-

-

1

9

d

d

4

4

3

8

3

3

3

0

1

0

0

المنو

أولده ، أجزاء الفقرة الأساسية ،

(The introduction) as is all -1 1/2 (The Body) 5 sell our -2 M (The conclusion javib), -3

B) The Conclusion aviolation

* The last Part of a Paragraph; sthe Condusion. 1 Readers need to Know That They are Coming to The end of what they are reading, and they need to feel -Satisfied That They have heard the whole "story" 1

The easiest way to write an acceptable conclusion 4 is to reward The introductory sentence, In other words 3

look at your introduction and Then say it again using other words, In other words, in the Condusion, The writer

tells The reader ...

4 هي الجرد الذير من الفقرة وتلعب دورًا مهمًا عن إعطاء القارى إحساسًا بالاكتمال 4 المناع عن يكون عن إلقارى إحساس بالمنحاية عند قراءة الفقرة 4

يجب أن يشعر بأنه استفاد بالكامل من المعلومات المقدمة.

السعل طريقة لتابة خاتمة مقبولة هم إعادة طياغة الجلة النفساحية معناخ لزاى انظر الى المقدمة تعم أعد كتابيعا بكلمات أخرى و لدن تعلى نفس

المعنى الككان موجود في لحملة الإفتاجية.

المارة والمارة المارة المارة له الفقرة تومع أن العاتمة هم الجلا المخروس أى فقرة.

ولدرم أن ريقارى يجب أن يشعر بأنه أكمل لفكرة النساسية

بعين فهم المحتوى بالكامل.

ALADIB

٥- ازاى نكتب خاتمة بشكل جيد ع

* أولدً : إعادة صياعة الجملة الدُفتاحية ولك بكلمات مختلفة

* كَسْطُرُ إِلَى الحَمِلَةُ الدُّولَى مَنْ لَفَقِرَةُ (الْمِقْدِمَةُ) تَمْ لِنَفْلِدُ فَا لَمِنْهِ أَخْرَى لَفُلِدُ فَا لَمِنْ الْمِعْنَ لَمُعَالَى الْمُعْرَافِينَ الْمُعَنَّا لَمُعَنَّا لَمُ اللَّهُ وَلَكُنْ الْمُعْمَانِ فَعَنَا لَمُعَنَّا لَمُعَنَّا لَمُ اللَّهُ وَلَكُنْ الْمُعْمَانِ الْمُعَنَالِمُ لَلْمُاتِ الْمُحْدِي وَلَكُنْ الْمُعْمَانِ فَعِلَا لَمُعَنَّا لَمُعَنَّا لَمُعْمَانِهُ لَلْمُاتِ الْمُعْمَانِ فَعِلَا لَمُعْمَانِ فَعِلَا لَمُعْمَانِ فَعِلَا لَمُعْمَانِ اللَّهُ اللَّالَ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللّهُ اللَّهُ اللَّالِي الْمُعْلَى اللَّهُ اللَّا اللَّهُ اللَّهُ ال

* هنست من المات معنلفة تعبر عن الفكرة نفسها دون تكوارها بالعرف. لدرم نقدم لمو نركز علاء عادة الناكيد على لفكرة الرئيسة لمعنى عدم تقديم معلومات جديدة

الأخطاء التي يجب تجنيها عند كتابة الخاتمة ؟

(۱) را مافة معلومات جديدة؛ الخاتمة ليست مكانًا لطرح؛ وتا رجديدة على الدرم ناكدعلى ماقيل سابعًا

(2) إعادة نفس الحملة الدُفقاحية بدون تغير : يجب استضام كلمات مختلفة لعيافة العكرية حديدة

ال استعدام عبارات عبر محددة متل في لنهاية أوفى لنقام دون في طبيح الفكارة الشيدة

Example: German Shepherd dogs make a great addition to any family.

دى عارة عن جملة ختامية متالية لأنها ينعيد وثباكد , لفكرة الرئيسة المفترة بطرنجة بسيطة وماسرة مهمة

الفقرة موجودة في الكتاب ولك هو أعد كتابيا معلى الرجود مي القاب وقرارة الفقرة عبسطة معكى الرجود في العقرة عصفنة

الممسوحه صوب بـ camscanner

* CREATINGA ONE PARAGRAPH ESSAY

إذاى التب مقال أوبراجراف من فقرق واحق

* NowThat you have had The Chance to examine
The structure of some good paragraphs, it's time
to start Thinking about doing some writing of yourown.
one of the biggest problems most Newwriters have
is deciding what towrite about.

* أولدً: للرام نعهم بنية الفقرات وكمان تقوم با قتيارم و مؤج مناسب وسرأ

* Getting Started

The first rule of writing is to choose a topic That.

You know something about In addition, The topic should be something that you feel strongly about, either positively or negatively. The enthusiasmy our bring to The topic is repleated in your writing and Thustone reader.

كتيدا تومخ أخيار موموج تعرف عنه سَنِأ وتشعر بنوه بشغف ؟ وا مَان سَعوراً إيجابياً عنه الله المعالمة ال

ai avid

أهم الشيلة التي يعب أن تكون لدبك المقدلة على معزفتها لدعا أهم الدسلة الذي تواجعك عن بداية الدُمتَ عان .

III what is the general topic of this paragraph

[2] What i 5The Main i dea? (The Writer's opinion discussed with a few of the writer's opinion begins of the wind of the wind of the way of the