



Peer-to-Peer-Ansatz in der Medienbildung:

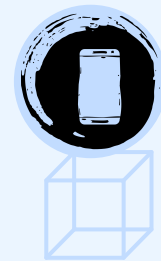
**Mediencouts - auch ein Projekt für
eure Schulen?**

Herbstakademie 2024 in Chemnitz - Schule
im digitalen Wandel

F.-A.-Brockhaus-Schule Gymnasium Leipzig



Bildungsinitiative Mediencouts



BILDUNGSINITIATIVE

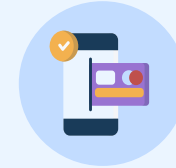
- ☐ bundesweit
- ☐ an allen Schularten
- ☐ Unterstützung bei Ausbildung und Einsatz
- ☐ Netzwerkarbeit und Koordinierung



Was sind Medienscouts?

Medienscouts sind...

... Schüler und Schülerinnen, die ein persönliches Interesse am Umgang und der Auseinandersetzung mit digitalen Medien haben und sich für Medienkompetenzförderung engagieren.



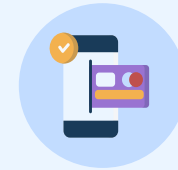
**von Schülern
für Schüler**

"Das ist ja auch eine andere Respekt-Ebene. Gegenüber einem Lehrer traut man sich nicht, manche Sachen zu sagen."

Was sind Medienscouts?

Medienscouts sind...

- ... Ansprech- und Vertrauenspersonen
- ... Fort(zu)bildende
- ... Sprachrohr für Anliegen der Schülerschaft
- ... Unterstützende beim Einsatz von Medien
- ... Beratende zu Fragen der Mediennutzung
- ... Multiplikatorinnen & Multiplikatoren



von Schülern für Schüler

*"Das ist ja auch eine
andere Respekt-Ebene.
Gegenüber einem Lehrer
traut man sich nicht,
manche Sachen zu
sagen."*



