

# New recording 3\_原文

2026年02月05日 16:23

发言人 00:00

我现在是现在是现在我们培训这些筛选条件里面，把应该是要把我们的这下面的状态都是要放在筛选条件的。他的这个就是这里有的这些每个这下面的导航栏里面有的这一条都应该在筛选里面。你鼠标放放这边放放那边上下，然后往下滚，这边是设立的滚动浏览。对我觉得这个有点宽的可能不好。对对对，它是我们之前有一个系统，它是在下面设置一个导航栏，那个很不好拉，他要拉到最底下了之后才能够去拉导航栏，才能够拉。这个滚动还行，那你可以把字体设小一点。

发言人 00:43

对，我是我是在想怎么弄，尽量不用去滚动，我们尽量的能够最好直观。对，最好是固定页面的，这样去去固定位置的去展示，这样好一点，搞小一点。对，搞个专门搞。

发言人 00:56

对，就是这种就这种工具来是最好的，这种比较省时间，然后又可以去调整，然后可以做弹窗，这种可以做第二页面或者弹窗的去操作去指挥。这个挺好，这个做的挺好的。你这个英文不够，这个前景没有必要放放这么大，你就用个小图标就行了。行行行，对，就没有必要做这么大的按键，就跟我那个文件里面其实也标注了，我后面也有换人的时候，你看然后还有一个问题，我发现就是他这个如果就是他的生成的好像那个，你看他这里面对吧？

发言人 01:30

这是原来绑定的一个owner，这后面就有一个铅笔，就是换人。然后也可以删除owner，然后也可以添加。有可能这个稿子它属于两个人都要，他他就用这种小图标，我们就用这种小图标，然后他又省空间。

发言人 01:44

然后这个owner指的是负责对接的，还是负是负责拉人头的那个了。拉人头的就是他他是相当于是业务员，说的是业务员是你的业绩。那那像那一个月结在事实中还有可能同时被两个人买共享。有一种情况是这个人现在是我的业绩，对不对？但是我离职了，然后我转给你了。但是如果这个业绩全算你的业绩的话，那不公平就不公平。所以咱们各各占一半是我拉上来的，但是市里对接的就各占一半。就是有只是他他就做的很详细，有时候会有这种情况，好了解，所以就添加了两个人共同拥有，是这个意思。

发言人 02:29

对，当然我们前期如果不用做的这么复杂也可以，这就做一个也可以。但是我们判定归属，就要么属于你，要么属于他。至于各占多少，他们私底下去说，是吧？对，我们前面就可以不用这么复杂，就做一个修改的这种案件和添加的一个和就是原来就是你就看怎么做做一个添加和一个change的一个功能就行了。昨天他昨天有两个owner，然后这就是派了A一的，就后面就显示没有派的，就都相当于类似新高，没有显示能改好，这里就是显示一个状态。

发言人 03:04

对，然后这边就是有一个最新操作。我是我的意思是想一个最新操作的一个时间，就是他他怎么被动了一下？因为有时候比如说我们作为管理者，你去看这个稿件的时候，我就想看到他什么时候。他比如说2月3号2比如说是1月1号投上来的，对不对？他最新的操作可能是在二月，不不就是可能

在1月15号。那我就要看现在已经是二月多少，你一月你上个操作还是1月15号，你这段时间在干嘛？你的这个编辑有没有在工作，有没有在处理这个管理者就对管理他对他就会他就会看的很明显，就是说这个脑子没有动过，那我就要去找你人了。所以这个时间和他的这个时间的对比，和他的状态，我一看就知道你这个稿子最近没有动它，那可能就是个工作上面的失误。

发言人 03:55

所以这个时间也比较重要，就是他最新有一个动态的一个时间，这个加不了高内存，只要能用。但是这个头我就不能滚到前面去了，滚到前面，按住shift键，然后这样滚。我这个后边我再弄一下，这样好，那这个ID它它就是跟我们系统对比出来。

发言人 04:15

这个你前面不用特别操心，就是他你只要能够跟那个网页系统，跟那个投稿系统对标出来，我们投稿每投一篇稿件，它就会自动生成一个软件。ID，你用的是一个UUID，就像这样的数字加字母的一长串。他投稿ID肯定不是这样的。他就是比如说这个应该是可以自定义的，是可以自定。但是现在用的方案是UUID，这个是这种就无所谓的东西，就无所谓。我就是想表达这个意思，就是后面我们主要是以稿件ID来对标稿件，主要是以ID来对标他的那个稿件的name，其实不是特别重要。对对对，就是你除非点进他的这稿件的详情页里面，可能才会去显示他的他的题目，他的作者。

发言人 04:58

就像我这里面说的，然后你再想办法改，这是别人的系统里面的，他上面有一个显示，比如说你这个ID然后你点进来，他这后面显示个状态，他后面这上面就是他这上面就是title authors，然后这下面就有一个利益冲突是否有然后有没有什么发表的材料，然后做出贡献，然后cover letter然后这个cover letter是什么意思？Cover letter是每一篇投稿必须要提交的一个投稿信，解决不了问题，这是个必须的。所以作者所以你看这投稿的那个流程里面，好像也有这一步需要提交copy letter，有点像类似于一个什么敲门信。然后在你这边投稿，我首先要介绍一下我们是什么什么，然后有点了解。

发言人 05:42

对，我们这个稿子是写的关于什么，希望能够投到里面看，类似于什么拜访信。比如说这个metal，它它的journal是在这个metal刊的里边。所以它的命名方式，一个metal就是期刊加上一个后面一个BI序号，就是其他名字加上一个顺序号。我们也可以这样搞吗？还是怎么搞？我们也是这样的。行，我们后面也会这样命名。

发言人 06:06

行，就是他这个命名规则就是如果是个单词，一个单词就用整个其他命名，整个其他的假如他他的名字两个就用一个缩写，它有一个缩写，比如说commercial缩写成CS，对，SCI缩写成SCI，就metal SCI。我觉得这种东西SCI sciences的缩写就是SCIS science就是写前三个字母，SCI就缩写就是这样的。如果是三个字母的话，就取每个期刊的每个单词的首字母放下。

发言人 06:41

对，比如说genre of什么，那这其实无所谓，因为到时候我们的刊应该也就两位数。对对对，不会超过这个的，做做一个一对一的映射表就可以了。对对对，就是这个意思。我们只是说我们内部的一种取名规则，大概就是这样，就是肯定是这样对应的。然后这个ID然后这就是期刊，对，他的这就是期刊详情

页。这个其实就是期刊详情页，只不过上面没有截到它下面就是显示稿件状态。然后这个文章里他们这个比较复杂，我们可以选，我们可以去做一些选取。对，我们不用加，我们就做三点。

发言人 07:19

其实做三点就好了，他们做的很复杂，然后还显示了做的就是作者名字是不是有更改过，然后还有什么，是不是有预印版，然后有多少页，它都显示很详细，所以这下面其实都没必要。我我我我上面我那个表格上面列的，其实我们就是显示，就是你说的显示对吧？显示这几个主要的，他点进去，然后它下面有个有的，这个是筛选栏的是吧？就是筛选栏的期刊详情页。这个是下半身的期刊详情页是吧？不是，就稿件详情页，稿件详情页就是我做的这个，您看看这个怎么再怎么改的错误。

发言人 08:05

这个是AB这个名字是这篇文章的title是吧？这个是文章title。对，这个是文章title。

发言人 08:10

上面没写的好，然后这下面是编号。对，暂时用的编号，你后边要改，我知道他是表达什么意思就行。编号，然后offers封顶APC，这就是这些要这样能编辑吗？因为我这用因为这样是能都能编辑的，就这个还不能编辑是吧？

发言人 08:33

行，那后边再加一个问题，就是让这些这块这块都能编辑是吧？对，就是你看他他那里他有的是很多很多，尤其是像APC那一块，肯定是要能编辑的。他有的后面有个，对，有个铅笔。对他这是要能编辑的。对，有这有的都是要能修改的。这后面都有铅笔，就像这个里面的话，像这什么房顶，因为有的信息他可能有改变，你改变你不可能一直放他。

发言人 09:00

如果最开始填错了，像这个最开始他肯定是从做的填的里面去抓取过来的。如果说填错了要修改，你肯定要来修改的这这每一个其实都要最好能修改。还有一个事儿就是我知道那些拉人头的搞搞就是搞业绩的那些editor，他们一般可以怎么用我们的系统？他们的用是他们的页面，其实他们不做管理的话，一般就只是查看他们不需要去，你去对有没有录音呢？

发言人 09:36

在录别人说我是有没有看你寄东西，他们其实对这个不需要去操作什么，因为稿件的稿件流程的操作在这个A一手上，然后一些管理的操作在M1就是责任编辑的手上。他们其实只需要看到就是我我MM1的M是什么？Managing管理。我先下去，你搞完了之后再再好好，我先跟他把这个说清，多聊一会。

发言人 10:06

他其实只能看到像这个业务编辑，他就是能看到他的业务。比如说我他拉了多少个。对我下面是我的这个owner是我的稿件，下面就展示是我的稿件。其实状态栏跟第一页差不多，跟我们第一页的展示的这个稿件状态是差不多的。这样的就是他能够看到他下面，只不过是下面那个相当于你固定的这个owners是他，那上面的筛选固定的owner是他，那然后别的他也看不了。对他可能顶多看得到这个status，然后对他也要看到这些状态。

发言人 10:38

如果他发现他的稿件怎么也没有处理，他可能就会去催或者要的。因为有时候作者他会比较急，他会说我这宝贝怎么最近都没动呢？然后他他因为之前是跟他对接的，做的是跟这个业务员对接的。然后业务员就会去检查，我这前天这作者拉上来的一个稿子，怎么到现在一点都没动？然后他就去问了，就会问A一或就找ME去去协助去解决。所以他他要看的其实也是他下面所有稿件的，他属于他的一个稿件的一个状态了解。如果没这个功能的话，那他甚至看都看不了，他可能还是找跟上次的年，也就是耽误时间的对，其实他自己不需要去操作什么。

发言人 11:16

对，A一是搞定流程操作，M1就负责一些权限，肯定高级的一些操作，管理操作。他觉得他就跟他就是要盯状态，他就跟那个alter聊好就可以了。对。但是这种我们可以其实可以按身份来。比如说他这个纯粹只是一个业务人员的话，他就是他有这个权限。如果他想要有的业务人员，他想要自己也可以处理稿件，那我就给他赋予A一的这个权限，他那他他也可以去处理稿件了。所以不同的身份，你这个A1，然后这个owner，然后这个M1，也就是说其实我们的管理员admin可以在后台临时给某个业务员加一个艾特角色，去加一个角色的权限，这个我们已经能实现，已经做了已对，就是ME他肯定是要包含所有的权限的，他自己也要能处理稿件。

