亚历山大D200-D250幻想回忆录

【序言】

在D206笔者已经奉上了《亚历山大70天幻想回忆录》http://civitas.soobb.com/Publications/Series/47020/，用情景再现的方式记录了亚城开城以来70天的历史。

现在又过去了50天，亚城迎来了开放的地中海世界，郊县开放也给新的团体蓬勃发展的机会，欣欣向荣之中，也发生很不多不愉快的事情。土豆的AFK似乎也标志着一个时代的开始。广场上每天都有热点事件发生。本回忆录是《灯塔晚报》编辑——招哥回忆整理的，旨在用轻松的方式，将大家带入历史。

需要预先声明的是：故事的基本历史是真的，而情景和语言则是想象的；角色所说的话和所表达的情感不一定源自角色本人，是笔者为了小说完整而编排的；角色有可能是你，希望不幸中枪的朋友对我宽宏大量。

【大事记】

D200-D205亚大吃货集团合并、龙渊阁开业

D206-D209 三体新人涌入、土豆发酒店私隐广告、海运开放

D213-D216 出版市场乱象、文化影响力排行、对集团垄断的批评加剧

D217-D220 第二个铜矿勘探成功、丘陵公约扩展提上日程

D221-D225船厂建成、丘陵公约讨论激烈、雅典人开港口被谴责

D226-D230 郊县开放、塞浦路斯开荒、丘陵公约第二次公投、雅典小明上丘陵

D231-D235 郊县开出多个矿井、多集团崛起、罗马公社致亚城公开信

D236-D240 小号之王事件、土豆获得铜矿、郊县区长选举

D241-D250丘陵船厂事件、土豆AFK、街道办成立

【有关人物（ID）】 【昵称】

招哥（8759）《灯塔晚报》编辑

Civitas（1）神

Okabe（2408）

risk（9350）

[碧蓝天空](http://civitas.soobb.com/People/2437/)（2437）

Kite（1389）

松井珠理奈（2381）松井

姓名字号（2279）

Irisu（12469）I酱

豆花泡馍（3354）

九山（10368）

Leezx（1357）主席

夜子亦喵（1402）小夜

逃亡的北海子（16500）

豪猪（2972）

用力点吧（4334）

Outlier（3205）土豆

Beck\_Sisyphus（3828）贝克

morgenstern（4137）

eyeofnature（19849）猴子

蜻蛉（5252）

[碎膝神拳小明](http://civitas.soobb.com/People/1869/)（1869）

安德鲁修德曼（2377）

卡尔马克思（3326）马克思

Nietzsche（1216） 尼采

maelstrom（5093）旋窝少女

诺基亚（1846）

亚历山大错字交流协会（亚历山大的作家群）

企鹅酒吧：亚历山大群

【第一篇：集团合并和海运时代的憧憬】

D242万里乌云，其实是吹着和煦的秋风，但远在上埃及的赫尔墨波利斯闻不到海风的味道。招哥早上从城区的龙门客栈赶去郊区，才摘得4个葡萄又要赶回城区，一路奔波使他神情沮丧。路上预见招哥的人纷纷闪躲在5米开外，只因前两天他看到三个“历史名人”轮流看了他一眼就兽性发作，在广场上指着人家的鼻子说他们是小号，最后证明是一场误会。

经过亚大吃货集团的“海关总署”港口，公告板前围着一些人，招哥惊奇地发现终于有去西塞浦路斯的客运船票了，40粉一张，售票处无人问津。集团负责人Okabe吆喝道：“40粉单程票，有去无回，出海趁早……招海员和捕鱼高手诶，去罗德岛，直奔罗马。”看见大家不为所动，okabe无奈地耸了耸肩。

从集团合并，到现在已经整整40天了，第一次看到船投入到民用，市场上也有了他们的船。在此之前，大家还在担忧集团会一直不公开发售船，一直垄断亚城的海洋经济。

亚大集团和吃货岛集团是在D203合并为亚大吃货集团的，当时集团内的人占总人口一半，占有了几乎所有的矿井和工业链。其实合并之前两大集团的人就是不错的朋友，经常有合作，合并以后他们将一条工具链的人调去铜链，并开起了船厂和港口，想抢在海运和地中海贸易行省开放了以后大展拳脚。

集团一枝独大，其强大的控制力引起了很多中产的担忧，广场上也时有批评集团垄断和控制价格的声音。集团在舆论压力中坚持发展目标，而且集团也确实走运，第二个铜矿井再次被集团第一矿工——碧蓝天空（2437）所发现。可以说集团得到了无可撼动的地位。总的来说，亚大吃货集团还是承载了亚城人的航海梦。

D225，当雅典的“银月骑士团”轰轰烈烈地进行 “一个月打通地中海全航线”计划时，亚大吃货的集团的船厂才蹒跚起步，迎来了第一批车船制造新人。

其实那是一个矛盾的时代，亚城人既不太信任有垄断能力的集团，又给予了厚望，这种希望甚至已经成为了亚大吃货集团的历史责任。亚城人对海运充满好奇，但同时对海外十分陌生和敏感。罗马和雅典一有什么风吹草动都会拨动亚城人的神经。

