

## ANALISIS DE “EL BUEN PATRON”

### Argumento

Es la historia de Julio Blanco, el dueño de una fábrica de balanzas industriales en una pequeña ciudad. Mientras espera la visita de un comité que podría otorgarle un prestigioso premio empresarial, trata de mostrar una imagen de armonía dentro de su empresa. Sin embargo, surgen varios conflictos con sus empleados que ponen en riesgo su objetivo. A lo largo de la película, Blanco intenta resolver estos problemas de manera poco ética, utilizando manipulación y abuso de poder.

### Principales conflictos que se presentan y como se resuelven

**Despido injustificado de un empleado:** José, inicia una protesta frente a la fábrica y genera mala prensa. En lugar de resolver el problema de manera justa, Blanco intenta desacreditarlo y presionarlo para que se vaya.

**Crisis personal con el encargado de producción:** Miralles, atraviesa una crisis personal que afecta su desempeño. En lugar de apoyarlo, Blanco lo manipula para que renuncie.

**Problemas con la becaria:** Problema con Liliana, una becaria con la que mantiene una relación, lo que genera tensiones cuando ella queda embarazada.

En todos los casos mencionados, Blanco actúa en su propio beneficio, sin importar las consecuencias para los demás.

### Postura del protagonista en relación con sus empleados

Blanco se presenta como un jefe cercano y paternalista, pero en realidad su interés en los empleados es puramente estratégico. Su objetivo no es su bienestar, sino mantener el control y la estabilidad de la empresa a cualquier costo. Se involucra en los problemas personales de sus trabajadores no para ayudarlos, sino para manipular la situación a su favor.

### ¿Qué te parece el estilo de dirección del protagonista?

El estilo de dirección de Blanco es autoritario disfrazado de cercanía. Hace creer a sus empleados que se preocupa por ellos, pero en realidad actúa de manera calculadora y manipuladora. No le importa cruzar límites éticos si con eso puede mantener su imagen y sus intereses. Es un jefe que impone su voluntad sin aceptar cuestionamientos, lo que genera un ambiente laboral tóxico.

## ANALISIS DE “EL BUEN PATRON”

---

### **Situaciones en las que violen derechos de los trabajadores**

Despido injustificado de Jose y las presiones para que abandone su protesta

Relación de poder con Liliana, representa un abuso de autoridad.

Manipulación de Miralles para que renuncie, en lugar de buscar una solución justa.

### **¿Cómo deben denunciarse estas situaciones?**

Los trabajadores pueden recurrir a sindicatos, inspecciones laborales o asesoría legal para denunciar abusos en el trabajo. También es importante documentar las irregularidades, buscar apoyo en compañeros y, si es necesario, acudir a instancias legales para exigir sus derechos.

### **¿Qué reflexiones pueden extraerse?**

La película muestra cómo el poder y la ambición pueden llevar a la explotación de los trabajadores bajo la apariencia de un ambiente "familiar". Hace reflexionar sobre la importancia de los derechos laborales y la necesidad de estructuras que protejan a los empleados de los abusos empresariales. También plantea preguntas sobre la ética en el liderazgo y hasta qué punto es válido sacrificar la dignidad de los demás en nombre del éxito.