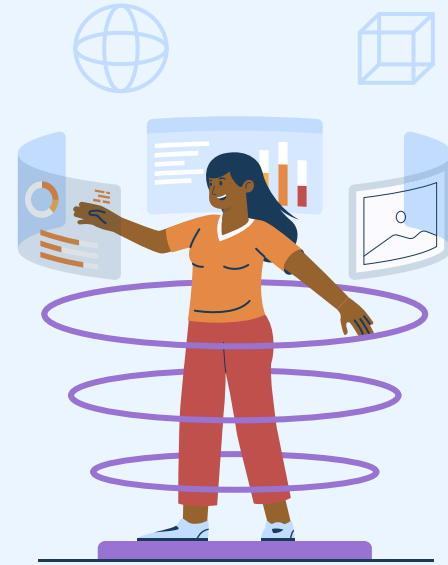
1 Suchen, Verarbeiten und Aufbewahren	2 Kommunizieren und Kooperieren	3 Produzieren und Präsentieren	4 Schützen und sicheres Agieren	5 Problemlösen und Handeln	6 Analysieren und Reflektieren
<p>1.1 Suchen und Filtern</p> <ul style="list-style-type: none"> Arbeits- und Suchintentionen klären und festlegen Suchstrategien nutzen und weiterentwickeln In verschiedenen digitalen Umgebungen suchen Relevante Quellen identifizieren und zusammenführen <p>1.2 Auswerten und Bewerten</p> <ul style="list-style-type: none"> Informationen und Daten analysieren, interpretieren und kritisch bewerten Informationsquellen analysieren und kritisch bewerten <p>1.3 Speichern und Abrufen</p> <ul style="list-style-type: none"> Informationen und Daten sicher speichern, wiederfinden und von verschiedenen Orten abrufen Informationen und Daten zusammenfassen, organisieren und strukturieren aufbewahren 	<p>2.1 Kommunizieren</p> <ul style="list-style-type: none"> Mit Hilfe digitaler Möglichkeiten kommunizieren Digitale Kommunikationsmöglichkeiten zielgerichtet und situationsgerecht auswählen und nutzen <p>2.2 Teilen</p> <ul style="list-style-type: none"> Dateien, Informationen und Links teilen Verweise und Quellenangabe beherrschen <p>2.3 Kooperieren</p> <ul style="list-style-type: none"> Digitale Werkzeuge für die Zusammenarbeit bei der Zusammenführung von Informationen, Daten und Ressourcen nutzen Digitale Werkzeuge bei der gemeinsamen Erarbeitung von Dokumenten nutzen <p>2.4 Umgangsregeln kennen und einhalten</p> <ul style="list-style-type: none"> Verhaltensregeln bei digitaler Interaktion und Kooperation kennen und anwenden Kommunikation der jeweiligen Umgebung anpassen Ethische Prinzipien bei der Kommunikation kennen und berücksichtigen Kulturelle Vielfalt in digitalen Umgebungen berücksichtigen <p>2.5 An der Gesellschaft aktiv teilhaben</p> <ul style="list-style-type: none"> Öffentliche und private Dienste nutzen Medienerfahrungen weitergeben und in kommunikative Prozesse einbringen Als selbstbestimmter Bürger aktiv an der Gesellschaft teilhaben 	<p>3.1 Entwickeln und Produzieren</p> <ul style="list-style-type: none"> Mehrere technische Bearbeitungswerkzeuge für digitale Medien kennen und anwenden Eine Produktion planen, dokumentieren und in verschiedenen Formaten gestalten, präsentieren, veröffentlichen oder teilen <p>3.2 Weiterverarbeiten und Integrieren</p> <ul style="list-style-type: none"> Inhalte in verschiedenen Formaten bearbeiten, zusammenführen, präsentieren und veröffentlichen oder teilen Informationen, Inhalte und vorhandene digitale Produkte weiterverarbeiten und in bestehendes Wissen integrieren <p>3.3 Rechtliche Vorgaben beachten</p> <ul style="list-style-type: none"> Bedeutung von Urheberrecht und geistigem Eigentum kennen Urheber- und Nutzungsrechte (Lizenzen) bei eigenen und fremden Werken berücksichtigen Bedeutung der Persönlichkeitsrechte kennen Fremde und eigene Persönlichkeitsrechte beachten 	<p>4.1 Sicher in digitalen Umgebungen agieren</p> <ul style="list-style-type: none"> Risiken und Gefahren in digitalen Umgebungen kennen, reflektieren und berücksichtigen Strategien zum Schutz entwickeln und anwenden Strategien für den Fall der Verletzung von Rechten kennen und anwenden <p>4.2 Persönliche Daten und Privatsphäre schützen</p> <ul style="list-style-type: none"> Maßnahmen für Datensicherheit und gegen