发言人 12:09

处理稿件是一个最基层的一个工作，A一它拥有这个权限，上面一层可能有SME或者什么，或者一些比如说AME的助理责任标价，或者后面一些其他职位，他就要他就这个权限里面就要包含这个AE的这个权限，再赋予一些新的权限。M1就包含所有的下面所有的权限，它是一层一层往上包的，处理稿件这个功能是最基础的。还有一个就是目前我们的系统，它是无论什么角色，它都已经天然的有了auto的权限。

发言人 12:42

你看这个可以吗？这个可以的，这个可以的，因为有的作者他自己管他管的，你去给我做这些，他有时候会把我稿件什么的邮件发给你，然后你去帮他去投。对，其实这个offer的权限是基本上所有人都可每个人都有，也没关系，这个没关系。对，这个是应该的。就是他可以去后台去帮作者托管，然后生成的一些什么信息，然后再邮件发给作者就行了。好，对。这是一个什么这个插件吗？这个东西，对它相当于是一个给你跟预览的一个库调用它就可以直接在这看。

发言人 13:22

其实没有必要用这么复杂，就是你这里就用一个PDF的下载插件就可以了。就直接给他一个链接，他点一下下载，让他去下载。我们不用这么去预览。其实这个插件是不是更更耗内存或者耗什么东西，也没有特别好吧，就是给觉得有点太重了是吧？对，没必要，就是感觉页面信息太多了，行行，那我看到因为这里我们比如说这个基本性基本的页面信息，然后我们可能下面还有一些别的信息，就给一个链接，这个他链接点进去，他愿意点就点点进去，跳转到一个更详细的。他跟在那边慢慢看，他不点他他也不会占太多空间，是这意思吧？

发言人 14:08

对，其实就不用把它用这么大一个板块去展示，就是给一个下载的一个就行了。懂就他一点，我们链接都是后置的，后置在那个button里面。然后就给他一个这种比如说上面的一个命名，什么feel downright或者什么PDF feel download，还有word feel dow load值，给他两个选项去自己去下载。还有

一个什么upload，比如说是审稿人的话，就是有个什么upload链接和这些展示都其实这个不用就放后台。

发言人 14:41

好，对，都是用链接去传递文件就行了。这个是文件。对，其实就像这样的就行了。你给一个这种小框框，然后下面给一个button一个下载或者上传的就行了。refuse.

发言人 14:59

对，就这样的。然后下面你如果要写一个什么，他们要你保留一部分他们那个报告的一个缩影，或者简写的一个内容的话，也可以不保留也行。反正就是你要显示这上面有个upload，下面会有一个文件。你可以把这个文件的name名字显现出来，就可以点那个名字下载，下载哪一个我这里能买，就我之前买的东西。而这个跟钱相关的，就这一块我是真不太懂，没做过财务流程这块。这一块其实我是想我我我先把意思讲一下，就看怎么去实现这个东西。

发言人 15:44

在在文章最开始的时候，比如说我们会设置一个上面会有一些填一些信息，在在这一栏里面有一个确认APC。APC里面其实所有人可以编辑，就是他他会他会有一个八台，然后你点了进去会有框框，然后在里面填1000块钱，然后点conform点确认。确认了之后，这个就是确认了这么多钱到了，这是前期的一个状态展示，这个前面不用在系统里面有什么备份，它就是在这个状态里面，后面会有一个多多少钱。然后到了最后稿件接收的时候，我们会来，你觉得稿件接收之前会有一个就是在哪上面，就应该是在。

发言人 16:33

在这个期刊详情页下面，这里有这里APC，这里可以编辑。这里的编辑前面其实不用填的很详细，前面就是填前面状态的这个里面它前面也可以填进去，也可以不填。后面到了接收之前，这个信息是一定要填的，就是要它系统有个默认要核对这部分的内容，就是你前期可以不用填详细，这个里面包含什么呢？这个一个框点进去，点进去之后它有我author就是offers就是作者，然后title就是文章title。但是这个可以自动去抓取开头和worse，可以从前面的这个去抓取，这个具体信息。然后affiance就是机构，作者机构，然后就是那个B那个invoice上面有什么东西，机构，然后多少钱，然后什么什么。就是这里再点再一次点确认，确认之后这里就一般的编辑就不可更改了。

发言人 17:31

对，这里点了就不可更改了。就只有上层更高级的更高级，他可能最后有变化的话才能够去改。不然的话他就是大家都知道这个稿件，他就是1000块钱。

发言人 17:42

如果就在处理过程中，做在最后的时候接收了，作者又说，我没钱了，我要你打个折。然后这种就可能需要他去审批了，他去向上级去汇报说这个做或者最后说明钱要800块钱打个八折。就别人审批了之后，这里才能够改，就是由上层来这里改，就800块钱。

发言人 18:06

接收之前就一定要核对这个里面有没有确认的。因为你发的话，接收之后会给作者去发一封接受信的。接收信里面就会把这部分的信息给附带的也给发给作者，就让他知晓你这个文章是1000块钱。这里就是我们确认好的这个钱发票，就看那个怎么实现。

发言人 18:31

比如说我们在接受之后，给作者不是要发这个必领的信吗？并拟器里面也肯定要附带一个PDF，这个好弄，就主要是能要能知道发票里面大概有哪些东西就可以的模板来生成。然后我们后边直接调用我们的邮件端，这个我模板有，我模板有，只是我现在可能我后面给具体模板我们再看看吧。对，模板我肯定是有，就是他的一些基础信息也是有的，就看我们怎么样通过系统去实现，把那个模板里面的内容给生成一个PDF，这样附在邮件中。比如说我这里面，然后我后面也可能还有个功能是发送账单。文章接收之后肯定要发送账单的，他不一定在这个接收信里面去发，它是一个单独的一个邮件。还有一个事儿想问您，就是这里，然后每次点这个负债很稳定。

发言人 19:40

没红卡。二维码，对我看你学会在哪一方。或者我们也可以在这个系统上面去单独做一个finance，我就做一个财务系统也可以。就是一个临时的吗？就在这上面，在这上面去做一个财务的一个财务管理。

发言人 20:07

我想起还有一个事儿就想问您，就是他approve了之后，那个稿件他不就进入正式进入我们的什么润色、校对这些阶段是accept之后就接收之后。对，accept之后就进入我们的制作环节了。对，那个制作环节它需要跟咱们这个有关系吗？我这里做的比较简单，我这里就是直接让给他留一个接口，让他上传final edition的版本的对，那因为我我对这个什么润色、校对这些我不是很了解，所以就是到时候是直接给他们分阶段的那他们比如这个阶段给他一个按钮，让他上传一个PDF，然后记录一下他当时的状态，还是怎么着的，因为他们到时候润色肯定就是在什么word里面自个润。对对对得了，都是word，都是word操作排版也是在word。他他后一阶段的话，你就可以按照流程走，就按照一个线性的流程走。比如说我接受之后，这个稿件不就它的状态不就自动调整为那个cop editor，就是那个排版排版然后排版里面它后面以后后面可以设置一个finish的，有一个button一个finish点这个他点这个finish的就必须要上传upload，就上传upload的一个排版后的一个文件。

发言人 21:29

这个这个反正就是之前有。因为我以前考虑的是想把这个排版分成两部分，一部分是正文，一部分是参考文献。他上传就是。当然这个无所谓，就是他的文件走在后面之后，就有后一个同事来接手了，对不对？

发言人 21:47

同事肯定他先要当load的downal的这个final version最终版本。然后他去排排完了之后他在upload，就是这个upload来看要不要留两个空，一个是正文，一个是参考文献。以前我们是把它分开了。如果觉得没必要，前期没必要的话，我只是说跟你说这有这样一个空，后期行，就是前期没必要。你就是如果说是线性的话，就是先先先我我这个后期的一个编辑出来，先dow load当load然后我在手上排版，排完了我在outlook upload，然后后面就流到了润色语言编辑的手上，然后他再upload然后再当load，你就这样走下去，就每一步的其实都是upload到load d的。

发言人 22:34

跳到下一步，下一步的人员在接的时候update他们，然后他们权限不一样，还只能看到自己分管那一摊的稿件是吧？这个也不一定，或者说他们能看但不能动是吧？他的工作其实可以混合的。比如说如果我我我这个编辑，我其实又是排版编辑，又是润色编辑，我可以把它从头做完了，一直上传一个final版本。那假如说有一个人他只是润色编辑，那么他的前一个步骤他是只能看不能动。

发言人 23:05

我可以这么理解，他要怎么动呢？其实它也可以当load，其实它就两个功能，一个当load一个upload的。你是说他就不能上传吗？其实我的意思是我的意思是假如搞现在比较他的前一个阶段，没留到他这个阶段的时候，对，他他前面的文章最好是他就没有那个权限去动。他只能他能看还行，还没有接收之前他们都不能动。他们就作为一个他们叫什么呢？

发言人 23:36

后期的编辑我定义的是production editor，就是制作编辑。制作编辑肯定就只能动set之后的这个稿件，就是可以当root排版文件，当root这个english acting的这个文件。然后后面是proof reading，就是校对文件。但是这个校对，这一步其实是跟作者去对接的。系统里面最好是有一个我们去upload一个from reading文件，upload后面会有一个send，这个肾的就是要发送给作者的，然后作者那边也要upload他们校对回来的文件，最后我们这边叫proof reading resubmitted，就是校对重提交。这样回来之后我们最后去检查，然后就上线了。

发言人 24:33

行，这是后边production的一个流程，排版编辑就是一个大load和upload，然后流到下面就是那个润色编辑的一个大logo和upload。他们传完了之后，其实后面也是一个download和一个sending downside和upload还有sending当日的那个就是前面所有排版润色结束的稿件，然后做校对。然后我校对完了上传一个校对的文件，然后就发送甚至发送给作者。然后作者有一个resubmitted，作者提交完了，我们这边就会显示，也会有一个那个文件是能够登录的那就是相当于去检查那个最终文件，最后去去上线了就制作PDF了。

发言人 25:22

您是在哪个阶段来着？叫格尔。这里这里会有一个send的，send给作者，然后作者有一个reset meeting的，就是在这校对这个步骤是跟作者有关系的，其他阶段都是内部进行的对对对对，校对是让作者在最后过一遍，确认一遍，是这意思。对，就是有一些细节要跟他核对的。然后作者他这不还recent回来，就相当于作者同意了版本，然后我们就可以正式做PDF了，就上线了是吧？

