de los modelos expositivos para expresar ideas, sentimientos y / o emociones.**

**RESULTADO DE APRENDIZAJE PROPUESTO 2 (RAP 2)**

**Construye textos expositivos empleando las características propias de los modelos.**

CONTENIDOS DE APRENDIZAJE	ACTIVIDADES		TIEMPO ESTIMADO PARA OBTENER EL RAP: 16 horas.			
	DE APRENDIZAJE SUSTANTIVAS	DE ENSEÑANZA	AMBIENTE DE APRENDIZAJE	EVIDENCIA DE APRENDIZAJE	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	MATERIALES Y RECURSOS DIDÁCTICOS
CONCEPTUAL/ PROCEDIMENTAL Modelos expositivos. General Cronológico Confrontación Causa - efecto o consecuencia Tesis – antítesis – síntesis. ACTITUDINAL Habilidad para la expresión y comunicación	Elabora un esquema gráfico con la estructura de los modelos expositivos.  Analiza textos e identifica por su estructura el modelo al que corresponde.  Selecciona un tema, busca información y redacta un texto con base en un modelo expositivo.	Explicas los modelos expositivos y retoma ideas previas de los alumnos  Promueve la lectura de textos a partir de proporcionar material de interés para el grupo  Propicia el uso de las tics para obtener y procesar información.  Supervisa la construcción del texto y la corrección del mismo.	Aula y fuera del aula.	Redacta textos con base en los modelos expositivos	. El texto escrito considerando la gramática española.  . El modelo expositivo desarrollado cumple con las características que le corresponden.  Las redacciones son pertinentes al Contexto.	Bibliografía básica  Tic's  Material de diversas temáticas en impreso  Video  Internet  Textos redactados por los alumnos





Carrera: TODAS LAS DEL NIVEL MEDIO SUPERIOR

Unidad de Aprendizaje: **EXPRESIÓN ORAL Y ESCRITA I**

### ESTRUCTURA DIDÁCTICA

UNIDAD 3 DEL PROGRAMA: Exposición Oral.						
<b>COMPETENCIA PARTICULAR:</b> <b>Expone temas o asuntos empleando las cualidades de la expresión oral para manifestar ideas, sentimientos y / o emociones.</b>						
<b>RESULTADO DE APRENDIZAJE PROPUESTO 1 (RAP 1)</b> <b>Identifica las cualidades y técnicas de expresión oral para emplearlas en diversas situaciones comunicativas.</b>						
					TIEMPO ESTIMADO PARA OBTENER EL RAP: 6 horas.	
CONTENIDOS DE APRENDIZAJE	ACTIVIDADES		AMBIENTE DE APRENDIZAJE	EVIDENCIA DE APRENDIZAJE	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	MATERIALES Y RECURSOS DIDÁCTICOS
CONCEPTUAL/ PROCEDIMENTAL						
Cualidades de la exposición:	Identifica las cualidades de la exposición a partir de la investigación.	Promueve el pensamiento crítico, reflexivo y creativo sobre las prácticas de expresión oral.	Dentro y fuera del aula.	Señala las cualidades y técnicas de la exposición	. Diferencia las características de las cualidades y técnicas de exposición. . Considera los aspectos objetivos y subjetivos en la exposición. . Escucha e interpreta mensajes distintos en contextos mediante la utilización de medios, códigos y herramientas	Bibliografía básica Materiales auditivo- visuales (películas comerciales, documentales, entrevistas, noticieros, conferencias) Rotafolio Proyector de acetatos Tic's .
Objetivas	Participa en la lluvia de ideas y realiza el ejercicio de autoevaluación para identificar las debilidades y fortalezas de la exposición oral, considerando las variaciones, deformaciones, niveles de la lengua y la norma lingüística.	Coordina socialización de opiniones y comentarios del contenido para favorecer la expresión oral en los alumnos				
Subjetivas	Expone individualmente o en equipo, un tema o asunto de interés con la finalidad de emplear las cualidades de la expresión oral.	Fomenta el uso de las Tic's y de diversas fuentes de consulta.				
		Ejemplifica el uso de técnicas de exposición				



