

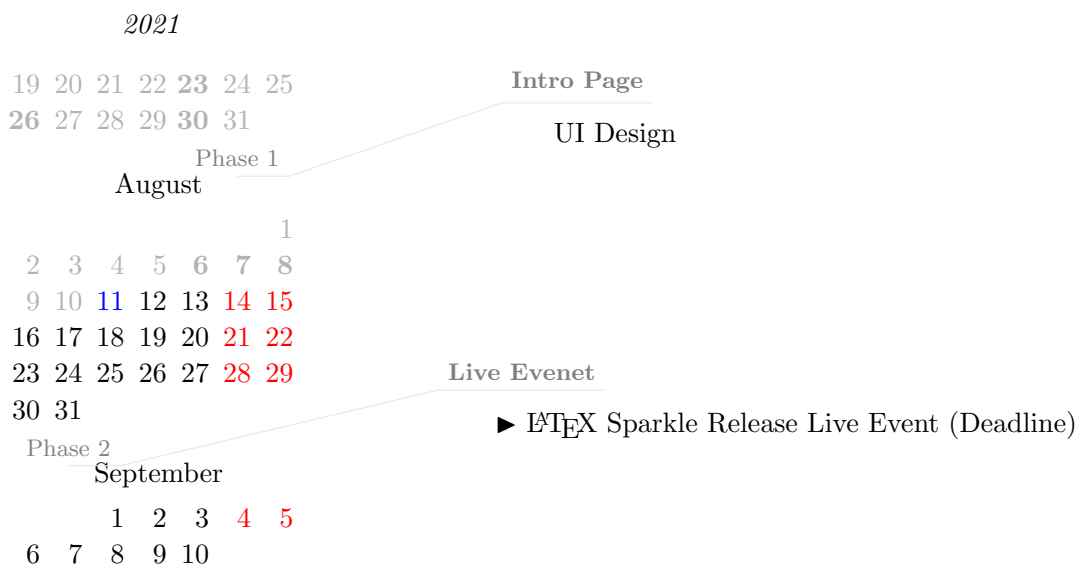
# Log Creative 个人主页开发

Log Creative

2021 年 8 月 11 日

## 学习大前端

### 1 日程安排



大部分工作在开学前进行，所有工作的完成不得迟于 10 月。

开播于 7 月 23 日（五）。此后每周工作日三个上午 9:00 – 11:00 直播，但是仅每周五会介绍关于该项目的新任务，视外界环境情形可能会有日程变动。新品发布活动暂定于 2021 年 8 月 31 日 20:00，如果届时没有完成就直接咕掉。

## 2 项目定位

学点前端，搞个可以营生的技能。

前端的个人主页侧重于介绍，但是东西比较繁杂，需要一定的模块封装提高效率 and 可拓展性。在这个项目中尽可能多地涉及前端相关知识点，元素尽可能矢量，代码尽可能原创，这样可以显著减少文件体积以部署在 GitHub Pages 上。

对于静态页面，本人用  $\text{\LaTeX}$  可能比网页写得更好。因此需要更好地利用网页的技术特性：动画、响应式、可交互性。内页偏向于全页浸入式风格，作为大前端，就需要自己进行一定的交互与视觉设计，并使用各种各样的软件辅助以尽可能达到预期效果。

## 3 直播内容

每次直播 2 个小时，主要讨论：

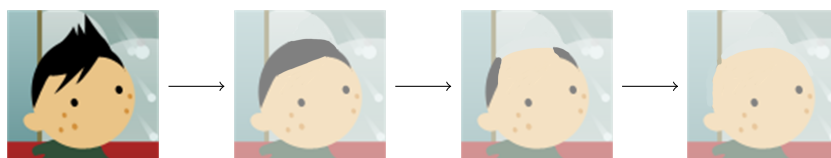
**UX/UI 设计** 独立项目美工靠自己！在线绘制界面草稿、交互设计稿与实现原型稿。

**前端路线** 工具的选择十分重要！使用什么样的库可以更快地实现一些效果，避免重复造轮子。

**中端实施** 代码赋予网页灵魂！中端是自造的词，主要是前端的 JavaScript 代码的练习以及对应的框架使用。

**后端初探** 有了后端网页就有功能了！如果时间足够—以及资金足够，可以尝试加入项目数据库，配合前端进行展示。

下播到下一次直播之前会尽量对讨论出的内容进行实施，直播过程中不会有太多的空窗时间（并尽可能多整活），直播前会做一些调研准备。



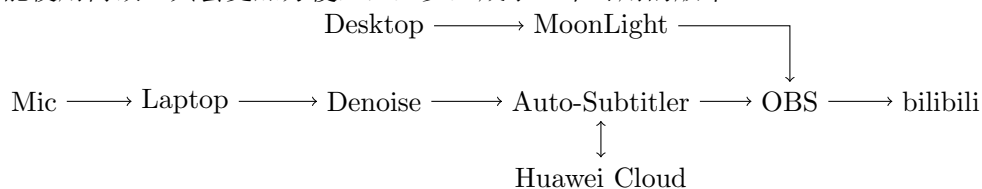
正在准备 25.0%

## 正在进行的准备

在制作个人主页的同时，也会在制作过程中寻找需求，做一些其他的小工具，以更好地练习编程技能。

修改 `obs-auto-subtitle` 项目，以更好地适配华为云自动识别。

需要自动生成 token 的工具，可以用前端写一个，(OBS 编译太麻烦了，终于编译成功了!)。但是发现前端有跨域访问的限制，在这一点上可能使用内嵌工具会更加方便些，至少生成了一个可用的版本。



构造 `manim-subtitler` 项目，以更好地向视频中添加  $\text{\LaTeX}$  字幕。

## 4 目前进度

对内核项定名:  $\text{NeuCV} = \text{Neumorphism} + \text{CV} (\text{Curriculum Vitae})$ , 创建新的存储库, 使用 WTFPL 授权。

视觉风格、总框架: 渐变、拟物

Intro Page UI: 环状发散、剪切路径

📺 直播集锦

主页方面暂缓。先做  $\text{\LaTeX}$  视频, 仍然可以学一些前端知识。视频制作方向有点迷茫, 打算先翻译一些著名的文献以寻找灵感: [learnlatex.github.io](https://learnlatex.github.io), 翻了一点, 暂时弃了。

像模像样  $\text{\LaTeX}$  新品发布会直播 处在策划的萌芽中。该个人主页或许优先服务于 Log Creative 九周年的相关事宜。