在D230左右，亚历山大人终于坐上了自家组装的船，乘风破浪顺利抵达了塞浦路斯，与先到一步的雅典人开始竞夺松软肥沃的土地。这段时间也发生了“小明丘陵田事件”、“公社港口事件”等，一次又一次让亚城人了解到外邦人的情况，慢慢地大家眼界开阔了，也就习以为常，与海运有关的事情不再受到高度关注。

okabe招募海员的消息应者寥寥，与海运刚开的时候相比实在惨淡。招哥凑上前搭话：“其实出海开荒也蛮好的呀，没想到会这么难招人。如果不是有几本书要写，我也去外面瞧瞧。”

Okabe一声叹息：“现在郊县开发吸引了注意力，开荒又那么苦逼，大家就不去了呗。”

招哥：“我也听说塞浦路斯开荒队的事情，kite（1389）写过《塞浦路斯开荒日记》，但后来估计是太忙了吧没有更新。错字交流协会也经常收到risk的来信，里面写的生活呀，每天去丘陵地耕作，还要到处收集野生种子，晚上闻着雅典人的宅院厨房飘出香味，自己一伙人却要睡沙滩，如果不是带了足够的葡萄酒和橄榄油估计身子还撑不住，换成是我都不知道怎么过了。”

Okabe：“知道就好，如果不是采取‘战时共.产主义’的模式，估计他们早就要成野人了。额……”okabe停顿了一下，“他们现在不就是野人了么。”

“哈哈哈哈，上次risk听说集团的不动产缺维护嘛，他就说‘塌吧塌吧，集团都塌了来塞浦路斯一起睡沙滩’。他们的信中还老说岛上生活很无趣，每次叫来的人带几份过期的报纸过去，但你们都给忘了。”

Okabe打了招哥一脸：“我只负责单程票。”

招哥：“好，好，但说真的我很赞他们这些开荒者，他们吃的苦头最多，但也是走得最远的。”

Okabe：“走得远又怎么样呢？现在大家不头脑发热了，走那么远无非也是为了生活，为了致富的机会罢了。”

招哥眉头一紧，okabe说的的确是现在的状况，但不想认输。“话不能这么说，我们总需要这样一些开拓进取而且有恒心的人。可能在他们之后的人更加容易上岛生活做生意，但他们是先行者，功劳是他们的。”

Okabe：“你又来晚报的那一套了。大多数人就是那样的：在没有船之前嘛老催集团赶快造船，在有船的时候就又偷懒不想去了。”

招哥这下无言以对了。的确对海洋的好奇驱使这亚城人将精力集中于造船，但忽然一天不可能的事情变成了可能，大家又会去凉下来，开始理性思考到底应该往海外开拓还是留在家里继续经营家业。

招哥：“你说这是人的理性还是惰性？”

Oakbe：“噗，又来报纸那一套了！不行我起鸡皮疙瘩了。”

（下面纯属瞎掰，请先看kite的《神油之恋》http://civitas.soobb.com/Publications/Series/48392/Volumes/?SerialNumber=SG001）

这时，松井（2381）弹跳到他们面前，笑靥如花，吓了招哥一大跳，okabe倒表情木然，一脸汗，显然是习以为常了。

okabe：“又去广场装新人了？不用回答，是了。”

松井眨了眨长睫毛眼睛：“耶！人家太快乐，健康不平衡嘛。”

招哥：“你，你多吃点橄榄油不就好了？”

Okabe拳头槌大腿，自言自语：“哼，如果不是塞岛那群野人老是要吃神油，我早就可以凑齐了。”

“原来你还记得……”松井眼深情地注视okabe。

招哥非常好奇：“记得什么？记得什么？”

“哎呀，市政署的老员工跑去敲房子了，我还要去招人。”Okabe连忙打断起身就跑。松井也扭着屁股跟上了。

招哥想：奇怪，法罗斯岛的市政署不是有姓名字号在管吗？

【第二篇：文化市场繁荣和出版理念争执】

“招哥？”knock！knock！“招哥？”

D246早上，睡意朦胧的招哥听到了门外Irisu在喊自己，心里憧憬着每天都被美女叫醒的幸福感。Irisu是亚历山大第二大书局——龙渊阁的主人，她接管以来龙渊阁发表了不少好书，因此Irisu也在贝克的《文化影响力排名》中榜上有名。

“I酱，这么早？”

Irisu红着脸：“是啊，招哥，我想你帮我问问图书馆可不可出版出这卷书？”

“哦？”招哥很好奇，接过了书“《谁是英雄？谁是狗熊？》”

Irisu：“这是罗马公社给我的文章，但里面谈到我，所以不太好意思在龙渊阁发。”

招哥继续看，原来是关于最近小明和月影受到网络攻击的事件，罗马公社大概的意思是批评一些雅典人的不良行为，倡导世界上一些好公民的行为吧。“这个没问题，我跟小夜和咸蛋说说。”