ESTADOS UNIDOS MEXICANOS

SECRETARIA DE EDUCACION PUBLICA  
INSTITUTO POLITECNICO NACIONAL  
DIRECCION DE EDUCACION  
MEDIA SUPERIOR



Carrera: TODAS LAS DEL NIVEL MEDIO SUPERIOR

Unidad de Aprendizaje: EXPRESIÓN ORAL Y ESCRITA I

Técnicas de la exposición.  ACTITUDINAL Habilidad para la expresión y comunicación	Identifica las técnicas de exposición.  Reconoce la técnica de expresión oral que se utilizan en su contexto social y/o académica.  Realiza un cuadro comparativo que permita evidenciar las semejanzas y las diferencias entre las diversas técnicas de la expresión oral.	Plantea situaciones figuradas de expresión oral para que los alumnos propongan la técnica de exposición más idónea	.	.	apropiados	
---	---	--	---	---	------------	--





Carrera: TODAS LAS DEL NIVEL MEDIO SUPERIOR

Unidad de Aprendizaje: **EXPRESIÓN ORAL Y ESCRITA I**

**UNIDAD 3 DEL PROGRAMA:** Exposición Oral.

**COMPETENCIA PARTICULAR:**

**Expone temas o asuntos empleando las cualidades de la expresión oral para manifestar ideas, sentimientos y / o emociones.**

**RESULTADO DE APRENDIZAJE PROPUESTO 2 (RAP 2)**

**Emplea la expresión oral en función de sus cualidades y de la variedad de las técnicas de exposición para comunicar ideas y/ o sentimientos.**

**TIEMPO ESTIMADO PARA OBTENER EL RAP: 18 horas.**

CONTENIDOS DE APRENDIZAJE	ACTIVIDADES		AMBIENTE DE APRENDIZAJE	EVIDENCIA DE APRENDIZAJE	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	MATERIALES Y RECURSOS DIDÁCTICOS
	DE APRENDIZAJE SUSTANTIVAS	DE ENSEÑANZA				
PROCEDIMENTAL  Exposición oral en función de sus cualidades técnicas	Planea y organiza una exposición oral de un tema de libre elección  Expone oralmente el tema o asunto empleando uno o varios modelos expositivos y selecciona la técnica que más se adecua a la presentación.	Supervisa la planeación y organización de exposiciones.  Coordina la exposición de temas y promueve el pensamiento reflexivo y creativo para organizar la exposición oral.	Aula y fuera del aula.	Emplea las cualidades de la exposición en una situación determinada	. Cumple lineamientos de la técnica de exposición  . se autoevalúa y participa en la coevaluación  . Identifique las fortalezas y áreas de oportunidad en su exposición.  . Emite mensajes en distintos contextos mediante la utilización de medios, códigos y herramientas apropiados	Láminas, esquemas, carteles, trípticos y ambientación relacionados con las exposiciones  Uso de las tic's
ACTITUDINAL  Habilidad para la expresión y comunicación	Participa en coevaluación analizando la exposición de sus compañeros y vierte comentarios basándose en el contenido de la unidad didáctica.	Propicia el pensamiento crítico para la realización de análisis de exposiciones  Promueve el uso de la tic's.  Retroalimenta y evalúa la exposición considerando técnicas y cualidades de la exposición oral.				 <b>ESTADOS UNIDOS MEXICANOS</b> <b>SECRETARIA DE EDUCACION PUBLICA</b> <b>INSTITUTO POLITECNICO NACIONAL</b> <b>DIRECCION DE EDUCACION MEDIA SUPERIOR</b>



