



De Legende van Zandhoven

DIT DAGBOEK IS
EIGENDOM VAN:

Felix

INLEIDING

We herinneren Felix als een waardig man met een lang en gelukkig leven. Hij was geboren op de keukentafel in zijn ouderlijk huis op 10 november 1912 in Zandhoven. Hij groeide op als een lieve en nieuwsgierige jongen en als snel viel zijn oog op zijn prachtige buurmeisje, genaamd Ivonne. Ze hadden een wonderlijk leven samen en kregen drie kinderen en acht kleinkinderen. Maar ondanks dit perfecte plaatje, droeg Felix een groot geheim met zich mee...

Het was een warme lentedag wanneer Felix de aardappels in zijn bescheiden moestuintje oogstte. Het was een bijzonder warme lente dat jaar en zijn zweet glinsterde in de zon terwijl het van zijn voorhoofd parelde. Hij haalde de zoveelste aardappelplant uit de grond en op dat moment zag hij het. Een merkwaardig kistje, diep verstopt in de aarde. Felix wist meteen dat deze ontdekking alles zou veranderen.

In december 1995 verloor hij zijn geliefde Ivonne. Felix veranderde vanaf die dag in een zwijgzame, sombere man. In zijn laatste dagen riep hij zijn drie kinderen bij zich en fluisterde hen iets toe. Hij beval hen om er goed zorg voor te dragen en duwde zijn dagboek stevig in hun handen.

Felix stierf diezelfde dag van liefdesverdriet. Het dagboek raakte door de jaren heen in vergetelheid en verdween spoorloos.

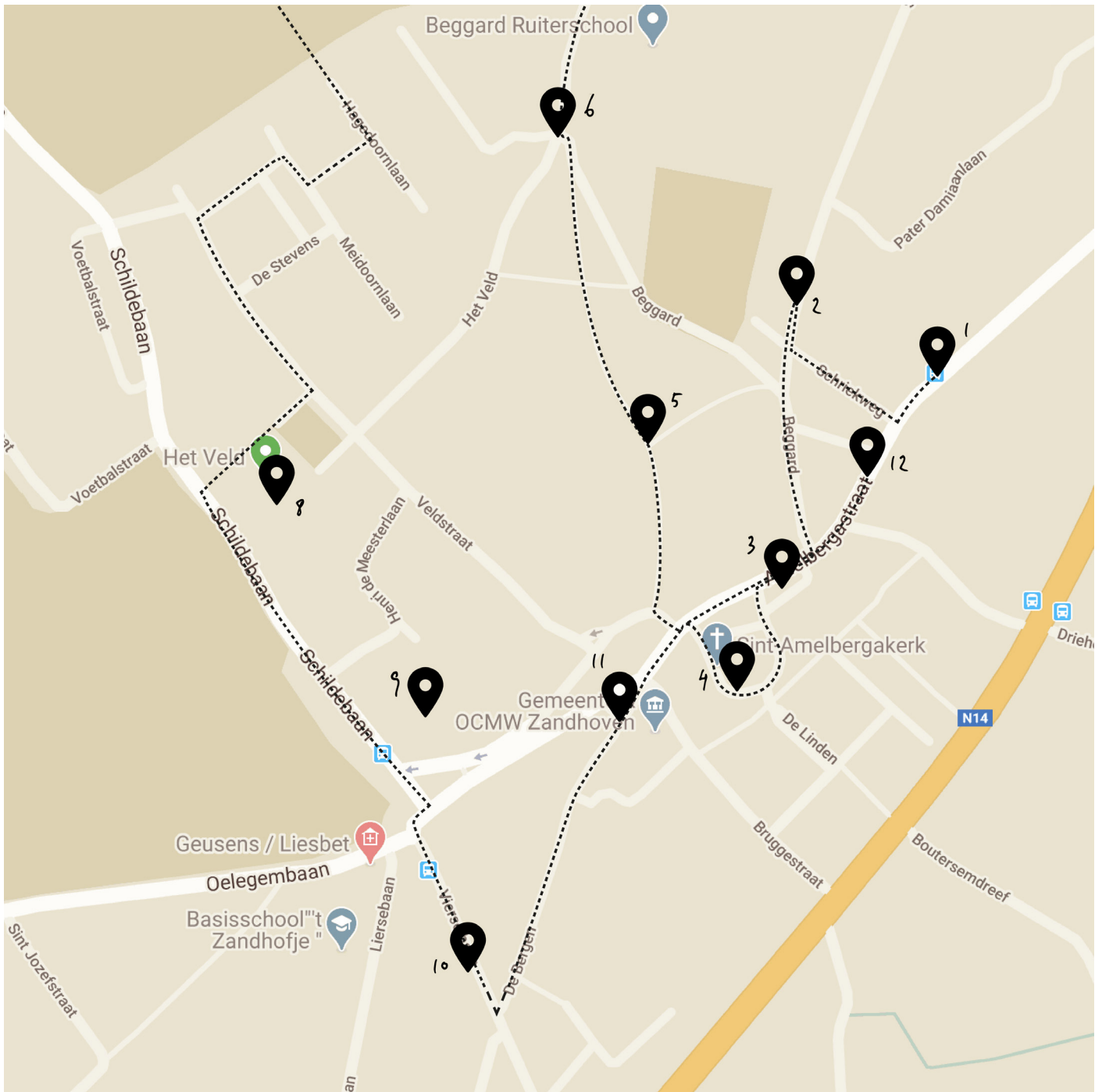
Jaren later ontdekte de kleinzoon van Felix het dagboek op zijn stoffige zolder in Zandhoven. Het dagboek dat jullie nu in handen hebben, is het enige dat nog overblijft van Felix. Zijn kleinzoon heeft nog niet kunnen ontrafelen wat het betekent, maar misschien lukt dat wel met jullie hulp.