“谢谢了么么哒。”Irisu带着迷人的笑容转身离开。她粉紫色的秀发好像还有一阵薰衣草的味道？

招哥经常当Irisu和图书馆的联系人，为什么他们不直接联系了？招哥关注了亚城文化这么久，知道他们间发生了什么。

在D200，Irisu登场和龙渊阁之前，亚城有亚历山大图书馆和灯塔下的地下书店两家书局。

其中亚历山大图书馆历史最悠久，是夜子亦喵（小夜）在开城之初建立的，有大量藏书，还曾用藏书的借阅、注释、签章等功能帮助实现了丘陵保护法案的宣传、讨论、投票等重要环节，实现了基础的政治功能。其出版的书籍要经过审查，要求质量较高。图书馆还有不少长期合作作家，错字交流协会就经常在图书馆聚会。

而地下书店是在leezx（1357 主席）为了亚城有“另一种声音”而创建的，为市民提供开放的信息渠道。地下书店对作品的范围、质量和思想理念都较为宽松，由于管理员有点懒，地下书店长期不活跃。

Irisu自D197出生以来，很积极地加入写作行列，后来又从afk的豆花泡馍（3354）手中接过龙渊阁，写了《[亚历山大产业周刊](http://civitas.soobb.com/Publications/Series/47118/?InventoryID=14099)》。之后有几件事情上龙渊阁引起了不少争议：

首先是书籍内容。龙渊阁发行过质疑亚大吃货集团垄断原木的《[亚大吃货集团D205原木产出与消耗](http://civitas.soobb.com/Publications/Series/47179/?InventoryID=14099)》、九山（10368）的多篇劣质文章，以及罗马人评击丘陵公约的文章《[海那边的声音——内斗之疡](http://civitas.soobb.com/Publications/Series/48726/?InventoryID=14099)》等。龙渊阁的出现扩了大亚历山大书籍的尺度范围，丰富了亚城文化，但同时Irisu很难把握内容是否适合，毕竟言论自由和言论负责有点难两全。

第二是书籍的营利性问题。龙渊阁是一个自负盈亏的书局，所以书往往采取购买版权和出售书籍的方法。也许跟内容参差不齐有关，不少人也指责了龙渊阁定价不合理。但话说回来，文化产物的定价向来没有标准可依，只能视读者的喜好和接受度，而亚历山大人习惯了亚历山大图书馆的半公益性借阅，心理价位不高，不利于营利性书局的生存。

第三是版权问题，龙渊阁曾帮助雅典人匿名发表《[海那边的声音——内斗之疡](http://civitas.soobb.com/Publications/Series/48726/?InventoryID=14099)》，引起了很多人的口诛笔伐。同时，龙渊阁主张购买版权，购买后，作者将不能再自己出版该书。

其实这3个问题的根本，就是书局营利性和作品审核制度。

Irisu是亚城第一个探索书局盈利模式的，但如上所说，她遇到了非常大的阻力。龙渊阁与亚历山大图书馆常有争执，各执一词。

图书馆认为文化需要培养，公益性非营利书局能扩大阅读群体，某些好书更加应该长期免费。而龙渊阁认为以读者养书局，自负盈亏是市场经济下一种好的模式。

图书馆认为书局只应该出借阅，不应该卖书，因为卖书完全可以由作者自己来，书局卖书实际上是占了作者的便宜。而龙渊阁觉得以借阅为展示窗口，卖书可以满足随时查看和收藏爱好，长期以来还能够提高抄录的销量。能促进文化产品的消费。

图书馆认为版权应该永远属于作者本人，这是对知识的尊重。而龙渊阁认为只要双方达成共识，规矩办事，互不侵权，能做到既保证书局独家出版获利，也能激励作者继续写作。

其实图书馆和龙渊阁的争执中还有些私怨，这里先不提了。在出版方面，两家书局争持不下，吵得面红耳赤。因此Irisu和小夜、咸蛋等人关系有点僵，需要招哥作中间人。

招哥拿着书卷来到亚历山大图书馆。听到是来自罗马公社的，收藏狂小夜立即两眼发光，抢过去就埋头看。之后他严肃地皱起眉头。

“咸蛋，我们得研究下，去翻翻《亚历山大图书馆指南》。”

招哥：“噗，《指南》的出版标准说到底不就是‘自由心证主义’吗？还用看？”

小夜：“需要，不然要法律干嘛？况且，这本书根本不需要启动心证系统。”

小夜和咸蛋在一边研究是否出版。而招哥闲着蛋疼就在图书馆随便翻，发现长桌上有一封未开封的信。“寄给我的？九山！”

九山（10368）在亚历山大也是个名人了，在D209他写了《九山和他的葡萄酒》，主张全城葡萄酒集体涨价牟利，备受批评。之后他转攻文化产业，著有《九山经济学（3卷）》、《西红柿之恋》、《大西瓜》、《土豆之恋》等，又是因为不良炒作和高价而被批评。市场上竟然还出现了《葡萄酒之恋》、《神油之恋》等跟风作品，质量参差不齐，为此招哥还特意写书批评了九山。