Carrera: TODAS LAS DEL NIVEL MEDIO SUPERIOR

Unidad de Aprendizaje: EXPRESIÓN ORAL Y ESCRITA I

## **PLAN DE EVALUACIÓN SUMATIVA DEL CURSO**

<b>No. DE UNIDAD</b>	<b>EVIDENCIA INTEGRADORA</b>	<b>CRITERIOS DE EVALUACIÓN</b>	<b>PORCENTAJE DE ACREDITACIÓN</b>
1	<b>Redacción de un texto breve</b>	<p><b>CONOCIMIENTO</b> Diferencia los conceptos relacionados con la lengua.</p> <p><b>PROCEDIMIENTO</b> Incluye las ideas principales de acuerdo con la estructura propia del resumen y la síntesis.</p> <p><b>ACTITUDINAL</b> Expresa sus ideas con libertad y manifiesta tolerancia ante la diversidad de opiniones.</p>	30%
2	<b>Redacción de un texto expositivo.</b>	<p><b>CONOCIMIENTO</b> Identifica las cualidades de la expresión escrita y la estructura de los modelos expositivos.</p> <p><b>PROCEDIMIENTO</b> Las cualidades de la expresión escrita: estructura de un modelo expositivo, ortografía, características de presentación solicitada.</p> <p><b>ACTITUDINAL</b> Expresa sus ideas con libertad y manifiesta tolerancia ante la diversidad de opiniones.</p>	35%
3	<b>Exposición oral de una situación comunicativa.</b>	<p><b>CONOCIMIENTO</b> Muestra el manejo conceptual de las cualidades y técnicas de exposición.</p> <p><b>PROCEDIMIENTO</b> Exposición oral empleando las cualidades y técnicas apropiadas.</p> <p><b>ACTITUDINAL</b> Expresa sus ideas con libertad y manifiesta tolerancia ante la diversidad de opiniones.</p>	35%





Carrera: TODAS LAS DEL NIVEL MEDIO SUPERIOR

Unidad de Aprendizaje: EXPRESIÓN ORAL Y ESCRITA I

EVIDENCIA INTEGRADORA DEL CURSO	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	PORCENTAJE DE ACREDITACIÓN
<b>Presenta una exposición escrita y oral de un tema o asunto.</b>	<b>CONOCIMIENTO</b> Muestra el manejo conceptual de estructura de los modelos expositivos y las cualidades de la expresión escrita y oral. <b>PROCEDIMIENTO</b> Analiza la estructura de textos para clasificarlos según el modelo expositivo Redacta un texto siguiendo la estructura de un modelo expositivo, el cual deberá contener los requisitos de forma y fondo. <b>ACTITUDINAL</b> Expresa sus ideas con libertad y manifiesta tolerancia ante la diversidad de opiniones	100%





Carrera: TODAS LAS DEL NIVEL MEDIO SUPERIOR

Unidad de Aprendizaje: EXPRESIÓN ORAL Y ESCRITA I

## REFERENCIAS DOCUMENTALES

No.	TÍTULO DEL DOCUMENTO	TIPO			DATOS DEL DOCUMENTO		CLASIFICACIÓN	
		Libro	Antología	Otro (especifique)	AUTOR (ES)	EDITORIAL Y AÑO	BÁSICO	CONSULTA
1	Taller de Lectura y Redacción I y II	X			Lozano, Lucero	Libris Editores, 2004		X
2	Lenguaje y Expresión 2	X			Pineda R., María Ignacia, et al.	Pearson, 2004		X
3	Lenguaje y Expresión 1	X			Río, María Asunción del	McGraw-Hill, 2003	X	
4	Taller de Lectura y Redacción 1 y 2	X			Torre, Francisco J. de la / Dufóo Maciel, Silvia	McGraw-Hill, 2005		X
5								
6								
7								
8								



ESTADOS UNIDOS MEXICANOS  
SECRETARIA DE EDUCACION PUBLICA  
INSTITUTO POLITECNICO NACIONAL  
DIRECCION DE EDUCACION  
MEDIA SUPERIOR