Datenmissbrauch berücksichtigen Privatsphäre in digitalen Umgebungen durch geeignete Maßnahmen schützen Sicherheitseinstellungen ständig aktualisieren Jugendschutz und Verbraucherschutz berücksichtigen <p>4.3 Gesundheit schützen</p> <ul style="list-style-type: none"> Suchtgefahren vermeiden, sich selbst und andere vor möglichen Gefahren schützen Digitale Technologien gesundheitsbewusst nutzen Digitale Technologien für soziales Wohlergehen und Eingliederung nutzen <p>4.4 Natur und Umwelt schützen</p> <ul style="list-style-type: none"> Umweltauswirkungen digitaler Technologien kennen und berücksichtigen Digitale Technologien ökologisch und sozial verantwortungsbewusst erwerben und nachhaltig nutzen 	<p>5.1 Technische Probleme lösen</p> <ul style="list-style-type: none"> Anforderungen an digitale Umgebung formulieren Technische Probleme identifizieren Bedarfe für Lösungen ermitteln und Lösungen finden bzw. Lösungsstrategien entwickeln <p>5.2 Werkzeuge bedarfsgerecht einsetzen</p> <ul style="list-style-type: none"> Eine Vielzahl von digitalen Werkzeugen kennen und kreativ anwenden Anforderungen an digitale Werkzeuge formulieren Passende Werkzeuge zur Lösung identifizieren Digitale Umgebungen und Werkzeuge zum persönlichen Gebrauch anpassen <p>5.3 Eigene Defizite ermitteln und nach Lösungen suchen</p> <ul style="list-style-type: none"> Eigene Defizite bei der Nutzung digitaler Werkzeuge erkennen und Strategien zur Beseitigung entwickeln Eigene Strategien zur Problemlösung mit anderen teilen <p>5.4 Digitale Werkzeuge und Medien zum Lernen, Arbeiten, Problemlösen nutzen</p> <ul style="list-style-type: none"> Effektive digitale Lernmöglichkeiten finden, bewerten und nutzen Persönliches System von vernetzten digitalen Lernressourcen selbst organisieren <p>5.5 Algorithmen erkennen und formulieren</p> <ul style="list-style-type: none"> Funktionsweisen und grundlegende Prinzipien der digitalen Welt kennen und verstehen Algorithmische Strukturen in genutzten digitalen Tools erkennen und formulieren Eine algorithmische Struktur zur Lösung eines Problems planen und verwenden 	<p>6.1 Medien analysieren und bewerten</p> <ul style="list-style-type: none"> Gestaltungsmittel von digitalen Medienangeboten kennen und bewerten Interessengeleitete Setzung, Verbreitung und Dominanz von Themen in digitalen Umgebungen erkennen und beurteilen Wirkungen von Medien in der digitalen Welt analysieren und konstruktiv damit umgehen <p>6.2 Medien in der digitalen Welt verstehen und reflektieren</p> <ul style="list-style-type: none"> Vielfalt der digitalen Medienlandschaft kennen Chancen und Risiken des Mediengebrauchs in unterschiedlichen Lebensbereichen erkennen, eigenen Mediengebrauch reflektieren und ggf. modifizieren Vorteile und Risiken von Geschäftsaktivitäten und Services im Internet analysieren und beurteilen Wirtschaftliche Bedeutung der digitalen Medien und digitaler Technologien kennen und für eigene Geschäftsideen nutzen Die Bedeutung von digitalen Medien für die politische Meinungsbildung und Entscheidungsfindung kennen und nutzen Potenziale der Digitalisierung im Sinne sozialer Integration und sozialer Teilhabe erkennen, analysieren und reflektieren <p>6.3 Wertevorstellungen entwickeln, reflektieren und nutzen</p> <ul style="list-style-type: none"> Eigene Wertevorstellungen als Orientierungs- und Handlungsgrundlagen in der digitalen Welt entwickeln, reflektieren und nutzen

