

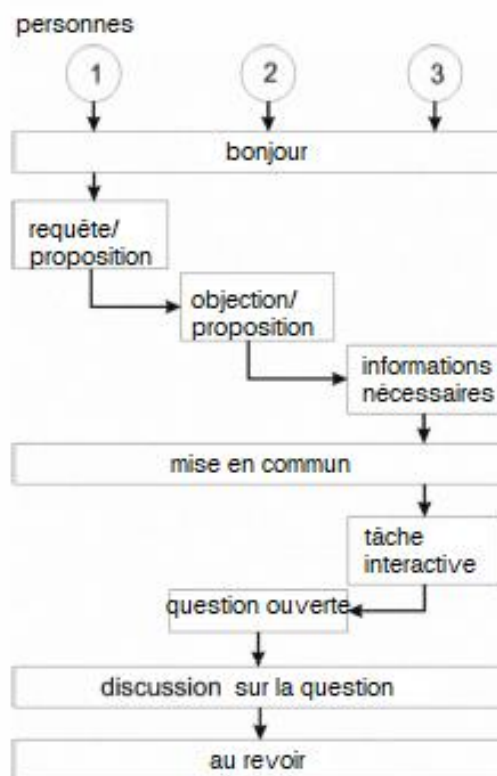
## Dialogue 3

### Contexte

Vous et deux de vos collègues vous rencontrez pour planifier une **future exposition d'art**.

### Semi-structure

Voici comment se déroulera votre discussion avec vos collègues :



### Participants

- 1.
- 2.
- 3.

## Participant 1

- Requête : **choisir le lieu d'exposition, faire une proposition :**
  - Tour Henri (Fribourg, tour des remparts)



- Cave en basse-ville de Fribourg



- Forum Fribourg



### Informations à disposition

- Thème de l'exposition :
  - Les handicapés durant le Moyen Âge

**Lire le fait divers suivant lors de la mise en commun :**

“Dans Game of Thrones, Tyrion Lannister, qui est un nain, obtient au fil de la série de plus en plus d'attention par les téléspectateurs. Malgré son handicap il arrive à tisser des liens importants avec de nombreux autres personnages principaux et possède ainsi un pouvoir qui contraste avec sa petite taille. »

## Participant 2

- Requête de 1 : **choisir le lieu d'exposition**
- **Faire une objection et faire une autre proposition parmi les options restantes à disposition :**
  - Tour Henri (Fribourg, tour des remparts)



- Cave en basse-ville de Fribourg



- Forum Fribourg



### Informations à disposition

**Lors de la mise en commun : Couper 1 lors de la lecture de son fait divers.**

- Le lieu d'exposition nécessite des accès simples pour des personnes handicapées et en chaise roulante
- Thème de l'exposition :
  - Le handicap à travers les âges

### Question ouverte

- Pourquoi ne pas faire une visite virtuelle de l'exposition pour les personnes handicapées et aussi peut-être créer des vidéos pédagogiques ?

## **Participant 3**

### Informations à disposition

- Des personnes célèbres handicapées ont entendu parler de l'exposition et la sponsorise
- Un budget de 500'000 francs suisse est à disposition pour tenter de faire la plus belle exposition possible

### Tâche interactive

**Demander à 1 et à 2 s'ils sont au courant que Leonardo DiCaprio possède un handicap et lequel**

- Leonardo DiCaprio possède des troubles obsessionnels compulsifs (TOC). Quand il allait à l'école à pied, tout petit, il marchait toujours sur des endroits précis, pouvant même revenir sur ses pas pour recommencer.