ПЛН20

ΕΝΟΤΗΤΑ 4: ΘΕΩΡΙΑ ΓΡΑΦΗΜΑΤΩΝ

Μάθημα 4.1: Βασικοί Ορισμοί Θεωρίας Γραφημάτων

Δημήτρης Ψούνης



Δημήτρης Ψούνης, ΠΛΗ20, Μάθημα 4.1: Βασικοί Ορισμοί Θεωρίας Γραφημάτων

www.psounis.gr



Α. Σκοπός του Μαθήματος

Επίπεδο Α

 Οι εισαγωγικοί ορισμοί των γραφημάτων που είναι αντικείμενο του μαθήματος αυτού, αποτελούν την βάση για όλα τα επόμενα μαθήματα της θεωρίας γράφων.

Επίπεδο Β

> (-)

Επίπεδο Γ

> (-)



ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΑ

Α. Σκοπός του Μαθήματος

Β.Θεωρία

- 1. Ορισμοί Γραφημάτων
 - 1. Μη Κατευθυνόμενο Γράφημα
 - 2. Κατευθυνόμενο Γράφημα
 - 3. Τύποι Ακμών
 - 4. Μονοπάτια
 - 5. Κύκλοι
- 2. Ορισμοί Μη Κατευθυνόμενων Γραφημάτων
 - 1. Απλό Γράφημα
 - 2. Πλήρες Γράφημα
 - 3. Συνδεόμενο Γράφημα
 - . Συνεκτικές Συνιστώσες
 - 2. Γέφυρες και Σημεία Κοπής
 - 4. Συμπλήρωμα
- 3. Μέρη Γραφήματος
 - 1. Υπογράφημα
 - 2. Επαγόμενο Υπογράφημα

Γ.Ασκήσεις

- 1. Ερωτήσεις
- 2. Εφαρμογές

Δημήτρης Ψούνης, ΠΛΗ20, Μάθημα 4.1: Βασικοί Ορισμοί Θεωρίας Γραφημάτων



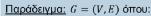
Β. Θεωρία

1. Ορισμοί Γραφημάτων

1. Μη Κατευθυνόμενο Γράφημα

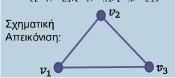
<u>Ορισμός:</u> Ένα <u>Μη Κατευθυνόμενο Γράφημα</u> G είναι μία διατεταγμένη δυάδα (V, E) όπου:

- V είναι το σύνολο των κορυφών (ή κόμβων): $V = \{v_1, v_2, ..., v_n\}$
- Ε είναι το σύνολο των ακμών (ή πλευρών ή τόξων): $E = \{e_1, e_2, ..., e_m\}$
 - Κάθε ακμή συνδέει δύο κορυφές, δηλαδή $e_k = [v_i, v_j]$ ή $e_k = \{v_i, v_j\}$ με $v_i, v_j \in V$ για κάθε $k=1,\ldots,m$
 - Η ακμή θεωρείται μη διατεταγμένη (δηλαδή η ακμή $[v_i, v_j]$ είναι ίδια με την ακμή $[v_j, v_i]$), δηλαδή δεν υπάρχει κατεύθυνση.



$$V = \{v_1, v_2, v_3\}$$

$$\mathbf{E} = \{ [v_1, v_2], [v_1, v_3], [v_3, v_2] \}$$

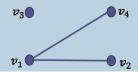


Παράδειγμα: G = (V, E) όπου:

$$V = \{v_1, v_2, v_3, v_4\}$$

$$\mathbf{E} = \{ [v_1, v_2], [v_1, v_4] \}$$

Σχηματική Απεικόνιση:



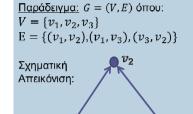
Β. Θεωρία

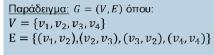
. Ορισμοί Γραφημάτων

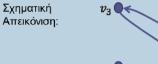
2. Κατευθυνόμενο Γράφημα

Ορισμός: Ένα Κατευθυνόμενο Γράφημα *G* είναι μία διατεταγμένη δυάδα (V, E) όπου:

