

## **ACTIVIDAD PRÁCTICA 11 (AP11)**

### Título

---

#### **AP11. Dando estilos con CSS.**

### Objetivos

---

- Repasar cómo incluir referencias a estilos en un archivo CSS externo.
- Dominar diferentes propiedades de estilo de formato/diseño de textos en un documento HTML.
- Conocer buenas prácticas en desarrollo CSS, como son el uso de normalizadores y compatibilizadores.
- Dominar el uso e inclusión de fuentes personalizadas y/o externas.

### Temporalización

---

**Previsto:** Una semana aproximadamente.

### Proceso de desarrollo

---

En esta actividad práctica vamos a realizar un primer ejercicio (**ejercicio1**) sencillo y rápido donde utilizaremos diversas propiedades básicas de CSS. Además, analizaremos primero una serie de buenas prácticas a la hora de realizar desarrollos utilizando CSS, como son el uso inicial de **NORMALIZADORES** y **COMPATIBILIZADORES** en nuestros desarrollos.

En el segundo ejercicio (**ejercicio2**) propuesto conoceremos cómo utilizar e **incorporar fuentes personalizadas y externas** a nuestras páginas y diseños WEB.

### **EJERCICIO 1) Uso básico de estilos CSS3.**

En primer lugar, comienza visualizando el video introductorio como paso previo a la realización del ejercicio.

[Video introductorio – AP11 – Ejercicio 1](#)

Tras los conceptos básicos tratados en el video realiza la siguiente propuesta práctica. A partir de la página web que se te proporciona junto al enunciado de la actividad (**codigobase.html**), debes aplicarle estilos mediante la creación e inclusión de un archivo CSS, de tal forma que la página WEB tenga un aspecto similar a la siguiente imagen:

#### **CSS: Ejercicio básico**

##### **Datos del libro**

- Título: **HTML & CSS: Curso práctico** (Nivel avanzado)
- Autor: **Manuel López Marqués**
- Editorial: **Publicaciones Altamira**
- Año de publicación: **2017**
- ISBN: **978-84-944050-4-9**

##### **Descripción del libro**

Aunque los inicios de **Internet** se remontan a los años sesenta, no ha sido hasta los años noventa cuando, gracias a la **Web**, se ha extendido su uso por todo el mundo. En pocos años, la **Web** ha evolucionado enormemente: se ha pasado de páginas sencillas, con pocas imágenes y contenidos estáticos que eran visitadas por unos pocos usuarios a páginas complejas, con contenidos dinámicos que provienen de bases de datos y que son visitadas por miles de usuarios al mismo tiempo.

Todas las páginas están internamente construidas con la misma tecnología, con el Lenguaje de marcas de hipertexto (**Hypertext Markup Language, HTML**) y con las Hojas de estilo en cascada (**Cascading Style Sheets, CSS**).

Este libro es adecuado para cualquiera que tenga interés en aprender a desarrollar sus propias páginas web. No son necesarios conocimientos previos para aprender con este libro, lo único que es necesario es saber utilizar un ordenador y saber navegar por la **Web**.

##### **Contenido del libro**

El contenido de este libro se estructura en tres apartados bien diferenciados:

- En la primera parte del libro se trabajan conceptos generales que son necesarios para poder desarrollar páginas web; se explican conceptos de estructura física y estructura lógica (o estructura de navegación) de un sitio web. Se detalla cómo influye la estructura física en las **URL** o direcciones que se emplean a la hora de crear los enlaces de un sitio web. Pasando por el concepto de "estándar web", un término general que se emplea para referirse a los estándares que define su funcionamiento como **HTML** y **CSS**, empleados para el desarrollo de las páginas web en el lado del cliente.
- En la segunda parte se trabaja **HTML**. Partiendo de la estructura básica de una página web, se explican las etiquetas de **HTML** que se utilizan para definir el texto, los enlaces, las listas, las tablas, los formularios y los elementos multimedia.
- En la tercera y última parte se explica **CSS**, el lenguaje que se emplea para definir el formato y la presentación de una página web. Se explica cómo utilizar el color, cómo definir la presentación del texto, de las tablas y de los formularios; cómo realizar transformaciones y transiciones con el fin de diseñar una página web.

El fichero con las reglas CSS que debes crear se llamará **estilos.css**.

Debes tener en cuenta los siguientes requisitos:

- El texto principal:
  - Color del texto es azul: #00F.
  - Color de fondo del texto es verde claro: #CFC.
  - Tipo de letra es la secuencia: Georgia, Cambria, serif.
  - Tamaño del texto: 16px.
- El encabezado de nivel 1:
  - Color del texto es rojo claro: #Foo.
  - Tipo de letra es la secuencia: Verdana, Calibri, sans-serif.
  - Tamaño del texto: 32px.
- El encabezado de nivel 2:
  - Color del texto es rojo claro: #Aoo.
  - Tipo de letra es la secuencia: Verdana, Calibri, sans-serif.
  - Tamaño del texto: 24px.
- El color de los campos de los datos del libro es verde oscuro: #o6o.
- Las palabras "Internet" y la "Web" cuando actúan como sustantivos:
  - Tamaño del texto: 20px.
  - Texto en negrita.
- El texto "Hypertext Markup Language", "Cascading Style Sheets" y los acrónimos "HTML" y "CSS":
  - Color del texto es blanco: #FFF.
  - Color de fondo del texto es negro: #ooo.
  - Texto en cursiva.

