

SEMANA 1

MINOICOS, MICÉNICOS Y COLONIZACIONES GRIEGAS



- ☐ Si no has visto el vídeo, no sé cómo has podido responder a las preguntas
- ☐ Falta ver el vídeo
- ☐ Faltan actividades o están incompletas
- ☐ Falta corregir las falsas
- ☐ Falta limpieza y orden
- ☐ Tienes muchas faltas de ortografía

NOMBRE:

APELLIDOS:

CURSO:

VÍDEO	ACTIV	ORTO	TOTAL

VÍDEO SEMANA 1

MINOICOS, MICÉNICOS Y COLONIZACIONES GRIEGAS

1. ¿Qué aspectos son verdades sobre el marco geográfico de Grecia?

- A Se encuentra en el Mediterráneo Oriental
- B Dividida en tres zonas: Península balcánica, Peloponeso e islas del Egeo
- C Territorio montañoso y abrupto
- D Formando por amplios valles entre montañas

2. ¿Qué consecuencias tuvo Grecia por su característica geografía?

- A Las ciudades prosperaron más al estar entre montañas
- B No se crearon grandes reinos y las ciudades prosperaron solas
- C Se desarrolló una buena comunicación terrestre y no marítima
- D El comercio era muy importante por el poco desarrollo de la agricultura

3. ¿Qué aspectos son ciertos sobre la cultura minoica?

- A Se desarrolló en Creta entre el 2600 a.C y el 1.450 a.C.
- B Desarrollo de la escritura Lineal A
- C Construcción de grandes palacios como el de Cnosos
- D Desarrollo del comercio marítimo

4. ¿En qué consistía el famoso mito del Minotauro?

5. ¿Qué aspectos hacen referencia a la civilización micénica?

- A Conquistaron Creta, la península Itálica o Asia mayor
- B Se desarrolló en el Peloponeso entre el 2000 a.C. y el 1600 a.C.
- C Fueron guerreros con carros de combate y ciudades amuralladas
- D Adoptaron la escritura Lineal B

6. ¿En qué consistió la guerra de Troya, quién la escribió y en qué libros están explicadas con detenimiento?

7. ¿Qué rasgos comunes presentan las distintas polis griegas?

- A Una religión común en la que cada polis rinde culto al mismo dios
- B Mitos y leyendas comunes
- C Una misma lengua y escritura: el griego
- D Fiestas comunes como las olimpiadas

8. ¿Qué es colonizar según la RAE?

9. ¿De quiénes se fijaron los griegos para empezar a colonizar?

- A Tartessos
- B Gaditanos
- C Fenicios
- D Egipcios

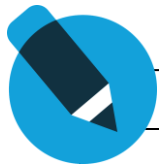
10. ¿Qué aspectos son ciertos de la colonización griega?


- A Mantenían contactos comerciales con los pueblos autóctonos
- B Mantenían el contacto directo como la metrópoli
- C Se fundaban en el interior del continente
- D En la península Ibérica se fundan colonias: Rhodes, Emporion, Mainake, etc

ACTIVIDADES SEMANA 1

MINOICOS, MICÉNICOS Y COLONIZACIONES GRIEGAS

1. Describe el marco geográfico de la civilización griega. Vais a realizar esta actividad a través de un *lápices al centro*.





2. A través de un *compara y contrasta* vamos a establecer los principales y parecidos entre la cultura minoica y la micénica

MINOICOS	MICÉNICOS
¿En qué se parecen?	
¿En qué se diferencian?	

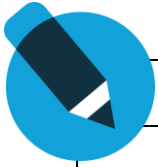
3. Clasifica según pertenezca a la cultura minoica (cretense) o micénica

	Cretense	Micénica
En la isla de Creta, entre el año 2600 y el año 1450 a. C.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Palacios con estructura compleja y laberíntica, con pasadizos y patios.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Paredes decoradas con pinturas al fresco.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Ciudades no amuralladas.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
En la península del Peloponeso, entre el año 1600 y el año 1150 a. C.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Ciudades fortaleza rodeadas de grandes murallas.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Sociedad dirigida por la nobleza guerrera.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

4. Visualiza los vídeos sobre el mito de la guerra de Troya, La Iliada y el laberinto del Minotauro. Toma las notas necesarias para luego poder resumir el contenido de cada historia.

[illegible]

- 5.** Vas a ver un vídeo donde habla sobre la veracidad o no de la guerra de Troya. A parte de los datos que has tomado en la actividad anterior, ahora en equipo deberás ampliarlos sobre si esta historia es un mito o realidad.