“哈哈哈”招哥想“那个时候虽然出版市场的混乱，却十分热闹好玩，写书人也忽然多了起来，大家有什么意见要发表的都会写上一卷，无论是亚历山大图书馆还是龙渊阁都增加了好多藏书。”

九山之后去声称有金矿的山洞隐居了一段时间，出来以后就宣布成立九山传媒，当大家都以为他臭名昭著找不到合作伙伴的时候，一位土豪租给他一个新的书局。然后他在九山传媒书局发表了亚城第4份期刊——《鸭梨山大报》，风格轻松，令读者忍俊不禁。最近的光棍节他还组织了啤酒节，他的演讲轻松登上热门，让大家乐了一把。招哥想“九山这人虽然二了点，但说到搞广告营销，他绝对是个高手。”

打开九山的信，他写道：“能在《灯塔晚报》登一个告示不，内容是《鸭梨山大报》的主编去岛上度假了，所以，报纸暂停发行5天。走的太急，没精力发演讲了。”

“哈哈哈哈，九山竟然先我一步去塞浦路斯了！”

小夜和咸蛋经过短暂商议后，得出了结论：“和咸蛋确认完毕，《谁是英雄？谁是狗熊？》不符合创作守则第三条：秉笔直书，求真求实 ，有明显误导，与作秀之嫌。”

对于亚历山大图书馆来说，要拒绝出版要求是一件很慎重的事情，往往要很正式地回应，如果是抄本的话，还会用注释写上拒绝的理由。自由心证系统实际上就是：在足够宽容和高道德自律的前提下，管理员有最终裁定权。既然他们认定如此，招哥也只好跟Irisu说明了。

招哥问：“新指南有什么修改过吗？”

小夜：“新指南是咸蛋修改，然后我同意执行的，因为日后还是咸蛋来管理，所以指南需要符合他和其他一些人的理念。”

招哥：“我没看出什么差别呀。”

咸蛋：“其实主要的区别是放宽了书本出售的规定，之前是不主张出售的，但毕竟有的作家有需求。我们会为作家代售书本，并不从中获利，版权仍然属于作家，他可以随时中止与图书馆的合作。”

招哥：“哦！这样似乎更加接近了龙渊阁的营利理念，给了作家更多选择呢。龙渊阁也有了些变化，书的价格大概维持在1.5粉以下，而且借阅费好像都几乎只收维护的了，非常低。看来大家还是有可以互相学习的地方嘛。”

小夜：“这本来就不是一回事，招哥你错了，给作家更多的选择不代表我们认可书局的营利模式。”

招哥：“唉，我知道你们的爱恨情仇说不清，算了，我也没打算调解吧，现在的情况至少不算坏。”

【第三章：郊县大开发和新兴势力的崛起】

十几天前的D237，招哥一大早就跑去郊县的葡萄园开垦。此前每次路过星环集团的港口时，都会看到一群年轻人热火朝天地来回搬运货物。而这一天有点不一样，ETO的首批成员都集中在港口前的广场上，上百号人形成严整的方阵，个个精神抖擞。星环集团的精神领袖——逃亡的北海子（16500）从领导团队中站出来，高举一只拳头对着人群喊道：“消灭人类暴政”。和着涛声和海风的呼啸声，三体战士们齐声高呼：“世界属于三体！”

招哥后来知道，原来今天是星环集团股东会议召开的日子。三体新人在D206左右开始涌入亚历山大，在D223宣告成立星环集团，出台了资金入股、不动产入股和劳动力入股，仅经过十几天的集资，星环集团已经从一无所有的新人集团，发展成拥有超过70名正式成员、30个不动产的一大经济体。展示出三体文化凝聚力和资本运作的强大力量。

事实上，除了星环集团，很多团体也抓住郊县大开发的机会发家致富。

亚城唯一的郊县——赫尔墨波利斯在D236开放，拥有一望无际的肥沃平原、纵横交错的河流，以及一个小得可怜的丘陵（30面积）。郊县开放的第一天就引爆了亚城人的投资热潮。在平原上大家纷纷爆田，开住房和仓库；森林中，为原木发狂的工业经营者一掷千金；丘陵上先后有了超过10个矿井。

坐拥7铁2铜的亚大吃货集团并没有加入到矿井开发行列，而是爆小麦田和伐木场。以巩固经济地位，补充工业木炭的不足。

星环集团底子薄弱，选择了爆小麦田印钞和其他农副业，也冒险放下了一个铜矿井。但可惜没有开出。

本来准备移民美洲的几位老人因为boss的跳票没去成，组建了“羊驼骑士团”，以稳健的经营和超前的胆略，开起了几个矿井和大量伐木场，最后开出了两个铁矿，有了强大的工业潜力。

豪猪、用力点吧和贩夫走卒等低调组建了“豪猪团（招哥临时起的名字）”，早在郊县开放之前他们就努力训练勘探工。天道酬勤，他们的郊县矿井很快开出了铜矿。成为万众瞩目的新团体。