发言人 25:54

对对对，行，对，就是这一步。然后要就是你其实我们做中文的有三省三教，但是英文的话一般为了省时间，就是只把前面的流程都做好了之后，只做一教，就是校对一次。然后就跟但是你肯定是要跟作者去对接一次的，去跟他们对接一次。然后他确认这个版本回来，然后我们就做把他的这个版本修好了之后就做PDF，然后就上线，上线完了也要第一时间，上线完了他他最后也有一封信，相当于是online给作者的，然后你让他检查去检查PDF有没有什么问题。

发言人 26:32

还有一个事儿，就是在这一部分的时候，我刚您刚才说这个正文本和参考文献排版有其实没必要做成两个。我我当时不是太了解，就是他这个因为他这个如果说你一个人把这个整个流程做下来的话，时

间就花费了很长。如果两个人做，他就相当于对，比如说我正文要一个上午，参考文献要一个下午，那你一个人做的话，你是不是一天过去了，要到晚上。如果分两个人做，两个人刚好一个半天做完，我中午就可以送出去了，所以是这个意思，那这个是可以并行工作。他们其实编辑就在自个儿的那个word里边搞就可以了。然后对于我们的系统，他们只需要上交上upload大load。他做完了，他在自己手上做完了之后就上传那个版那就行了。这个包括这些其实都跟我们系统没有太大关系，我们系统只是个用来记录的，是吧？

发言人 27:27

至于系统里面后面要有什么关系，可能刘总后面我会有别的要求。比如说你这个排版，我们可以去旁边去开发一个排版工具。你这个有的一些什么一些对格式对标格式的，比如说什么前面空两格，这种其实是可以自动化去实现的。对，反正这个流程肯定是这样的。至于他下面的来了用什么工具，我们可以再再另外开发工具栏，工具栏里面就不在，他跟这个系统其实没有多大关系，系统肯定是这样走下来的。

发言人 28:01

就是刚才说的那个那个企那个稿件详情页那个业务，我觉得我们内部就没有必要放这个预览的。可以，我给他就放一些基础信息就行了。好。

发言人 28:18

呃。还有没有哪个地方是特别不清楚的？这这也是我那天编辑的那个文，我这是您昨天编辑的。对对对。我这里写全了没？这里的放前面放ID然后投稿时间，然后状态，更新时间，然后是owner，然后是A1，然后后面有几个功能，功能就比如说是派稿然后。现在留的是哪些功能呢？

发言人 29:05

还没有定义是吧？只是加了几个，现在弄的就比较简单。中间那个是安排reviewer，后面那个是decision。其实按照reviewer不在这这里最多就是A1 reviewer在在详情页里面会展示的。在详情页里面就是它的A一必须要点击这个文件文这个稿件的详情页里面去去添加A1。

发言人 29:32

因为我们去看这个稿的信息是都是点进去的。我大概知道我们的业务员把人家邀请过来，人家作者投稿后第一时间出现在这个表里。然后这个时候这个稿件归哪个CA一管还不清楚。所以这个时候这个时候我们的这个时候这里都是这两个都是空白。然后我我我作为我作为期刊管理的M业务，我会我会在我会在这下面去添加，或者比如可以直接在这儿点一下，然后有一个表，这有一个加号或者有一个铅笔修改，然后在这里改上名字，往这里加，然后把把这个分配给某一个具体的assistant editor。然后这个assistant editor就可以在他的就就可以在他自个的那个dash port里面看到这个东西，然后就跟进这个进度是吧？

发言人 30:21

对，就是这前面我们就做一个固定的一个信息展示来说我需要哪些信息。就我一眼看到这个文档，它是个什么什么状况就行了。对，这这里这里不不不没有那个派审稿人这个东西，这里不涉及到审稿人。行，这里只涉及到A1，就是确定这个owner和和这两个名单。行，然后还有个APC。

发言人 30:43



行，然后那个具体的editor他拿到这个信息之后，他也可以点到这个具体的详情页里边去。对，就我们所有人去看这个稿件的信息都是要点进去，点到详情页里面，然后看这些信息的展示。然后下面就是这下面就是我要放审稿人的，比如说添加审稿人的，就跟你那天其实做的那个一样，我把它放到这下面，审稿人然后审稿报告什么的也可以在后面有个展示，然后我可以直接点进去看啊。然后我们接着说回报告了，安排这个审稿人去就这样了是吧？对对呀对呀对，OK对呀对，很多天我说的就是后面添加审稿人的时候不能直接邀请。对，那您说那个应该是先把它弄到我们库里边来，先add先加到我们的库里面，然后还是要我还是从这里说，比如我添加了张三，我A的进去之后，我在这里再说张三出来，它下面就出来了这个词条，然后就让他选中。这样因为你你在那里点了，你直接剩的了，不一定这个人能邀。就是我最好是能够最好是有这个流程，就是先添加进库，然后再从库里面再去搜索，再添加我们所有的人都来自于库里的搜索。

发言人 32:00

我还是不是太清楚，就关于我们系统跟那个reviewer间的关系。那个reviewer他相当于是一个外人，一个学校里边的教授。那那我们这个系统怎么处理跟他们的关系？

发言人 32:13

没有，就是我们在比如说我现在要去邀审稿人了，我要听进去天气之后，这后面又要有个invite有一个invite功能。这个invite一点就是。理论上来说它是会有一个邮件是吧？就立马生成一个邮件发送过去是吗？对，这个系统里面就会有邮件的。

发言人 32:34

我是我是在想到时候我们是直接给他一个比如随机生成的一个密码加一个账号，然后给人家再登记我们的系统吗？还是怎么着，这个看看我们怎么怎么决定。我觉得最好还是让他注册，让他自个儿去注册也可以。如果说我们比如说我们在系统里添加了他的人，我们也可以给他一个账号让进去。因为我们现在做的版本是你所有注册出来的人默认都是author角色，所以注册出来的默认。

发言人 33:11

对，所以在那个333 up页面一点，所有注册类型是给他分配，我们给他分配一个账号。对他需要去填的话，首先一点就是你看你能不能看你需不需要就是从系统里面去发邮件，这一步能不能实现？这个可以实现。如果这个实现的话，其实就是邮件里面有个链接的事儿，就链接然后就把我们之前我不是规划了几个，有一个peer review uploading的，就是那几个上传文件的，就把那几个文件的这个button的后台就给它绑定上去。我不知道这个怎么实现，这个链接我没太听明白，就是指向这个文件的，我们给他一个链接，这个链接他点进来，立马就能跳转到它该review的那个r article，是这意思吧？这可以，不对，它应该是跳转进来，应该是也是一个页面。

发言人 34:04

这个页面是什么页面？这个页面其实更像你这个页面，就是他能够去review，能够去看到这个文章。然后下面他下面有一个框框是comments、评论，然后comments for authors，然后comments for editors，两两部分两个框框。然后这边填就是这框框里面有各种需要填的，填完了然后上meet，最后就是填完了之后，最后有个总的上meet提交就可以了。它这里也有个upload的一个上传文件的部分，反正最后有一个3B的有一个提交，其实就很像这个页面，就是你你这个链接发出去给审稿人的，审稿人的页面很像这个页面，就这部分就审稿页面，它得有这个review的部分。

发言人 34:51

对，这里要有一个下单low的一个按钮，然后也有预览的。因为一般他们都不会在电脑上看的，他们都是下载，有的甚至打印出来看的。所以他们一般写，他们这边打出来看了之后，都会给你一个文件。他们会用word文件写一个comments，然后上传。然后这里给编辑的一些可能就可能直接在框框里面写了。所以这边大部分情况是这样的，这边他们会上传一个评论的一个评评论的一个文件，这边会写一点东西，也可能不写。这个就不是强迫的，给editor是不一定是强迫的，这个肯定是强制要求签的对，所以这会有个提交，很简单，就这个页面，就这个链接就是这个页面。

发言人 35:35

那那那那些教授他们用我们网站肯定不止用一回。所以他们是是不是也得在他们自个儿的这个个人中心里边整点什么东西？如果你有他们的个人中心，肯定可以。我们不是你像审稿人这种角色，他不是我们会帮他填一些信息，填一些信息，他们可以用他们的邮箱注册之后，他们会有自己个人的一个profile，他们可以去完善他的信息说但这个是不是牵扯到另一个服务器的库，这个profile这种东西不是我们我们数据库都在同一个地方。虽然他好像跟他没关系，就类似这个东西，就比如说他自己用这个邮箱，这个邮箱，因为邮箱一定是唯一的，我们不用去看名字，邮箱一定是唯一的。如果我我添加审稿人，我添加了这个人的邮箱进去，他你再去注册的话，这个邮箱就能够被我们系统识别到，他就能去有两个直接进去之后，就能够看到你的一个基础信息，就是我们之前那个编辑填进去的技术信息。

发言人 36:42

然后你再完善它，就是你的profile页面，就相当于我们那天看的，看到你，你不是注册了曼尼平安吗？曼尼皮它注册进去之后，它左边的一个导航栏第一栏就是profile。那你必须要倒在飞机上都在司机上。你说你下个VS那你这估计是你那个版本太低了，你还能登吗？应该能，你试试。

发言人 37:07

对你要你要不下个专业版，是，但是外面的也是，注册过作者，就是那样的。是啊，为什么呢？他还。右边就展示你的投稿和你的审稿。它有几个栏目，一个是你你的投稿，然后下面是你的审稿。你打开它那个个性化没看。如果你是编委的话，你可能还有一个栏目，编委就是reviewer是吧？不变为editorial board。

发言人 37:41

AA accra bod说为什么就是编委和主编这种角色了？有的人他的身份很多重。一个是你是这个期刊的编委，然后你又是你又投稿了，你又是作者，然后又是审稿人。

发言人 38:06

我抱歉，我没太听明白这个编委他具体是个什么角色，您能详细说一下吗？就是主编你就可以当主编。左边知道吗？左边就是admin，它是一样的吧？不不不，他不能。这个admin n其实是我们公司内部的一个相当于高层管理。他的作为学者，他只是对这个期盼可能有更多的他的一个。

发言人 38:35

主编其实不需要什么功能，它只是需要只是有它几个信息栏就行了。如果是主编的话，进去我想它里面有什么，就是有他左边的一个期刊的一个信息，他只管他自个儿一个堪是吧？你是这个刊的主编，你就管这个，看他一个，他其实对期刊也不能有什么管理性的操作，那那是干啥的，他只是看信息。

发言人 38:59

比如说我们先不说主编，比如说你是一个作者对吧？你这边肯定有你自己的profile，有你自己的投稿对吧？My some mission可以看到这个。然后如果你你是作者，同时你还给这个期刊审了稿，你是一个审稿人的身份。然后你下面肯定还会有一个写着my review的articles，或者说我审稿的文章或怎么样的。然后你如果是主编，下面可能就多一个my jonas我的期刊。这一栏里面后面就是一个你的期刊的一个类似于一个简介，或者一个信息。