- V είναι το σύνολο των κορυφών (ή κόμβων): $V = \{v_1, v_2, ..., v_n\}$
- Ε είναι το σύνολο των ακμών (ή πλευρών ή τόξων): $E = \{e_1, e_2, \dots, e_m\}$
 - Κάθε ακμή συνδέει δύο κορυφές, δηλαδή $e_k = (v_i, v_i)$ ή $e_k = \langle v_i, v_i \rangle$ με $v_i, v_i \in V$ για κάθε k = 1, ..., m
 - Η ακμή θεωρείται διατεταγμένη (δηλαδή η ακμή (v_i, v_i) είναι διαφορετική από την ακμή (v_i, v_i) , δηλαδή υπάρχει κατεύθυνση. Η κορυφή v_i καλείται αρχή τη ακμής και η κορυφή v_i λέγεται πέρας της ακμής.







Δημήτρης Ψούνης, ΠΛΗ20, Μάθημα 4.1: Βασικοί Ορισμοί Θεωρίας Γραφημάτων

Β. Θεωρία

Ορισμοί Γραφημάτων

4. Μονοπάτια

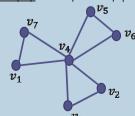
Ορισμός (Εμπίπτει και σε Κ.Γ και σε Μ.Κ.Γ.):

- Μονοπάτι Ρ μήκους η από μία κορυφή νο σε μία κορυφή νο είναι
 - μια ακολουθία η ακμών (ακολουθώντας τις τυχόν κατευθύνσεις τους)
 - (άρα n+1 κορυφών)

που ξεκινά από την κορυφή νο και καταλήγει στην νο

Απλό μονοπάτι είναι ένα μονοπάτι χωρίς επαναλαμβανόμενες κορυφές (λέγεται και μονοκονδυλιά)

Άσκηση: Στο παρακάτω μη κατευθυνόμενο γράφημα



- 1. Ποιο είναι το μέγιστο μήκος μονοπατιού
- 2. Ποιο είναι το μέγιστο μήκος απλού μονοπατιού

Β. Θεωρία

1. Ορισμοί Γραφημάτων

3. Τύποι Ακμών

Σε ένα γράφημα (κατευθυνόμενο ή μη)

- Συμβολίζουμε συνήθως με n=|V| το πλήθος (πληθάριθμο) των κορυφών.
- Συμβολίζουμε συνήθως με m=IEI το πλήθος (πληθάριθμο) των ακμών.
- Ένα γράφημα έχει τουλάχιστον 1 κορυφή (Δεν υπάρχει γράφημα χωρίς κορυφές)
- Οι ακμές που έχουμε χαρακτηρίζονται ως:
 - Ανακυκλώσεις (Είναι ακμές με αρχή και τέλος την ίδια κορυφή)

Σε Κ.Γ:





Παράλληλες Ακμές (Είναι ακμές με κοινά άκρα και κοινή φορά)

Σε Κ.Γ. v_i

• **Αντιπαράλληλες ακμές** (Είναι ακμές με κοινά άκρα και αντίθετη φορά)

Σε Μ.Κ.Γ. δεν υπάρχουν Σε Κ.Γ υ αντιπαράλληλες ακμές

Δημήτρης Ψούνης, ΠΛΗ20, Μάθημα 4.1: Βασικοί Ορισμοί Θεωρίας Γραφημάτω

Β. Θεωρία

1. Ορισμοί Μη Κατευθυνόμενων Γραφημάτων

5. Κύκλοι

Ορισμός (Εμπίπτει και σε Κ.Γ. και σε Μ.Κ.Γ):

- Κύκλος είναι ένα μονοπάτι χωρίς επαναλαμβανόμενες ακμές που αρχίζει και τελειώνει στην ίδια κορυφή
 - Επιτρέπεται να περάσουμε από την ίδια κορυφή.
 - Δεν επιτρέπεται να περάσουμε από την ίδια ακμή.
- Απλός Κύκλος είναι ένας κύκλος χωρίς επαναλαμβανόμενες κορυφές
 - Δεν επιτρέπεται να περάσουμε από την ίδια κορυφή
 - Δεν επιτρέπεται να περάσουμε από την ίδια ακμή

Άσκηση: Κατασκευάστε:

- 1. Ένα γράφημα 6 κορυφών που περιέχει έναν απλό κύκλο μήκους 6
- 2. Ένα γράφημα 5 κορυφών που περιέχει έναν μη απλό κύκλο μήκους 6

www.psounis.gr

Β. Θεωρία

2. Ορισμοί Μη Κατευθυνόμενων Γραφημάτων

Οι ακόλουθοι ορισμοί αφορούν μόνο μη κατευθυνόμενα γραφήματα. Ένα γράφημα θα χαρακτηρίζεται:

- Απλό: Ένα γράφημα χωρίς ανακυκλώσεις και παράλληλες ακμές
- Πλήρες (ή κλίκα): Ένα απλό γράφημα με όλες τις δυνατές ακμές.
- <u>Συνδεόμενο (ή συνδεδεμένο)</u>. Αν κάθε δύο κορυφές του γραφήματος συνδέονται με μονοπάτι.

Σε όλα τα επόμενα μαθήματα ασχολούμαστε <u>κυρίως</u> με μη κατευθυνόμενα γραφήματα και θα μελετήσουμε και άλλους ορισμούς (διχοτομίσιμο, κ-χρωματίσιμο, επίπεδο, κ.α.)

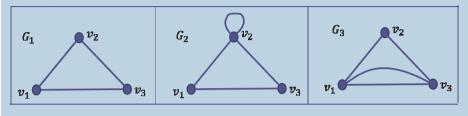
Β. Θεωρία

2. Ορισμοί Μη Κατευθυνόμενων Γραφημάτων

1. Απλό Γράφημα

<u>Ορισμός:</u> Ένα μη κατευθυνόμενο γράφημα θα λέγεται <u>απλό</u> αν δεν περιέχει ανακυκλώσεις και παράλληλες ακμές.

Παραδείγματα:



Το G₁ είναι απλό

Το G_2 δεν είναι απλό (περιέχει ανακύκλωση)

Το G_3 δεν είναι απλό (περιέχει παράλληλες ακμές)

Δημήτρης Ψούνης, ΠΛΗ20, Μάθημα 4.1: Βασικοί Ορισμοί Θεωρίας Γραφημάτων

www.psounis.grl

Β. Θεωρία

2. Ορισμοί Μη Κατευθυνόμενων Γραφημάτων

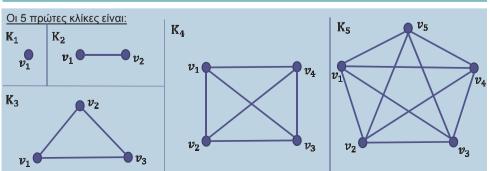
2. Πλήρες Γράφημα (ή κλίκα)

<u>Ορισμός:</u> Πλήρες γράφημα ή κλίκα η κορυφών (συμβολισμός **K**_n)

- > Είναι <u>απλό</u> γράφημα G=(V,E) με η κορυφές που <u>περιέχει όλες τις δυνατές ακμές.</u> Τυπικά:
- Για κάθε $v_i, v_i \in V$ με $i \neq j$ η ακμή $[v_i, v_i] \in E$

Σημαντικό:

• Η κλίκα η κορυφών έχει n(n-1)/2 ακμές. (Είναι οι συνδυασμοί των η κορυφών ανά 2)



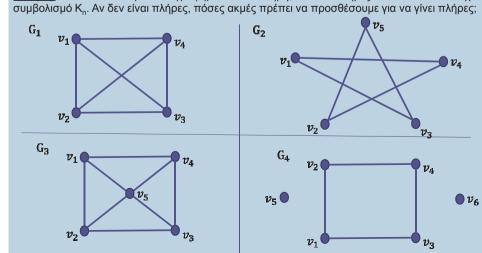
Δημήτρης Ψούνης, ΠΛΗ20, Μάθημα 4.1: Βασικοί Ορισμοί Θεωρίας Γραφημάτων

www.psounis

Β. Θεωρία

2. Ορισμοί Μη Κατευθυνόμενων Γραφημάτων 2. Πλήρες Γράφημα (ή κλίκα)

<u>Άσκηση:</u> Ποια από τα παρακάτω γραφήματα είναι πλήρη; Αν είναι πλήρες δώστε τον αντίστοιχο συμβολισμό Κ_n. Αν δεν είναι πλήρες, πόσες ακμές πρέπει να προσθέσουμε για να γίνει πλήρες;