Vanaf nu zijn jullie een deel van de
Legende van Zandhoven.

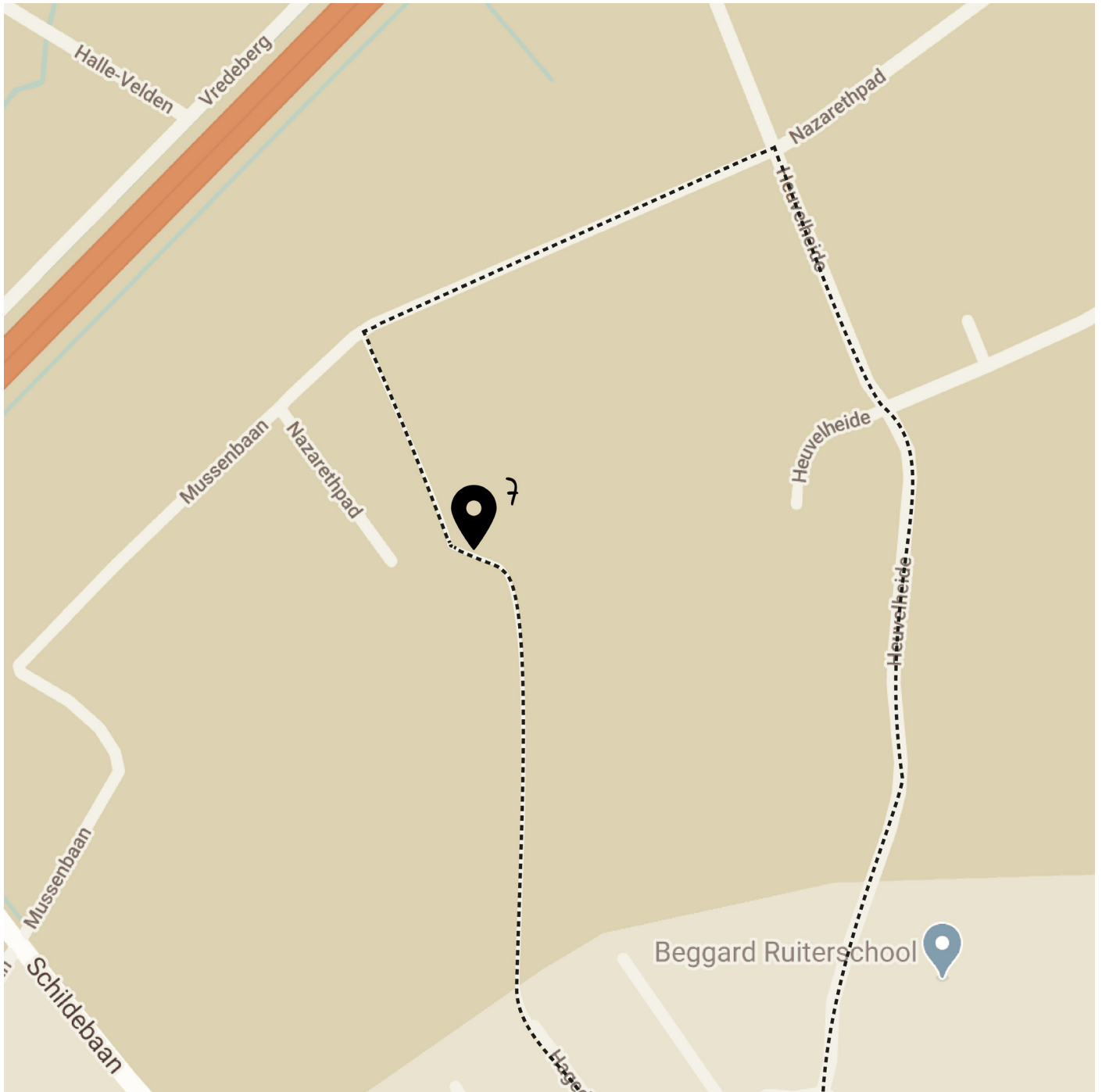
Succes.