发言人 39:37

就这样没有，他不需要别的什么功能的，它只是一个信息，他主要就看是吧，对他只他只是一个信息，更多的需要跟期刊联动的。其实像主编编委这样，他他跟期刊去做联动的不是很多。他们这种就是有有一些比如说需要做决定，文章要接收了，要找他们。

发言人 39:57

然后他们有操作的可以去记录下来，他有的可以有一个什么my decision，我comments对，my comments是，但是我觉得没有都my comments都没必要有这么小心，因为comments他可以直接去稿件里面去看，RPA软件里面要入是python执行的，不是RPA执行的。没关系，前面我们就可以简单的做，后面想到了再补充。因为你一下子可能补充不了很多信息。好，你就可以把所有现在把所有的人都当authors来弄。后面如果是review的话，它下面就多一个可能就多一个my review articles，就这部分信息。

发言人 40:37

他的系统注册的就是他审稿的。比如说稿件ID号，某某某0001这篇稿件审稿了，就在他下面，就可以记录他审的哪些是吧？对，然后他点进去也可以看到他的审稿报告。然后然后这个reviewer本身也可以编辑它自己擅长的方向，到时候我们直接AI来分析，就直接把它的这个擅长的领域和这个article给推荐。所以我在这里面其实要加了一个叫这个不是您找那个PDF是吗？对对对，你在在这这这我在后面用这个是吧？对我加了一个什么interest。这个是这个就是稿件详情页里面展示的一些东西。

发言人 41:36

这个详情页里面就把我列的这些东西，从这里开始就这些东西。然后还有一些还有一个文件上传和下载的一个区域。就比如你这上面信息列完了，下面就什么是一个框，一个button，这又有很多个bottom，这个button就是original feel。就是作者上传的原文件，我可以在这里下载。然后这个是我们上传一个什么，还有作者与作者语言文件上传的一个cover letter，我也要能下载。你好，还有就是你然后一个我们这边就是上传上传一个peer review，同行评审我要去，我因为作者的原稿件拿过来，我不一定就是把他原稿件送出去，我肯定要经过一些编辑。他有的人原文件很稀烂的，我要做一个初步的一个排版，至少让人家看能够看。所以我后面原文件下来，我要经过一定处理，然后我再上传，上传就叫上传同行评审的一个文件，同行评审的一个PDF，有word上传两个。

发言人 42:35

然后这时候我们去比如说发link，发link它就直接导到这个link里面，就只到那个PDM里面。Link里面它其实也是一个，我不说了，link里面是一个，那跟那个展示页是一样的，它里面有一个登录的button，这个当时的butter就是理解的这个，还有一个就是original fire，可能不止一个。他就是作者在投稿的时候，这可能不止一个是吧？对，这个我们可以用一个什么呢？

发言人 43:04

就是cover light肯定是一对一的，一个篇文章就一个，然后original feel一个是有可能是有word，有可能有PDF。正常情况下是这两个文件作者都要上传，那那就word版本和PDF版本都交，是这意思吗？对，那这个cover letter他其实在submit的时候他也要交是吧？对，那这就至少三个文件了是吧？对，就是这个东西他肯定就是在作者提交的时候，他就直接就会倒过来。就是我们这个当中的这里面这个就是直接把作者上传的那个，相当于从那个里面去导。然后这个也是做的是提交的时候也会提交到这里，也会提交到原文件，也会提交word和PDF2个。但是有的文章他还有一些super mente的补充材料，会有一些补充材料，比如说有一些他实验做的很多，有一些实验数据，他会用excel表格上传。

发言人 43:59

等一下刚才那个页面，对，就这里这里我截图的那个页面，这里它会有一个service补充材料。对，补充材料这里要一定要给，这里要有一个区域。那他如果如果作者没有的话，就没有如果有的话，因为你要你至少要给人家上传的地方，你在投稿的时候也要有这个上传的地方，因为这个是很多是必须，因为补充材料不一定只有就是很多多元化。他有的是上传一个excel，有的是上传甚至上传一个video。

发言人 44:36

因为有的实验确实是一个video的，他要有一个video的展示，所以这个补充材料就是类似于一个addition的，就额外的一些材料的上传，就是随便他上传什么，这个就不限制了。行，然后我们这边也要有一个类似于这种展示，然后上面就是什么什么什么什么feel什么feel这几个fu的一个下载和上传的一个空间，然后上面是一些基础信息的一个展示，就是我就是。就是这些基础信息，然后加上一个上下载和上传的区域。对，就是先我们先没有必要像设置这么多。我还说了这些基础信息的，然后后面都最好带个铅笔可以去修改怎么样的。上转下去就是详情页的。

发言人 45:32

然后下面就开始是那个审稿这一部分的信息，以及它的每一道环节里面是一个什么结果。比如他他的and review这什么review几个审稿人，然后后面审稿人后面名字后面就有一个报告的一个附带的一个可以下载的一个东西。然后下面就是first decision，first decision后面有一个找谁做的名字，然后时间，结果，然后下面就是我们的我们项目你之前的那个流程。Force decision是什么意思？你看我们我之前做的这个流程图，你看同行评审收集完了报告是不是就有一个first decision。First decision对，就出决定。一般我们收集报告之后都会有一个初始决定。有可能这个初始决定是我来做，是M1来做的。

发言人 46:28

也可能如果很复杂的话，就让主编和编委来做。就是收起报告第一轮我肯定是要做一个决定的，要么拒掉了，要么大学或者可能是大学小学或者怎么样的对，然后这个决定出来之后，就是后面下一步送出的修改，送做修改，这每一个状态最好都能跟上时间就是修改，然后没有时间，就是记录一下时间。是对，就是这所以所以我说他，所以我说那个下面这部分是文章详情页顶部分的一些信息。然后下面这其中其实内容还是挺多的。文章详情页上面是一些技术信息，下面就是他的整个流程，我的每一个流程，它每个状态改变的时间。对对对，都要在下面有个反馈，这就是一篇稿件从头走到尾。我们就根据这个从头走到尾，然后这就是下面每一步流程，其实都可以在那在那个详情页里面展示出来。他是什么时候送修的，然后我就是作者修回来时间，然后文件时间，然后什么样，然后再做终审或者是再送二轮，就是操作和文件下载时间，然后终审决定，最后下面accept accept下面就跟上一个，那个等于就是上accept其实可以结束了。

发言人 47:43

因为我们把这个APC的一个是我ABC的确认放在顶上的，那个那个网页的那个网页就是你一个系统网页，我来看一下。对，我们ABC不也就放在这里了，对吧？最后在这里确认，然后最后有一个新的B0或者怎么样操作可以放在这里，就是发送账单下面发送账单的这里，其实接收之后就进入下一步了，再下一步也可以把下面的放进去，把production的部分也可以放在下面，排版放在这个最底下是吧？对，而且最底下这一块儿我们就记录它整个每个月，其实就相当于你这样的一个东西，只是我们记录的东西更详细不一样，就相当于这样的。

发言人 48:28

比如说PR review同行评审，然后后面有审稿人一、审稿人2、审稿人3，然后他们报告，然后时间。对，就是这个意思，看到没有？对，就是你的详情页里面，我要把这个文章从头走到尾的，每一步都要能够看出来。201。但是我们前面的主页就只展示一个基础信息，就是我才说的那些，你这个四个是谁在负责？然后这个时间最后更新update的时间，那个更新的时间是哪一步，投稿是什么时候？因为我我要判断这整个区间，对，整个区间的时间大概多长了，对不对？对，然后后面是谁在负责的owner是谁？

发言人 49:02

然后后面就是有后面有一个前期基础功能就这样，它首页就是这样，然后详大部分的都在详情页里面看，和详情页里面操作也是常低。比如说他添加审稿人，这里PR review这一个环节里面有添加审稿人吗？添加审稿人的审稿人就是有这个。添加审稿人不在这里是吧？

发言人 49:27

添加审稿人那个manage reviewers。这里就是相当于把这个框框放在我们这下面一个PR review一个大栏目里面，然后去增加审稿人审审稿人审稿人3，然后后面有跟他报告就行了。增加完了审稿人后面要有一个invite的一个button。

发言人 49:47

增加是，对，他他加上去了，肯定就要有一键邀请，然后直接就邮件发出去了是吧？对，邮件里面就附带那个p word p view word和PRVDDNDS的，就是这样一个页面。然后它下面就这上面就有一个download feel这个东西，然后预览，然后下面就提交comments，最后一个submit出来了。我们在那个在文章详情页里面，它这后面就会有一个相应的一个反馈就可以。我可以点进去看，这就是那个PR review这一栏，然后下面是revision这样一栏。其实内容还是挺多的，主要是文章详情页的内容还是挺多的，是吧？对，就是这一篇稿子的所有流程都要在这个页面去反馈出来。

发言人 50:40

然后看这个页面的人，有作者，就基本上所有人都可以看这个页面是吧？作者他是看不到作者页面的，作者是看不到我们文章详情页这个页面的，作者他看到的只是一个列表的一个信息。相当于我们刚才不是说了，他那个它就是一个你刚才那个EDPI这个在在那个浏览器。对，他就只能看到my articles，articles这边就相当于一个一个一个table一个table。

发言人 51:09

对，一个table就是你的article，一个ID001，你投的0001号，它现在是一个什么状态，然后owner这些都不用告诉他是谁，然后就是一个什么状态，然后时间就是很简单的一个信息就行。他他就只能看到他的

文章状态，就是动了动了。对，因为他不需要知道一些内部信息，重点还是我们内部的编辑文章详情页的信息这个确实是大家都能看到的。而且最好那个文章详情页里面最好还要留一个note版。

发言人 51:53

什么叫root的？就是你要有一个留root的地方。Root是什么？就是我我我我那个我就相当于说我这个截图没有放上来，就相当于他有一个什么笔记本笔记本note有一个笔记本，就是这里有一个有个小小黑板，等我等我可以我去绑定一些，可以或者备注一些东西，加个备注。我懂，因为有的搞这种稿子，就是说情况千变万化，就是你不说的话，有的人不知道。比如说这个note是是是editor加还是都可以加，作者也可以加，都不是作者不能加他编辑我懂，记不了。AE可以加，然后owner可以加，然后M1也可以加，大家都是公开的。比如说这篇文章它就是有特殊情况，比如说主编的稿子，主编他必这篇文章必须要涉及到第二期，他这其实就跟视频下面评论区一样的。

发言人 52:55

对，就是你要留一个有他有的文章，它有一些特殊的一些要求，你要留在这里让别人都看到。因为这个要求不一定所有人都知道，所以你要在这里写这个文章。比如说这个文章必须等到3月1号才能够online，那你这条信息一定要写上去。就跟那个评论区一样，发帖然后回铁，而且还有时间充。