Carrera: TODAS LAS DEL NIVEL MEDIO SUPERIOR

Unidad de Aprendizaje: EXPRESIÓN ORAL Y ESCRITA I

## PÁGINAS ELECTRÓNICAS

UNIDAD (ES) DEL PROGRAMA	DIRECCIÓN ELECTRÓNICA	DATOS DE LA PÁGINA				CLASIFICACIÓN	
		CONTENIDO PRINCIPAL					
		Texto	Simuladores	Imágenes	Otro		
1	Academia Mexicana de la Lengua en <a href="http://www.academia.org.mx">www.academia.org.mx</a>				Diccionario	X	
2	Diccionario de la Lengua Española en <a href="http://www.rae.es">www.rae.es</a>				Diccionario	X	
3	Lengua Castellana y Literatura (Comunicación, Escritura y Lectura) en <a href="http://www.eduteka.org">http://www.eduteka.org</a>	X				X	
4	Expresión Oral y Escrita en <a href="http://www.rincondelvago.com">http://www.rincondelvago.com</a>	X				X	
5	Lectura Expresión Oral y Escrita 1 en <a href="http://www.prepafacil.com">www.prepafacil.com</a>	X				X	





Carrera: TODAS LAS DEL NIVEL MEDIO SUPERIOR

Unidad de Aprendizaje: EXPRESIÓN ORAL Y ESCRITA I

## PROGRAMA SINTÉTICO

### COMPETENCIA GENERAL (DE LA UNIDAD DE APRENDIZAJE) :

Produce mensajes informativos, de manera oral y escrita, utilizando correctamente la gramática española en diversas situaciones comunicativas

COMPETENCIA PARTICULAR (DE CADA UNIDAD DIDÁCTICA)	RAP	CONTENIDOS
Expresa ideas y/o emociones en diversas situaciones comunicativas respetando las formas básicas de la lengua escrita.	Muestra las características, semejanzas y diferencias entre el lenguaje, la lengua y el habla, ejemplificándolas en diversos textos informativos.	CONCEPTUAL Lenguaje, lengua, habla y norma.  ACTITUDINAL Habilidad para la expresión y comunicación
	Analiza diversos mensajes describiendo el nivel de la lengua a los que pertenecen.	CONCEPTUAL/ PROCEDIMENTAL Texto: forma y fondo. Párrafo. Ideas principales. Resumen y síntesis. ACTITUDINAL Habilidad para la expresión y comunicación
Redacta textos informativos haciendo uso de los modelos expositivos para expresar ideas y / o emociones.	Describe las cualidades de la expresión escrita y las características de los modelos expositivos ejemplificándolos en diferentes textos.	CONCEPTUAL Vicios y cualidades de la expresión escrita  ACTITUDINAL Habilidad para la expresión y comunicación
	Construye textos expositivos empleando las características propias de los modelos.	CONCEPTUAL/ PROCEDIMENTAL Modelos expositivos. General Cronológico Confrontación Causa - efecto o consecuencia Tesis – antítesis – síntesis.



ESTADOS UNIDOS MEXICANOS  
SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA  
INSTITUTO POLITÉCNICO NACIONAL  
DIRECCIÓN DE EDUCACIÓN  
MEDIA SUPERIOR



Carrera: TODAS LAS DEL NIVEL MEDIO SUPERIOR

Unidad de Aprendizaje: EXPRESIÓN ORAL Y ESCRITA I

		<b>ACTITUDINAL</b> Habilidad para la expresión y comunicación
Expone temas o asuntos empleando las cualidades de la expresión oral para manifestar ideas y / o emociones.	Identifica las cualidades y técnicas de expresión oral para emplearlas en diversas situaciones comunicativas.	<b>CONCEPTUAL/ PROCEDIMENTAL</b> Cualidades de la exposición: Objetivas Subjetivas Técnicas de la exposición.  <b>ACTITUDINAL</b> Habilidad para la expresión y comunicación
	Emplea la expresión oral en función de sus cualidades y de la variedad de las técnicas de exposición para comunicar ideas y / o sentimientos.	<b>PROCEDIMENTAL</b> Exposición oral en función de sus cualidades técnicas  <b>ACTITUDINAL</b> Habilidad para la expresión y comunicación

