

# SECRETARÍA ACADÉMICA DIRECCIÓN DE EDUCACIÓN SUPERIOR

#### PROGRAMA SINTÉTICO

CARRERA:

Ingeniería en Sistemas Automotrices, Ingeniería Aeronáutica, Ingeniería en Computación,

Ingeniería en Control y Automatización, Ingeniería en Comunicaciones y Electrónica, Ingeniería

Eléctrica, Ingeniería Mecánica, e Ingeniería en Robótica Industrial.

ASIGNATURA: Humanidades II: La Comunicación y la Ingeniería

SEMESTRE:

Segundo

#### **OBJETIVO GENERAL**

Analizará el proceso de comunicación como un conjunto de elementos lógico-metodológicos y prácticos, aplicables a la estructura de su discurso.

#### CONTENIDO SINTÉTICO:

- I. El proceso de la Comunicación.
- II. Naturaleza y Características de la Comunicación Oral y Escrita.
- III. Redacción Forma y Contenido.

#### METODOLOGÍA:

Exposiciones y/o intervenciones orales. Investigación documental. Manejo de diseños virtuales. Creación de ambientes de aprendizaje. Trabajo en equipo.

# EVALUACIÓN Y ACREDITACIÓN:

Evaluaciones: Diagnóstica, sistemática y sumativa (3 exámenes departamentales, investigaciones, trabajos, participaciones).

La acreditación será otorgada de manera integral.

#### **BIBLIOGRAFÍA:**

- Barreiro, de Nudler T. Lógica Dinámica. Ed. Kapeluz. México.
- 2. Lozano, J. et. al. Análisis del Discurso. Ed. Rei. España, 1999
- Martínez, M. C. Redacción y Estilo. México Ed. Trillas 1998.
- 4. Velloro, Luis. Creer, Saber y Conocer. Ed. Siglo XXI. México, 1982.

SECRETARIA DE EDUCACIÓN PÚBLICA INSTITUTO POLITÉCNICO NACIONAL DIRECCIÓN DE EDUCACIÓN SUPERIOR





#### SECRETARÍA ACADÉMICA DIRECCIÓN DE EDUCACIÓN SUPERIOR

ESCUELA: Escuela Superior de Ingeniería Mecánica y Eléctrica.

CARRERA: Ingeniería en Sistemas Automotrices, Ingeniería en Aeronáutica, Ingeniería en Computación, Ingenieria en Control y Automatización, Ingenieria en Comunicaciones y Electrónica, Ingeniería Eléctrica, Ingeniería Mecánica e Ingeniería en Robótica Industrial. OPCIÓN:

COORDINACIÓN: **DEPARTAMENTO:** 

CHGENIER)

ASIGNATURA: Humanidades II: La Comunicación y la

Ingeniería

SEMESTRE: Segundo.

CLAVE:

CRÉDITOS: 6.0

VIGENTE: ESIME: Agosto de 2003, ISISA: Dic. 2006

TIPO DE ASIGNATURA: Teórica. MODALIDAD: Escolarizada



## **TIEMPOS ASIGNADOS**

HRS/SEMANA/TEORÍA: 3.0 HRS/SEMANA/PRÁCTICA: 0



UPIICSA-DIRECCIÓN

HRS/SEMESTRE/TEORÍA: 54 HRS/SEMESTRE/PRÁCTICA:

0

HRS/TOTALES:



ESCUELA SUPERIOR DE INGENIERIA

INIDAD AZCAPOTZALCO DIRECCION

SECRETARIA DE EDUCACIÓN PÚBLICA INSTITUTO POLITÉCNICO NACIONAL DIRECCIÓN DE EDUCACIÓN SUPERIOR

PROGRAMA ELABORADO O ACTUALIZADO

POR: Academia de Humanidades de ESIME REVISADO POR: Comisión de Planes y Programas AAYAPROBADO POR: CONSEJO CONSULTIVO ESCOLAR: ING. MIGUEL ÁLVAREZ MONTALVO; M.C. JORGE GÓMEZ VILLARREAL; M.C. JESÚS REYES GARCÍA, ING. ERNESTO MERCADO ESCUTIA; ING. JOSE ALFREDO COLIN AVILA; M.C. APOLINAR FRANCISCO. LAZARO; M.C. JAIME MARTÍNEZ RAMOS.