ROUTE



ROUTE



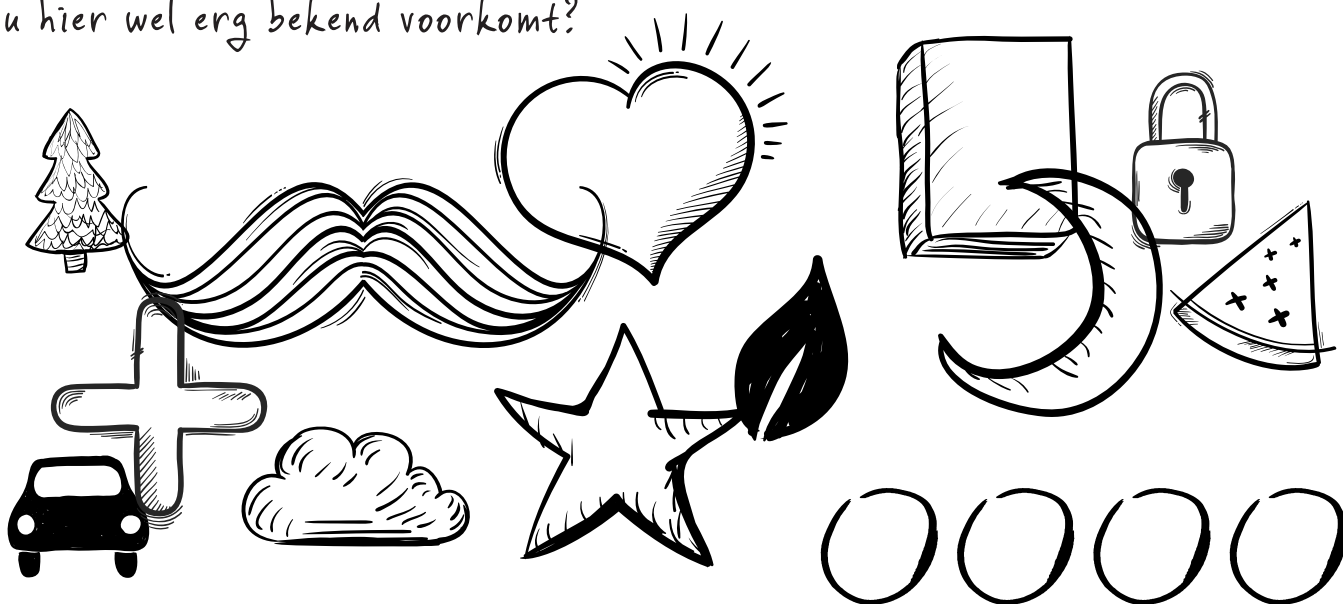
1. Een kopje koffie



Morgenstond heeft goud in de mond. Voor mij is dat goud koffie. Elke ochtend drink ik één grote kop koffie. Maar wat ik nog belangrijker vind is het aantal suikerklontjes. Er moeten altijd ~~veel~~ klontjes suiker in mijn koffie. Eentje meer is veel te zoet, eentje minder is veel te flauw. Mijn voorliefde voor deze warme drank is trouwens geïnspireerd door mijn grootvader. Hij was politieagent en dronk vroeger tijdens zijn dienst bijna drie liter koffie. Energie had hij dan ook voor drie... Vroeger noemden we de politie anders. In die naam zou je je het aantal suikerklontjes wel moeten herinneren.

