

Dialogue 1 – transcription

Coline (1)	Lauriane (2)	Coraline (3)
Alors bonjour tout le monde		
	Bonjour	Bonjour
<p>Donc on est là pour choisir la salle de conférence pour notre future conférence à laquelle on invite notre nouveau directeur.</p> <p>Moi j'ai pensé personnellement que ça serait peut-être bien de la faire directement sur place dans la salle de conférence de l'entreprise.</p>		
	<p>Oui mais étant donné que nous sommes 35 participants, je pense que ça serait bien de trouver une autre solution.</p> <p>Pourquoi pas louer une salle de conférence pour cette occasion ?</p>	
Mais oui, pourquoi pas ? C'est vrai que ça pourrait être une idée mais...		
		Ecoutez, moi je n'ai aucune information concernant les salles. Je ne sais pas si on pourrait faire une petite mise en commun, peut-être, de nos informations ?
<p>Alors ben moi j'avais comme info que la conférence est dans 2 semaines, elle débute à 11h et on a le droit de se rassembler malgré le Covid mais avec le port du masque et les distances.</p> <p>Et j'ai juste 2 petites citations, que je trouvais sympathique à vous lire : « je veux bien que les gens regardent leur montre quand je donne une conférence, ce que je ne supporte pas c'est qu'ils l'apportent à leurs oreilles pour vérifier qu'elle n'est pas</p>		

arrêtée. » Et j'en ai une deuxième...		
	Oui, bon, euh, ce n'est pas le sujet de la conférence il me semble. Du coup, euh, moi les informations que j'ai c'est que dans 2 semaines, la salle de conférence de l'entreprise est occupée toute la journée. On n'a pas le choix de trouver une autre solution.	
		D'accord. Moi les informations que j'ai : j'ai un peu les sujets de discussion qui vont être abordés pour la conférence. Donc c'est l'analyse des comptes actuels de l'entreprise, la présentation du projet confidentiel et le changement des distributeurs des matières premières pour nos produits. Et d'ailleurs, je me demandais en fait, je ne sais pas si vous savez d'où est originaire le directeur de l'entreprise ?
Ah non alors je connais pas du tout ce nouveau directeur		
		D'accord
	Moi non plus	
		Alors moi j'ai entendu dire qu'il était japonais, du coup je ne sais pas si vous avez d'autres informations ou pas ?
Ah non, alors non pas du tout. Mais j'ai cru entendre qu'il n'était pas si jeune		
		D'accord. Ok, alors...
	C'est qu'il a de l'expérience alors, magnifique !	
		Ben oui haha
Haha		
	Euhm, pourquoi pas faire cette conférence à distance, alors ?	
Alors ça pourrait être une possibilité, pourquoi pas ouais. Après bon, si on pouvait louer, comme vous le disiez avant, une autre salle plus grande pour qu'on puisse se réunir		

quand même, je pense que ça peut être bien aussi d'avoir des interactions. Je ne sais pas ce que vous en pensez ?		
	Tout à fait	
		Moi je pense que ça serait bien de pouvoir un peu se voir, déjà qu'on ne se voit pas beaucoup.
Ouais		
	Il faut voir avec les collègues aussi, pour voir ce qu'ils en pensent.	
Alors euh		
		On pourrait peut-être leurs demander, et puis on regardera en temps voulu.
	Très bien	
Super, alors on fait ça !		
	Alors, à bientôt !	
Au revoir	Au revoir	Bon après-midi !

Dialogue 2 – transcription

<u>Coline (1)</u>	<u>Coraline (3)</u>	<u>Lauriane (2)</u>
Salut les filles !	Salut	Hello
Donc on est là pour trouver le titre de notre album hein. Moi j'ai réfléchi un petit peu de mon côté et puis j'ai pensé que Sunshine ça pouvait être pas mal, je ne sais pas ce que vous en pensez ?		
		Euh... Moi je préférerais Moonlight, ça fait un peu plus sombre, lumière, tout ça... J'aime bien l'idée
Okay...		
	Okay alors peut-être qu'on pourrait mettre un petit peu en commun nos idées.	
Ouais		
	Moi je n'en avais pas plus que ça	
Bon alors déjà on sait qu'il y a 6 chansons dans l'album, que la chanson 1 parle d'amour et que la chanson 2 de voyage.		
	D'accord, moi je sais que la chanson 5 parle de nature et d'évolution. Et la dernière chanson elle parle des nuages et de leurs formes mouvantes.	
D'accord...		
		Alors moi j'ai la chanson 3 : marche dans la nuit, et la 4 : souvenirs.
D'accord. Moi j'avais une petite citation concernant les titres justement, de Delphine de Vigan. Donc elle dit « dans les livres il y a des chapitres pour bien séparer les moments, pour montrer que le temps passe ou que la situation évolue et même parfois des parties avec des titres...		
		Oui bon euh, revenons à nos moutons. Ta citation elle ne veut rien dire !
	Du coup peut-être pour changer de sujet, je ne sais pas	