“小号之王”hitfly也在不知不觉中探出了一铜一铁。

同样是勘探铜矿，其他人就没那么幸运了，包括星环、中产联盟“马穆鲁克公司”、贝克（3828）、终焉指光（3609）、傲剑天涯（3382）、土豆（outlier）等要么失败，要么只探出一个铁矿，而铁矿本来不算稀缺，一个铁矿好比鸡肋。

郊县开放才过了10天左右，丘陵上所有矿井（6铁2铜）就都勘探出来了。同样的神速也在土地开垦中体现出来。接连而来的是严重的用工荒和新人潮。这段日子每天都有大新闻出现。纷繁杂乱的经济竞赛当中，星环集团、羊驼骑士团和“豪猪团”突围而出。以人数、文化凝聚力、资金实力、矿井数量等优势确立自己的地位。三个新集团都有一个共同点，就是希望打破亚大吃货集团的垄断局面，形成工业品良性竞争的经济格局。

更加有趣的是，星环集团最近不知道从哪里得到了船，悄无声息地到从星环港口出发抵达了塞浦路斯，十来个新人半新人冒着极大的投资风险在岛上修港口、开麦田、敲采石场、还勘探起铜矿了，正当大家都不看好这些满腔热血经验不足的新人时，他们竟然很快开出了一个铁矿！于是工业竞争的格局又有了微妙的不确定因素。

星环集团就是这样的一个充满可能性，桀骜不驯不甘落后的新生力量。看着他们，招哥立即明白了蜀郡的“彼时此刻”所写的名句：或许总有一天，我会在这座城市中渐渐老去，聆听这座城市的一切喧嚣。我知道这就是我所爱的天府之国，我亲手开拓过的地方，它不因谁的离去失去光泽，却注定因你的加入而更添光辉。

【第四章：地中海形势和丘陵公约的尴尬】

D243，在缪斯学院的闹市中，[新托密勒学院](http://civitas.soobb.com/Estates/20918/Details/)（书局）的建筑工地已经奠基，贝克（Beck\_Sisyphus）拿着施工图纸，正和石工morgenstern（4137）讨论下一步的建筑。刚去图书馆发报纸的招哥经过也驻足观看。

“贝克，为什么不拿去给[普林斯顿大学http://civitas.soobb.com/Estates/20429/Details/](http://civitas.soobb.com/Estates/20429/Details/) 的四大建筑专家看看呢？”招哥问。

贝克：“用不着的，只需要按托密勒学院的样式建一模一样的就可以了。”

贝克所说的两个托密勒学院（书局）其实有一段大家不太愿意提起的往事。

亚历山大一直实行丘陵保护公约，只允许采石场、矿井和街区设施在丘陵上建设，但在D222，缪斯学院的区长尼采（Nietzsche 1216）擅自在丘陵上建起了一个书局，名为托密勒学院，捐给两位文化名人——贝克和马克思（3326）去管理。

虽然尼采认为丘陵书局是用于未来政府公共服务的，又有不错的加成效果，所以应该属于街区建筑，但很多人依然认为丘陵书局破坏丘陵公约。为此，马克思曾公开演表示对丘陵书局不知情，并征求大家意见看是否应该拆除，支持保留的请欢呼，支持拆除的请倒彩。但很明显，公开演讲用民意决定丘陵书局是否合法，这个做法本身就不妥，很快马克思就意识到这一点。

于是在舆论压力底下，贝克决定弃置丘陵书局，另外在钻石地的亚历山大港平原建立[新托密勒学院](http://civitas.soobb.com/Estates/20918/Details/)。

贝克感慨说：“其实弃置丘陵书局也算是一种解脱吧，杜绝了为公共利益为借口侵害法律的苗头，就是为难了我们的morgenstern，他本来是打算转行做办公室文员的，这下要麻烦他重操就业帮我敲平原书局。”

石工下班以后，招哥和贝克一同去亚历山大图书馆参加错字交流协会的聚会。协会有两个新面孔，猴子（eyeofnature 19849）和蜻蛉（5252），他们都是公开质疑丘陵公约的作家，但同时他们也坚持主张遵守公约，毕竟公约是亚历山大经过公投程序产生的第一个成文法。

大家在热烈讨论雅典的[碎膝神拳小明](http://civitas.soobb.com/People/1869/)（1869）疑似被罗马公社网络攻击的事件和公社的公关文章《谁是英雄？谁是狗熊？》。大家都认为网络攻击的人非常缺德，但小明投胎蜀郡对于亚历山大来说无疑是一个好消息。只因雅典的小明曾辱骂得罪了所有亚城人，还公然违反了丘陵公约。

亚历山大港最后一个矿井开出，宣告《亚历山大丘陵保护公约》完成了它的历史使命。而在D226郊县开放后，大家意识到郊区的丘陵只有30面积，可以开出的矿井少之又少，完全重复了亚历山大港开城时的情况。于是招哥和贝克就起草《亚历山大港丘陵管理公约》以及《赫尔墨波利斯丘陵保护公约》，主张开放亚历山大港的丘陵，并封锁赫尔墨波利斯的丘陵。