2. Daar teken ik voor

Ik hou van tekenen en schetsen. Al mijn paperassen staan vol met kleine tekeningen, mijn vrouw wordt er gek van. Ik teken vooral abstracte vormen en vanuit mijn fantasie, niets is wat het lijkt. Vandaag kies ik echter voor duidelijkheid. Alles wat je ziet, is wel wat het lijkt. Is er een symbool dat jou hier wel erg bekend voorkomt?



3. Nonkel Victor



Ik had een erg dappere nonkel, genaamd Victor Embrechts. Toen ik een kleine knaap was, weet ik nog goed dat nonkel Victor samen met mijn vader in de oorlog heeft gevochten. Ondanks zijn slechte herinneringen, droeg hij een ketting met een bijzonder symbool. Voor hem was dit een herdenking aan alle slachtoffers. Welk symbool stond er op de ketting die hij droeg?



1



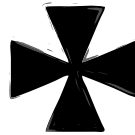
2



3



4



5



6



7



8



9



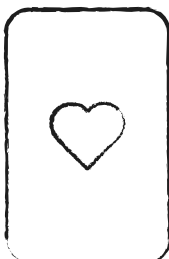
10



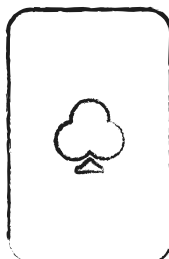
4. Troef



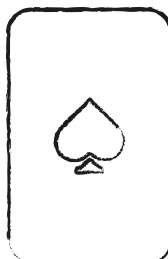
Zoals elke zondag, ben ik vandaag weer naar de mis geweest. Gewoonlijk ga ik nadien bij Bernard een partijtje kaarten, of beter gezegd wiezen. Maar vandaag had ik na het verlaten van de kerk, plots een ingeving om links te draaien richting het kerkhof. Ik dwaalde even over de vredige begraafplaats langs de graven van mijn voorouders. Al snel werd ik herinnerd aan mijn partijtje kaarten door een symbool dat zichtbaar was aan de ingang. Op welke speelkaart zie je dat symbool?



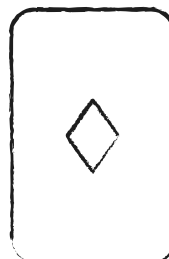
W



X



Y



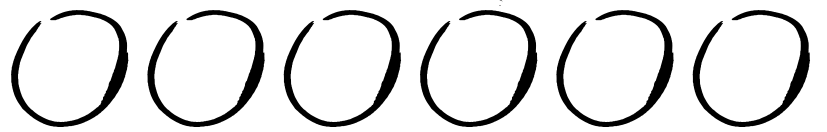
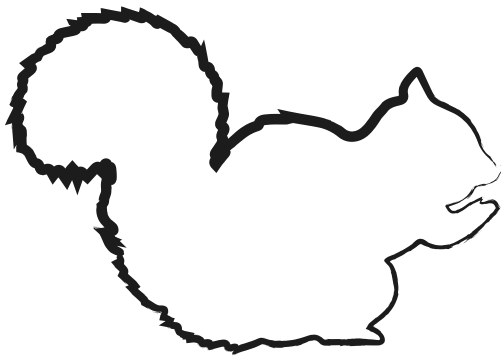
Z