**Consejo:** Puedes (y debes) utilizar la etiqueta de HTML <span> para aplicar un estilo CSS particular a cualquier parte del texto específico perteneciente a un párrafo.

**Importante:** Debes incluir en el CSS las referencias oportunas para utilizar un **normalizador** y un **compatibilizador**. Para ello descarga previamente y sitúa en tu carpeta de proyecto los ficheros necesarios (normalizador y compatibilizador) que formarán parte de ella. Como entrega puedes aportar tu solución con todos los ficheros involucrados comprimidos en un fichero ZIP o RAR.

## EJERCICIO 2) Utilización de fuentes personalizadas y/o externas.

Las **tipografías** (*también denominadas fuentes*) son una parte muy importante del mundo de CSS. De hecho, son uno de los pilares del diseño web. La elección de una **tipografía adecuada**, su tamaño, color, espacio entre letras, interlineado y otras características pueden variar mucho, de forma consciente o inconsciente, la percepción en la que una persona interpreta o accede a los contenidos de una página.

Existe un amplio abanico de propiedades CSS para modificar las características básicas de las tipografías a utilizar. Las propiedades CSS más básicas para aplicar a cualquier tipo de tipografía se reflejan en la siguiente tabla (de hecho, ya habrás utilizado algunas en el ejercicio 1):

Propiedad	Valor	Significado
<b>font-family</b>	<i>fuer</i>	Indica el nombre de la fuente (tipografía) a utilizar.
<b>font-size</b>	<b>size</b>	Indica el tamaño de la fuente.
<b>font-style</b>	<b>normal</b>   italic   oblique	Indica el estilo de la fuente.
<b>font-weight</b>	<i>peso</i>	Indica el peso (grosor) de la fuente (100-800).

Con la propiedad **font-family** seleccionamos cualquier tipografía simplemente escribiendo su nombre. Si dicho nombre está compuesto por varias palabras separadas por un espacio, es necesario utilizar comillas simples para indicarla. Sin embargo, hay que tener en cuenta un detalle muy importante: estas fuentes **sólo se visualizarán si el usuario las tiene instaladas en su sistema o dispositivo**. En caso contrario, se observarán los textos con otra tipografía «suplente» que esté disponible en el sistema, pero que puede ser visualmente muy diferente.

Un primer y sencillo paso para paliar (*en parte*) este problema, es añadir varias tipografías alternativas, separadas por comas, lo que además se considera una buena práctica de CSS, no obstante, no es una solución "definitiva".

La solución al anterior problema nos lo proporciona la regla **@font-face** que permite descargar una fuente o tipografía de una página web, cargarla en el navegador y utilizarla en nuestras páginas, **aunque no esté instalada en el sistema**. Todo ello de forma transparente al usuario, sin que deba realizar ninguna acción. También es posible referenciar a una fuente de forma externa sin que dicha fuente esté cargada o instalada en nuestro servidor y/o sitio Web.

**Visualiza el siguiente video** para ver un ejemplo práctico de cómo incorporar fuentes personalizadas a tus desarrollos. Verás que en dicho ejemplo se hace uso del servicio de [Google Fonts](#):

### [Video. Uso de fuentes personalizadas y/o externas](#)

En la zona de **transparencias/videos explicativos de la actividad práctica 11 (Recursos didácticos)** dispones también del archivo descargable con el ejemplo mostrado en el video anterior.

Tras la visualización del video, para finalizar este segundo ejercicio **debes completar la siguiente propuesta práctica**.

Utilizando el resultado final logrado en el ejercicio 1 (archivo **codigobase.html** resultante):

- 1) Modifica la fuente de los párrafos correspondientes al encabezado (*Descripción del libro*) utilizando una referencia externa (link) a una tipografía de Google fonts.
- 2) Modifica la fuente de los párrafos correspondientes al encabezado (*Contenido del libro*) utilizando una tipografía descarga de Google fonts.

En ambos casos, investiga y elige cual sería la fuente personalizada que prefieres incluir y comprueba que los resultados finales son los esperados.

No es necesario que hagas entrega del resultado de este ejercicio 2. Lo importante es asegurarte que has comprendido las posibilidades de utilización de fuentes personalizadas y/o externas y estás ya en disposición de poder incorporar este aspecto en el futuro diseño de cualquier sitio WEB que debas crear.

## Evaluación

---

Esta actividad práctica no es una actividad de evaluación, pero **debe ser entregada para constatar que el ejercicio se ha trabajado y realizado**. Su realización forma parte del aprendizaje y estudio a realizar de cara a la realización de las actividades de evaluación entregables (AEV) y la prueba de examen del 2º cuatrimestre.

En el Webinar asignado a la actividad o a través de dudas/consultas individuales podremos realizar una corrección y/o análisis comparativo entre las propuestas de solución aportadas y tus resultados obtenidos en la realización del ejercicio 1 correspondiente a la actividad práctica.

## Recursos

---

Disponibles en Recursos didácticos del Bloque 4:

- Videos explicativos y actividades previas realizadas y disponible en plataforma FloridaOberta.
- Recursos disponibles en la sección de RECURSOS DIDÁCTICOS y LINKS DE INTERÉS.