Β. Θεωρία

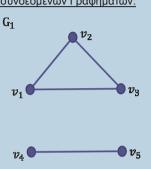
2. Ορισμοί Μη Κατευθυνόμενων Γραφημάτων

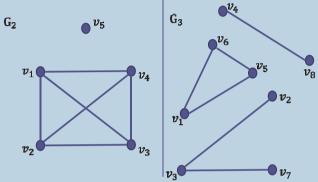
3. Συνδεόμενο Γράφημα

Ορισμός: Συνδεόμενο (ή συνδεδεμένο) θα καλείται ένα Μ.Κ.Γ. που

- > Οποιεσδήποτε δύο διαφορετικές κορυφές συνδέονται με τουλάχιστον ένα μονοπάτι. Τυπικά:
- Για κάθε $v_i, v_i \in V$ με $i \neq j$ υπάρχει μονοπάτι από την v_i στην v_i

Σχεδόν όλα τα γραφήματα που είδαμε μέχρι τώρα ήταν συνδεόμενα. Παραδείγματα μη συνδεόμενων Γραφημάτων:





Δημήτρης Ψούνης, ΠΛΗ20, Μάθημα 4.1: Βασικοί Ορισμοί Θεωρίας Γραφημάτων

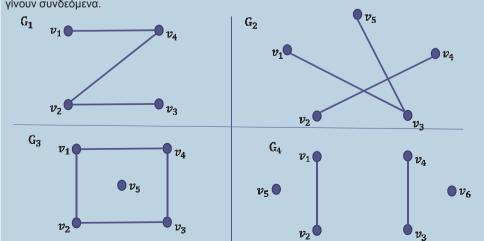


Β. Θεωρία

Ορισμοί Μη Κατευθυνόμενων Γραφημάτων

2. Πλήρες Γράφημα (ή κλίκα)

Άσκηση: Ποια από τα παρακάτω γραφήματα είναι συνδεόμενα; Αν δεν είναι συνδεόμενα, από πόσες συνεκτικές συνιστώσες αποτελούνται και πόσες ακμές πρέπει να προσθέσουμε νια να γίνουν συνδεόμενα.



Δημήτρης Ψούνης, ΠΛΗ20, Μάθημα 4.1: Βασικοί Ορισμοί Θεωρίας Γραφημάτων

Β. Θεωρία

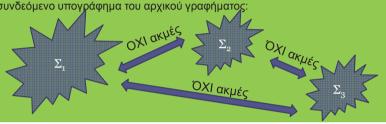
- 2. Ορισμοί Μη Κατευθυνόμενων Γραφημάτων
- 3. Συνδεόμενο Γράφημα (Συνεκτικές Συνιστώσες)

Ορισμός: Αν ένα γράφημα είναι μη συνδεόμενο:

 Κάθε μεγιστοτικό (ως προς τις κορυφές) συνδεόμενο υπογράφημά του λέγεται συνεκτική συνιστώσα ή ασύνδετο τμήμα

Πρακτικά, συνεκτική συνιστώσα είναι ένα «κομμάτι» του γραφήματος που μπορούμε να μεταβούμε (μέσω μονοπατιού) από κάθε κορυφή σε κάθε άλλη. Γενικά ένα γράφημα θα είναι:

- Είτε συνδεόμενο, οπότε θα αποτελείται από 1 συνεκτική συνιστώσα.
- Είτε μη συνδεόμενο (οπότε θα αποτελείται από τουλάχιστον 2 συνεκτικές συνιστώσες)
 - Αν σε μια εκφώνηση συναντήσουμε μη συνδεόμενο γράφημα στο θα πρέπει να οραματιζόμαστε τουλάχιστον 2 συνεκτικές συνιστώσες που η κάθε μία είναι ένα συνδεόμενο υπογράφημα του αρχικού γραφήματος



Δημήτρης Ψούνης, ΠΛΗ20, Μάθημα 4.1: Βασικοί Ορισμοί Θεωρίας Γραφημάτων

Β. Θεωρία

- 2. Ορισμοί Μη Κατευθυνόμενων Γραφημάτων
- 3. Συνδεόμενο Γράφημα (Γέφυρες και Σημεία Κοπής)