5. Eekhoorn en de mier



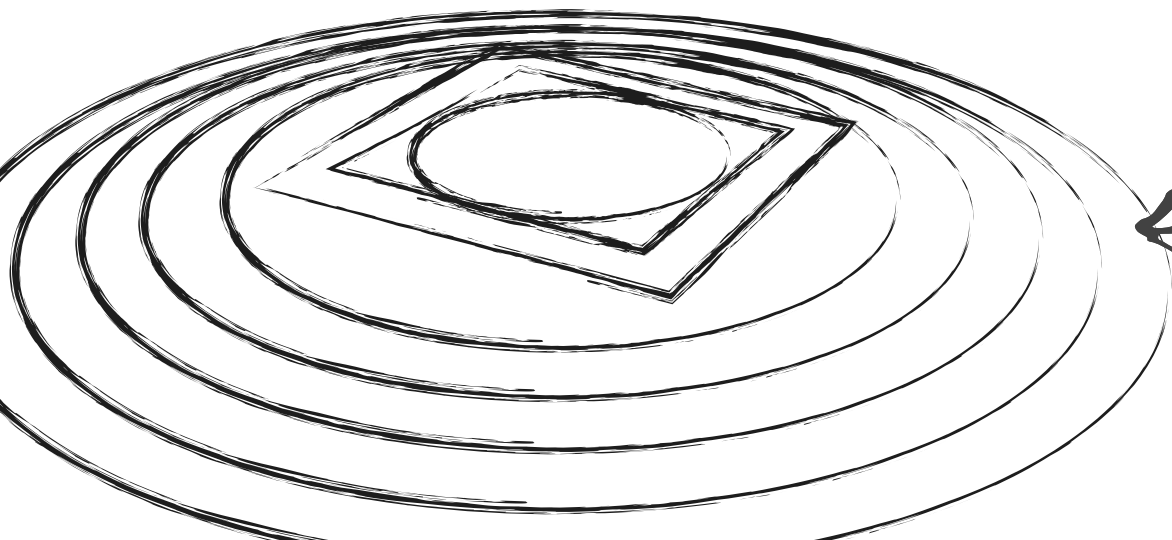
Ik heb vandaag bij het ochtendgloren een mooie wandeling gemaakt langs mijn favoriete plekje in Zandhoven. Ik ben al van kindsbeen af dol op het verhaal Eekhoorn en de mier. Ik weet niet of het beeld op mijn favoriete plek daar iets mee te maken heeft, maar ik denk graag van wel. Ik bewaar het verhaal altijd hier in mijn dagboek. Als ik het verhaal lees, krijg ik een warm gevoel. Daarom wil ik het steeds binnen handbereik. Weet jij in welke windrichting de eekhoorn kijkt?



6. Dolgedraaid



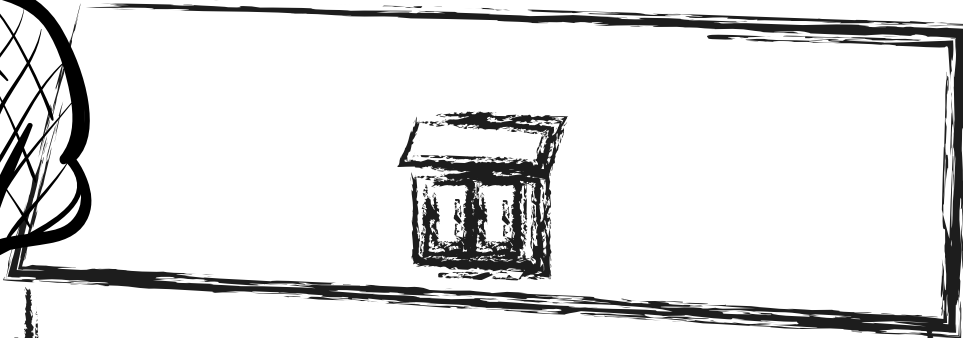
Ik ben vandaag op zoek gegaan naar mooie geometrische figuren in Zandhoven. Ik haal veel inspiratie voor mijn schetsen uit de echte wereld. Ik stuitte vandaag op een fantastische mandala-achtige vorm met perfecte patronen. Maar ik vind er geen doekjes om, ik word al een dagje ouder. Hoe frustrerend het ook is, ik kan me absoluut niet meer herinneren uit hoeveel vlakken de buitenste kasseienrand bestaat? Kon ik maar op iemand rekenen...



7. In goede en slechte tijden

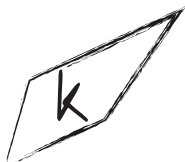


Het was het gelukkigste moment van mijn leven, mijn huwelijk met Ivonne. Sinds ze vorig jaar, in 1995, is gestorven, komen alle herinneringen terug. Ik wil ons trouwjaar van de daken schreeuwen. Wat een mooie tijden hebben we beleefd. Ik ben zo dankbaar dat we nog een laatste jubileum hebben kunnen vieren, maar welk jubileum was dat ook weer?

