

Tema 2: Ejercicios Obligatorios

Estos ejercicios Sí son de entrega obligatoria al profesor.

Envía el archivo .dia (del programa de diseño DIA) o el del programa de diseño que hayas elegido. Así podré hacer posibles rectificaciones sobre el mismo fichero.



ejercicio 1

Diseña el esquema ER de los siguientes requisitos.

Un Video-Club quiere mantener información sobre sus cliente y sus películas: actores, director, compañía productora, ...

- De los clientes queremos conocer, aparte del Dni (sólo se alquila a mayores de 18 años), el nombre, dirección, población y teléfono.
- De cada película queremos el título y la duración. Y de cada película podemos tener más de un ejemplar. Del ejemplar nos interesa la fecha en la que creamos la copia. A un cliente se le puede alquilar más de una película, más concretamente más de un ejemplar.
- El alquiler de los ejemplares puede ser de distintas duraciones: 24 horas, 48 horas, ... Se deberá controlar, por lo tanto, tanto la fecha y hora del préstamo como la fecha y hora de la vuelta, para saber si se ha pasado del límite. Si un ejemplar aún no se ha vuelto (no hay fecha de regreso) es que aún está prestado.
- Queremos mantener también información sobre los personajes que intervienen en una película, que son muchos: director, actores, guionista, director de fotografía, ... Aparte de la información propia del personaje (nombre, fecha de nacimiento, ...) queremos saber qué papel tiene en cada película, que no tiene por qué ser único (puede intervenir de actor, director y guionista en la misma).
- Sobre algunos personajes, sólo unos pocos por razones de falta de tiempo en el Video-Club, mantendremos una ficha personal con información alternativa, como puede ser años de experiencia, estudios cinematográficos, comentarios diversos, ...
- Cada película está producida por una compañía productora, de la que nos interesa el nombre, año de fundación, nacionalidad, sede social, ...