Ορισμός: Σε ένα συνδεόμενο γράφημα:

- Κάθε κορυφή, που αν αφαιρεθεί (μαζί με τις ακμές της) κάνει το γράφημα μη συνδεόμενο λέγεται σημείο κοπής ή σημείο άρθρωσης
- Κάθε ακμή, που αν αφαιρεθεί κάνει το γράφημα μη συνδεόμενο λέγεται γέφυρα ή ακμή τομής

Άσκηση: Εντοπίστε τις γέφυρες και τα σημεία κοπής στα ακόλουθα γραφήματα: G_3 G_1

Β. Θεωρία

2. Ορισμοί Μη Κατευθυνόμενων Γραφημάτων

4. Συμπλήρωμα Γραφήματος

<u>Ορισμός: Έστω</u> ένα απλό γράφημα G = (V, E). **Συμπλήρωμα του G,** καλείτει το γράφημα $\overline{G} = (\overline{V}, \overline{E})$. που

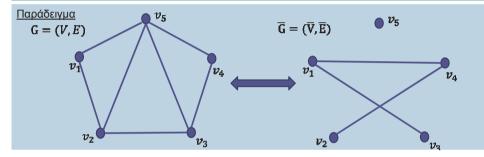
- Έχει τις ίδιες κορυφές με το G
- Έχει ως ακμές αυτές που δεν περιέχονται στο G.

Τυπικά:

• $|σχύει \overline{V} = V και ε ∈ \overline{E} αν και μόνο αν ε ∉ E$

Σημαντικό: Ακμές Γραφήματος+Ακμές Συμπληρώματος = Ακμές Κλίκας

 $|\mathbf{E}| + |\overline{\mathbf{E}}| = n(n-1)/2$



Δημήτρης Ψούνης, ΠΛΗ20, Μάθημα 4.1: Βασικοί Ορισμοί Θεωρίας Γραφημάτων

www.psounis.gr



Β. Θεωρία

3. Μέρη Γραφήματος

Δύο σημαντικοί ορισμοί απαιτούνται για να αναφερθούμε σε ένα κομμάτι ενός γραφήματος

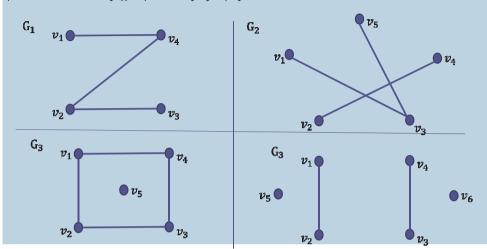
- Υπογράφημα: Είναι οποιοδήποτε «κομμάτι» του γραφήματος
 - Επιλέγουμε όποιες κορυφές θέλουμε
 - Επιλέγουμε όποιες ακμές θέλουμε
- Επαγόμενο Υπογράφημα: Είναι κομμάτι του γραφήματος που
 - Επιλέγουμε όποιες κορυφές θέλουμε
 - Υποχρεωτικά επιλέγουμε τις ακμές που συνδέεουν αυτές τις κορυφές στο αρχικό γράφημα.

Β. Θεωρία

2. Ορισμοί Μη Κατευθυνόμενων Γραφημάτων

4. Συμπλήρωμα Γραφήματος

Ασκηση: Σχεδιάστε το συμπλήρωμα σε κάθε ένα από τα ακόλουθα γραφήματα και επαληθεύεστε με τον τύπο ότι όντως έχετε βάλει όλες τις ακμές που απαιτούνται.



Δημήτρης Ψούνης, ΠΛΗ20, Μάθημα 4.1: Βασικοί Ορισμοί Θεωρίας Γραφημάτων

www.psounis.gr

Β. Θεωρία

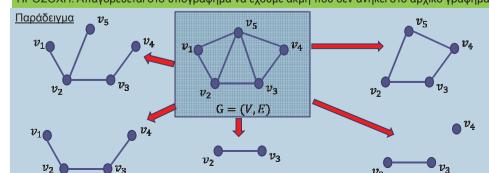
3. Μέρη Γραφήματος

1. Υπογράφημα

<u>Ορισμός:</u> Έστω ένα γράφημα G=(V,E). **Υπογράφημα του G**, καλείτει το γράφημα G'=(V',E'). που