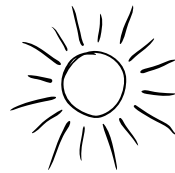


8. Eureka

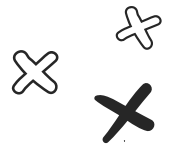
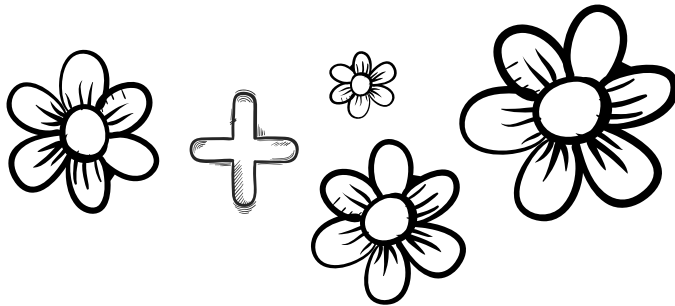
Vandaag opnieuw mijn beste vriend Bernard afgedroogd met petanque. Ik denk dat hij overweegt om volgende keer vals te spelen, ik ben onverslaanbaar in deze sport. Maar ook ik heb een zwakke plek. In de humaniora was Bernard altijd beter in wiskunde, tot mijn grote frustratie. Ik zag de cijfertjes altijd voor mijn ogen dansen tijdens de les. Hij was vooral een kei in geometrie. Vlak bij de petanqueclub hangt trouwens een metalen kunstwerk, volledig gemaakt van geometrische figuren. Bernard vroeg me om deze te schetsen, maar zoals gewoonlijk bakte ik er niets van. Welke figuur in mijn schets komt niet voor in het kunstwerk?



9. Pluk de dag



Madeliefjes, de favoriete bloemen van mijn geliefde vrouw. Ik plukte haar elk jaar op haar verjaardag een groot boeket van deze witte bloempjes, maar ze hadden elks maar drie blaadjes. Dat kwam omdat ik op ons eerste afspraakje per ongeluk een verlept madeliefje met slechts drie blaadjes had geplukt voor haar, ze lag meteen in een deuk. Ook het aantal madeliefjes was belangrijk. Je moet het aantal bloemblaadjes tellen aan de rechterkant van het pompiersgebouw en dat delen door drie. Zo kom je op het aantal madeliefjes dat ik elk jaar voor haar plukte.



10. Wel geschud, niet geroerd



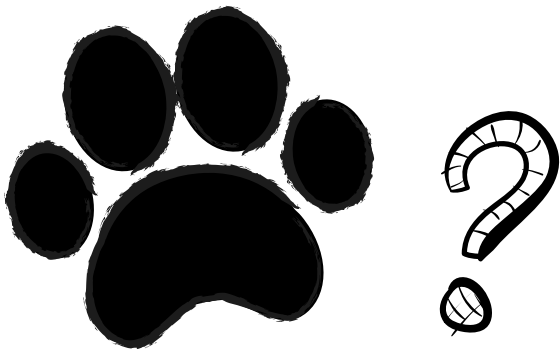
Ik ga graag bezinnen aan de Mariagrot hier in de buurt. Dan kan ik eens diep nadenken over het leven, over mijn geluk en over alles waar ik dankbaar voor ben. Ik ben onder andere dankbaar voor mijn vele vriendschappen, vooral die met Bernard. Geregeld een pint drinken op café en praten over koetjes en kalfjes. Op onze verjaardag kregen we in het café een speciale cocktail met één stevige dranksoort in. Volgens mij was dit ook Maria haar favoriete drankje...