Warum überhaupt Medienscouts? Vorteile des Projekts

Medienbildung als Aufgabe der Schule

Aber wie soll Schule das leisten?

→ Potenziale der SuS nutzen



Etablierung an Schulen

1

Ausgangssituation & Ziele

Status Quo-Medienbildung und Schulentwicklungsziele besprechen

2

Umsetzungsmöglichkeiten

Finanzierung sowie zeitliche und personelle Ressourcen klären

3

Gruppenfindung

Zielgruppe festlegen, SuS akquirieren und erstes Treffen planen

Etablierung an Schulen

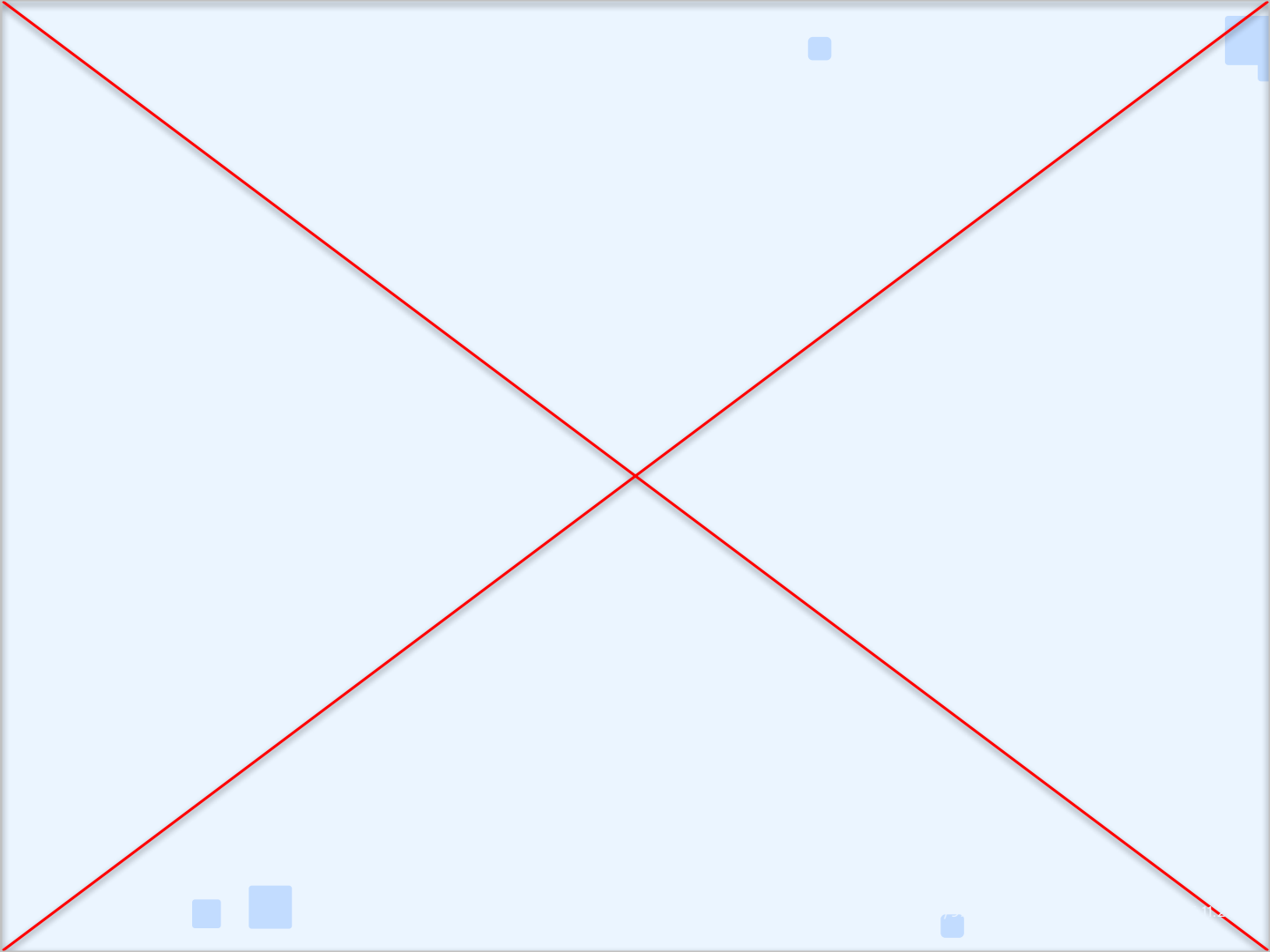


2

Umsetzungsmöglichkeiten

- ❑ Möglichkeiten der Team-Zusammenstellung
- ❑ Finden eines geeigneten Arbeitsmodus
- ❑ Klären der Finanzierung







Unsere Motivationsgründe





02

Schüler- Akquise

Wie kann man Schüler und Schülerinnen
für die Medienscouts und die Arbeit an
Projekten gewinnen?



