

Concert de Noël 2022

« Entretandis Nadau »

Programme interne



Nature	Quoi ?	Qui ?	Notes
--------	--------	-------	-------

Procession **en musique** du marché à l'église

Musique	Un jòune pastre orchestrée	Tous les musiciens	Défilé des musiciens puis des chanteurs jusqu'à l'autel
---------	----------------------------	--------------------	---

Mise en place des chanteurs. L'accordéon et la guitare s'installent pour jouer, le chef de chœur démarre lorsque les gens sont en place.

Chant	Nadau	Musique : accordéon et guitare Chant : tous les autres (situation *)	En fa Ritournelle en introduction et à la fin des couplets
-------	-------	---	--

Lecture	Poème sur Noël de Jean-Loup Deredempt « Noël et ses cantiques... »	Manon	
---------	--	-------	--

FIN : Ce Noël d'aujourd'hui c'est un Noël d'amour.

Salutations par le chef de chœur. Présentation de Nadau et Anatz bonas gens

Chant	Anatz bonas gens	Musique : accordéon Chant : tous les autres	En fa Intro sans sol do Pas de reprise entre les couplets Fin nette
-------	------------------	--	--

Intermède parlé (chef de chœur). Présentation des musiques. Les musiciens s'installent.

Musique	<i>Qui qu'és que tusta eici bas orchestrée</i>	Tous les musiciens	
---------	--	--------------------	--

Annonce des textes (chef de chœur) : contes, dictons, poèmes ; certains en français, certains en patois ; certains lus par les enfants.

Lecture	Contes et légendes de Noël : Les animaux de Noël	Zoé (Magnac) Charlène (Châteauneuf)	
---------	--	--	--

FIN : *Il manqua l'échelle et se rompit les os.*

Les musiciens s'installent pour chanter devant le chœur.

Chant	<i>Cantique premier harmonisé</i>	Seulement les musiciens (+ Lili, + renforts (Philippe, Angélique, Marie)) Guitare et accordéon pour les ponts	En fa
-------	-----------------------------------	--	--------------

Les musiciens reprennent place dans le chœur. L'accordéon et la guitare se réinstallent pour jouer.

Chant	<i>Lo conte dau pairin</i>	Situation *	En do Dernier couplet bissé
-------	----------------------------	-------------	---------------------------------------

Intermède parlé (chef de chœur) le temps que ceux qui parlent ensuite se préparent ; présentation des musiques.

Lecture	Quelques courts texte : poème « Dins la granja ont lo vent... » d'A. Pestour	Michel Paquet	
---------	--	---------------	--

FIN : *E qu'és un enviblatge.*

Chant	<i>La légende de la bergère</i>	Tous a cappella	En ré dièse mineur
-------	---------------------------------	-----------------	---------------------------

			Le groupe commence Bissage des refrains plus doux Dernier couplet repris par tous
--	--	--	---

« Voilà maintenant une légende de la magie de la nuit de Noël. » (chef de chœur)

Lecture	Contes et légendes de Noël : Les chênes de Saint-Junien	Marie	
---------	---	-------	--

FIN : *Miracle de la Nadau.*

Les musiciens s'installent.

Musique	<i>Revelhatz-vos pastoreus</i> orchestrée	Tous les musiciens	
---------	--	--------------------	--

Intermède parlé (chef de chœur) : introduction des offrandes par le poème de Pestour. Les musiciens rejoignent le chœur.

Lecture	Contes et légendes de Noël : L'enfant dans le rocher	Angélique	
---------	--	-----------	--

FIN : *Un plen panier de pomas.*

Chant	<i>Braves bargiers</i>	Situation *	En la Lili commence
-------	------------------------	-------------	-------------------------------

Chant	<i>Noël nadalet (Dins 'queu recoenh d'estable)</i>	Lili soliste a cappella	En la mineur (mais de toute façon Lili fait ce qu'elle veut)
-------	--	----------------------------	---

Présentation des musiques. Annonce du prochain (chef de chœur).

Lecture	Quelques courts texte : extraits du poème d'Albert Pestour « Le pâtre »	Angélique	
---------	---	-----------	--

FIN : Elle le prit et le ramena bien vite à la maison.

Les musiciens s'installent.

Musique	<i>Il est né, le divin enfant orchestrée</i>	Tous les musiciens	
---------	--	--------------------	--

Intermède parlé (chef de chœur). Les musiciens rejoignent le chœur.

Chant	<i>La terra es fredja harmonisé</i>	Tous a cappella Groupe de bourdon : Philippe, Michel, Vincent, Louis	En do Tous les couplets Toujours 3 « lanlan » Ils commencent et se sourdinent lorsque la voix principale chante
-------	---	--	---

Annonce du prochain (chef de chœur).

Lecture	Dictons 1 et 2	Bastien (français) & Bastien (patois)	
---------	----------------	--	--

Lecture	Offrandes	Jean-Loup et Fred	Dans l'ordre : Paille : Philippe Foin : Alex Laine : Michel Caillées : Angél Crêpes : Fabrice Pain : Anaëlle Noix : Zoé/Charlène Cènes : Émilie Œufs : Marie Pommes : Meriam
---------	-----------	-------------------	---

Chant	<i>Dans cette étable</i>	Tous sauf l'orgue	En fa Introduction longue Reprise du dernier vers entre chaque couplet Fin tenue et tierce après un temps d'arrêt
-------	--------------------------	-------------------	--

Présentation de la musique. Annonce du prochain (chef de chœur).

Lecture	Dictons 3 et 4	Louise (français) & Manon (patois)	
---------	----------------	------------------------------------	--

Musique	<i>L'âme entendit</i>	Cabrette seule	
---------	-----------------------	----------------	--

Le chef de chœur brode.

Chant	<i>Nos som venguts</i> harmonisé	Situation *	En do Longue introduction Reprise du dernier vers entre chaque couplet Fin : mmh...
-------	-------------------------------------	-------------	---

Intermède parlé (chef de chœur), présentation des musiques. Les musiciens se préparent devant le chœur.

Lecture	Dictons 5 et 6	Michel (français) & Alex (patois)	
---------	----------------	-----------------------------------	--

Chant	<i>Nòstre paire</i> harmonisé	Tous accompagnés par la guitare Fred soliste, le reste, les chœurs	En la
-------	----------------------------------	---	--------------

Intermède parlé (chef de chœur). Remerciements. Les musiciens rejoignent le chœur, l'accordéon et la guitare s'installent.

Chant	<i>Nadau, Nadau, Nadau</i>	Situation *	En ré dièse
-------	----------------------------	-------------	--------------------

Chant	<i>Les anges dans nos campagnes</i>	Musique : accordéons Chant : tous les autres	En do Couplets 1, 2, 3 Fin par les musiciens Dernier refrain bissé, le bissage repris par tous
-------	-------------------------------------	--	--

DURÉE TOTALE ESTIMÉE : 1 heure 15 minutes