11. Mijn trouwe viervoeter

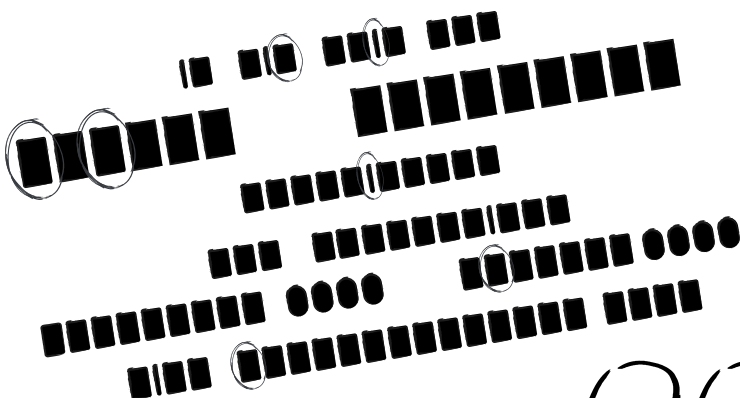


Toen onze kinderen het huis uit waren, kochten Ivonne en ik een puppy om de leegte wat op te vullen. We noemden hem Max en gaven hem al onze liefde. Hij groeide dan ook op tot een brave, maar beschermende hond. Hij lag steeds te waken voor onze grote groene deur en wantrouwde iedereen die hij niet kende. Onze deur leek net op de deur van het gemeentehuis! Alleen werd die bewaakt door een ander dier. Welk dier was dat ook weer?



12. Ciné Rex _ _ _ _ _

Ik ben altijd al een grote filmfanaat geweest. Ik zat altijd op de eerste rij in de Ciné Rex in Zandhoven als er een nieuwe film werd gespeeld. Ivonne ging vaak mee en kreeg ook snel de smaak te pakken en later kwamen ook de kinderen mee. We waanden ons echte recensenten en gaven elke film een score op tien. Er is maar één film geweest in al die jaren die tien op tien heeft gehaald. Welke film was dat?



10/10



Notities

Ga even op het bankje zitten en lees het verhaal voor.

Op een ochtend liepen de eekhoorn en de mier door het bos.

"Waar gaan we eigenlijk heen?" vroeg de eekhoorn?

"Naar de verte," zei de mier.

"O," zei de eekhoorn.

"De wereld is zo groot, eekhoorn..." zei de mier.

"Ja," zei de eekhoorn.

"En hoe verder je loopt hoe groter hij wordt," zei de mier.

"Dus eigenlijk," ging de mier verder, "als je maar altijd doorloopt, is hij oneindig groot."

De eekhoorn knikte, maar wist niet wat oneindig was en hij geloofde niet dat iemand altijd zou kunnen doorlopen. Hij dacht zo diep mogelijk na. Als ik ga zitten, dacht hij, zou de wereld dan weer kleiner worden? En als ik dan altijd blijf zitten? Hij vond dat een ingewikkelde gedachte en besloot alleen nog maar om zich heen te kijken. Ze liepen door een onafzienbare vlakte. Urenlang liepen ze door. Toen stonden ze plots voor een muur.

"We kunnen niet verder," zei de eekhoorn.

"Maar we kunnen er wel overheen," zei de mier. "Kijk uit."

Hij stapte op de schouders en het hoofd van de eekhoorn en klom op de muur.

"Wat is er aan de andere kant?" vroeg de eekhoorn.

Het was een lange tijd stil. Toen zei de mier: "Niets."

"Maar wat zie je dan?" vroeg de eekhoorn.

"Niets."

"Maar als je naar beneden kijkt, zie je dan geen grond?"

"Nee."

"En lucht? Je ziet toch wel lucht?"

"Nee. Ook geen lucht."

Het was even stil. De eekhoorn dacht na.

"Kan je er iets horen?"

"Nee," zei de mier. "Niets."

"Is het er dan helemaal stil?"

"Nee."

"Maar als je niets hoort, dan is het toch stil?"

"Ja," zei de mier. "Dat dacht ik ook. En toch is het er niet stil. Het is niets."

"Maar dat kan niet," zei de eekhoorn.

"Nee," zei de mier.

De eekhoorn dacht een tijd na.

"Waar ruikt het naar?" vroeg hij toen?

"Het ruikt er niet," zei de mier.

De eekhoorn zweeg en dacht weer een tijdje na.

"Als je kon vliegen, kon je er dan overheen vliegen?" vroeg hij toen.

"Waaroverheen?"

"Daaroverheen."

"Er is geen daar. Dat zeg ik je toch. Er is niets!"

"Kan je je dan niet aan de andere kant naar beneden laten zakken?"

"Er is geen andere kant! Er is maar één kant. En nu moet je niets meer vragen!"

De mier stapte weer op het hoofd van de eekhoorn en sprong op de grond.

