

恩，科普区感觉算是比较好写的一块了……

详解胡垂袖

2018-4-27

汉服形制的基本介绍

2018-4-25

如何区分汉服、和服、韩服

2018-4-20

常见襦裙的几种穿法

2018-4-17

人们常说的“魏晋风”到底是什么风

2018-3-27

.....

2018-3-02

个人资料

头像

未登录

扫二维码下载客户端

二维码

下载同袍APP  
获得便捷体验

联系我们

☎ 电话: 1234567

✉ 邮箱: imux@tp.com

©1999-2018 CSDN版权所有  
京ICP证09002463号

## 1. 文章列表

整体还是那个样子，里边每一个小版块都有没边框，有阴影（颜色 #134857）

注意右边这一栏，就这四个框，但是左边不一定有对多少文章，可以使用换页那种，也可以看一下现在的CSDN文章列表。

## 1. 文章列表

还是导航栏，按钮所在位置，文字是白色的，没按钮的是黑色的。  
按钮见素材。



# 1. 文章列表

详解胡垂袖

2018-4-27

汉服形制的基本介绍

2018-4-25

如何区分汉服、和服、韩服

2018-4-20

常见襦裙的几种穿法

2018-4-17

人们常说的“魏晋风”到底是什么风

2018-3-27

.....

2018-3-02

文章之间分割线 #BFBFBF

文章标题颜色黑色

时间颜色 #BFBFBF

可以采用换页的模式，也可以emmmm瀑布流？？？  
只显示题目就OK

个人资料

头像

未登录

## 1. 文章列表

登陆之后个人资料显示头像、用户名

登陆之前头像显示空白，用户名显示“未登录”

个人资料



巴拉仙女

## 1. 文章列表

扫二维码下载客户端

二维码

下载同袍APP  
获得便捷体验

联系我们

☎ 电话：1234567

✉ 邮箱：imux@tp.com

©1999-2018 CSDN版权所有  
京ICP证09002463号

电话，邮箱前边图标（素材）

文字都是黑色的

下边网站版什么的字号比电话邮箱稍微小一点

## 详解胡垂袖

2018-4-27

垂胡袖的袖型如黄牛喉下垂着的那块肉皱（学名称为“胡”），因此这种袖式就是汉代服饰中很有特点，也很特别的所谓“垂胡袖”。

由于垂胡袖的回肘很长，所以穿着的时候袖子会堆积在手上，形成自然的皱褶，这就是垂胡袖名字里的“垂胡”之名的由来，而并非是缝制的时候故意缝合成有横向褶子的的掩饰（这种做法其实是琵琶袖的一种）。

（回肘：指的是袖长。就是说，袖长在超过了指尖之后，还多出一段从指尖返回至肘部的长度。这样，当你挽起袖子的时候，袖口可以返回到肘部以上位置。故称“回袖过肘”。）

马王堆出土的文物里，垂胡袖的袖根很肥，不收袖根。日常穿戴并不方便，所以垂胡袖的裾衣应该是属于在正规的大场合才会穿的礼服一类。



### 个人资料



巴拉仙女

### 扫二维码下载客户端

二维码

下载同胞APP  
获得便捷体验

### 联系我们

☎ 电话：1234567  
✉ 邮箱：imux@tp.com

©1999-2018 CSDN版权所有  
京ICP证09002463号

## 2.文章

文章版面刘嘉磊  
自己安排。跟CSDN博  
客（图片自己占一行）  
那样也行。

字号自己调节。

文章插图（素材）

文章内容（readme.txt）