

# MASSIMILIANO STORGATO



data di nascita: 17\_07\_1991

luogo di nascita: Roma

telefono: 3473738224

e-mail: [storgatomassimiliano@gmail.com](mailto:storgatomassimiliano@gmail.com)

indirizzo: via Palombarese km 17500  
Guidonia (RM) Italia - 00012

[linkedin](#)

[archilovers](#)

---

## esperienze lavorative

### LIRALAB

Roma

05.19 - 12.19

progettista, grafico

rilievo topografico e fotogrammetrico della sede di Genova di Banca d'Italia con restituzione grafica, fotografica e fotogrammetrica: ho realizzato la ricostruzione fotogrammetrica e fotografica delle facciate e del portico esterno dell'edificio, disegnato i prospetti architettonici e montato un video di presentazione del progetto.

rilievo e modellazione 3D del Teatro di Marcello (RM): ho disegnato in 2D buona parte della facciata esterna e ho modellato in 3D l'area dell'edificio.

### ARCADIA ASSOCIATI

Roma

01.16 - 05.19

progettista, grafico

progettazione dell'allestimento del padiglione donato dal comico Enrico Brignano al comune di Amatrice: ho disegnato l'allestimento del laboratorio di ricostruzione della città e realizzato la documentazione divulgativa.

progettazione del Plastico di Amatrice del XX Secolo: ho disegnato in 2D e modellato in 3D più di 200 unità abitative del Corso principale, ho realizzato la "Carta del colore di Amatrice", progettato il plastico del borgo di Amatrice degli inizi del XX Secolo.

per la Fondazione Dino ed Ernesta Santarelli (RM) ho realizzato gli elaborati grafici contenuti nel libro "Amatrice, Storia, Arte e Cultura", di A. Viscogliosi.

---

## altre esperienze

### Banca d'Italia - Servizio Immobili

Frascati

11.18 - 05.19

tirocinio extra-curriculare

collaborazione con numerosi professionisti per il seminario "Amatrice Virtuale, un percorso di conoscenza e valorizzazione", che ho progettato e diretto presso le sedi Centro Donato Menichella di Frascati e Villa Hüffer di Roma.

rilievo, studio, progettazione, restauro e messa in sicurezza dell'acquedotto Claudio-Felice, in Roma, ricostruzione digitale degli Opus Sectile ritrovati sotto il Palazzo di via delle Quattro Fontane, in Roma, con approfondimenti storici, confronti tipologici e realizzazione grafica della ricostruzione digitale della "Domus delle Quattro Fontane" - [documenti](#)

Sono un Architetto specializzato in Restauro, ho collaborato con l'università, aziende, enti e fondazioni private per la realizzazione di vari progetti, ho svolto con grande soddisfazione un tirocinio nel Servizio Immobili della Banca d'Italia e nel corso della mia carriera sono stato impegnato in progetti di disegno digitale, ricostruzioni storiche, grafica vettoriale e raster, fotografia e modellazione 3D.

Ho una forte creatività, che spesso mi spinge ad apprendere cose nuove e visitare luoghi sconosciuti. Voglio accrescere il mio bagaglio culturale e affrontare nuove sfide.

Dopo alcuni anni in studi di architettura, sono alla ricerca di nuove opportunità, perciò sto migliorando le mie competenze trasversalmente per contribuire al miglioramento della vita delle persone.

---

## istruzione

<b>Start2impact</b> master online in UX/UI Design formazione digitale in User Experience e User Interface design - <a href="#">progetto futura</a>	<b>Roma</b> 06.20 - presente
<b>Maker Faire – The European Edition 2018</b> come Maker con il progetto “Amatrice prima di Amatrice, realtà aumentata e virtuale ”	<b>Roma</b> 10.18
<b>Sapienza -Università di Roma</b> facoltà di Architettura laurea magistrale in Architettura (Restauro) - 110/110 e lode Tesi: “Amatrice prima di Amatrice” - <a href="#">presentazione</a> - ricostruzione del borgo antico - <a href="#">testo</a> relatori: prof. A. Viscogliosi, prof. D. Esposito, prof. C. Bianchini	<b>Roma</b> 01.14 - 01.17
<b>Sapienza -Università di Roma</b> facoltà di Architettura laurea in Scienze dell’Architettura - 105/110 Tesi: “Torre delle Torri” - restauro e configurazione dell’edificio	<b>Roma</b> 09.11 - 01.14
<b>Liceo Scientifico “G. Peano”</b> diploma di liceo Scientifico	<b>Monterotondo</b> 09.05 - 07.11

---

## competenze

### linguistiche

ITA madrelingua      ENG livello B2

### software

Autocad	Blender	Photoshop	InDesign	Pacchetto Office	Google Suite
Archicad	Rhinoceros	Illustrator	After Effects	Metashape	Recap

### trasversali

creatività	problem solving	produttività	lavoro di squadra	disegno a mano	precisione
------------	-----------------	--------------	-------------------	----------------	------------

### studio

HTML & CSS	Wireframing	Prototyping
------------	-------------	-------------