## Московский государственный технический университет им. Н.Э. Баумана Кафедра «Системы обработки информации и управления»



# Лабораторная работа №1 по дисциплине «Методы машинного обучения» на тему

«Создание "истории о данных".»

Выполнил: студент группы ИУ5-22М Лун Сыхань

Москва — 2024г.

### 1. Цель лабораторной работы

Изучить различные методы визуализации данных [1].

#### 2. Задание

Выбрать набор данных (датасет). Вы можете найти список свободно распространяемых датасетов здесь.

Для лабораторных работ не рекомендуется выбирать датасеты очень большого размера.

Создать "историю о данных" в виде юпитер-ноутбука, с учетом следующих требований:

- 1. История должна содержать не менее 5 шагов (где 5 рекомендуемое количество шагов). Каждый шаг содержит график и его текстовую интерпретацию.
- 2. На каждом шаге наряду с удачным итоговым графиком рекомендуется в юпитер-ноутбуке оставлять результаты предварительных "неудачных" графиков.
- 3. Не рекомендуется повторять виды графиков, желательно создать 5 графиков различных видов.
- 4. Выбор графиков должен быть обоснован использованием методологии data-to-viz. Рекомендуется учитывать типичные ошибки построения выбранного вида графика по методологии data-to-viz. Если методология Вами отвергается, то просьба обосновать Ваше решение по выбору графика.
- 5. История должна содержать итоговые выводы. В реальных "историях о данных" именно эти выводы представляют собой основную ценность для предприятия.

Сформировать отчет и разместить его в своем репозитории на github.

#### 3. Ход выполнения работы

## 3.1. Текстовое описание набора данных

В этой тетради я буду использовать графики для визуализации взаимосвязи между переменными в наборе данных "Фильмы Marvel".

#### The dataset includes the following columns:

е	Movie Title
	Release Date (USA)
	Phase
	Genre
	Movie Rating
	Lead Role
	Runtime (min)

**Production Budget** 

Box Office (Local)

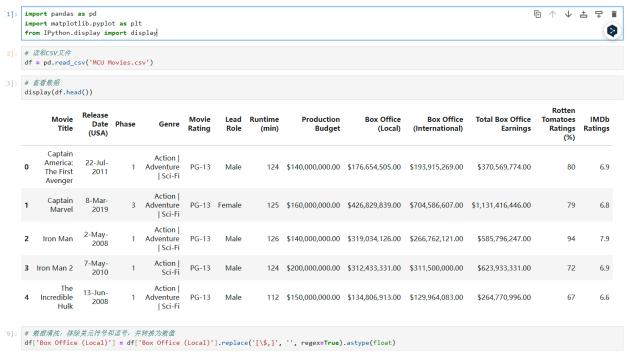
Box Office (International)

**Total Box Office Earnings** 

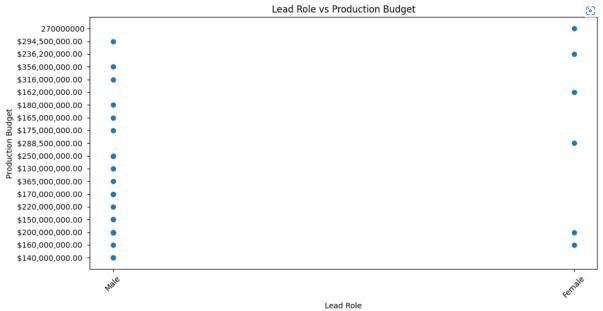
Rotten Tomatoes Ratings (%)

**IMDb Ratings** 

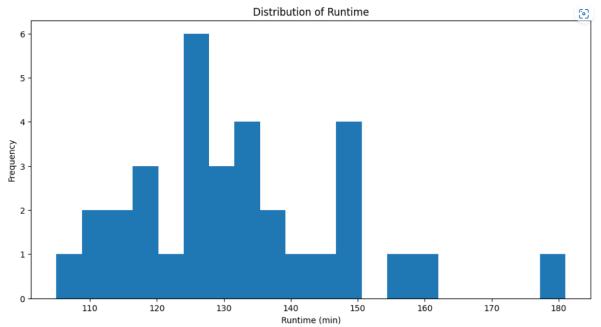
#### 3.2. Основные характеристики набора данных