Schüler-Akquise



Homepage

Vorstellung des GTAs



Präsenz zeigen

Schulveranstaltungen
Sprechstunde



Arbeit mit Klassen

Klassenbesuche
Infoveranstaltungen
Minimedienscouts



Herbstakademie 2024

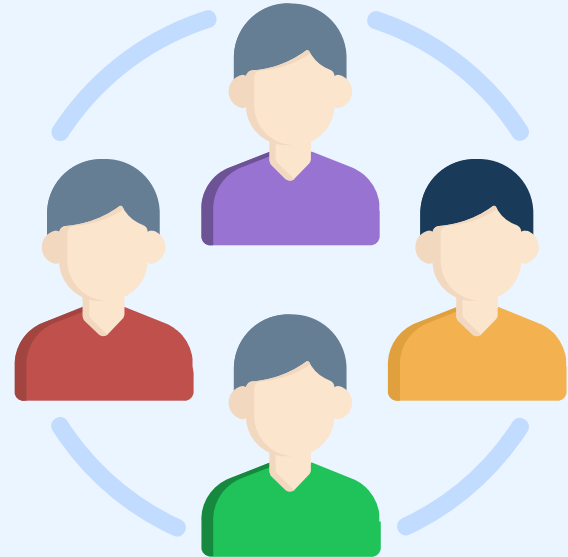




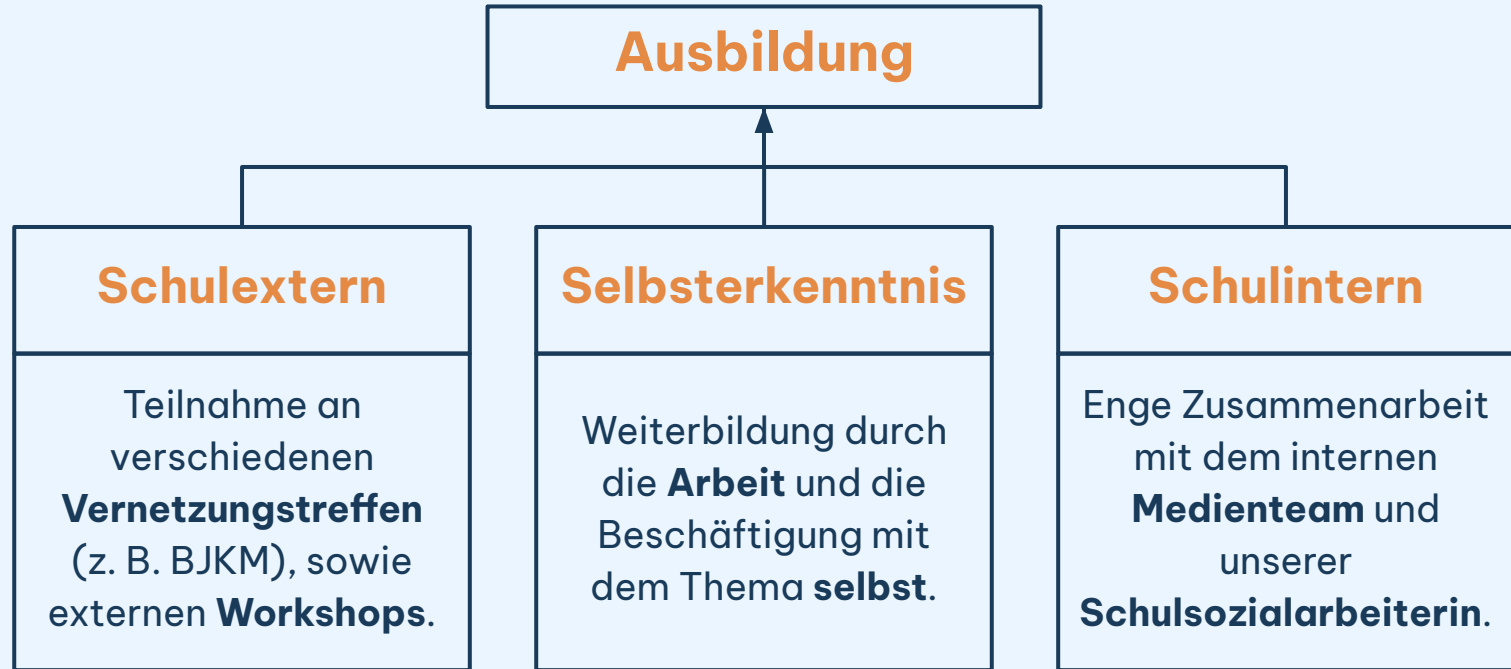
03

Scout- Ausbildung

Wie können sich Medienscouts
qualifizieren und weiterbilden?