发言人 53:17

对对对，最好有有这么一对有这么一个我们内部交流的一个东西在里面，因为这个是非常方便的。就是你你像我们一般在列你的这信息里面列的东西，都是都只是能修改和固定的一些信息，都不好去说一些要求。你所以往往你针对这篇稿子比较好，你去给别人微信留言的或者怎么样留言，有时候忘记或怎么样的，对吧？所以一定要在这里面有一个root版，很直观。对，做root版就盯着这篇文章，这篇文章有什么要求，他必须要上线在3月1号，必须要上线，在5月1号或者怎么样的，大家都都知道一点去看，所以这个东西是非常有用的重要的东西，尤其是后面稿件多了，所以就看这些东西是更直观的。

发言人 54:03

行，这个主要就是那个详情页的东西，就是比较麻烦一点。我们梳理一下详情页，它就在基于我们目前的基础上，一个是要加那个state timeline，时间线，再一个就是加一个评论区。在这这些这些在这个位置留一个root版，像这种位置留个lote板，然后把这个去掉，把这个去掉。这样你看这样行不行？它能设置成那个可折叠的，就是你点开它能打开，然后默认情况下是关闭的。你看这也行，反正我只是觉得这个没那么必要。因为区域可以，你折叠也可以。

发言人 54:47

因为看这个页面的主要是咱们员工编辑是吧？对，就是内部编辑是吧。编辑对他的对他article不是那么感兴趣，没有人会看的，内部编辑不会看article的，除非你处理这个稿子，处理稿子你也会把直接把稿件下载下来然后再看的。不会在文章上面去看的，懂了也不会再页面上面去看。而这个页面是不是给reviewer看的，是吧？对我说的就是我说的就是你给review的那个链接里面最好就可以有这样可以有一个预览的。

发言人 55:15

然后下面就是两个框框，然后上面有一个dow load的一个dow load file的一个按钮。懂了，就这样很简单，下面两个回复comments的一个submit，这就是review的这个页面懂吗？然后我们自己内部的页面真的没必要有这个东西。行行，那这么说我懂。

发言人 55:33

然后基础的基础信息，下面就是流程。然后这边加一个board，加一个note留言板。对，留言板可以其实可以放在一个醒目的地方。

发言人 55:48

比如说放在整个这边，或者说是你这个或者你把这个折短一点放，直接就放在这个右上角，什么东西放右上角留留言板，留言板最好能醒目一点，放在最下面这个角度的话有可能就看不到。有时候最好的醒目点就是放在头上这边这一块或者这边这一块都行，那就看到时候在哪里，我有点好，然后这个文章详情页我还是再说一下，就是上面除了这个基础信息以外，下面就是那个。这个基础信息都包含了。这个不用写in internet，这个不用写内部，就写稿件的owner就行了。OKOK对。这些就是文章基础信息。

发言人 56:42

那你看这里要不要不要还加上那种什么他多上传的一些东西，比如说我想这个里面有的它的一些。支撑材料这些可以从这里面选，这个查重可以结合在那里面吗？这个其实也是一个蛮重要的一个信息点，预留了这个接口。

发言人 57:06

但是怎么说呢？正常来讲茶虫它就是放在查重，查重我是我们一开始是设计在了作者一上传，我就立刻给他查重。但是但我不知道这个查重的具体，它是要它它具体的操作是连外边的数据库，请外部的第三方机构给咱们做查重吗？还是怎么着？

发言人 57:30

对，attended它就是一个机构，专门帮人家做查重的是吧？对他就是别个公司的一个项目，我们我们的系统是需要有这个功能，是吧？就这个事不会让作者自个儿去查重。对，不会让作者去查。我们肯定是要有这个功能的。我们就是它它这个东西就是相当于这个地方有一个外部链接。就是你一点check，就是像有一个check，你点check，它就自动把我们的这个稿件上传到了别人的那个系统第三方系统里面。然后这个结果就结果可以到直接反馈到这里，然后你点这个，可以下载到它那个报告。

发言人 58:14

懂了。这个系统是MMDPS的内部系统，就是他们的文章详情页的内部系统。然后它下面具体就是一个稿件的一个具体的那些信息了。

发言人 58:41

他这个信息很多，我们就前期可以简单点弄。就是你你这边把做好接做好这个口留好口子，后面可能留好接口，后面就比较在开发的过程中，后面就会慢慢的去加一些东西。其实现在也已经部署在那个网站上了，您随时看还是挺方便的。就是这个页面要内容多一点，其他的页面都还稍微简单一点。

发言人 59:07

第一个主动展示页我也说了，就是你看怎么样美观。美观其实我就我就觉得可以把上面那几个大框框可以留着你这个首页吗？对，首页那几个弹簧因为它比较直观，一看就看我们现在在处理有多少稿子，然后每个状态它有多少稿子。下面就是有留一个设计的一个部分，然后最下面就是一个状态展，就是一个

列表，这就是首页，然后就是详情页。目前包括我就跟你所说的那个review的那个页面是什么样的。然后做的投稿那个页面参考别人的，就是大致我们脑袋里都有一个框架了。

发言人 59:55

然后后面的流程后面的流后面的那一部分制作的那部分流程，其实你可以把那一部分就做在那个详情页的下部。详情页的下部再集成一个上传按钮，下载按钮。对它其实就相当于你那个页面在哪里，就是我们系统，这里是吧？其实它就是相当于你前面的流程，比如说中间我们就以这个accept为分界线。好，就相当于上面一部分结束了。那你accept就后面就是我们的production process，就是我们的制作流程。

发言人 01:00:31

制作流程下面就是比如说这个文件，这个前面是雷out排版这有一个打load好看的，就可以做一个像check list。对，这是个啥？这里是一个排版，然后当load upload的这个是一个红色的叉完了就打个绿色的勾，然后就到下一步了。对对对，然后比如说我是下一步的人我看到你上一步做完了，我就来接着说下一步会怎么样的，或者他自动就流转跳到下一步，然后看那个status time line，在这里可以弄成一个可折叠的，免得它这个页面太长了，太拥挤。这个其实长，做了再说，它就是长不长的，他反正就是这样滚动的。OK然后滚动到下面看就行了。

发言人 01:01:13

尽量我反正我的这个意思就是我们内部用的尽量少用折叠，尽量少折叠，就不用去追求什么美观，主要是信息要直观懂，主要是信息直观，就是我能一眼能够拉下来一看，这个文那现在到了哪一步了，不需要我们每次每个都去点出来。对，就是只要页面不会这么费钱，今天的我就在一个页面里面滚动的去展示。行行行，就差不多整个流程。你看还有哪个地方特别不清楚的。刚才有不进的，我基本上都问了关于什么财务，给别的人发邮件。财务就两个地方，一个地方就是最开始的那个状态确认初步的一个APC在那个首页里面。你在首页里面，在首页下面的这个列表里面有一个APC的确认码，你可以弄个铅笔在后面排就是说。你说这个是吧？对，这个后面有一个我们第一个首页里面有三个信息要确认这个首页也是我们内部用的。

发言人 01:02:19

你说这个页面？对，这个页面肯定是我们内部用的。这个页面到到时候到时候那个author他应该也能点进来，但是他能看到的信息比较少，对对对，就是你后面的就不用给answer去展示了，他最多就能看到前面的。

发言人 01:02:36

对，这后面就是一个派稿派给了谁，然后弄了，然后有个ABC也能看到update time。如果ABC那我觉得ABC就不写前面的ABC，直接写在文章详情页里面。ABC就直接写在这里了，就直接确认在这里，好吧，就在这一个地方写。最后你这就是这后面你留好留好吧，留好操作，然后后面可以去确认了，发邮件和修改，我其实还不是特别清楚ABC在那里是个什么东西，因为这就是确认价格，我看价格，article process sing最差的恰恰就文章处理费。文章处理费。比如设计个A7R之后，基本上就不能动，到最后关头由上级审批才能动的那种。

发言人 01:03:30



对，就是文章先上来之后，比如说我们前面前面我们在首页里面去，首页里面确认，就他他第一次确定是什么时候，就是刚project，其实他在邮件中就会跟作者去确认好的，只是我们看我们系统里面这怎么展示。这个钱就是那个业务员刚跟author沟通完了，在邮件里面就是你跟他确定好了，然后那个answer他才会submit他的20。对，因为我们要搞的时候就会有这个价格的展示，要搞的时候就会很好坐着。然后他如果对价格有异议，就会在邮件里跟你跟你去跟你去battle，跟你去说，就是我我要我要打个半价可不可以？就是在邮件里面其实就基本就说好了。

发言人 01:04:16

所以这个文章能够投上来或者能够去处理的话，基本上这个价钱就是不会说有很多变动的，除非是有一些突发情况，但是很少。基本上这里就只需要在文件的详情页里面去登记一下就行了。像这个登记，那就是说当一个他刚提交上来是project的状态，我们就可以在他的文章详情页里边给他确定。这个不急，这个也不急，他这个我们等可能等要等派，就是加了owner之后，他才能去操作。

发言人 01:04:52

加了owner。对，就你是业务员，文章投上来之后，这个稿子其实现在是在与你无关的，你不能点进去。与谁无关？与owner无关吗？

发言人 01:05:03

我不，你刚投上来我没有，我作为责任编辑，我没有在这里给你加上你的名字的时候，这个稿子你是不能操作的吗？对对对，确定APC的操作是owner去进行的，是吧？对，owner他要进去填。懂，就是我先上来之后，我不是要在这里先先先先先绑定人，就是啥也没有告诉我是你要的。那么这样就是他在投稿的时候，他就有一个有一个选项填个名儿，这个名儿是honor的名。但是一般作者投作者投不一定记得你是谁。一般作者他他甚至还不一定记得那个别的业务员是谁，是吧？对，行行，那也没关系，你只是代表公司去跟作者去，相当于是人家不一定记得你这个人是谁，但人家记得只知道公司是谁。

发言人 01:05:53

对，都大部分到底是什么？一个出版社你是什么？其他一般就是以我们的经验来说，他都不会记得你这个人是我是谁，除非你们两个合作非常多次了，人才会记得你。喂喂，我也想搞个什么邀请号什么的，也没必要，没有必要，我们在这里加了，那最后算他的算这个月的业绩就行了。那就是人家先查快上传上来，然后这什么也没有，然后这个时候会有一个权限比较高的editor来给他指派一个和AE对，就是权限高的人他会去文档做pre check，就是后面有pre check。就是会检查这个稿件，他会去把稿件的稿件一头上面，它其实就会生成一个详情页的。

