

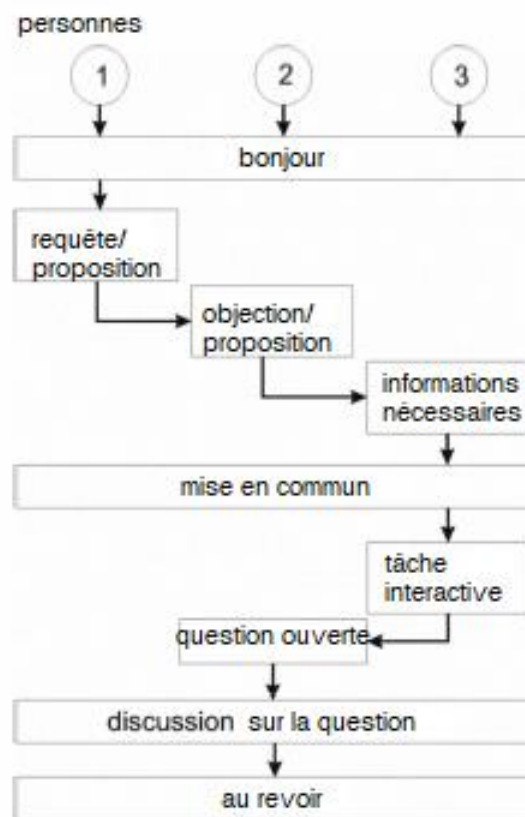
Dialogue 2

Contexte

Vous et deux membres de votre groupe de musique vous réunissez **pour trouver le titre de votre nouvel album**.

Semi-structure

Voici comment se déroulera votre discussion :



Participants

1.

2.

3.

Participant 1

- Requête : **choisir le nouveau titre pour notre album de musique, faire une proposition :**
 - Sunshine
 - Moonlight
 - Dreams

Informations à disposition

- 6 chansons dans l'album

Chanson 1	Thème : amour
Chanson 2	Thème : voyage

Lire cette citation qui parle de « titre » lors de la mise en commun des informations

Dans les livres, il y a des chapitres pour bien séparer les moments, pour montrer que le temps passe ou que la situation évolue, et même parfois des parties avec des titres chargés de promesses, La rencontre, L'espoir, La chute, comme des tableaux. Mais dans la vie il n'y a rien, pas de titre, pas de pancarte, pas de panneau, rien qui indique attention danger, éboulements fréquents ou désillusion imminente.

No et moi de Delphine de Vigan - Delphine de Vigan

Participant 2

- Requête de 1 : **choisir le nouveau titre pour notre album de musique**
- **Faire une objection et faire une autre proposition parmi les options restantes à disposition :**
 - Sunshine
 - Moonlight
 - Dreams

Informations à disposition

Lors de la mise en commun : Couper 1 lors de sa lecture de la citation pour revenir sur ce qui est important.

- 6 chansons dans l'album

Chanson 3	Thème : marche dans la nuit
Chanson 4	Thème : souvenirs

Question ouverte

- Pourquoi ne pas demander à nos fans de choisir le titre pour nous ?

Participant 3

Informations à disposition

- 6 chansons dans l'album

Chanson 5	Thème : la nature et l'évolution
Chanson 6	Thème : les nuages et leurs formes mouvantes

Tâche interactive :

Demander à 1 et à 2 combien ils pensent que vous avez d'abonnés pour les réseaux sociaux suivant

- Nombre d'abonnés sur Instagram : 3'000
- Nombre d'abonnés sur YouTube : 6'000
- Nombre d'abonnés sur Facebook : 2'000