




Turnitin b

LA LECTURA.docx

 TUTORIA EJERCICIO
 Tutoria
 University of Veterinary and Animal Sciences

Document Details

Submission ID

trn:oid::1:3272334500

Submission Date

Jun 9, 2025, 6:41 PM GMT+5

Download Date

Jun 10, 2025, 8:31 PM GMT+5

File Name

LA_LECTURA.docx

File Size

15.4 KB

2 Pages**606 Words****3,475 Characters**

100% detected as AI

Percentage indicates the amount of qualifying text within the submission that was likely generated using AI.

Caution: Review required.

It is essential to understand the limitations of AI detection before making decisions about a student's work. We encourage you to learn more about Turnitin's AI detection capabilities before using the tool.

Disclaimer

Our AI writing assessment is designed to help educators identify text that might be prepared by a generative AI tool. Our AI writing assessment may not always be accurate (it may misidentify writing that is likely human generated as AI generated and likely AI generated as human generated) so it should not be used as the sole basis for adverse actions against a student. It takes further scrutiny and human judgment in conjunction with an organization's application of its specific academic policies to determine whether any academic misconduct has occurred.

Frequently Asked Questions

How should I interpret Turnitin's AI writing percentage and false positives?

The percentage shown in the AI writing report is the amount of qualifying text within the submission that Turnitin's AI writing detection model determines was likely AI-generated text from a large-language model.

False positives (incorrectly flagging human-written text as AI-generated) are a possibility in AI models.

AI detection scores under 20%, which we do not surface in reports, have a higher likelihood of false positives. To reduce the likelihood of misinterpretation, no score or highlights are attributed and are indicated with an asterisk in the report (*%).

The AI writing percentage should not be the sole basis to determine whether misconduct has occurred. The reviewer/instructor should use the percentage as a means to start a formative conversation with their student and/or use it to examine the submitted assignment in accordance with their school's policies.

What does 'qualifying text' mean?

Our model only processes qualifying text in the form of long-form writing. Long-form writing means individual sentences contained in paragraphs that make up a longer piece of written work, such as an essay, a dissertation, or an article, etc. Qualifying text that has been determined to be likely AI-generated will be highlighted in cyan in the submission.

Non-qualifying text, such as bullet points, annotated bibliographies, etc., will not be processed and can create disparity between the submission highlights and the percentage shown.



La lectura

La lectura ocupa un lugar esencial en el ámbito educativo, ya que favorece el desarrollo del pensamiento crítico, la autonomía en el aprendizaje y la construcción de nuevos saberes. Este proceso va mucho más allá de identificar palabras o signos; implica comprender, interpretar y reflexionar de manera profunda sobre los textos. Como señala Solé (1992), leer es una actividad activa en la que el lector construye significados apoyándose tanto en el contenido del texto como en sus conocimientos previos. Desde esta mirada, resulta clave formar lectores que no solo entiendan lo que leen, sino que también puedan interactuar con distintos tipos de textos de manera consciente y estratégica.

Además, Cassany (2006) plantea que la lectura debe entenderse como una práctica social, en constante transformación según el contexto y las intenciones del lector. Desde esta perspectiva, leer no es un acto neutro ni universal, sino una actividad condicionada por aspectos culturales, escolares y personales. Por ello, enseñar a leer requiere crear espacios diversos donde los estudiantes puedan interactuar con distintos géneros textuales y enfrentarse a variadas situaciones comunicativas.

Desde la perspectiva sociocultural, autores como Vygotsky (1979) subrayan la influencia del entorno y de la interacción social en el desarrollo de las habilidades lectoras. En el contexto escolar, el rol del docente es fundamental, ya que actúa como mediador del aprendizaje, ofreciendo apoyos o andamiajes que permiten al estudiante avanzar gradualmente hacia niveles más elaborados de comprensión lectora.

En la actualidad, la lectura crítica en entornos digitales se ha vuelto cada vez más importante. Freire (1970) ya señalaba la urgencia de formar lectores capaces de interpretar no solo palabras, sino también la realidad que los rodea. Esta reflexión sigue siendo fundamental, especialmente en una era donde la sobrecarga de información exige que los estudiantes desarrollen habilidades para analizar, filtrar y evaluar los contenidos que encuentran en plataformas digitales.

En síntesis, la lectura representa un recurso fundamental en la formación de personas críticas y reflexivas dentro del ámbito educativo. Fomentarla de manera integral y considerando los contextos socioculturales en los que se desarrolla no solo es deseable, sino que constituye una responsabilidad central tanto para la escuela como para todos los actores involucrados en el proceso educativo.

Momentos de la lectura

La lectura, concebida como una actividad activa y con sentido, se organiza en tres etapas fundamentales: antes, durante y después de la lectura. Este esquema facilita la aplicación de estrategias tanto cognitivas como metacognitivas, las cuales contribuyen a una comprensión más profunda del contenido y a cultivar una postura crítica frente a la información presentada.

Solé (1992) destaca que estos momentos no deben considerarse como etapas separadas, sino como fases conectadas que guían al lector en la construcción del significado. Antes de leer, se activan los saberes previos y se crean expectativas sobre el texto; durante la lectura, el lector interactúa directamente con el contenido a través de inferencias, análisis y supervisión de su comprensión; y una vez finalizada la lectura, se lleva a cabo una reflexión que permite reorganizar la información y vincularla con otros conocimientos.

Cassany (2006) argumenta que integrar estas tres etapas en la enseñanza de la lectura contribuye a formar lectores autónomos, capaces de abordar diferentes tipos de textos utilizando estrategias específicas. Por otro lado, Goodman (1982) enfatiza que la lectura es un proceso continuo de predicción y verificación, lo cual resalta la necesidad de diseñar actividades adecuadas para cada una de estas fases.

En conclusión, estas etapas de la lectura constituyen una herramienta pedagógica fundamental para guiar la comprensión de manera ordenada, fomentando habilidades que trascienden el texto y resultan esenciales para el aprendizaje escolar y el desarrollo integral del estudiante.