发言人 01:06:40

详情页是有的，因为我还要去详情页里面去下载稿件，去检查。这个他他一上传上来，我们就立马插重了。对，只是不不不，查重是我们人人手动去的。有的稿件如果我我我都觉得他这个稿件没必要去处理的，没必要查，因为查重还是要钱的。懂，那那你这么说我就知道了，就是我你比如说我这个投稿进来，先进来之后，它就是这个页面后面都是空的。那都是空的，就只有这个投稿的时间和和当前的状态。

发言人 01:07:09

Free check, 然后journal, 然后稿件ID有这个，然后我我我作为期刊负责人，我肯定是第一时间去看的。第一时间去看我就点击这个稿件的详情页，详情页里面我就会看到这个信息，这些信息这个当然做之前

就头版上填，他没填就没有这个有这个这些相当于这都没有然后这里也都没有，我就是我就我要先下载这个稿件，先下载稿件下来，先检查这个稿件值不值得处理。我如果觉得值得处理的话，然后下面的我就会看他这个稿件到底属于谁，就会有可能我们在群里去沟通，说你这个新投稿谁的认领一下。那张三他说这个是要的作者，我那我就在这里就就就在那里编辑，就在前面那一栏里面去那个那个列表里面编辑。对我在这里编辑owner是谁？然后我觉得可以处理，然后这里面最好是在这个里面加上，也能加一个按钮来加重。

发言人 01:08:05

不，这里不用编辑，这里面就是owner，就是从前面那个栏里面调过来的数据，相当于你这里不用编辑，或者你要编辑的话，那前面那个栏就不用编辑，知道吧？你在这里编辑的，前面那个软件不用编辑。行。那还有一个事儿，就是您希望这儿有一个一键查重的按钮。对，最好就是跟像这种刚刚点开那个，就是这他事情太多，跟这个一样，也有一个这种就是相当于他送的一个check的功能，还真是这一次。

发言人 01:08:38

那请问您就是您上家公司，他们是怎么他们有这个一键长城的功能吗？他们没有，他们是用的单，就是直接拿到那个公司的一个页面网页，直接进到别的网页里面去查，然后手动的上传他这个PDF。对，然后看对，他有一个账号。是这样，就是我不很确定这个一键查重做不做的了。因为如果那个网站管的很严，他不给你暴露SDK，不给你暴露API接口的话，可能你还真得手动的去。没关系，就是说到时候再说。

发言人 01:09:12

行，这是个很次要的功能。对，因为所有的都是用的这一个查这一个公司的这个公司的查询了，所有都是用的I都是对SDK的是吧？对对对，都是用的它。那那那那应该就可以。我有了他，我有他的链接。

发言人 01:09:26

以前我们是有它的一个第三方的一个网页链接，我们进去就是登录账号，进去之后就可以漏的关键，然后去检查，然后当漏的他当漏的当load之后，就立马只有一个PDF是吧？它其实就相当于这个report是一个单独的，就是对于你的这个文件有个分析，你上传了一个PDF，你PDF它就有红的、绿的、白的，要给你标那个红的就是reus one，就是第一个重复的文件。然后白色或绿黄色的就是第二个参考线的参数，就这样子，那被镖着的就是嫌疑挺大的段落了，是吧？

发言人 01:10:06

不是嫌疑，就是确定查出来是重复的句子，就是它有一个规则。比如说我们以六个单词或者以八个单词连续相同为重复，它会有一个规则。一般查的是连续六个单词重复的话，就算作一次重复的，也就是说他这个查重是拿着这篇刚上传上来的文章，在他整个的数据库里面去对比成千上万条论文，有没有哪一个句子跟他对，有八个句子，有八个单词是一样的。对，就这样，也有可能别人不是抄袭的，但是他规则就是这样的。他他至少会先把那个嫌疑大的给你标出来，然后你可以自己去看你也可以自己去看。

发言人 01:10:46

如果你查出来，一般我们的article是不允许超过25%的。如果我发现你30%了，是不是我就会我就去看看你这个重复的部分到底在哪里。有的他就是语言的部分多重重复一点，我觉得这个无所谓。这个就是相当于你在因为说你在描述别人的工作，如果你的如如果你的结果是重复的那就不行，对吧？那

那你的结果都重复了别人的那你那你这个就文章就没有什么新理性。所以这个我们一般就会像超出来或者多出一块，我们都会点击那个report里面去看它具体的重复的是什么部分。懂，所以这个report还是有必要行了解。

发言人 01:11:32

就正常。如果一般检查出来低于25%和20都还好。我们的规则一般就是原创性文章低于25%，然后review的文章低于30%的review的文章。Review就相当于综述，就是描述别人的工作的那种，总结别人的工作的这种重复的更多一点。

发言人 01:11:59

然后这里面如果不行的话，我们就还是我们就用也用第三方也可以。如果暂时不能实现那个产品在这后边这两个相当于这个。对，不是特别着急的一个功能。

发言人 01:12:17

然后这个部分我就是有一点，这个APC部分就是有一点，它就是先有一个可以填的框框，就是可以填的框框。这个随时可以填，随时可以改。但是后面有一个confirm这个卡form，如果先前的话就你编辑就是你的owner，最好就不要点，一旦卡form之后他就不能更改了，是不是我理解的是不是这样，作者先上传出来，啥也没有，然后一个全员高的给分配了俩人一个是业务员，一个是owner，另外一个就是editor。然后这个owner他就随时可以进到这个详情页里边，然后操作编辑那个ABC吗？还是什么？

发言人 01:12:58

对对对，但是您说那个APC他定了之后又不能动，那他就经常能改，这个是怎么回事？就是你在没有confirm之前都可以改，没有confirm之前都可以改。或者我就是想他有一步是去，其实不加这个也行，就搞一个可以修改的也行。反正到最后发出去之前，发出去接收之后就不能改了。发出去是指把那个账单发给作者是吧？对，比如说你最后确认剩的比例之后，这个写的是1000块，那就是1000块了，这里就不能再改了，你前面可能还可以改先。

发言人 01:13:45

后面如果再改的话，就需要权限更高的。比如说你文章都已经接收了，作者忽然又跑来跟我说，我们现在没钱打个半价。文章接收指的是就是前面流程都处理完了，就是accept了后进入生产制作环节了是吧？对，这个时候如果他又说没钱，文章不上线的话，就是两边都会很亏。所以一般不会就不会不希望这种情况发生。

发言人 01:14:19

大概还有个事儿。就比如说那个那个reviewer他不是要经过多轮的，他这不是只在大学的时候我们才会重新把那个reviewer给请回来吗？我想想。妈呀，没有。

发言人 01:14:54

就那个。

发言人 01:15:05

就我们这里有一个revision和version的history，就你看这样，比如行不行？然后每一个地方它会比如initial mission。如果这里是文件，如果别人给的是文件，那就再加一个下文件的按钮。对，因为好多

地方他都是给的一个word，它也是就是你要保留这种可能。就他和他可能他就是上传文件，那他就不喜欢打字儿的对，他也是不是不喜欢，导致他有他现在不方便登录系统，他在外面或者在哪里，他就写了个文件，然后给他的秘书去帮忙上传。他不一定都会按照你的要求去弄。有时候你这个没办法，我们做我们这个也算是我们做服务行业的，你就得把所有情况都考虑到了解。

发言人 01:15:59

对，当然你这样展示肯定是比较方便的，它有个command就可以直接展示在这里。但是有的它就是一个文件，但无所谓。有文件你就把文件直接拉过来，然后这里就显示那个文件名文件的dock名，然后你可以也可以直接点击文件下载也可以。对，就是这样的。但你这种展示是OK的，这种version history展示是OK的。

发言人 01:16:27

这个是审稿人看的还是我们看的，我就没想清楚。应该是审稿人看的。不不是不是，审核人也是对，审稿人也能看你我们公司内部员工。但是这里有一点我要说一下，这个审核人他要只看他自己的，要他不能看别人的。比如你是review one啊啊啊就是好几个审稿人，那肯定有三个审稿人，你只能看到你第一轮给的什么报告，你根据作者的修改来判断他第二轮给的什么。你们既然是隔离，那肯定你肯定不能看到别人的。那就是说这个rever他只能看他自己和这个作者之间的对话的对是吧？

发言人 01:17:06

对对对，就是单线的单线联系的。这种可以是我们内部我们来看是OK的，而且这个也可以是那种主编或者编委，我们就是叫我们内部的学术编辑来看也是可以的。但是千万不能对审稿审稿人公开所有的报告。懂了，那有些话不方便。是的，就是万一说我给的是access报告，另一个人给的是于jack的那你一看这个人是谁啊，他怎么给我觉得这个文章很好啊，你他为什么觉得要拒绝？这个人是不是学术水平不行的，有可能引起矛盾了解。对，所以他们互相之间最好是不要对对对公共共享信息的。

发言人 01:17:58

目前没，怎么说呢？这个页面也挺好的，这个页面也挺好的，就是对象只能是我们内部或者是我们内部的主编和编委这种好。

发言人 01:18:15

对，有这种review，它会走它会计算三个边位，不是三个rever给的平均分，这个分是怎么来的？这个分这个分它会根据你的什么学术创新程度，反正三个维度。但这个其实是一个很简单的功能，你觉得卡的也可以，这个其实不重要，主要的是看人家怎么给comment，对吧？给comment打分这个其实不重要是吧？

发言人 01:18:41

这个就是我说他还有的这个就是学的选的，你这个能不能把它拆开？这个revision它不是一个选项，就是你选完了之后，还是要他自己就要选大修还是小修。我知道你点一下它好像可以出来大修小修。这样可以这样可以，这样可以。对，这样可以，这样也可以，因为我们就直接做了四个选项，接收和minor relation vision和就没有这个，这样做也可以，不用跟别的都一样，这样也挺好的。可以，对他就是要区分开的。

发言人 01:19:23

我还没看懂这个页面主要是干嘛的，我看那个页面是给作者，不是的这是给主编的吗？做饭的比例性的吗？就文章然后对他他可以做findley，因为它下面有三个按钮。对。可以，这个页面其实挺好的，就能够把它展示出来。然后这个final decision，能不能把这个force decision结果也拿上去呢？我前面不是有个first decision吗？是这样，我那个first decision我好像没做吧，我就做了一个decision。

发言人 01:20:11

那那您的需求就是到时候我们把那个first decision也给加上，但first decision他好像只能是合格。他不合格不直接打出去了吗？对，不合格就去，但是一定要复制性给的什么comments。懂，比如说我负责的是也是找主编看的，主编给了他给了一个他们说做的应该把哪个地方给修改一下，其实做的也会针对他们的意见去修改的，他们也会给comments的。他他final decision再去找他的时候，他就会，他也会现在他也能看到他自己的审稿报告，他能看到他第一轮的时候给做的修改什么，他也会去。我懂了懂了，就是那个reviewer他可能过去好几天了，他得看一下之前给的first decision to the comments是什么，是吧不就是就是做decision的人他会看real，他也看得到decision的内容。Review他只能看到自己给的内容，就每个人只能看到自己给的内容。