Scout-Ausbildung

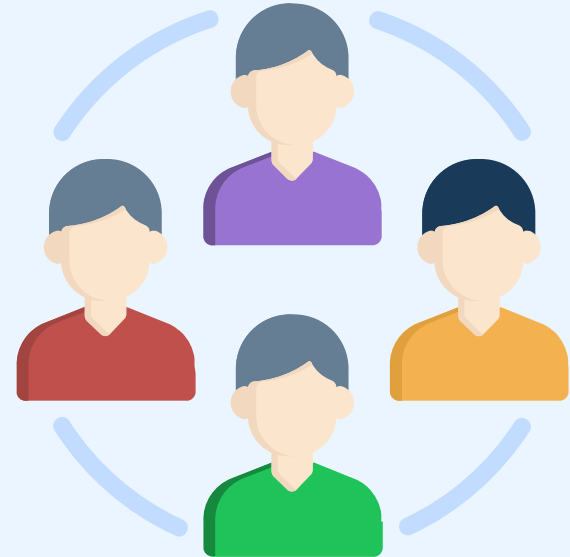




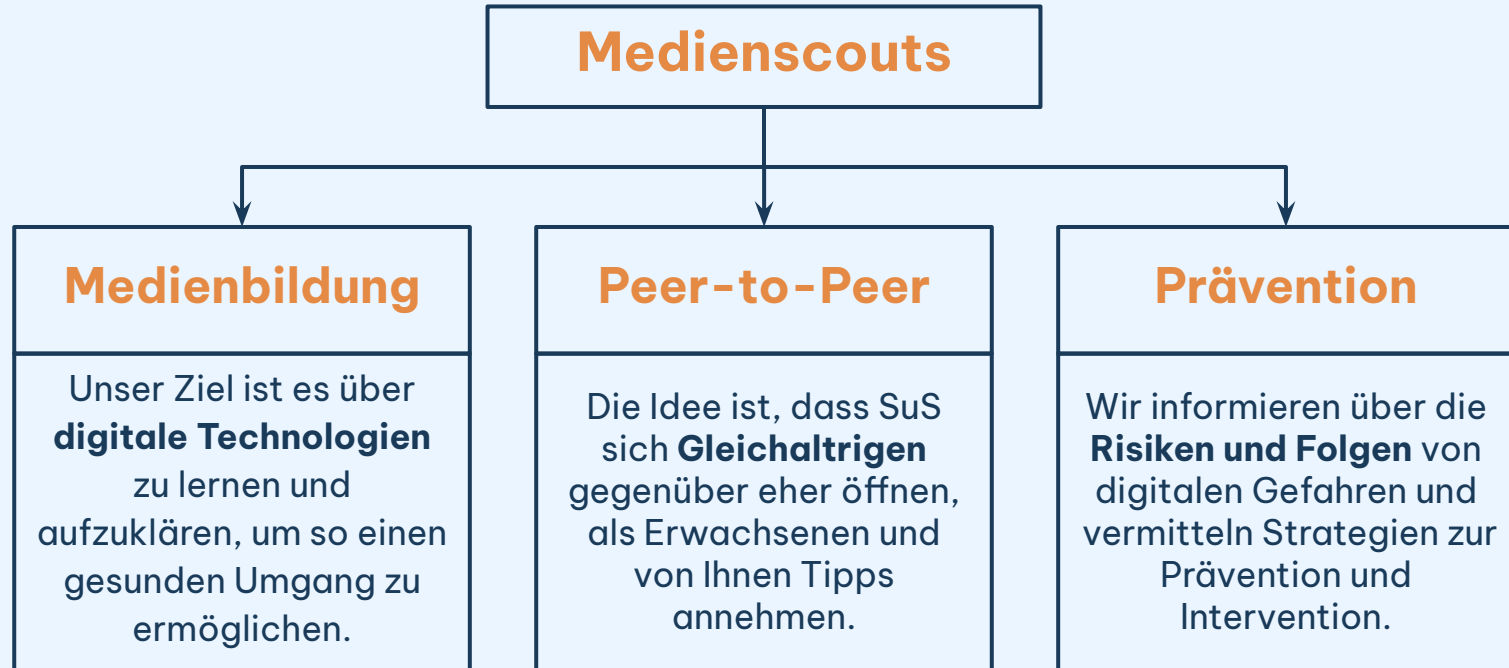
04

Themen- schwerpunkte

Welche Ziele haben wir uns