而就在两个公约的公投期间，雅典的小明和安德鲁修德曼（2377）公然在赫尔墨波利斯的丘陵上开垦了两片田。小明和他代表的“银月骑士团”仅仅是为了提高矿产勘探难度，阻碍亚历山大的工业发展。东窗事发后，小明还公开演讲辱骂：“我想说的是，在坐的诸位，都是垃圾！”全亚城的人都沸腾起来了，倒彩和演讲接连不断地涌向雅典人。大家在呼吁抵制雅典物产，不与雅典人合作。

同时亚城人也更加质疑丘陵公约的作用。大家觉得公约没有强制力，防君子不防小人，要遵守的人会遵守，想违约也管不着。况且目前亚城人已经有了不错的共识，不需要公投的形式了。

反正两个公约公投的结果都以关注度不足而告终，雅典人也在亚城的丘陵上留下了黑历史。（值得一提的是当时罗马公社给亚城写了第一封公开信《[致亚大人民——来自罗马公社的声音](http://civitas.soobb.com/Publications/Series/50872/?InventoryID=14099)》，表态反对雅典人的做法，因为公开信也是在雅典港口事件后发的，所以亚城人质疑罗马公社用“远交近攻”的公关策略。）

在矿井需求和雅典人的双重刺激下，郊县的所有矿井很快就勘探完毕。本来丘陵公约是可以退休的，但D236有一个铁矿井因为“小号之王”hitfly被封印而需要弃置。于是有关丘陵封锁的新问题又出现了：

到底有没有需要为了一个铁矿井而封锁郊区丘陵呢？

亚历山大港的矿全部开出了，到底为什么还继续封锁呢？

丘陵公约的尽头到底在哪？

正当丘陵公约质疑声音最大的时候，在D240，“豪猪团”被发现在亚历山大港丘陵上建造船厂。他们认为船厂符合丘陵公约保护工业的宗旨，而且公约没有预见郊区不能建造船厂和港口，所以也是存在漏洞的，况且他们的船厂将服务于亚历山大的大众，所产出的船都会在市场上自由流通而不会垄断经营。

于是乎，与丘陵书局相似的情况再次发生了！更加相同的是，豪猪发起了“投票演讲”，即呼吁市民以欢呼或倒彩投票是否允许他们继续建造丘陵船厂。该演讲虽然欢呼比倒彩多，但“豪猪团”最终决定拆除丘陵船厂。在钻石地平原上重新建设。

丘陵公约现在就是这样敏感。存废之争由来已久，公约民主岌岌可危。

谈到丘陵公约现状的时候，招哥不无忧虑地说：“Okabe曾经说过‘公约只是一张纸’，十分的脆弱，只等待人们去捅破。”

贝克：“不能以区区一个演讲来取代公投，程序合法是法律最基本的坚持。无论是谁都不应该对自己用功利主义，对别人以道义论对待。”

小夜：“贝克的说法需要修正一下：在出击的时候，以功利为盾以道义为剑，防守的时候，以道义为盾功利为剑。不知道这个说法贝克会不会同意？”

招哥：“但丘陵船厂的确也有它合理的地方，现在亚历山大港的公约已经不像之前那样需要保留，而且很多人都表示支持丘陵船厂。广场又吵起来了，挺公约和废公约两方的声音都很大。”

小夜露出阴险的笑：“马克思（3326），不觉得似曾相识？生活已经如此艰难，我们何不彻底拆穿哈哈哈！！！压死公约的最后一根稻草从来都不是土豆或者小明那种货色。”

小夜自从退休以后有点崩坏，常常图一时爽快而语出惊人。但不得不承认他的话跟okabe的一样，戳中了事实的痛楚。在土豆和小明硬碰硬地违反丘陵公约的时候，大家都极力反对，而“豪猪团”上丘陵开船厂言之有理，得到了大部分市民的认可。而永恒不变的是，民众常常根据自己的喜好来决定或支持公共规则。自私的、不理智的因素经常冲击着亚城的民主体制。

招哥十分为难：“但是，情感上，我还是希望公约有始有终。”

小夜：“对，不能不了了之。”

……

【第五章：“小号之王”铜矿和土豆的AFK】

图书馆的聚会过后已经是傍晚，招哥照常到大街上找地方吃晚饭。走着走着，前面有个人止住了脚步，招哥在微弱的日光下一眼就认出是豪猪（2972）。

“Hey，豪猪。”招哥打了声招呼，豪猪竟然慌张得拔腿就跑。招哥于是也追上去，但豪猪很快消失在缪斯学院的小吃一条街。

“嘿嘿，不用想，豪猪肯定躲在了老搭档——用力点吧（4334）的餐厅里了。”招哥想。用力点吧的鱼肉餐厅凭借大量廉价的海水鱼和稳定的水果供应，一跃成为亚城最红火的餐馆。果然，招哥在鱼肉餐厅找到了豪猪。