- Περιέχει κάποιες κορυφές του G (1...όλες)
- » Περιέχει κάποιες ακμές του G που συνδέεουν αυτές τις κορυφές
- Ισχύει $\mathbf{V}'\subseteq V$ και $\mathbf{E}'\subseteq E$ και για κάθε $[v_i,v_j]\in \mathbf{E}'$ ισχύει ότι $v_i,v_j\in \mathbf{V}'$

ΠΡΟΣΟΧΗ: Απαγορεύεται στο υπογράφημα να έχουμε ακμή που δεν ανήκει στο αρχικό γράφημα

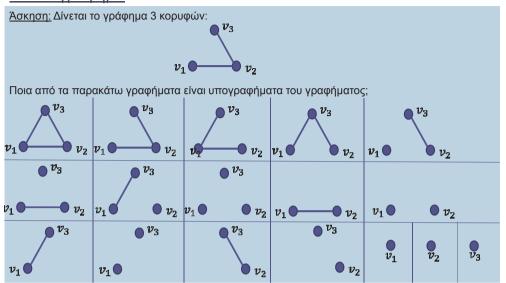


www.psounis.gr

Β. Θεωρία

3. Μέρη Γραφήματος

1. Υπογράφημα



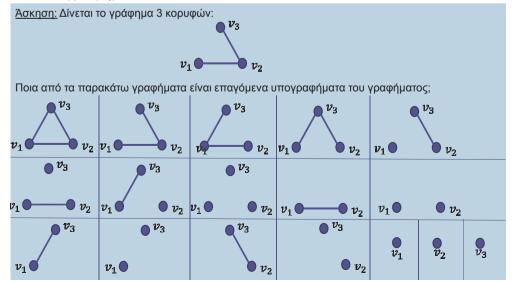
Δημήτρης Ψούνης, ΠΛΗ20, Μάθημα 4.1: Βασικοί Ορισμοί Θεωρίας Γραφημάτων

. www.psounis.gr



3. Μέρη Γραφήματος

1. Υπογράφημα



Β. Θεωρία

3. Μέρη Γραφήματος

2. Επαγόμενο Υπογράφημα

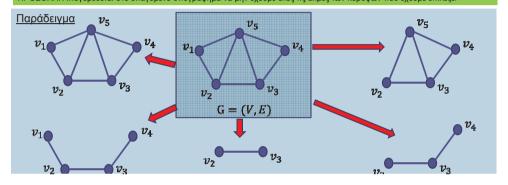
<u>Ορισμός:</u> Έστω ένα γράφημα G = (V, E). **Επαγόμενο Υπογράφημα του G**, καλείτει το γράφημα G' = (V', E'). που

Περιέχει κάποιες κορυφές του G (1...όλες)

Δημήτρης Ψούνης, ΠΛΗ20, Μάθημα 4.1: Βασικοί Ορισμοί Θεωρίας Γραφημάτων

- Περιέχει ΟΛΕΣ τις ακμές του G που συνδέεουν αυτές τις κορυφές Τυπικά:
- Ισχύει $V' \subseteq V$ και $E' \subseteq E$ και για κάθε $[v_i, v_i] \in E$ με $v_i, v_i \in V'$ ισχύει $[v_i, v_i] \in E'$

ΠΡΟΣΟΧΗ: Απαγορεύεται στο επαγόμενο υπογράφημα να μην έχουμε όλες τις ακμές των κορυφών που έχουμε επιλέξει



Δημήτρης Ψούνης, ΠΛΗ20, Μάθημα 4.1: Βασικοί Ορισμοί Θεωρίας Γραφημάτων

24 www.psounis.gr

<u>Γ. Ασκήσεις</u> Άσκηση Κατανόησης 1

Κατασκευάστε όλα τα δυνατά απλά μη κατευθυνόμενα γραφήματα 4 κορυφών με ακριβώς 2 ακμές (υπόδειξη: είναι C(6,2)=15)

Και για κάθε ένα από αυτά εξετάστε αν είναι συνδεόμενα.

