

# **PORTFÓLIO**

---

• \* •

## **GRAPHIC DESIGN**



# MAURO MIKAELE

Olá, me chamo Mauro Mikael, sou um criador visual que transita entre linguagens, técnicas e atmosferas.

Meu trabalho surge da interação entre arte e design, entre o digital e o manual, em que cada projeto representa uma nova experimentação estética.

Gosto de investigar contrastes, a expressão da ilustração manual e a exatidão do desenho digital, o minimalismo e o excesso, o intuitivo e o estruturado. Essa combinação resulta em um estilo artístico, versátil e curatorial, que tem como objetivo sempre desenvolver narrativas visuais singulares.

Encaro o design como uma continuação da arte: um espaço livre onde ideias, texturas e formas podem coexistir. Essa liberdade é refletida nos meus pôsteres e ilustrações, uma coleção de experimentos visuais, em que cada peça contribui para uma investigação constante sobre cor, composição e identidade estética.

# HABILIDADES



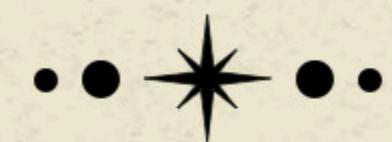
70%



70%



30%



# PROJETOS

# SILENT DESIGN



Form follows  
function.

Simplicity  
speaks.

*Lee Takai*

02

## WHISPER OF FORM

A criação desta arte foi um exercício de silêncio visual, remover o supérfluo até ficar apenas o fundamental. A intensidade do vermelho e o contraste entre preto e branco transmitem o equilíbrio entre estar presente e estar ausente. No minimalismo, cada decisão é deliberada; o vazio também tem significado.

# ABSTRACT

SIMPLICITY IS THE ULTIMATE SOPHISTICATION

Everything is  
designed.  
Few things are  
designed well.

Design is  
the silent  
ambassador  
of your brand

Minimal.  
Functional.  
Beautiful.

Zala Kai I

## ECHO OF COLOR

Nesta obra, o minimalismo se encontra com o abstrato, o essencial se manifesta pelo silêncio das formas e pelo equilíbrio entre luz e cor. O processo foi orientado pela busca do equilíbrio entre o preto e branco e o espectro vibrante do fundo, no qual o contraste gera uma tensão poética. O resultado é uma representação da coexistência de calma e intensidade no mesmo espaço visual.

# SILHOUETTE

## THE SILENT LANGUAGE OF DESIGN



### VISION ◇

#### The Art We Wear

It's not about what we wear, but what we express. Every shape, every color, every texture, a dialogue between body and creation. Design becomes the meeting point of what we feel as art and what we dare to wear.



### ◆ EXPRESSION

#### The Form of Identity

Beyond trends and textures, there is intention. Every fold, every tone, a story shaped by vision. Art breathes through fabric, design whispers in silence, together they build the form of identity.



### THREADS OF SILENCE

Essa criação surge da interseção entre moda e cultura, na qual o vestir se transforma em linguagem e o design, em tradução do silêncio. Cada textura e cor conta uma história ancestral, reinterpretada por uma perspectiva contemporânea. Nesse contexto, o minimalismo não representa ausência, mas uma presença contida: um ambiente em que o corpo expressa o que as palavras não conseguem transmitir. A criação desta arte envolveu um diálogo entre forma, tradição e expressão, uma homenagem à estética que comunica sem palavras.

OBGRIGADO\*  
POR CHEGAR ATE AQUI!