- 6.** Completa el siguiente texto

El sentimiento de pertenecer a una misma de los habitantes de la Hélade se basaba en tres elementos: la , la y las panhelénicas. Los habitantes de la Hélade hablaban la misma lengua, el , con la que se escribieron la *Iliada* y la *Odisea*. La religión formaba parte de los actos públicos de las polis. Cada polis tenía una divinidad protectora, pero los griegos tenían numerosos comunes. Las fiestas panhelénicas se celebraban en dedicados a los grandes dioses griegos, y participaban distintas polis de la , con procesiones y en honor a los dioses.

griego

lengua

fiestas

dioses

santuarios

Hélade

religión

sacrificios

cultura

- 7.** Razona en equipo a través de un *lápices al centro* por qué creéis que surgieron las colonizaciones en la civilización griega teniendo en cuenta vuestra respuesta en la actividad 1 del portfolio.



8. Observa el mapa de las colonizaciones griegas y responde



a) ¿Cuáles fueron las tres causas de las colonizaciones griegas?

— _____

— _____

— _____

— _____

b) ¿Qué territorios conquistaron en el Mediterráneo Central?

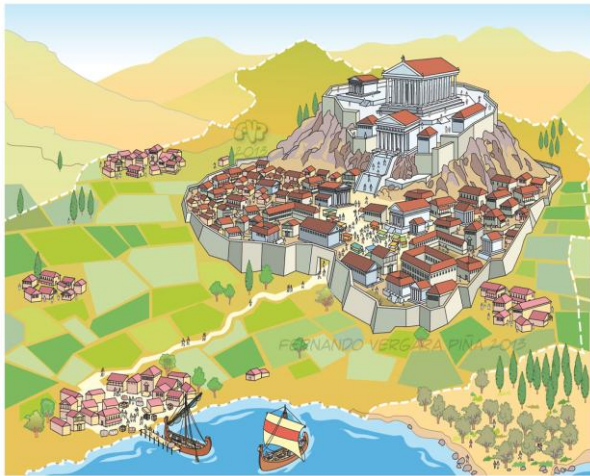
c) ¿Cómo se denominó a ese territorio? _____

d) ¿Qué territorios conquistaron en el Mediterráneo Oriental?

e) ¿Qué colonias fundaron en las costas del Mar Negro?

f) ¿Qué colonias fundaron en la costa norteafricana?

9. Describe el dibujo de la polis griega indicando y explicando todas las partes que observes



10. Relaciona correctamente las siguientes columnas

Entre los siglos VIII y VI a. C., los griegos fundaron, a orillas del Mediterráneo, varias colonias,...	<input type="radio"/>	<input type="radio"/> participaban las distintas polis de la Hélade con procesiones y sacrificios en honor a los dioses.
La religión era un elemento de unión entre los griegos, pues...	<input type="radio"/>	<input type="radio"/> que eran ciudades independientes con vínculos comerciales y culturales con las ciudades de origen de sus fundadores o metrópolis.
Las fiestas panhelénicas se celebraban en santuarios dedicados a los grandes dioses griegos, y...	<input type="radio"/>	<input type="radio"/> la búsqueda de tierras para el cultivo y de primeras materias, el aumento de la población en las polis y los enfrentamientos sociales.
Los antecedentes de la antigua Grecia se sitúan en la isla de Creta y en la península del Peloponeso, donde...	<input type="radio"/>	<input type="radio"/> se desarrollaron dos civilizaciones que denominamos prehelénicas: la cretense (o minoica) y la micénica.
Las causas de las colonizaciones griegas fueron...	<input type="radio"/>	<input type="radio"/> la riqueza minera peninsular en cobre, plata y oro, y por los productos agrícolas que podían obtener.
Los habitantes de la Hélade hablaban una misma lengua, el griego, con la que...	<input type="radio"/>	<input type="radio"/> formaba parte de los actos públicos de las polis y tenían numerosos dioses comunes.
Los griegos llegaron a la Península Ibérica durante el siglo VI a. C., atraídos por...	<input type="radio"/>	<input type="radio"/> no aceptaban la sumisión a ningún poder exterior, con gobierno, leyes, ejército, flota y moneda propios.
Las polis eran ciudades-Estado independientes, es decir, unas comunidades que controlaban su territorio y...	<input type="radio"/>	<input type="radio"/> se escribieron la <i>Iliada</i> y la <i>Odisea</i> , de Homero.

