

أولاً: مهارات التنفيذ

• مفهوم مهارة التمهيد أو مهارة التهيئة للتدريس

↓ هي إحدى مهارات التنفيذ التي هي إحدى مهارات التدريس التي يقوم بها المعلم بهدفها عمل تهيئة واستعداد للطلاب نفسياً وجسدياً وعقلياً من أجل تحقيق الأهداف التعليمية.

* أهمية التهيئة للتدريس ← ①

- 1- تساعد المعلم على تحقيق الأهداف التي خطط لها.
- 2- تساعد على تشويق الطالب وجذب انتباهه وتهيئته نفسياً لانتساب خبرات التعلم بصورة مقبولة.
- 3- تعمل على تزويد الطلاب بالمعلومات حول ما سيضمنه الدرس وما هو متوقع منهم أن يتعلموه لتحقيق النواتج المتعلم.
- 4- تعمل على زيادة وعي الطلاب بأهمية الخبرة الجديدة المراد اكتسابها لهم مما يخففهم على إنجازها.
- 5- تساعد على تهيئة ما لدى الطلاب من متطلبات التعلم السابقة.
- 6- تعمل على زيادة تركيز انتباه الطلاب وزيادة دافعيتهم نحو موضوع الدرس الجديد.
- 7- تساعد على ربط الخبرات التعليمية السابقة بالخبرات الجديدة لدى المتعلم مما يجعله قادر على تكوين مهارة متكاملة حول موضوع الدرس.
- 8- تساعد في جعل الطلاب أكثر قدرة على طرح تساؤلات متنوعة حول موضوع الدرس كما تجعلهم أكثر قابلية للمشاركة والتفاعل مع المعلم.
- 9- تساعد في تحقيق الاستمرارية في عملية التعلم من خلال تقويم ما سبق تعلمه وربطه بموضوع الدرس الجديد.

٢- أساليب التمهيد للدرس:

ويمكن أن يتم ذلك من خلال إثارة هوى الطلاب فكرياً بأي الطرق

١- استخدام القصص والحكايات

عزف قصة أو حكاية لها علاقة بموضوع الدرس.

٢- عرض فيلم تعليمي وثائقي

مثل فيلم تعليمي قصير أو وثائقي يرتبط بموضوع الدرس.

٣- مواقف وأحداث جارية عبارة عن عرض موقف أو حدث جاري يرتبط بموضوع الدرس.

٤- طرح أسئلة طرح مجموعة من الأسئلة التي لها علاقة بالدرس وتكون مثيرة ومشوقة.

٥- استخدام المفردات: مواقف غير معتادة تثير دهشة الطلاب وهي تهمر تجذب انتباه الطلاب للدرس.

٦- عرض رسوم كاريكاتير ترتبط بموضوع الدرس
لأنه يعرض تقديم أو إظهار أمور مرسومة بأسلوب فكاهي وهو استخدام لهذه الرسوم كوسيلة لجذب انتباه الطلاب وتوضيح فكرة الدرس.

٣- شروط التهيئة الجيدة للدرس:

١- ألا تستغرق أكثر من خمس دقائق.

٢- تجعل من الدرس حالة لمشكلة.

٣- تحقيقاً الجذب والتشويقاً وتهيئة الدرس.

٤- تكون مناسبة لمستوى المتعلم وعمره.

٥- تكون المعلومات مهيئة علمياً

٦- ترتبط بالدرس دون التعمق بتفاصيله

٧- تثير المعلمين بأهمية الدرس.

- ١- تكون مهنية لتفكير المعلمين في أوعية التعليم.
- ٢- أن تكون مهنية بحيث تتغير حسب استجابة المعلمين إلى اهتمام الطلاب

يجب أن تكون المعلومة المستعمدة في عملية التمهيد أو التهيئة للدرس « مهنية علمياً »

٤- أهداف التمهيد :-

- *** أهداف عملية التمهيد الجيد للتدريس إلى
- ١- تهيئة قناعات الأستاذ لدى المعلم
- ٢- تسويق المعلم لتعلم موضوعات جديدة
- ٣- تزويد المعلم برؤية واضحة عن نظام المهمة
- ٤- الربط بين خبرات التدريس السابقة وخبراته الجديدة

*** يتوقف نجاح المعلم في تهيئته أسلوب التهيئة على :-

- ١- جاذبية شخصية المعلم
- ٢- تعامله الإيجابي مع المتعلمين
- ٣- تنوع خبره مهنية بالتشجيع ودقة لزم وإن يحل تغير خبره المهني
- ٤- مناداة المتعلمين بأسمائهم

*** أنواع التمهيد للتدريس :- « التمهيد التقويمي »

« التمهيد التوجيهي »

« التمهيد الانتقالي »

« التمهيد الافتتاحي »

« جذب انتباه الطلاب »

« لحوهم موضوع الدرس »

- (١) التمهيد الافتتاحي :- وهو ذلك التمهيد الذي لابد ان يعرفه
- (٢) التمهيد الانتقالي :- يستخدم للانتقال من جزء إلى جزء آخر في الدرس
- (٣) التمهيد التوجيهي :- يستخدم هذا النوع من التمهيد لتوجيه انتباه الطلاب نحو
- (٤) التمهيد التقويمي :- يستخدم المعلم لتقويم ما تم تعلمه قبل الانتقال إلى جزء أو أنشطة تعليمية جديدة

(١) عدم الدقة في اختيار الأسلوب المناسب للتهيئة والذي يتناسب مع موضوع

الدرس ويساهي على ربط معلوماته السابقة بالمعلومات الجديدة

(3) عدم معرفة وتحديد الوقت المناسب للتهيئة.

(5) التهيئة من قبل المعلم فقط دون مشاركة الطلاب وتفاعلهم.

(7) كثرة استخدام أسلوب ربط هو موعج الدرس السابق بالدرس الجديد دون محاولة للتوزيع بين أساليب التهيئة المختلفة.

(8) الاعتقاد بأن النتيجة تترتب مباشرة من بداية الحجة فقط وقيل شرح الدرس أو من بداية عناصر المحمة فقط دون محاولة الربط بين الافتقار وعناصر الدرس.