gesetzt und wie erreichen wir die?



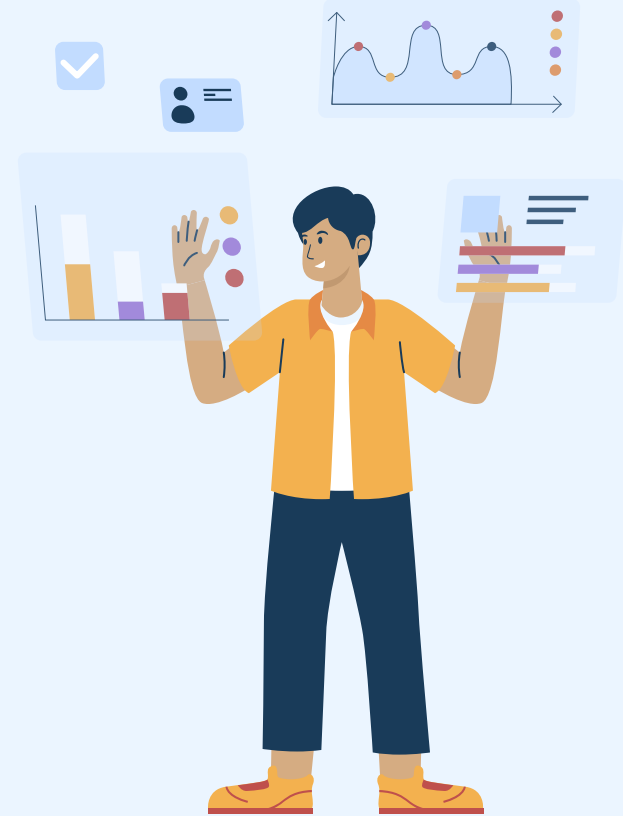
Themenschwerpunkte



05

Aktuelle Arbeit

Welche verschiedenen Projekte sind
schon an unserer etabliert?