“豪猪，你没事吧？是我。”

豪猪：“招哥，我要问你有没有事才对。”

招哥立即明白了豪猪的意思：“那个……我早就回复正常了。”

豪猪：“你确定你的嗜血症好了？”

招哥：“很确定。”

豪猪这才放下警惕：“前两天你把我们都吓坏了，指控三个‘历史名人’是小号不说，还挨家挨户地看查看有没有小号嫌疑。我的几个员工还问我‘招哥是谁呀？为什么他老看我’。”

招哥捂脸：“当时的确是对小号恨之入骨了，嗜血症发作了，但这种情况应该不会再有了。‘小号之王’不都被封印了吗。”

所谓“小号之王”是指hitfly，他在D236被曝光，一个7级新人就拥有36个不动产、下面的十几个员工全是小号。更令人吃惊的是他竟然有几个违反丘陵公约的不动产、一个铜矿和一个铁矿，工业链即将成型。

“小号之王”引起全城哗然，当晚，愤怒的神就使出了“永恒冰封”，将十几人都封印起来了。但在此之前，hitfly急忙将铜矿转移到劣迹斑斑的土豆（outlier）的手上（详见《土豆大事记》）。于是关于土豆支持“小号之王”的怀疑充斥广场。大家都对小号集团心有余悸，毕竟可能还有很多小号的秘密没有被发现。

土豆向来不遵守规则，违反丘陵公约、截获不动产不归还、不良托管以及他无视其他市民指责的作风都受到很多人的指责，但同时很多反对丘陵公约反对集团垄断的人又会支持他，当中又以不明真相和得不到发展机会的新人为主。所以土豆一度也成为某种社会舆论的代表。土豆被很多人经济封锁，得到铜矿的土豆将对亚城经济有很大的影响力，大家充满担忧。

在赫尔墨波利斯的首届选举中，土豆联合他的支持者，并成功当上了郊县区长。有迹象表明拥有一个铜矿的“豪猪团”也加入了土豆的阵营。

就在今天（D243）早上，一个戴着面具的人风尘仆仆地出现在企鹅酒吧（亚历山大群），第一句话就引起了全部人的注意：“大家好，我是土豆。”他宣布自己要毕业北漂，所以要afk，他还交待说将所有工业和丘陵田给了“豪猪团”。

豪猪说：“现在连土豆都afk了，如果你要刨根问底那真的就没完了。”

招哥：“是的，所以说嘛，现在围绕“小号之王”的事情都应该结束了。你也不用担心谁会找你麻烦。”

豪猪：“我们不怕什么，前两天丘陵船厂不也已经遵守公约拆出了？”

招哥：“对了，这个我还忘了谢谢你，我代表自己谢谢你，你要知道《晚报》一写到公约有关的问题就很头疼。”

豪猪这才真的松一口气：“你吃完饭了不？要不就在这吃一顿吧。”

【第六章：街区管理从个人转向组织】

招哥吃着香喷喷的[特等葡萄烩鱼](http://civitas.soobb.com/Mine/Recipes/81107/)，感觉对话气氛和自己的饥饿感一样，有点缓和了。“豪猪，你们打算怎样处理土豆给的财产？”

豪猪：“这个嘛，首先当然是发展好工具链和船链。打破亚大吃货集团的市场垄断。”

招哥：“这个之前给你们做采访就说过。现在你们真的有这样的能力了。”

豪猪：“至于那几个丘陵田，拆了怪可惜的，还是留着供应‘用力点吧’的鱼肉餐厅做福利餐吧，我们可以适当降低价格。”

招哥：“刚才在图书馆，几个区长商量要成立‘街道办’，计划将所有街区纳入到公共管理。”

豪猪：“那他们得先接管松井的郊县街区设施。”

招哥笑道：“是呀，相信这个不难，因为亚大吃货集团就一直管理着街区设施，虽然也有征收床位费和制造业管理费，但公共管理往往是吃力不讨好的活。现在街道办要做的，就是成立一个组织，代替集团的土豪去系统管理街区建设。”

豪猪：“这样很好啊。”

招哥：“其实还有一点，他们希望接管土豆的违约不动产，解决掉土豆的历史遗留问题。也许会风化弃置，也许会将丘陵田的产出交给maelstrom（5093）管理的公益餐。”

豪猪嘀咕了一下：“这个嘛，还是等‘街道办’提出解决方案再说。”

……

（接下面的【插曲1：招哥捐赠葡萄酒】）

第二天，街道办找到豪猪和Irisu来处理违约不动产。

土豆临走前还将几片平原田给了豆花泡馍作为补偿，Irisu是作为豆花泡馍的代理人来参加这次会面的。Irisu无心管理那么多不动产，同意将豆花泡馍的几片平原田交给“豪猪团”，作为交换条件，“豪猪团”要将三片丘陵田交给街道办管理，丘陵田将供应公益餐。这个方案得到大家的大力支持，进展十分顺利。

