استراتیجی التاؤل النات

• تسمى بإسراتيجية توليد الد سلك واشنعاقما

حيث: يغوم التلميذ بوطع أسلة حول المادة الراسية الى يدرسها ومين الطالب ما سيقول قبل الدراسة وا تناء الدراسة و ها الدراسة

الوي الناتي وتقوم على توجية المنعلم عموعة مد الأستاة لنفسه المارعة وزوية «مع ننسة» إما بطريقة جمامة عموعة معنى مراحة مناسة الماركة عمومة محمولة مدر في فالم توجية الماركة الم

لع مراحلها:

* عرجلت ما تبل النعلم : * يقوم المعلم بطرح موضى الدرّ على الطلاب فيقوم الطالب بعملية التراق الذات .

إسيما المرسم الماتعلم منا المرسمة

• عاصفي هذا الرسم ؟ • لماذا يعبر ع حمد الدرسم هم ؟؟

◄ الغرض مسالت اؤلات:

* هوالربط العادمان الابقة ، والمما الطالب آليز الرومن.

ب- كم صر الوقت يجاج لفني الطاب.

ج. هيمتاع خطة قداية . ع ما هي ألا نظة اللي هيماد كالنفيذ ع ملي التالم.

A- ما هم الإدرات اللي هم يعتام رلتني علية العلم.

ما هم التعلمان والإحداث التي يب الهيراعيما الطالب
التعلم والإحداث التعلم والإحداث بب النباءة ومجاليب
التقويم التي يب عراويز.

* مرحلة ما للب التعلم ؛ يقوم المعلم بنوري المطلاب عام تذام النا ول الذات لننشط المعاه . العلما نة فوقد المعربة بية المناهدة بالرحلة .

أ. ما الذب تعلق صدالمومنوع

ب ما الذى احتاجه ابدل مجبوء آليو للى اوحل لمرحلة غليا هدملية النالم ج - عاهم العلومات الت ستفيات ف الأسلوب الحناه بى كا سلوب حيات ع - عاهم التطبيقات الى وجدها تعلمت عسالاس اقدر المتخمر عشاء تغيرى فى ملى الكشكلات النظبة الرياضية .

المسية المنخدام طوائيجية النائل الدائ :

١- قورة الطالب مل النقاس عع العلم

عن من عن عن المروض و تربط كل عناه الدرس بعن و ربط بيرى الجنواب المسابقة

٣ سيضع التارصين صدالي عماه عا انفسرم

(اسرانیویت تسریسا معلی)

لعب هون اطمعلى هخط له يعارسة الطلاب لخطوات هنظمة و المؤدوات اللوزمة وهماف ختل المفاو علمات التعليم والتعلم حيث عدمارسة النلميذ لمن اطعمل مثل. منظرية عملية ادخاصه واردة

لعبوهم خطط بينظمر لعالم وعارس الطلاء بأنفسطم واء فرداً أو عيموعات ويغيرة الحرية.

يعة ما العام بعض الأدوات مثل . مور او المرزة اللورنة للعرف ك امرة الله من على الله الكفاهيم و العلامات الرياضة.