AUTORIZADO POR: COMISION PROGRAMAS DE **ESTUDIO** GENERAL CONSULTIVO DEL IPN 3 DE JULIO DE 2003. ISISA: 8 DE DICIEMBRE DE 2006

> SECRETARIA DE CACION PUBLICA **UTO POLITECNICO** NACIONAL

DIRECCION EDUCACION SUPERIOR



#### SECRETARÍA ACADÉMICA DIRECCIÓN DE EDUCACIÓN SUPERIOR

ASIGNATURA: Humanidades II: La Comunicación y la Ingeniería. CLAVE

HOJA: 3 DE 8

# **FUNDAMENTACIÓN DE LA ASIGNATURA**

La sociedad del siglo XXI es identificada por el énfasis puesto en el manejo de información y comunicación que a su vez determina nuevos requerimientos en los perfiles profesionales tanto de orden científico tecnológico como de esencia plenamente humana.

En este sentido la asignatura de Humanidades II: La comunicación y la ingeniería , que se imparte en el segundo semestre en las carreras de la ESIME tiene un carácter formativo con un enfoque práctico. El curso proporciona al alumno los elementos lógico-metodológicos del discurso, imprescindibles para lograr una mejor comunicación en su área.

Del conocimiento y de otras áreas.

Es importante que el alumo aprenda y desarrolle los conocimientos concernientes a la asignatura y consolide una cultura de comunicación que le permita una adecuada relación e interacción con su entorno social coadyuvando así a su formación integral.



#### **OBJETIVO DE LA ASIGNATURA**

El alumno analizará el proceso de comunicación como un conjunto de elementos lógico-metodológicos y prácticos, aplicables a la estructura de su discurso.



#### SECRETARÍA ACADÉMICA DIRECCIÓN DE EDUCACIÓN SUPERIOR

ASIGNATURA: Humanidades II: La Comunicación y la Ingeniería CLAVE:

HOJA: 4 DE 8

No. UNIDAD: 1

NOMBRE: El Proceso de la Comunicación.

## **OBJETIVOS PARTICULARES DE LA UNIDAD**

Expresará la naturaleza y la importancia de la comunicación humana en el marco de las tareas y responsabilidades del ingeniero.

No. TEMA	TEMAS	HORAS			CLAVE BIBLIOGRÁFICA
		T	Р	EC	
1	La importancia de la comunicación en el proceso de socialización.	18	0	0	2B
2	Concepto y características de la comunicación.				
3	El ingeniero como comunicador, su papel, tareas y responsables.		·		

#### ESTRATEGIA DIDÁCTICA

Exposiciones a través de investigación documental. Exposiciones a través de diseños virtuales. Creación de ambientes de aprendizaje. Integración de equipos de trabajo. Exposiciones y/o intervenciones orales, etc.



#### PROCEDIMIENTO DE EVALUACIÓN

Evaluación Diagnóstica Evaluación Sistemática.

Evaluación Sumativa: 3 exámenes departamentales, investigaciones, trabajos, participaciones, etc.



# SECRETARÍA ACADÉMICA DIRECCIÓN DE EDUCACIÓN SUPERIOR

ASIGNATURA: Humanidades II: La Comunicación y la Ingeniería CLAVE:

HOJA: 5 DE 8

No. UNIDAD II

NOMBRE: Naturaleza y Características de la Comunicación Oral y Escrita

## **OBJETIVOS PARTICULARES DE LA UNIDAD**

Empleará adecuadamente las formas de la comunicación oral y escrita en la estructuración de su discurso.

No.	TEMAS	HORAS			CLAVE BIBLIOGRÁFICA
TEMA		T	P	EC	
2.1	Formas de comunicación oral.	18	0	9	1B 3B
2.2	Formas de comunicación escrita.				
2.3	La estructura lógica del discurso.				

## **ESTRATEGIA DIDÁCTICA**

Exposiciones a través de investigación documental. Exposiciones a través de diseños virtuales.

Creación de ambientes de aprendizaje.

Integración de equipos de trabajo.

Exposiciones y/o intervenciones orales, etc.



Evaluación Diagnóstica Evaluación Sistemática.

Evaluación Sumativa: 3 exámenes departamentales, investigaciones, trabajos, participaciones, etc.



SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA INSTITUTO POLITÉCNICO NACIONAL DIRECCIÓN DE EDUCACIÓN SUPERIOR

7



## SECRETARÍA ACADÉMICA **DIRECCIÓN DE EDUCACIÓN SUPERIOR**

ASIGNATURA: Humanidades II: La Comunicación y la Ingeniería CLAVE:

HOJA: 6 DE: 8

No. UNIDAD III

NOMBRE: Redacción: Forma y Contenido.

# OBJETIVOS PARTICULARES DE LA UNIDAD

El alumno aplicará los elementos de la redacción en la elaboración de documentos, propios de la ingeniería.

