

1.DESCRIPCIÓN

- Se pide diseñar un diagrama Entidad Relación válido que cumpla las especificaciones proporcionadas debidamente documentado y comentado.

2.PLAZO DE ENTREGA Y PORCENTAJES

- Porcentajes en la EVALUACIÓN: 13% de la nota de la evaluación
- Plazo de entrega: medianoche del viernes 3 de noviembre de 2024.

3.CALIFICACIÓN

- La entrega no es obligatoria ni hay nota mínima. Se calificará de 0 a 10 según la rúbrica proporcionada en este documento.

4.RECURSOS

- Tienes que estudiar todos los materiales que te hemos proporcionado, prestando especial atención a las tareas no evaluables y en todo el material extra.
- El ER es ALTAMENTE subjetivo por lo que no existe una única solución.
- Toda decisión que no sea consecuencia de un dato indicado expresamente en el enunciado deberá ser justificada en lenguaje natural.

5. ENCHUFE

- Bolsillo INDIVIDUAL. En caso de sospecha de originalidad se requerirá una entrevista oral.

6.INSTRUCCIONES DE ENTREGA

- La tarea se entregará en un único PDF que contendrá el diagrama generado por un editor especializado o un programa de dibujo, y los comentarios; no siendo necesaria portada ni formato específico.

7.RECOMENDACIONES

1. Realiza un esbozo en papel (lápiz/goma) antes de ponerte con el
2. Dedicar la mitad del tiempo total al papel y el otro en la PC.

3. Trate de evitar los cruces de líneas cueste lo que cueste, usar mayúsculas en entidades y relaciones y minúsculas en atributos.

4. Indique todas las explotaciones o cardenalidad

5. Elige los nombres adecuados para las entidades siendo coherente con el uso de singular/plural.

6. En las especializaciones (si existen), usa siempre la misma notación en todo el diagrama (símbolos o letras).
7. Elección infinitivos para las relaciones.

8. En las relaciones, usa la notación vista en clase

9. Indica, con tus propias palabras y de manera escueta, las decisiones que no estén claramente especificadas en el enunciado y justifica TODAS las debilidades.

10. Sólo se admitirá un documento PDF de una sola cara.

No existe un mínimo para esta actividad y no es obligatoria su entrega.

SÓLO SE ACEPTARÁ UN DOCUMENTO PDF

NO SE ADMITIRÁN DOCUMENTOS QUE CONTENGAN FOTOGRAFÍAS. Es obligatorio hacer el trabajo con un procesador de textos y una aplicación de dibujo o diagramas para la Entidad-Relación.

8. RÚBRICA

80% DE LA CALIFICACIÓN: ELEMENTOS DEL DIAGRAMA

Ítems evaluables	INSUFICIENTE 0 puntos	MEJORABLE 0.5 puntos	DESTACADO 1 punt
Párrafo 1	No se ha implementado este requisito o la solución aportada no es válida.	La solución aportada a este requisito es válida aunque insuficiente el incompleto.	La solución aportada a este requisito es óptima.
Párrafo 2...			
Párrafo 9			

+2 PUNTOS: CALIDAD DEL DIAGRAMA, PRESENTACIÓN Y JUSTIFICACIÓN DE LAS DECISIONES DE DISEÑO

Ítems evaluables	INSUFICIENTE 0 puntos	MEJORABLE 1 punt	DESTACADO 2 punt
Claridad y Corrección Demasiadas cruces y/o demasiado decisiones sentido justificar la entrada/salida masiva debilidades sin argumentar masa de entrada/salida incoherencias(*)	Algún cruce y/o alguna decisión sin justificar i/o alguna debilidad sin argumentar i/o alguna incoherencia(*)	Ningún cruce y ninguna decisión sin justificar y ninguna debilidad sin gorra argumentativa/oi incoherencia(*)	
(*) Se entiende por incoherencia en un diagrama ER el uso de mayúsculas y minúsculas, singulares y plurales sin seguir un patrón determinado.			

9. ENUNCIADO

1. Se desea diseñar la base de datos de una app llamada SERPISPRIMEVIDEO que gestiona el alquiler de películas y documentales para aficionados y documentalistas. Básicamente, la app permitirá alquilar un cierto material audiovisual sólo a documentalistas y cierto material audiovisual a aficionados, gestionando los alquileres de forma separada.
2. Los usuarios de la app tendrán, necesariamente, asociados uno o varios métodos de pago y tendrán que ser aficionados o documentalistas, pudiendo darse el caso de que uno mismo usuario sea de ambos tipos (escogiendo al entrar con qué perfil continua).
3. Los alquileres de los aficionados se gestionarán de forma independiente a los alquileres de los documentalistas.
4. Cada aficionado podrá tener asociados uno o varios alquileres que llamaremos "alqAfi", estando cada alqAfi compuesto por una o varias "líneas de alqAfi" de la misma de modo que un ticket de cualquier supermercado con código XXX tiene diferentes artículos (Artículo 1, Artículo 2, Artículo 3...). A su vez, cada línea de alqAfi estará asociada a un material audiovisual de tipo aficionado (que llamaremos "películas") y tendrá un número de línea y una cantidad.

5. Por otra parte, cada documentalista podrá tener asociados uno o varios alquileres que llamaremos alqDocu, estando cada uno compuesto por una o varias líneas de alqDocu". A su vez , cada línea de alqDocu estará asociada a un material audiovisual de tipo documentalista (que llamaremos "documentales") y tendrá un número de línea y una cantidad.

Destacar también que cada alqDocu deberá tener asociado uno de los museos concertados con SERPISPRIMEVIDEO, de los que guardaremos únicamente el nombre del museo y uno identificador interno

6. De todos los usuarios guardaremos el DNI y su nombre completo (compuesto por nombre y apellidos), fecha nacimiento y edad (calculada).

7. Tanto de los alqAfi como de los alqDocu (de todos los alquileres) queremos saber el ID, la fecha, el importe total de ingresos por todos los materiales audiovisuales del alquiler (calculado) y la dirección de internet (IP) desde la que se conecta el usuario.

8. Respecto al borrado de información, el cliente nos indica que no les interesan los alquileres de un documentalista si se elimina un museo concertado del sistema. Es decir, los alquileres de un documentalista tienen su existencia supeditada a su relación con el museo para el que sean.

9. Por último, de todos los materiales audiovisuales queremos saber el ID de material, el nombre y el precio de alquiler y debemos poder tener materiales recomendados, es decir, para un determinado material debemos poder guardar qué otros materiales se recomiendan.