	si vous savez en fait combien j'ai d'abonnés sur les réseaux sociaux ? Par exemple sur Instagram ? Je ne sais pas si vous avez regardé il n'y a pas très longtemps ou comme ça ?	
Ouf, non alors		
	Ok parce que du coup j'ai 3000 abonnés en fait sur Instagram, donc peut-être qu'on pourrait faire de la pub pour notre nouvel album justement ?	
		On pourrait même leurs demander s'ils ne veulent pas choisir le titre pour nous ?
Ah ben on peut leurs demander leurs avis ouais !		
	Alors même sur YouTube j'ai 6000 abonnés, encore plus ! Donc on pourrait peut-être le faire sur ces réseaux-là ?	
		Génial
Alors on fait ça !		
		Alors tu te charges de ça ?
	Je me charge de ça	
		Magnifique
	On peut en choisir deux trois et après euh...	
On a qu'à leurs proposer, moi j'aimais bien Sunshine, ben Moonlight et on pourrait encore leurs proposer Dreams par exemple ?		
	Voilà, puis on regarde ce qu'ils préfèrent	
Mais oui !		
	Parfait, top, super. Bon alors, bonne journée !	
Salut à tous !		Tchô

Dialogue 3 – transcription

<u>Coraline (2)</u>	<u>Lauriane (1)</u>	<u>Coline (3)</u>
	Alors bonjour à tous et à toutes	
Bonjour		Bonjour
	Nous sommes ici pour planifier notre future exposition d'art. Concernant le lieu d'exposition, j'ai pensé à forum Fribourg, je ne sais pas ce que vous en pensez ?	
Alors je me suis peut-être dit que la cave en basse ville ça pourrait être une bonne idée aussi. Je trouve que ça fait un contexte un peu sympa pour les expositions, je ne sais pas ce que vous en pensez ?		
	Oui c'est vrai.	
		Alors moi je n'ai pas trop d'infos concernant le contenu de l'exposition. Je ne sais pas si vous en avez plus vous ?
	Alors euh... déjà le thème, c'est les handicapés durant le Moyen Âge. D'ailleurs dans Game of Thrones, Tyrion Lanister, qui est un nain, obtient au fil de la série de plus en plus d'attention par les téléspectateurs...	
Ok. Je me dis qu'on pourrait peut-être revenir à d'abord trouver un lieu et puis après on pourra peut-être se raconter des petites histoires si ça vous va ?		
	Oui.	
Parce que moi en fait j'avais comme information qui est vraiment intéressante, c'est qu'il faut vraiment avoir des accès simples pour les personnes handicapées et pour les personnes en chaise roulante. Parce qu'apparemment il y en aura pas mal en fait.		
		D'accord ! Alors oui, en fait ça complète ce que j'avais parce

		qu'en fait on est sponsorisé par des personnes célèbres en situation de handicap. Alors on a un budget de 500'000 francs pour pouvoir organiser au mieux... enfin pour que ça soit le mieux possible pour eux aussi.
	Joli	
		Alors je ne sais pas non plus si vous avez l'info pour Leonardo DiCaprio ?
Non ? Je n'ai pas eu d'autres informations	Alors je connais mais	
		Alors en fait c'est assez rigolo parce que qu'il a lui-même des TOC. En fait quand il était petit, il faisait tout le temps le même trajet pour aller à l'école, il marchait au même endroit et il pouvait même revenir en arrière s'il avait fait faux son trajet.
D'accord		
		Voilà
Ok alors c'est intéressant		
	Ouais	
Et je me demandais juste par rapport à l'exposition : pourquoi est-ce qu'on ne ferait pas une petite visite virtuelle ou bien des petites vidéos qui pourraient être pédagogiques ? Si jamais on ne trouve pas un lieu adéquat ?		
		Mais oui pourquoi pas...
Je ne sais pas si ça vous tenterait ?		
	Je pense qu'il faut vraiment faire le nécessaire pour que tout le monde puisse venir.	
		Mais pourquoi pas les deux, ouais ! On pourrait trouver un lieu déjà qui convient aussi aux personnes en situation de handicap et puis ajouter des vidéos pour si jamais les gens ne peuvent pas se déplacer.
Je pense que c'est bien ouais ! On regarde selon le lieu ?		
		Super ! Ouais ouais