Zie ommezijde 



Notities

Ze gingen met hun rug tegen de muur in het gras zitten. De mier zei niets. De eekhoorn kon zien dat hij nadacht. Even later begon de mier een gat te graven onder de muur door. Driftig vloog de grond omhoog. Maar toen hij midden onder de muur was kon hij niet verder graven.

"Ik kan niet verder," hoorde de eekhoorn hem roepen.

"Waarom niet?" riep de eekhoorn terug.

"Er is niets meer te graven."

"Is er geen grond meer?"

"Nee."

"Wat is er dan?"

Even was het stil. Toen klonk er een zacht en aarzelend: "Niets".

De mier kroop terug en ging naast de eekhoorn staan. Hij sloeg de aarde van zich af.

"En toch moet er een andere kant zijn," zei hij. "Dat moet!".

"Waarom moet dat?" vroeg de eekhoorn.

"Dat moet!" schreeuwde de mier. "Er moet iets zijn! Niets is verschrikkelijk," schreeuwde hij. Toen kneepte hij zijn ogen dicht en zei: "Nee. Niets is niet verschrikkelijk. Niets is niets."

De eekhoorn zweeg en keek naar de grond. Als daar niets is, dacht hij, dan is hier dus alles! Hij keek naar de lucht en de vlakte en het bos in de verte en de mier naast hem. Dat is dus alles, dacht hij. Meer is er niet. Hij knikte en was tevreden over wat er was. Meer hoeft er ook niet te zijn, dacht hij. Maar de mier liep rood en voorovergebogen heen en weer. Zijn gezicht was vol rimpels en hij zei voortdurend, maar wel steeds zachter: "Er moet iets zijn. Dat moet. Dat moet."

De eekhoorn kreeg honger en zei: "Laten we maar teruggaan."

De mier zuchtte heel diep, keek nog één keer vertwijfeld naar de muur, zei nog één keer: "Er moet iets zijn" en liep toen voor de eekhoorn uit de vlakte in.

Toen het donker was, kwamen ze in het bos aan.

"De wereld valt me tegen," zei de mier.

"Weer iets dat me tegenvalt," ging de mier verder en hij schudde zijn hoofd.

Laat in de avond zaten ze in het huis van de eekhoorn, boven in de beuk en aten rode stroop en hadden het over verjaardagen, over taarten, over de zon, over de geur van dennenhars en over de zomer. Over alles hadden ze het, behalve over de wereld en over niets.

Toon Tellegen

1 jaar: katoen

2 jaar: leer

3 jaar: tarwe

5 jaar: blik

10 jaar: tin

12,5 jaar: koper

20 jaar: porselein

25 jaar: zilver

30 jaar: parel

35 jaar: robijn

40 jaar: smaragd

45 jaar: vermiljoen

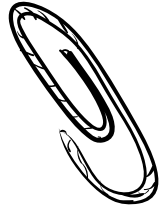
50 jaar: goud

60 jaar: diamant

65 jaar: briljant

80 jaar: eiken

Notities





Eerste letter van antwoord 2

Tweede letter van antwoord 2

Zevende letter van antwoord 12

Eerste letter van antwoord 10

Vierde letter van antwoord 5

Eerste letter van antwoord 11

Letter van antwoord 8

Derde letter van antwoord 2

Tweede letter van antwoord 7

Vierde letter van antwoord 11

A	B	C	D	E	F	G	H	I	J	K	L	M
		F				V				Z		

N	O	P	Q	R	S	T	U	V	W	X	Y	Z
			B				P		Y	k	H	J



Vijfde letter van antwoord 5

Vierde letter van antwoord 2

Vijfde letter van antwoord 7

Vijfde letter van antwoord 11

Eerste letter van antwoord 7

Letter van antwoord 4

Vierde letter van antwoord 7

SLOT



Og lgnr ogjgit ngygjgm, dwxtqfqs.

Ussw cg exivgmcg xdcwsflr
qa sia ggm mssic qm ggm lxxqngwv.

Issr og mqgr egwigqcgm cxxw lgnjpflr.

Yqg jxgzr, cqg eqmcr ysr egwixwgm qa.

Xmrwstgi cg Igvgmcg esm Jsmclxegm xd ^{Q.}

(antwoord 9 - antwoord 1) + 4

... .. ,

... ..

... ..

... ..

... .. ,

... ..

Antwoord 3 & antwoord 6