发言人 01:21:05

这个first decision是我们公司内部的主编主，但是这个主编他是搞学术的是吧？对，肯定是他们来决定的。你翻了你这还要找他做，你就跟审稿一样。但他其实跟我们公司相当于只是一种合作关系，是吧？对，他们就是他不是我们公司员工，他们请过来的挂靠在我们这儿的是吧？对，他是属于期刊的，应该是期刊的学术委员会，相当于期刊的学术委员会。懂了，他们对这个期刊负责人，那就是说这个东西刚收上来的时候，first decision to check就让他来看。对，他们初看一下就会让他们学术委员会的来来把关，就是看是要修改还是拒绝。

发言人 01:21:51

对了，对还是怎么样。然后他如果说写修稿，然后给了一点意见的话，我们做final decision的时候就还是来找他他就会看他就会看到他的force decision里面给的什么comments。这两拨人必须是同一拨人吗？正常来讲要是同一拨人，反正他反正你在做final decision的时候，是肯定能看到初始决定的。但是说内容的不管是找不找他，因为有时候他不一定有时间，正好没时间换一个人。但也要看到first d是给的什么意见，懂了懂，然后再来说。所以所以所以所以这里部分的时候，他不仅要有两审稿人的几轮的评论回复，还要有position的就是之前要把所有这种评论都要展示给记录起来。对，都可以展示出来。懂了，最后同意了。那这个稿件接收了，就前面就作为一个记录封存了，东就不会再动。那边有一次性杯子。

发言人 01:23:47

那我想想那我这个其实还是问题挺大的。因为在他给了参考意见之后，我这只加了图片和插入插入图片和内什么的功能，以及上传图片倒没什么必要。对，这基本上没有在里面插图片的。图就算是插图片需要去解释一些图片的话，它也是做成一个文档的去上传。我们不要去给他搞加载图片这种东西，行，就搞文档上传下载了，那再让他们直接下PDF就可以了，是吧？

发言人 01:24:29

其实你可以怎么样，这个地方其实就是可以理解成是那个decision时候的内容。Decision这个地方就是复习你的。不是DC线，然后上面的展示区有神。那那那但是我当时没分的那么细。因为这个decision它是

什么时候，它是editor assign了review之后reviewer给的意见。这个是review给的意见，我当时还没考虑得那么细。

发言人 01:25:06

其实现在的流程是先有first decision，first decision完了之后先有一轮审，先有一轮审就是先是有两个省委他们提交报告，他们给了报告之后就会有辐射的这些两个身高绩效报告。我再捋一遍这个流程，作者传上来之后，我们在群里边讨论是谁来认领一下。然后绑定的owner再再分配了一个editor，然后这篇文章干什么？Editor就会拿文章去找审稿人找审稿人，然后这个时候就会决定first decision过是不做过是吧？不，他他他这流程这样，先我们先讨论是绑定owner，像群里说的这个绑定owner owner，然后责任编辑会分配给AE助理编辑去处理稿件，分配处理稿件的人，处理稿件拿到这个稿这个先查重，也有可能查重在前面，反正这就是一个流程。就是先看文档整体，然后OK了之后就是添加审稿人，开始为这篇文章找信号。等一下应该是先让人家初看一遍，看一下这个玩意儿有没有被被查重的价值。我前面就是责任编辑看了，看完了才会派下去。

发言人 01:26:21

他如果觉得没有价值就不会拍下去。那个责任编辑他也是懂学术的，是吧？就是他要差不多要懂，就是初筛不用特别学术，就看整体框架和基本质量。就相当于QC前面查过了之后，我觉得能处理那就就能处理，就得往下派，责任编辑相当于作者的那个文章传上来之后的第一关了，他会看了之后就会决定处不处理。然后如果如果他觉得能处理，其实就可以去查重了，然后他就分配了owner和AE查重其实也应该在前面。

发言人 01:26:57

我其实觉得查重应该你能不能这样，你说能不能我们能不能把查重放到主界面的这这里面有一个来，这是看查重率吗？还是一个按钮率，重复率这个也可以加上去。对，就把这个再删。因为如果说因为我想通过前面这一部分的信息，就能判断这个稿件能不能处理，或者这个稿件它最后的结果是被拒掉了还是怎么样。

发言人 01:27:25

这后面我们也设置一个note版，像这种，怎么说？你不是有吗？这样不对，行，那就你就把这个东西当一个note版，我点进去之后可以写一些note留言板这个东西它不是放在详情页比较好吗？因为有的稿子他他也是也可以。然后我觉得那个查重率它您看要不也放在详情页。因为怎么说也可以也可以可以可以。好，我只是说这一步应该在他派下去处理之前，这些信息就要有就查重。

发言人 01:28:08

可能在当然如果因为他们这个比较方便，他们可以一键查重，所以就是点一下的事儿。如果我们要特别去查重的话，估计就得有专门的人还是去做这一步。小张他不是还得花钱吗？

发言人 01:28:25

对，我想想，查重它是分配了两个，一个AE一个owner之后，那个AE拿着这个玩意儿去找去学术委员会吗？还是先去查重的，先查重，查询完了之后，看上去低于25%了没问题。然后再拿着这个去找主编，还找主编干嘛？那他就可以处理了，就可以。他他没找主编吗？找主编是收集报告之后，报告是哪个报告？

发言人 01:29:01

审稿报告，这不是first decision吗？Free chip已经做了。我有点懵。我看作者投稿之后就到这儿了，就进入那个列表里了。这个质检相当于是那个ME做的，M1看一下是吧？对，M1看完之后，他就分配了两个人。

发言人 01:29:25

对，然后是那个AE拿着这个玩意儿去做同行评审是吧？这个同行评审他具体是怎么审？就是去找审稿人，找审稿人审就在这一步就已经开始去联系review了了吗？对，你派给他了，他他第一步就是要去找审核人了。那个那个主编是在哪一步出现的？做了决定。那还这么多步骤，我懂了。

发言人 01:29:57

那出那同行评审的找了几个review，然后报告其实就我刚才的那一步，那那个那个那个成果报告收集的決定，大家打分还有comments，这个时候就决定要不要给他通过，通过之后就可以让作者去修改，作者这个时候就已经看到那些comments是吧？然后这时候决定小修还是大修。不是您说初始決定里面就会有小修和大修，每一个決定里面的那个每个決定里面都是你刚才那个页面下面都会有选项，接收小修需要修改和拒稿。每一个決定里面都会有这些选项，然后决定会决定他是大修还是小修。这里决定了之后，你才会送做的修改。

发言人 01:30:45

你修改的时候肯定你肯定要说说是大修还是小修，那这个大修需二轮审，它具体是什么，就是major，如果他给的是major或者是reject，有的reject我们也觉得可以修一修，不是所有的reject都要去掉，reject还能还能还能那什么？是的，就是有的人他比较极端，他就觉得文章不好，我就要给reject。但是他又给了很多意见要修改，我们一般都会给个机会让做的修一下。其实还能这样。对，不是100亿的，不是所有的reject的都有两份报告。一个人给reject的，一个人给你叫去掉吗？不一定，是reviewer给reject。对对对对，我想想都要给，凡是评判这个文章的都要给我懂，我也要给，我刚刚理解错了，我以为是那个editor环节给他reject的，关键给他react就是真reject的对，editor这就是质检。

发言人 01:31:44

质检你第一步都都通不过就reject，那就直接reject，就不用再往下后面editor后面的环节editor也可以随时reject。对，但是后面的reject后面的edit他做reject都要通过決定来实现，都要通过決定。你如果觉得这篇文章中间要去掉了，你就可以直接送一个初试決定，选我就不用选主编了，因为決定的话我们也是送邮件，或者说你要吐一个目标，什么叫选？你就是选责任编辑等等等等。就是让责任编辑来做这个決定，责任编辑就会在它会有一个決定那个对话框，下面就会有选一个，那你就点jack的上meet就行了。他其实也是送的一个決定，相当于。所以其实任何环节它都可以去掉，只是说要通过这种形式来体现，而且初始決定来提前去掉。

发言人 01:32:45

前面通不过标准的流程里面，这个质检这一部分也是要送主编来pre check的。只不过我们有时候为了省时间，前面大概看一下，你觉得搞定能够处理就处理。如果他质量真不好，在同行评审阶段就会去掉的。行，所以因为有时候你找外部的编辑时间就会拉的很长，而且人家不一定有空是吧？

发言人 01:33:07

对，所以正常我们就是有时候会跳过这些步骤去操作。我觉得这个采油可以处理，那就先去处理，你找主编，你给他发一封邮件，让他去审这个稿子，他可能一个星期才回来，那我觉得还可以，然后你继续处理，你白白浪费浪费一个星期。所以我们一般就前面前期处理就尽量的抓紧时间快，就大概大致看一下，基本符合要求就通过就派给AE去找申报人。他们就加审稿人，然后收集报告。审稿人的报告里也会说reject major minor怎么样的。

发言人 01:33:45

然后我们就综合来判断一下，正常来讲，这个也是要找学者的。但有时候我们为了图快，这不也是责任编辑来做。也可能因为如果报告没有什么问题，审稿都是给了一个名小修是吧？文章质量也还OK。然后有时候就直接决定，然后吐给责任编辑，然后给一个小学决定就行了。当然这个不是必须的，这个不是必须的，初始决定对，初始决定不一定是必须的。

发言人 01:34:21

什么意思？就是文章收起报告之后，下面有一个可以有一个送送我们修改的，直接有个送修改的决定，也有一个送送decision的决定。就是每一步你可以直接这一步收取报告，收取报告之后，你就可以直接送修。如果这个中间没什么需要送决定的话，你也可以不送，可以跳过这波。你到时候下面做一个二选一，一个是送修，一个是送决定。

发言人 01:34:52

然后决定如果是送送决定的话，决定回来之后就会也会有送修和这种决定。这种就是每次下面都有两个选项，也可以不选它，然后搞完之后直接去送修改。等一下这个决定其实可以，如果他合格的话，其实就和这个绑定在一块了。我可以这么理解，和哪个绑定在一块，和下面一个颂作者修改绑定在一块儿，就是如果他合格，他下一步必然就是送作者修改。对对对，不，你就你没有他这，你没有他这整个也可以，我收取审核报告直接就送做了修改也可以。就是我人为的判断它合格了，我不用决定来反馈他合格了。我们可能内部比如说责任编辑，他一看到这个报告，就是这篇文章质量可以，直接就送修，然后就做了修改回来。然后要么送二轮，要么不要送二轮，直接就做终审。