No.	TEMAS		HORAS		CLAVE BIBLIOGRÁFICA
TEMA		T	Р	EC	
3.1	Características de la redacción: cualidades y vicios.	18	0;	0	3B
3.2	Cualidades: Claridad, sencillez, precisión y originalidad.				
3.3	Vicios: Redundancia, pleonasmo, neologismos, barbarismo, etc.				
3.4	Tipos de redacción frecuentes en ingeniería: informe, ensayo, reporte, etc.				

#### ESTRATEGIA DIDÁCTICA

Exposiciones a través de investigación documental.

PROCEDIMIENTO DE EVALUACIÓN

Exposiciones a través de diseños virtuales. Creación de ambientes de aprendizaje. Integración de equipos de trabajo. Exposiciones y/o intervenciones orales, etc.



SECRETARIA DE EDUCACIÓN PÚBLICA INSTITUTO POLITÉCNICO NACIONAL

DIRECCIÓN DE EDUCACIÓN SUPERIOR

Evaluación Diagnóstica Evaluación Sistemática.

Evaluación Sumativa: 3 exámenes departamentales, investigaciones, trabajos, participaciones, etc.



# INSTITUTO POLITÉCNICO NACIONAL SECRETARÍA ACADÉMICA

# DIRECCIÓN DE EDUCACIÓN SUPERIOR

ASIGNATURA: Humanidades II: La Comunicación y la Ingeniería CLAVE:

HOJA: 7 DE 8

PERÍODO	UNIDAD		PROCEDIMIENTO DE EVALUACIÓN					
10	I	Prime	Primer examen departamental.					
2°	II,	Segu	Segundo Examen Departamental.					
3°	111	Terce	Tercer examen departamental.					
		Las a respe	cademias acordarán los porcentajes a cubrir en el proceso de evaluación con ecto de: examen departamental, tareas, exposiciones, participaciones y trabajos.					
CLAVE	В	С	BIBLIOGRAFÍA					
1	X		Barreiro de Nudler T. Lógica Dínámica. México, Ed. Kapeluz.					
2	х		2. Lozano J. et al <i>Análisis del Discurso</i> . España Ed. Reie 1999.					
3	X		3. Martínez M. C <u>. Redacción y Estilo México Trillas.</u> 1998.					
4	X	4. Villorio Luis. Creer, Saber y Conocer. México Ed. Siglo XXI 1982.						
			SOS UNIDOS MEL					
			ESTA DE LA CONTRACTION DE LA C					
	William Control of the Control of th		SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA INSTITUTO POLITÉCNICO NACIONAL DIRECCIÓN					
			DE EDUCACIÓN SUPERIOR					



#### SECRETARÍA ACADÉMICA DIRECCIÓN DE EDUCACIÓN SUPERIOR

#### PERFIL DOCENTE POR ASIGNATURA

1. DATOS GENERALES

**ESCUELA:** 

Superior de Ingeniería Mecánica y Eléctrica.

CARRERA:

Ingeniería en Sistemas Automotrices, Ingeniería en

Aeronáutica, Ingeniería en Computación, Ingeniería en Control y Automatización, Ingeniería en Comunicaciones y Electrónica, Ingeniería Eléctrica, Ingeniería Mecánica e Ingeniería en

Robótica Industrial.

SEMESTRE Segundo

ÁREA:

BÁSICAS

C. INGENIERÍA

D. INGENIERÍA

C. SOC. v HUM.

ACADEMIA:

ASIGNATURA:

Humanidades II: La Comunicación y

la Ingeniería

ESPECIALIDAD Y NIVEL ACADÉMICO

REQUERIDO:

Licenciatura en el área de Ciencias Sociales y Humanidades, Ingeniero con Especialidad en el área.

2. OBJETIVOS DE LA ASIGNATURA: Analizará el proceso de comunicación como un conjunto de elementos lógico-metodológicos y prácticos, aplicables a la estructuración de su discurso.

#### 3. PERFIL DOCENTE:

CONOCIMIENTOS	EXPERIENCIA PROFESIONAL	HABILIDADES	ACTITUDES
Sólidos en la materia.	Con experiencia.	Para la docencia.	De servicio. De colaboración. Comprensión al ser humano. Respeto a la dignidad de la persona.  SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA INSTITUTO POLITÉCNICO NACIONAL DIRECCIÓN DE EDUCACIÓN SUPERIOR

ELABORÓ

**REVISÓ** 

**AUTORIZÓ** 

ING. JAVIER CAMACHO CORONA

M. en C. ALFREDO ARIAS MONTAÑO

DR. CARLOS MANUEL RODRÍGUEZ

FECHA: Octubre 2006

08 Diciembre 2008