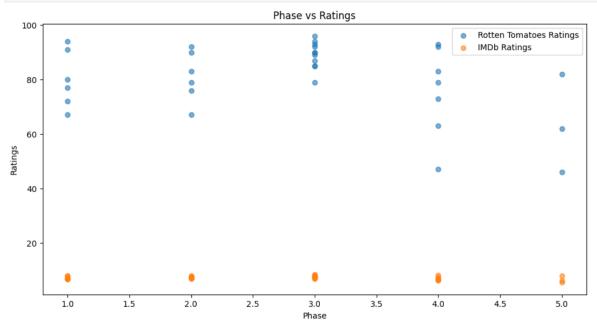
```
# 1. 分析Lead Role 与Production Budget的关系
plt.figure(figsize=(12, 6))
plt.scatter(df['Lead Role'], df['Production Budget'])
plt.title('Lead Role vs Production Budget')
plt.xitcks(rotation=45)
plt.xlabel('Lead Role')
plt.ylabel('Production Budget')
plt.slow()
```



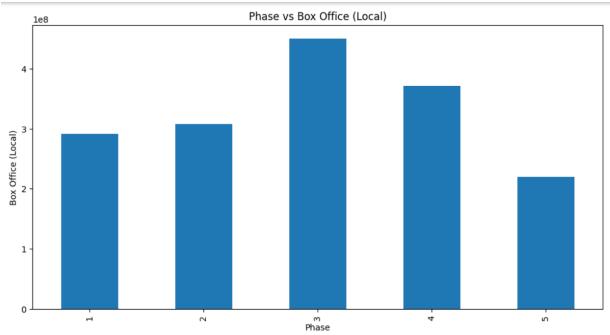
```
# 2. 分析Runtime (min)的分布
plt.figure(figsize=(12, 6))
plt.hist(df['Runtime (min)'], bins=20)
plt.title('Distribution of Runtime')
plt.xlabel('Runtime (min)')
plt.ylabel('Frequency')
plt.show()
```



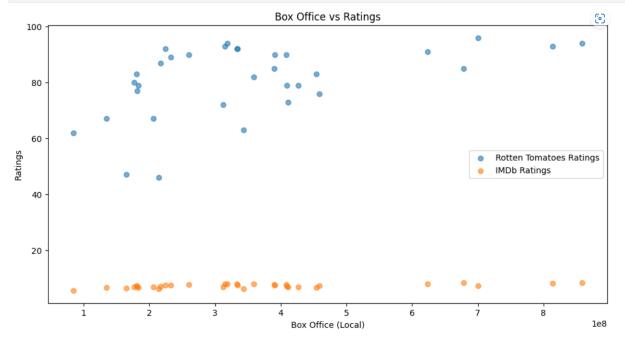
```
# 3. 分析Phase与Rotten Tomatoes Ratings (*) 以及IMDb Ratings的关系
plt.figure(figsize=(12, 6))
plt.scatter(df['Phase'], df['Rotten Tomatoes Ratings (*)'], label='Rotten Tomatoes Ratings', alpha=0.6)
plt.scatter(df['Phase'], df['TMDb Ratings'], label='IMDb Ratings', alpha=0.6)
plt.title('Phase vs Ratings')
plt.xlabel('Phase')
plt.ylabel('Ratings')
plt.legend()
plt.show()
```



```
# 4. 分析Phase与Box Office的关系
plt.figure(figsize=(12, 6))
df.groupby('Phase')['Box Office (Local)'].mean().plot(kind='bar')
plt.title('Phase vs Box Office (Local)')
plt.xlabel('Phase')
plt.ylabel('Box Office (Local)')
plt.show()
```



```
# 5. 分析Box Office与Rotten Tomatoes Ratings (%)以及IMDb Ratings的关系
plt.figure(figsize=(12, 6))
plt.scatter(df['Box Office (Local)'], df['Rotten Tomatoes Ratings (%)'], label='Rotten Tomatoes Ratings', alpha=0.6)
plt.scatter(df['Box Office (Local)'], df['IMDb Ratings'], label='IMDb Ratings', alpha=0.6)
plt.title('Box Office vs Ratings')
plt.xlabel('Box Office (Local)')
plt.ylabel('Ratings')
plt.legend()
plt.show()
```



# Список литературы

[1] Гапанюк Ю. Е. Лабораторная работа «Разведочный анализ данных. Исследование и визуализация данных» [Электронный ресурс] // GitHub. — 2019. — Режим доступа: https://github.com/ugapanyuk/ml\_course/wiki/LAB\_EDA\_VISUALIZATION (дата обращения: 13.02.2019)

[2] <a href="https://www.kaggle.com/datasets">https://www.kaggle.com/datasets</a>