TEXTOS SEMANA 1

TEXTO 1: JUEGOS OLÍMPICOS

Los juegos olímpicos, que tenían lugar en agosto cada cuatro años en Olimpia, eran los más importantes de Grecia, hasta el punto de que la fecha de celebración de los primeros fue utilizada como base de cómputo cronológico. Así, por ejemplo, algún escritor antiguo refiere que determinado acontecimiento tuvo lugar en el año segundo de la vigésima olimpiada, es decir, que, si la primera tuvo lugar en el 776 a. C., se trataría del año 694 a. C. Pero estos juegos no fueron los únicos, cada ciudad solía tener los suyos, como las célebres Panateneas de Atenas.

Los juegos no eran solo concursos deportivos, pues incluían también certámenes musicales y poéticos. Eran anunciados por todo el orbe griego diez meses antes de su celebración por unos heraldos que proclamaban la tregua sagrada: las guerras y las hostilidades habían de suspenderse durante el tiempo en que se celebraban. Parece que duraban siete días.

Las pruebas eran básicamente el *stadion* o carrera de doscientos metros, cuyo vencedor daba nombre a la olimpiada; el *diaulos* o carrera de cuatrocientos metros; el *dolichos* o carrera de entre tres y cinco kilómetros; el *pentathlon* o prueba compuesta de salto de longitud, lanzamiento de disco y jabalina, carrera y lucha de cuerpo a cuerpo; la *pigmé* o rudo boxeo; el pancracio o lucha libre y, finalmente, las carreras de cuadrigas.

Las mujeres no solo no podían participar, sino que tenían vedada la entrada a las pruebas, al menos las casadas. La tradición nos narra el caso de Tenerice, mujer cuyo padre y hermano ya fueron vencedores en Olimpia, que se disfrazó de entrenador para ver a su hijo, púgil, en acción. La victoria de este le entusiasmó tanto que se le cayó el disfraz y fue descubierta. Fue perdonada, pero desde entonces tanto atletas como entrenadores habían de ir totalmente desnudos para evitar casos similares.

El último día se procedía a la proclamación de los vencedores, a los que como único premio se daba una corona de olivo. Sin embargo, los vencedores eran cantados por los poetas, se les erigían estatuas y, de vuelta a sus ciudades, se les tributaban reconocimientos.

Contesta a las siguientes preguntas:

a) ¿Cada cuántos años se celebraban los JJOO y cuánto duraba?

b) ¿Eran los JJOO solamente concursos deportivos? Razona la respuesta

c) Explica cuáles eran las pruebas más importantes

d) ¿Asistían las mujeres a los JJOO? Explica el caso de Tenerice

e) ¿Cuál era el premio de los vencedores y de qué otras formas se premiaba?

TEXTO 2: EL TALÓN DE AQUILES

El oráculo predijo que el hijo de Tetis (hija del dios marino Nereo) sería superior a su padre. Los dioses decidieron prevenirse y la casaron con un héroe; el gran guerrero Peleo, rey de Tesalia. A la bella Tetis no le gustó la idea, pues era un simple mortal, pero terminó rindiéndose. Fruto de esta unión nació Aquiles, el héroe griego.

Tetis trató de proteger a su hijo de su designio bañándolo en sangre de dragón, ya que así su piel se volvería invulnerable; al agarrarle de los talones, estos quedaron libres de las propiedades de la sangre. Gracias al centauro Quirón, Aquiles se formó como atleta y guerrero. Cuando empezó la guerra de Troya su madre lo mandó a la isla de Esciros vestido de muchacha para evitar que fuese reclutado. Pero Ulises le encontró, y fue así cómo, junto a su querido compañero Patroclo, Aquiles se dirigió hacia Troya. Allí venció a Héctor, a la reina de las amazonas y al rey de Etiopía, y se convirtió en un héroe. La disputa con Agamenón, el caudillo griego, a causa del robo de su esclava Briseida, le apartó de la contienda. Pero tras la muerte de su mejor amigo a manos de los troyanos volvió a luchar. Cuando estaba a punto de casarse con Polixena, el hermano de esta, Paris, envuelto en la bruma, lanzó un dardo que le hirió mortalmente en el talón, su único punto débil.

«Aquiles», *Historia. National Geographic*, n.o 31, 2006. Adaptado

Contesta a las siguientes preguntas:

a) ¿Los personajes de esta historia son históricos o mitológicos? _____

b) ¿Qué es un oráculo y qué importancia tienen en la mitología griega?

c) ¿Qué hicieron los dioses con Tetis y cuál fue el resultado?

d) ¿Por qué los talones de Aquiles era su punto débil?

e) ¿Cómo llegó Aquiles a Troya y a quiénes venció en dicha batalla?

f) ¿Qué ocurrió entre Aquiles y Agamenón?

g) ¿Quién mató a Aquiles con un dardo? _____



NOMBRE:

APELLIDOS:

CURSO:

S1	S2	S3	S4	S5	PORT	AUTO	TOTAL