<u>Γ. Ασκήσεις</u> <u>Άσκηση Κατανόησης 2</u>

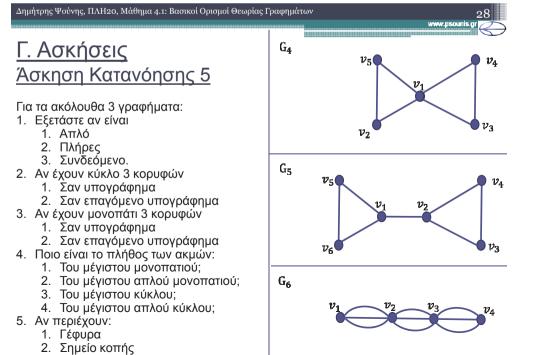
2. Σημείο κοπής

Κατασκευάστε όλα τα δυνατά επαγόμενα υπογραφήματα του γραφήματος που είναι ένας κύκλος 4 κορυφών Υπόδειξη: Είναι 2⁴-1

<u>Γ. Ασκήσεις</u> Άσκηση Κατανόησης 3

Κατασκευάστε όλα τα δυνατά επαγόμενα υπογραφήματα του Κ₄ με 3 κορυφές

Δημήτρης Ψούνης, ΠΛΗ20, Μάθημα 4.1: Βασικοί Ορισμοί Θεωρίας Γραφημάτων G_1 Γ. Ασκήσεις Άσκηση Κατανόησης 4 Για τα ακόλουθα 3 γραφήματα: 1. Εξετάστε αν είναι 1. Απλό 2. Πλήρες 3. Συνδεόμενο. G_2 2. Αν έχουν κύκλο 3 κορυφών 1. Σαν υπογράφημα 2. Σαν επαγόμενο υπογράφημα 3. Αν έχουν μονοπάτι 3 κορυφών 1. Σαν υπογράφημα 2. Σαν επαγόμενο υπογράφημα 4. Ποιο είναι το πλήθος των ακμών: 1. Του μέγιστου μονοπατιού; 2. Του μέγιστου απλού μονοπατιού: G_3 3. Του μέγιστου κύκλου: 4. Του μέγιστου απλού κύκλου; 5. Αν περιέχουν: 1. Γέφυρα



Γ. Ασκήσεις Ερωτήσεις 1

Έστω απλό, μη κατευθυνόμενο γράφημα 5 κορυφών:

- 1. Αν το γράφημα είναι κλίκα, τότε έχει 10 ακμές.
- 2. Αν το γράφημα είναι συνδεόμενο τότε έχει τουλάχιστον 4 ακμές.
- 3. Αν το γράφημα έχει 5 ακμές, τότε το συμπλήρωμά του έχει 4 ακμές.
- 4. Αν το γράφημα είναι πλήρες, τότε κάθε επαγόμενο υπογράφημά του είναι επίσης πλήρες.

Δημήτρης Ψούνης, ΠΛΗ20, Μάθημα 4.1: Βασικοί Ορισμοί Θεωρίας Γραφημάτων

Γ. Ασκήσεις Ερωτήσεις 3

Εξετάστε αν οι ακόλουθες προτάσεις που αφορούν απλά, μη κατευθυνόμενα γραφήματα είναι αληθείς ή όχι.

- 1. Υπάρχει πλήρες γράφημα που περιέχει γέφυρα.
- 2. Υπάρχει συνδεόμενο γράφημα που περιέχει σημείο κοπής.
- 3. Υπάρχει μη συνδεόμενο γράφημα που είναι πλήρες.
- 4. Υπάρχει γράφημα 6 κορυφών που δεν είναι συνδεόμενο και έχει 6 ακμές.

Γ. Ασκήσεις Ερωτήσεις 2

Εξετάστε αν οι ακόλουθες προτάσεις που αφορούν απλά, μη κατευθυνόμενα γραφήματα είναι αληθείς ή όχι.

1. Κάθε απλό γράφημα είναι συνδέομενο.

Δημήτρης Ψούνης, ΠΛΗ20, Μάθημα 4.1: Βασικοί Ορισμοί Θεωρίας Γραφημάτων

- 2. Κάθε πλήρες γράφημα είναι συνδέομενο.
- 3. Κάθε πλήρες γράφημα είναι απλό
- 4. Κάθε συνδεόμενο γράφημα είναι πλήρες.