أوليَّه، تنقسم مجالات الأهداف السلوكية أوالأهداف التعليمية إلى

المحال معرف ۱۷ معال معرف ۱۷ معال معال معاری معال معاری

*"العجال المهارى"

• هوالجانب الذك يهم بالأهداف المتعلقة بالأداء العملى المهارات وتذهية الحوانب الجسمية المهارية المتعلم والتي يستخدم فيها المتعلم فكره وعفلاته عن القيام بهامنل معاراه استخدام الأدوات والأحيره والمواد المعلية وهارة الرسم.

و هو كل ما يتعلق المهادات التاتقيم! ي لطالب.

* لدنيا م أنواع معالمهارات (ل) مهارات ذهنية (2) مهارات بدوية (2) مهارات اجتماعية وعامة

* الله العالم المعالى على المعالى المعالى على المعالى الم

ع وزي أو المتعامل رّحت منط ؟ إزاى يكون موقات تلوجة والنامة مثال أل يكون موقات تلوجة منظ ؟ إزاى يكون موقات تلوجة

* Harl Halle be Vamedin

ا- الدوراك المسي (العلا حظة)

هو استعداد الهتعلم لملاحظة الفاهرة وفيه يستفرم المتعلم أعضاء الحس وهو يعد الحطوة الأولى فا تعلم المهارة

التكنى الاستجابة المعقدة التعويد أو الآلية الدسيط به الموجعة الميل أو الاستعداد الدر الدالت الحسى

ه وهو الشعول الناهمة وملاحظتها والحديث عنها ويستخدم المتعلم عماء الحس للتركيزعلى المتيرات ذات العلاقة بالسلوك ولاح كى ليتعرف على كيفية أداة المحارة ه

2- الميل (المتهوف) هوما يتعلق بالاستعداد النفس والعفلى لأداء سلوك معيث عدة وافق بين المعرفة والميل. فالمبليولد استعداد نفسى جسمى عقلى للمهارة .

د- الدستجابة الموجة المهمارسة) كو الممارسة تقوي واسطة التقلير أو المحاولة والخطأ. فهذا المسوى بداية أداء المهارة .

الم ستجابة الذلية أوالمبيعانيكية (التعود) صواداء المعارة بالية وتعود وبالتالى يكتسب تقة وجراءة و دقة واتفان •

5- البتنان أو الدسنجابة العاهرية الهعقدة كالمتعلم يؤدى المفارة بأكسرعة وإنقان حيث يتعوله من الذارة إى السرعة و البتقان ٥٠٠٠

T_C

٥- التلف (التعيل) هو تعيل وتغير المهارة حسب مقتقبات الموقف التعليم . هذا المستوى يشمل تنوى المهارات با ختلاف المواقف قضاح الى تغيرها و تعريلها بما يتلاءم .

ح البداع أعلى مستويات هذا المجال حيث بدعو المانتكار حرات و يشل البداع أعلى مستويات هذا المجال حيث بدعو المانتكار حرات و مصارات لعم تك موجودة وغلّد بناء على المواقف الجديدة.

تذكرات المرادة مالة مالة موالة موال

× المجال الوجدائ وله ٥ مسوات

ا- البيستبال أوالتقبل هو استعداد المتعلم الأهمام بالماهرة معنية أومير عيث حل الأهمام بالنشائح التعليب المرام على أو الأهمام بنا هرة توبوية عددة

ع المساركة الديمايية من حانب المتعلم عوهذا ليعنا الدهمام مالظا هرات والمترك والذنتباه إليها والرغية في تلقيما فحسب بل تتعدى خ لاء إلى الشرياق لهذه المسرات.

هواعطاء فيمة طفاهرة معنية حيث يبدأ المتعلم التعبير عن الفاهرة ثمر يعمل حكما أديد افع عنها ويدونا المستويات فرعية ويقسم هذا المستوي له مستويات فرعية المثلثالم المشتوية المثلثالم المشتوية المثلثالم المشتوية المثلثالم المشتوية المثلثالم المثلثان المستويات المشتوية المثلثان المستويات فرعية المثلثان المشتوية المثلثان المشتوية المثلثان المشتوية المثلثان الم

سممسوحه صوبیا بـ camocanner

ar ania

202513116 مرد التنظيم القيم) تكوين نظام قيم) تجميع الفيمروا عادة تنظيم هاوهذا التنافيم قال للتغير يسب دول فموة حديدة ويجب مقارنة الفيمر مع بعضما البغف وتدليلها. لد - 1 لتمس و هو الأنهاف لعرب فيماوالا يمان يعتمة تهجه السلوك ويعر هذا المستوى أزمى مستويا ب المجال الوجدان أوالمجال الدنعالي ورهف إلى تكنف المتعلم شخصا واحتماعيًا وعاطفاً و تتكامل في هذا المسوى الانجا هاد والممروالمول.

الدكرين من ارق مستويات المجال الوجران * هو التهييز

* المعال الوجداى هو المعال الدنفعالى * # #