

UNIDAD 6

HTML + CSS

PRÁCTICA 6.11: DEGRADADOS Y TRANSICIONES

Ciclo: ASIR / DAM

Módulo: Lenguajes de Marcas y S.G.I.

Profesor: Guillermo Domingo Martínez

Ahora que conoces características avanzadas de CSS3 eres capaz de crear efectos y estilos muy vistosos para las páginas web. Vas a practicar con gradientes de color, transformaciones y transiciones, y a crear unos menús desplegables muy elegantes.

Primera parte

Abre el fichero `practica11.html`. Inserta en el bloque `<header>`, por este orden, la imagen del escudo de HTML5, la imagen del escudo de CSS3 y un título `<h1>` para tu página. Has descargado los tres ficheros junto con este enunciado.

Crea un fichero CSS para tu página, vincúlalo desde el documento HTML y úsalo para aplicar los estilos.

Comienza usando el **selector universal** para eliminar los márgenes y *padding*s predeterminados de todos los elementos, asignando a las propiedades `margin` y `padding` el valor `0px` (o, simplemente, `0`).

Convierte en **flotantes las dos imágenes** que contiene el `<header>`, alineando la primera a la izquierda y la segunda a la derecha.

Dale al `<header>` un valor de `padding` uniforme de `10px`.

El título `<h1>` del encabezado debe:

- usar una **tipografía** distinta de Times New Roman.
- tener una **sombra** de texto apreciable, de distinto color al del texto, y con difuminado de `5px`.
- estar **centrado horizontalmente**.
- estar **centrado verticalmente** dentro del `<header>`.

Esto último es problemático porque `vertical-align` sólo funciona con elementos *inline* o contenido de celdas, y este elemento `<h1>` no es ni una cosa ni la otra. [Hay varias formas de lidiar con este toro](#), por ejemplo:

- Establece el **alto del elemento padre**. Averigua la altura de las imágenes y usa este valor.
- Establece, además, **en el hijo** este mismo valor para la propiedad `line-height`.

Sigamos. El fondo del `<header>` debe mostrar un degradado cónico de, al menos, tres colores distintos, con centro e inicio desplazados. La transición entre todos los colores al dar una vuelta completa alrededor del centro debe ser suave.

Para terminar, utiliza la propiedad `min-width` para evitar que el `<header>` se encoja cuando el ancho del viewport sea menor que `800px`. Asegúrate de que los elementos flotantes quedan contenidos dentro de su padre (`overflow: hidden`).

El resultado (colores aparte) debe parecerse a la **figura 1**.

Comprueba lo que ocurre si introduces en el código HTML los elementos del `<header>` en el orden que, en principio parece más lógico: imagen-título-imagen. Revierte este último cambio antes de seguir.



Figura 1

Segunda parte

Para las dos imágenes del <header>, define **transformaciones distintas** y suavízalas usando **transiciones**. Ninguna de las transiciones debe usar la curva de velocidad por defecto, La transformación de cada imagen se disparará al pasar el ratón sobre ella.

Tercera parte

Usando CSS, aplica estilos al elemento <nav> y su contenido, de manera que obtengas un menú con dos opciones; la primera opción desplegará tres subopciones y la segunda opción desplegará cuatro subopciones. En concreto:

- Convierte la lista principal en una barra de menú. Para ello, aplica los siguientes estilos a los de clase "principal":
 - posicionamiento relativo
 - visualización inline-block
 - padding sup/inf 20px
 - márgenes izq/der 80px
- Quita el subrayado de los enlaces "Opción 1" y "Opción 2"; haz que cambien de color de texto a rojo cuando les pase el ratón por encima.
- Convierte las listas secundarias en menús desplegables. Para ello, aplica los siguientes estilos a los contenidos en de clase "principal":
 - posicionamiento absoluto al 50% del límite izquierdo y a 40px del superior (*)
 - z-index de valor 2 (para que se muestre por encima del resto de elementos)
 - sin viñetas
 - ancho de 100px
 - centrado horizontal del texto
 - margen izquierdo -50px
 - tipografía Verdana de tamaño 0.7em
 - altura 0px y overflow:hidden (el menú estará inicialmente oculto)
 - animación de la propiedad altura de duración 0.4s y curva de velocidad lineal
- Al pasar el ratón sobre los ítems de clase "principal", la lista anterior pasará a tener 200px de

altura (*cuidado con esta*).

- Da a las **subopciones pares e impares** colores distintos. Para ello, aplica los siguientes estilos a los ítems de clase "secundario":
 - pares: color de fondo #313131
 - impares: color de fondo #404040
 - todos, al pasar el ratón por encima: color de fondo #4d4d4d
- Redondea los **bordes de los menús desplegables**. Para ello, aplica los siguientes estilos:
 - Al primer ítem de clase "secundario": bordes redondeados de 5px de radio en las dos esquinas superiores; margen superior de 5px (*); posicionamiento relativo.
 - Al último ítem de clase "secundario": bordes redondeados de 5px de radio en las dos esquinas inferiores.
- Dibuja el triángulito superior del menú desplegable. Para ello, aplica los siguientes estilos al **primer ítem de clase "secundario"** usando el seudoelemento ::before:
 - content: "" (*vacío*)
 - posicionamiento absoluto al 50% del límite izquierdo y a -10px del superior
 - alto y ancho de 1px
 - borde sólido y transparente de 5px
 - color del borde inferior #313131
 - margen izquierdo de -5px
- Aplica los siguientes estilos a los **enlaces <a> del menú desplegable** (subopciones):
 - padding uniforme de 12px
 - color de texto blanco
 - enlaces sin subrayado
 - visualización block
- Para terminar con esta parte, cuando los **enlaces de las subopciones** estén activos (pulsados), su fondo cambiará por un degradado lineal y repetitivo así:
 - dirección 30°
 - el patrón alterna suavemente los colores #404040 y #4d4d4d
 - el patrón llega hasta el 50%

(*) *Modifica estos valores si no se ve el triángulo o si el menú desplegable está demasiado lejos de la "Opción".*

El resultado final se parecerá al de la **figura 2**.

Opció 1

Opció 2

Subopció 4

Subopció 5

Subopció 6

Subopció 7

Figura 2

Entrega de la tarea

Los recursos deben estar en sus subcarpetas correspondientes. Todas las rutas a recursos del proyecto deben ser relativas.

Se valoran **negativamente**:

- Ficheros HTML con metadatos insuficientes o inadecuados.
- Ficheros HTML y/o CSS con resultados de validación amarillos o rojos.

Debes entregar, dentro de un fichero ZIP o similar, **todo el contenido (ficheros y subcarpetas) de la carpeta del proyecto.**