成功解决土豆的丘陵田是一个良好的开始，让大家对公共管理机构有了信心，现在街道办正努力整理街区账目，设计街区发展方案，最重要的是街道办吸纳了很多能为大众着想的良好市民和经济专家。大家同心协力，一定可以搞好街区建设，创造更加辉煌的亚历山大，让它成为地中海最耀眼的明珠。

【插曲1：招哥捐赠葡萄酒】

（接D243晚上在鱼肉餐厅与豪猪的对话）

从鱼肉餐厅出来，天已全黑，入夜后的亚历山大安静祥和，每户人家都透出温暖的灯光。招哥走到小吃街的尽头，发现“友谊之证”公益餐馆依然营业，maelstrom烧饭和清点好心人的捐赠，门外，无家可归的新人们排对等候。

“今天海水鱼吃完了，得修改食谱……今天葡萄酒还不够加入食谱……。”maelstrom发愁地说。一边认认真真地将所有捐赠记录在表格中，精确到小数点后5位。

看着我们的旋窝少女都快忙成了大妈，招哥实在不忍心：“我说少女，既然接收食材这么难，大家又要开单这么麻烦，为什么不尝试下用高价抄本借阅或高价0.1粉餐的方式呢？这样人家就可以很方便地捐赠了。”

Maelstrom：“不行，这样就不知道谁捐了。只要捐了0.1粉我们也要表扬。”

招哥：“额，应该也有人不留名吧，反正提供这样一个便利的捐赠通道而已。”

Maelstrom：“他们有的会要求匿名，但他们不在乎表扬，不代表我可以忽略他们。”

招哥：“你可真较真啊。”

“我说招哥吃饱了没事就不要操这闲心。”maelstrom继续忙着清点捐赠。她就是这样，每天不辞劳苦地做好账目，并演讲感谢大家的善心，将公益餐项目做得有声有色。这次区长选举她只是抱着打酱油的心态参加竞选，没想到就真的当选了。可见大家对她都十分认可。

招哥决定将自己的“流浪诗人葡萄园”头两天的产出的10个葡萄捐给公益餐。取出葡萄的时候，招哥发现库房的角落里面有一个酒瓶。“反正放着也是放着，不如也一起给少女吧。”

看到招哥捐赠的10个葡萄，少女很是感激。招哥就补充说：“反正就这么一点，没必要点名了。”然后，少女盯着招哥空荡荡的酒瓶底下那几滴葡萄酒，阳光的笑脸忽然阴沉了：“这是作死么亲！！！！！！！放进菜谱必须0.1，你这个才十分之一，还损耗还扣税……”

招哥一汗：“我只是不想放着占位置而已，而已你反正也有葡萄酒，放一起就好了。”

Maelstrom：“我后天有精力一定要单独说来这个问题。超级微量的葡萄酒……”

招哥：“只是这个微量的最好不要表扬。”

Maelstrom：“不！一定要表扬！就冲你的小数点我一定要拿出来单独说！”

招哥囧了：“我做错了什么？”

“没。”Maelstrom埋头将招哥的捐赠写进了excel表格：“招哥，葡萄酒，0.00996！恭喜你创纪录了！”

【插曲2：美洲移民团的理想】

招哥翻阅旧报纸，回忆起诺基亚（1846）在D230接受采访时说过的话<http://civitas.soobb.com/Publications/Series/26288/Volumes/?SerialNumber=LTEN-D231> 。

羊驼骑士团是一群计划移民美洲的老人，他们深得亚城人民的喜爱。他们认为自己是亚城的“客居者”，但招哥认为他们是深爱着故乡的。羊驼骑士团开发工具链的初衷就是希望日后可以将工业链转交给有魄力有远见的人，实现的羊驼骑士团的理想。诺基亚是羊驼骑士团的规划师，他希望看到亚历山大的工业格局是“多强掌握工具，两超掌握船与机械”，形成既有两大势力制衡，又有多个强大中产的局面。

招哥想，现在“豪猪团”已经有了铜矿井的基础，成为了可以与亚大吃货集团平起平坐的力量。多个中产和星环也已经掌握了铁矿井。这样的形势发展下去是不是有望发展成你们所希望看到的经济形态呢？

罗马资本主义者和共产主义公社进行着你死我活的阶级斗争，雅典寡头垄断者有咄咄逼人的征服野心，唯独亚历山大盛行自由主义，能够允许多种不同意见的人们自由发挥，培养出各色各样的团体。自由主义让亚城的生活丰富多彩，这是我们应该自豪的。但亚城依然有无序开发、凝聚力不足的问题，长期下来浪费了不少产能，使亚城落后于其他5大城市。正如诺基亚所说，亚城需要的是能够把握大局、深得民心的人。

【幕后】

主笔：招哥

修正意见：小夜、okabe、松井珠理奈、豪猪、Irisu

精彩点评

Maelstrom：请务必加上从招哥嘴里抢下一滴葡萄酒的故事！

Okabe：卧槽，你这个腐女，我要强烈谴责