	Très bien	
Alors un bon après-midi !	A vous aussi, au revoir	Au revoir

Dialogue 4 – transcription

<u>Coraline (2)</u>	<u>Coline (3)</u>	<u>Lauriane (1)</u>
		Alors bonjour
Bonjour	Bonjour	
		Monsieur Ayer m’a demandé de rénover sa salle de bain, du coup j’ai opté pour un design moderne avec des pierres...
Ok, moi je me suis aussi dit qu’on pourrait faire avec un peu du bois, ça rend un peu plus chaleureux la salle de bain.		
		Tout à fait
	Alors euhm, par contre moi j’ai aucune information tellement sur les attentes du client. Je sais juste qu’il aimerait une douche à l’italienne et qu’il a un budget de 5000 francs, sinon euh...	
		Alors moi il m’a dit qu’il voulait une salle de bain moderne et sobre avec de la pierre et une salle de bain qui respecte la définition d’une salle de bain... donc sans autres accessoires inutiles. D’ailleurs pour la définition de la salle de bain : c’est une pièce d’habitation aménagée, équipée d’une douche ou d’une baignoire et d’un lavabo...
Je pense qu’on sait tous à quoi ressemble une salle de bain. Donc peut-être que pour se recentrer sur les souhaits du client, moi il m’a dit qu’il voulait une salle de bain naturelle et chaleureuse mais qu’il aime pas du tout la couleur verte.		
	D’accord. Je ne sais pas si vous connaissez notre client en fait ?	
Pas du tout non.		

	Parce que je trouve que ça irait bien justement du bois chaleureux et tout. En fait il est curé.	
Alors euh... voilà.		Ah d'accord.
	Faudrait essayer d'adapter quelque chose pour que ça soit confortable quand même.	
Ok. Et du coup je me demandais en fait, est-ce qu'on ne ferait pas un nouveau design un peu bon marché pour respecter les souhaits du client et euh, peut-être avec des éléments naturels ? On pourrait même faire une visualisation 3D pour lui montrer avant de mettre les choses en place ? Qu'est-ce que vous en pensez ?		
	Ouais ! Ça c'est une bonne idée. La visualisation 3D ça donne une bonne idée, comme ça euh...	
		Qui voudrait s'en charger de la visualisation 3D ?
	Je peux m'en charger.	
Ok. Très bien		
	Mais oui, je gère ça.	
		Ok alors tu nous redis quand tu as fait tout ça.
	Et je vous envoie ça plus tard.	
Magnifique	Parfait	Super, top. Alors à bientôt
A bientôt		
	Bonne soirée	

Dialogue 5 – transcription

<u>Lauriane (3)</u>	<u>Coline (2)</u>	<u>Coraline (1)</u>
		Voilà, alors bonjour !
Bonjour	Bonjour	
		Aujourd'hui on se retrouve pour organiser le banquet qui n'a pas eu lieu l'année passée, à cause du Covid-19. Donc euhm, comme restaurant en fait, pour faire ce banquet, je pensais qu'on pourrait aller au restaurant de l'Ours, à Sugiez, on mange des super filets de perche là-bas. Donc je ne sais pas ce que vous en pensez ?
	Alors moi j'avais pensé peut-être au restaurant du Chetzeron à Crans-Montana, je ne sais pas si vous connaissez, c'est dans un assez beau panorama.	
Pourquoi pas		D'accord
Mais est-ce qu'on sait combien de personnes sera là ? Parce que je sais que le restaurant de l'Ours a une capacité de 100 personnes seulement et on a un budget de 20'000 francs. Je ne sais pas si vous avez d'autres informations ?		
	Alors moi je sais qu'on sera 200. Mais par contre il y a 20 personnes qui aimeraient choisir leurs propres repas.	
D'accord		D'accord
		Et moi je sais juste que le banquet aura lieu en mars 2021 et que le directeur de l'entreprise aimerait une idée originale. Et justement donc, concernant le restaurant du Chetzeron à Crans-Montana, j'ai la petite description du restaurant. Donc ça dit « A 2112 mètres d'altitude, surplombant la vallée du Rhône et face aux plus beaux sommets des Alpes, du Cervin au Mont-Blanc, prenez de la hauteur.