Aktuelle Arbeit

Angebot einer Sprechstunde

Angebot von externen Workshops

Unterstützung versch. Kompetenzschulungen

Foto- und Videografie

Eigener Workshop

“Diskriminierung im Netz - Cybermobbing”

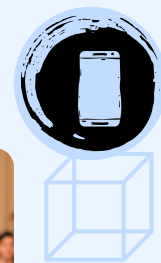


Foto- und Videografie



Cybermobbing Workshop

Mit den 5. Klassen im Peer-to-Peer Prinzip

Zentrale Themen:

- Strategien für Betroffene und Außenstehende
- Hintergründe und Gründe für Cybermobbing
- Emotionale Perspektive der Betroffenen

Unterstützende Materialien:

- Eigene Chat-App (Simulation von Situationen)



Mediensprecher

Digitale Experten/ Expertinnen für jede Klasse

Ziel:

- 1-2 Schülerinnen und Schüler pro Klasse
- Digital geschult als Ansprechpartner*innen für technische Fragen

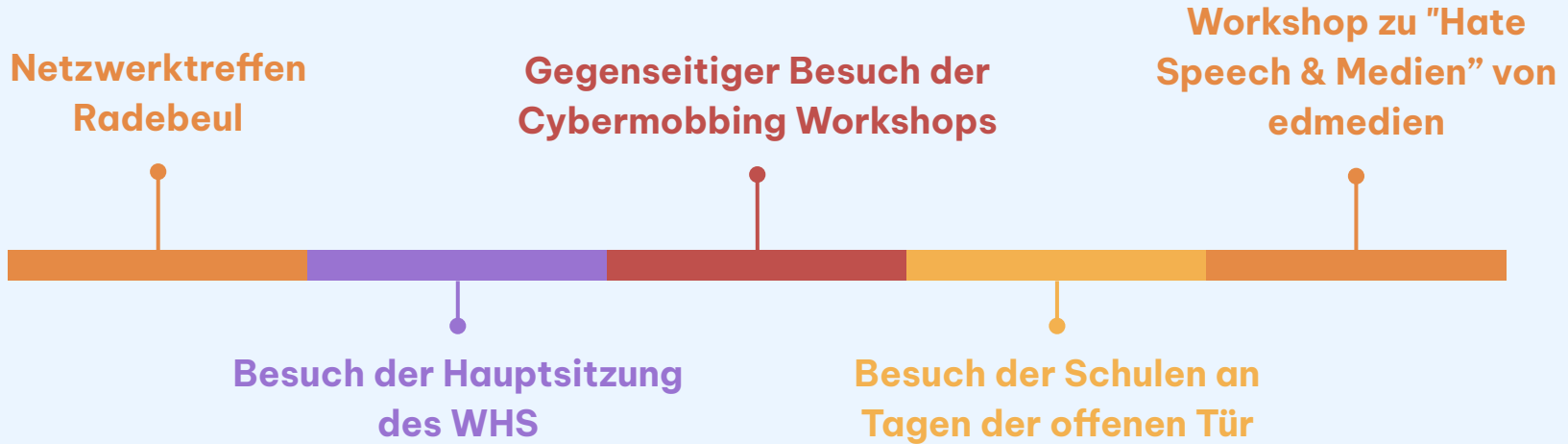
Schulungsthemen:

- Präsentationen starten: *Tipps & typische Fehler vermeiden*
- Technische Ausstattung: *Begrenzungen & Standorte*
- Digitale Tafeln: *Funktionen & Anwendungen*





Vernetzung mit dem WHS



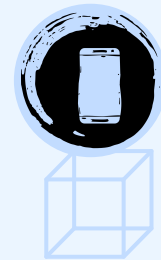
06

Herausforderungen

Welche Probleme und Herausforderungen können auftreten?



Herausforderungen



Grenzen der Arbeit

Wo setzt man die Grenzen und wie kommuniziert man diese?

SuS-Akquise

Wie kann man SuS für das Projekt begeistern?

Bekanntheit

Wie baut man sich innerhalb der Schule einen Ruf auf?

Zeitliche Grenzen

Wie teilt man sich die Zeit ein? Wie sieht unser Zeitmodell aus?



Danke!

Haben Sie noch irgendwelche Fragen?



F.-A.-Brockhaus-Schule

medienscouts@brockhaus-gymnasium.de



Webauftritt