# Домашняя работа №5

# **OpenMP**

**Цель работы:** знакомство со стандартом OpenMP.

**Инструментарий и требования к работе:** рекомендуется использовать C, C++. Возможно использовать Python и Java. Стандарт OpenMP 2.0.

# Порядок выполнения работы:

- 1. Изложить в письменной форме:
  - а. описание принципа работы OpenMP и ключевых элементов (конструкций и переменных окружения), которые понадобились для написания программы;
  - b. описание реализуемого алгоритма;
- 2. Написать программу, решающую задачу.

## Содержание отчета

- 1. Теоретическая часть (пункт 1 из Порядка выполнения);
- 2. Описание работы написанного кода (пункт 2 из <u>Порядка</u> выполнения, экспериментальная часть);
- 3. Привести графики времени работы программы (некоторые графики из следующих подпунктов можно объединить в один): [перечислить static, dynamic]
  - а. при различных значениях числа потоков при одинаковом параметре schedule\*;
  - b. при одинаковом значении числа потоков при различных параметрах schedule\*;
  - с. с выключенным орентр и с включенным с 1 потоком.

- \* schedule(kind[, chunk\_size]) kind in {'static, 'dynamic'}, chunk\_size
- 1 и несколько (2-3) других значений
- 4. Листинг кода с указанием компилятора/интерпретатора (подробнее Оформление кода в отчёте).

# Примечания:

- 1. Будет оцениваться как правильность результата, так и скорость работы.
- 2. Без кода теория не оценивается, поэтому пытаться посылать отчет в таком случае бессмысленно.
- 3. Плагиат карается отрицательными баллами за всю работу.
- 4. Стандарт OpenMP 2.0: <a href="https://www.openmp.org//wp-content/uploads/cspec20.pdf">https://www.openmp.org//wp-content/uploads/cspec20.pdf</a>

## Описание задания

Аргументы программе передаются через командную строку:

hw5.exe <кол-во\_потоков> <имя\_входного\_файла> <имя\_выходного\_файла> [<параметры\_алгоритма>]

Число потоков может равняться 0 и больше. 0 соответствует значению числа потоков по умолчанию.

Помимо выполнения самого задания (условие ниже), необходимо провести замеры времени работы на вашей рабочей машине — 3 эксперимента, описанных в содержании отчета (с. 1).

В данном случае имеется в виду время работы алгоритма без времени на считывание данных и вывод результат.

На вход вы получаете изображение и результирующее изображение пишете в другой файл, а результаты замеров выводите в консоль. Формат вывода: "Time (%i thread(s)): %g ms\n"

Время работы выводится только в консоль.

## Варианты

В этой работе вам предлагается решить одну из задач. Задачи разделены по уровням сложности. Чем выше уровень, тем больше баллов вы получите за задачу.

### Easy

# Вариант 1. Префиксная сумма

Подсчет инклюзивной префиксной суммы для заданного массива типа float.

<параметры\_алгоритма> отсутствуют

Входной файл содержит данные следующим образом:

n

/\* входной массив данных, элементы разделены пробелом \*/

Вывод:

n

/\* выходной массив данных, элементы разделены пробелом \*/

#### Normal

# Bapuaнт 2. Gaussian Blur (с использованием Box Blur Approximation)

Применение гауссовского размытия с применением Box Blur Approximation к изображению в оттенках серого.

<параметры\_алгоритма> = <numbox> <sigma>

- <numbox> number of boxes, натуральное число
- <sigma> параметр алгоритма, положительный float

Входной файл содержит данные в формате PGM (P5).

В качестве выходного файла будет новое изображение в формате PGM (P5).

Подробнее про формат хранения изображений после условий задач.

#### Hard

### Вариант 3. Автоматическая контрастность изображения

Описание задачи: Изображение может иметь плохую контрастность: используется не весь диапазон значений, а только его часть. Например, если самые тёмные точки изображения имеют значение 20, а не 0.

Задание состоит в том, чтобы изменить значения пикселей таким образом, чтобы получить максимальную контрастность: растянуть диапазон

значений до [0; 255], но при этом не изменить оттенки (то есть в цветных изображениях нужно одинаково изменять каналы R, G и B).

### <параметры\_алгоритма> = <коэффициент>

При вычислении растяжения игнорировать некоторую долю (по количеству) самых тёмных и самых светлых точек (для RGB в каждом канале отдельно): **«коэффициент»** (диапазон значений [0.0, 0.5)). Это позволяет игнорировать шум, который незаметен глазу, но мешает автоматической настройке контрастности. Растяжение диапазона следует выполнять с насыщением, чтобы проигнорированные пиксели не вышли за границы [0; 255].

## Формат хранения изображений

Формат входных и выходных изображений: PNM (P5 или P6). Во всех PNM файлах (pgm, ppm) комментарии отсутствуют.

P5 (PGM)	"P5\n <width></width>	<height>\n255\n<gray_data>"</gray_data></height>
P6 (PPM)	"P6\n <width></width>	<height>\n255\n<rgb_data>"</rgb_data></height>

# Дополнительные сведения (код)

- 1. Корректно выделяется и освобождается память, закрываются файлы, есть обработка ошибок: не удалось открыть файл, формат файла не поддерживается.
  - Если программе передано значение, которое не поддерживается следует сообщить об ошибке;
- 2. В программе можно вызывать только стандартные библиотеки (например, <bits/stdc++.h> таковой не является и ее использование влечет за собой потерю баллов). То есть сторонние библиотеки использовать нельзя (библиотека <omp.h> и модули для подключения орептр конечно разрешены);
- 3. Если программа использует библиотеки, которые явно не указаны в файле с исходным кодом (например, <algorithm>), то за это также будут снижаться баллы.

# Оформление кода в отчёте

- 1. Никаких скринов кода код в отчет добавляется только текстом;
- 2. Шрифт: Consolas (размер 10-14 на ваше усмотрение);
- 3. Выравнивание по левому краю;
- 4. Подсветка кода допустима. Текст должен быть читаемым (а не светло-серый текст, который без выделения на белом не разобрать);
- 5. В раздел Листинг код вставляется полностью в следующем виде:

```
<Название файла>
```

```
<Его содержимое>
```

Файлы исходных кодов разделяются новой строкой.

```
Файлы исходных Например, main.cpp int main() { return 0; } tmain.cpp int tmain() { return 666; }
```

6. Фон белый (актуально для тех, у кого копипаста кода идет вместе с фоном темной темы из IDE).