	Bon je pense que ce n'est pas vraiment tranchant pour le choix en fait, puisque de toute façon au mois de mars on sera à l'intérieur donc euh...	
		Ouais d'accord, alors il faudra regarder pour une autre fois
	Une autre fois, ouais.	
Encore une petite question, est-ce que vous vous souvenez des critiques qu'on a fait au repas précédent ?		
	Oh alors ça remonte quand même...	
		Moi j'avais beaucoup aimé donc euh...
Alors il y a certains collaborateurs qui ont dit qu'ils voulaient une activité en plus du repas et d'autres qui veulent que ce repas soit remplacé par un jour de congé payé.		
	D'accord	D'accord
	Mais peut-être qu'on pourrait faire une activité avant le repas ?	
C'est une bonne idée		C'est une bonne idée oui !
	Et on pourrait faire un peu, euh, une liste avec quelques activités et le collaborateur vote. Comme ça on peut choisir quelque chose qui corresponde au...	
		Oui ! C'est bien, ouais ! Comme ça la majorité pourra venir.
Très bien	Ouais	
		Très bien
	Alors super !	
		Alors on se redit
	Mais oui alors on fera ça	
Très bien		Alors au revoir, merci !
Au revoir	Au revoir	

Dialogue 6 - transcription

<u>Lauriane (3)</u>	<u>Coraline (1)</u>	<u>Coline (2)</u>
		Salut tout le monde !
Hello !	Hello !	
	Alors, on est là pour planifier notre futur voyage pour qu'on puisse faire un nouveau circuit touristique pour l'agence de voyage. Donc j'ai pensé à plusieurs pays notamment la Nouvelle-Zélande, parce qu'on n'a pas encore beaucoup de circuits touristiques là-bas. Je me suis dit que c'était une bonne idée, je ne sais pas si vous en avez d'autres ?	
		Oui c'est vrai que c'est une bonne idée. Je n'y avais pas pensée. Moi je pensais à la Malaisie avec Bornéo, c'est une île assez euh, jungle. Et puis comme ils sont en train de la déforestée, ben je me suis dit que c'était encore l'occasion d'y aller. Maintenant, quoi.
Moi j'aimerais savoir les informations qu'on avait à disposition si vous avez un budget ou quelque chose comme ça ?		
	Alors moi je sais juste qu'on va devoir voyager en juin 2021.	
		D'accord
	Donc ça nous laisse encore du temps. Et on aura deux semaines sur place à disposition. J'ai aussi un petit tableau, en fait, quand j'avais récolté des informations concernant les pays auxquels j'avais pensé. Donc pour la Nouvelle-Zélande, je ne sais pas si vous saviez mais la capitale c'est Wellington. Elle a une superficie de 268'860 kilomètres carrés et...	

		Bon. Je pense que ce n'est pas très important pour notre circuit. Enfin c'est intéressant mais je ne pense pas que c'est...
	Oui alors je regarderai quand on aura choisi le pays.	
		Ouais ouais. Moi comme infos j'avais euh, ben comme budget par personne on a 3'000 francs pour ce voyage. Euh, notre directeur aimerait bien quand même que l'on trouve des activités originales dans le circuit. Et puis euh, ben qu'on choisisse.... Par contre voilà, pour la Nouvelle-Zélande je crois qu'on n'a pas tellement d'hôtels partenaires.
	Ok.	
		Alors à voir si on en trouve mais...
	Ouais	
D'accord alors moi j'ai les coûts de la visite qui sont estimés à 4000 francs.		
		D'accord.
Mais euh... D'ailleurs, est-ce que vous savez combien on pourrait économiser si on faisait quelques nuitées chez l'habitant ou bien du camping ?		
	Je pense facile... 600 francs je pense.	
		Ouais j'aurais dit ça, 5-600 francs.
Et ben c'est plus ! On pourrait économiser jusqu'à 1000 francs		
	Aaah	Aaah
Donc ça pourrait rentrer dans le budget.		
	OK	
		Mais alors si on faisait ça ? Pourquoi pas passer des nuitées chez l'habitant et dans des campings peut-être, ça pourrait être pas mal !

	C'est une bonne idée ouais !	
		Comme ça on découvre aussi la culture du pays et tout ça.
	Exactement et on peut faire un circuit complet. Parfait.	
		Et comment on fait pour choisir par contre le pays alors ?
	Ben je pense qu'on peut regarder par rapport aux campings et aux habitants qui proposent des nuitées sur place, comme ça on peut se fixer un peu sur ça.	
		D'accord. On regarde un peu nos hôtels partenaires aussi peut-être ?
	Ouais on peut regarder ça.	
		Et puis on peut se redonner des infos !
	Parfait	
		Ouais. Ça marche !
	Parfait alors bon après-midi	
Tchô		Ciao ciao