发言人 01:35:48

终审是一定要主编或者编委来做的，终审就不能我们自己接受了。这一步可以选择跳过或者不跳过。那个组这个决定他不也是一种选择。其实也可以用那三个框来来给他弄，只不过三个框只让他二选一。是的，只是说我只是说这一步在前期是可以跳过的，可以不用去做它了。但是终审是一定要有的，终审决定是一定要找外部学者来做这个我懂您意思了，就是初审结果不一定要找外部的人，人家可能就这个我们不一定做，这个环节我们都不一定做。

发言人 01:36:29

一般要做这个决定就是别人给的报告是分歧报告。比如说一个人觉得他很好，另一个人觉得我很差怎么办呢？你自己没有办法判断是不是你又不是这个专业的学者，所以这个时候就只能找一个我们的主编或者编委，他他很厉害很牛，他教授然后他来看一下到底应该怎么处理，是拒绝还是修改，所以这个时候才需要用到它。一般情况下就是搞，如果搞的是正常的话，我们都不用它。为了加快流程，我们都前面如果别人给了两个意见都很一致，都是reject，那就直接reject，都是major大修，那我们就直接诉讼大修了。就是意见一致的情况下，我们就直接往下走，除非是这种分歧受到分歧意见的时候，我们不知道该怎么办了，就送厨师决定好。但往往这种情况下，你去找主编看，主编他也不愿意做决定，他就找你找第三份报告。



发言人 01:37:24

一般我们就是两个决定分歧的时候，就找第三份，以人数多的意见为准。如果一个reject一个accept，那如果找第三份，第三份是reject，那就是reject。第三份是修改，那就修改东。所以这个不是必须的，这个是可选。然后往下面走走。大秀的二轮审，他举的意思，这个二轮审的具体就体现在需要把那些reviewer再请回来的意思是吧？

发言人 01:37:54

就是你再发一个invite，你外头还是那个邮件还是发给审稿人，只不过在他的页面里面，他反正只能看到自己的上一上上次报告。就是像你刚才展示的那个summer那个页面，他只能看到自己的bug，然后下面再给一个决定。他甚至也不知道哪些人被邀请了，是吧？对对对，他他一这个就涉及到利益冲突了，就这个都不能知道的。

发言人 01:38:28

那他是不是甚至也不知道作者是谁？对，这看你的公司里的出版社决定的是单盲还是双盲。像曼尼皮艾他们是做的单盲，审稿人可以看到作者，作者不能看到审稿人，就是叫单盲，双方都不能看到对方名字叫双盲。一般双盲更严谨，但是比较麻烦。就是我在上传每一个文件的时候，要把名字机构什么的信息全都去掉，删掉，然后再上传，就是会麻烦一点。但是我们如果是我们的话，我们将来肯定也会设置一个单盲的模式。就是审稿人是可以看到作者的，所以在这一步环节里面，我们就会更注重利益冲突这个部分。就是你找的审稿人一定不能跟作者有任何关联，就不能他同事或者是他的什么同门的对，这个就会涉及到一些单盲，会对于我们来说会操作会比较方便一点。

发言人 01:39:42

这个流程大致清楚吧？大致清楚。这个终审决定找的是公司期刊的期刊学术委员会等，初审也是找其他学术委员会是吧？就是理论上来说都是找他们，那初审这个环节其实都不一定对，有必要的特殊情况下也可以找，也可以不存。

发言人 01:40:02

直接跳过了是吧？对，那到时候加一个跳过的按钮，就是你不点它就行了。你可以把两个按钮，就是收集报告之后，它下面有两个按钮，一个是送你直接送送，一个是新的revision。你就只选send revision就行了，不用选新的。懂。以前的系统是那样的那就是我们就只能下面就两个butter也可以送决定也可以。就到最后的时候，反正每次审稿报告回来之后就有这两个选项，要么送决定和送修，不送修了你就要送决定。

发言人 01:40:52

行，大概了解了。我觉得就不用参考这下面的这个ABC确认不确认是什么意思？我们那银行也有一个个填写，它就是填写的数字。ABC确认的意思是把价钱谈拢了以后也不改了。是这意思，只是怕作者那边出现一些意外，就是怕有时候责任编辑他看不过来。你比如说你这个owner，你最开始跟作者谈的本来是一千是吧，你写的一千，你悄悄的改成了500。那我不知道，本来这个文章不应该是500的到，所以就希望他填进去之后就不要随便改。

发言人 01:41:37

要有什么折扣的话，最开始就应该说清楚，而且还要预防。怕有的编辑本来跟作者谈一千，然后他非要收500，然后他自己去收500，私下那啥的吃亏。客户对他本来是一千。

发言人 01:41:58

作者也就是我们刚才讨论作者，他其实进到他自己的tch board里面，只能看到一些很基本的信息，让他能看到这个ABC这个钱？这个在邮件里面会发PDF给他的。他他他他不用在那个那个table里面有一个单独的一个显示。

发言人 01:42:17

行，这个钱他肯定是要知晓的，就是最后你给他发账单。如果说他如果说这个文章是一千，那个那个owner悄悄改成500，我们最后就也会只发500的过去，那作者一看到那不觉得很奇怪吗？懂了懂了懂。对，所以他是为了避免这种信息差。所以我到我们到时候只要确保我们信息里边填的那个APC的钱和我们最终邮件发出来的那个钱对是一样的就行。那肯定就是说我发邮件的时候，一定是从系统里面再确认的这个钱是一千，我们邮件里面的就是1000，是五百，我邮件里面就是500发给作者，作者就要知晓你这个稿件是多少钱。如果作者觉得不对的话，那就是你你owner这边有问题，owner可能调高了是吧？对，所以这个就是这种APC就会容易出现这样的问题。

发言人 01:43:24

那咱们那个主页还有什么需要改的吗？主页其实就是剩下还好，就是现在就是美化。就是我我就是我说的第一部分，我觉得还是可以把那个大框框放上去，大框框就是这个状态栏，状态栏数量，你说哪个？这是主页吗？哦哦哦你说那个dash board是吧？你说的是就是我我截图最上面我把这几个，你说这个是吧？对我觉得也可以放上去，只不过他这个状态，你这个状态要按照这个来，因为你后面文章对应的照片，它就是这些了解。就是因为这样我就能一眼看到每一个状态下面有多少。

发言人 01:44:10

比如说这个recheck里面有有20K那我就知道我今天有20篇投稿，相当于是new some mission对吧？还没有recheck，因为我当天都会处理完，我当天所有的这新投稿往下面走了。对，然后按照review的现在有多少有50篇。然后我而且这个里面我后面如果我要检去检查的话，就会下面搜索里面去检查每本期刊有多少。这个会也会从管理者角度来讲，他更直观一些为难。

发言人 01:44:42

如果你觉得这个页面太单调的话，我就反正我觉得把这个放上去也稍微好看一点。行，对，就是这个页面。然后下面一个搜索栏搜索选项，然后最下面就有个table。对，就是那个。然后你这个也是主页，刚才那个主这个大颜色是不是占太多了，能不能只占这么点？您说这个深色部分是吧？对，这将来就是我们的主页吗？

发言人 01:45:17

那那还可以改，这就这一部分占太多了，这部分其实用的很少，而且你像这些东西是真正我们我希望第一页打开它其实是个这样的是最好的。上面大概就是这个范围，然后下面就是这些都能够看到下面信息。因为我上次听您说那个frontier挺好的，我就主要参照那个frontier首页做的。他们有这么大吗？也没有。

发言人 01:45:52

开了一半，你这块就不能超过车太大。你你都你都这么大了，你下面星看不到了，你下面最少要展示一排信息，就像我刚才说的这个你对，你下面至少要到这里来，这样是最好的。就是你你的你的你的期刊要有一篮子展示，你上面就大概就这范围这个框框窄一点，然后这些能够排到右下角的，或者问题怎么样就把它搓一下。

发言人 01:46:26

对，就这个长太大了，其实这部分没什么信息。就只需要这个位置就行了。OK，这样就。而且这个背景图后面也得看，就是这一忽然一打开感觉好暗色，好意是吧？对，可以。行，这个后面再慢慢调。

发言人 01:46:53

这个可以，我们主要是先看布局。反正大框架。前面就是可以，基本上都有。这个是网页吗？这个就只能网页吗？就是玩意儿。这就我们出版社的网页吗？对，而且这个是因为我们那我们这个黛西做的这个系统是跟这个出版社网页是绑定在一起的对。

发言人 01:47:38

也是差不多也是比如说就是这个ladies articles，它其实就我们刚才提交上去的一些。

发言人 01:47:54

比如什么deep learning in academic workflows，它其实在这儿有。也是可以。阿里是的，那他们那像MDPI他们那边，他们的那个后台管理系统现在是单独在卖，那是怎么回事呢？我们这个系统我打个比方说，就是你将来要能够独立出来？就这个后台管理系统理论上可以咋了？因为他像他们后台叫苏C，前台就是网页，前面就是前端就是网页。他们这个后台单独在卖，现在当时在卖。一套几百万，我天你看一下，就是我截图的这个，我还在想刘总要不要买买算了几百万，那他们肯定是买不起。

发言人 01:48:53

就他们这一套，他们内容很多，很详细，功能非常齐全。他每一个包括文章的题目，文章题目后面都有1234567899个东西，他可以去compare对比。比如说他这个文章一上来，我就考虑我的系统里面有没有这种类似的文章，然后我可以去邀请他类似的审稿人。这他们有很多功能很方便，也可能利用了一些AI现在加了一些AI的功能的，就一键compare，然后一键什么搜索相关审稿人这种细节做的很细，很就是细节做的很多。那也是他们都去调整，去开发了二十多年。成熟的老系统对所以现在去年还是前年才快三点了，才开始打包，在卖几百万1套。而且你买就像刘总之前也说的，你买的话，买别的东西，人家在后台都能看到你的数据的。

发言人 01:50:02

而且我不懂我不懂，但是我知道以前就是我们上一家公司，他们其实就是这样的IT系统，他们也就是开发了那边人买的吗？不是，他们是自己开发的，是这一套系统，这套系统是我们自己开发的吗？春城，对，就原来自己开发的，现在这套系统，就是别人在用。但是他们能够在后后台看到所有的数据，能够看到别人公司的后台的数据，留后门的就谁在用，那我就不知道，我不知道这个怎么操作，反正他们就能看到能看到别人公司的后台，就谁用就能看我就看到。就可能现在这个系统我是我开发的，跟现在已经无关了。我卖给你们了，但是你们在用，我现在这边我还是能看到你们后台数据的，留后门的可能我估计肯定是，但是我不知道怎么去留那个后门，所以我只是我只是感觉你不懂，这个时候就觉得不是很安全。这个要自己开发吗？独立自主，是的，是这个意思。