

Cahier des charges



Sommaire:

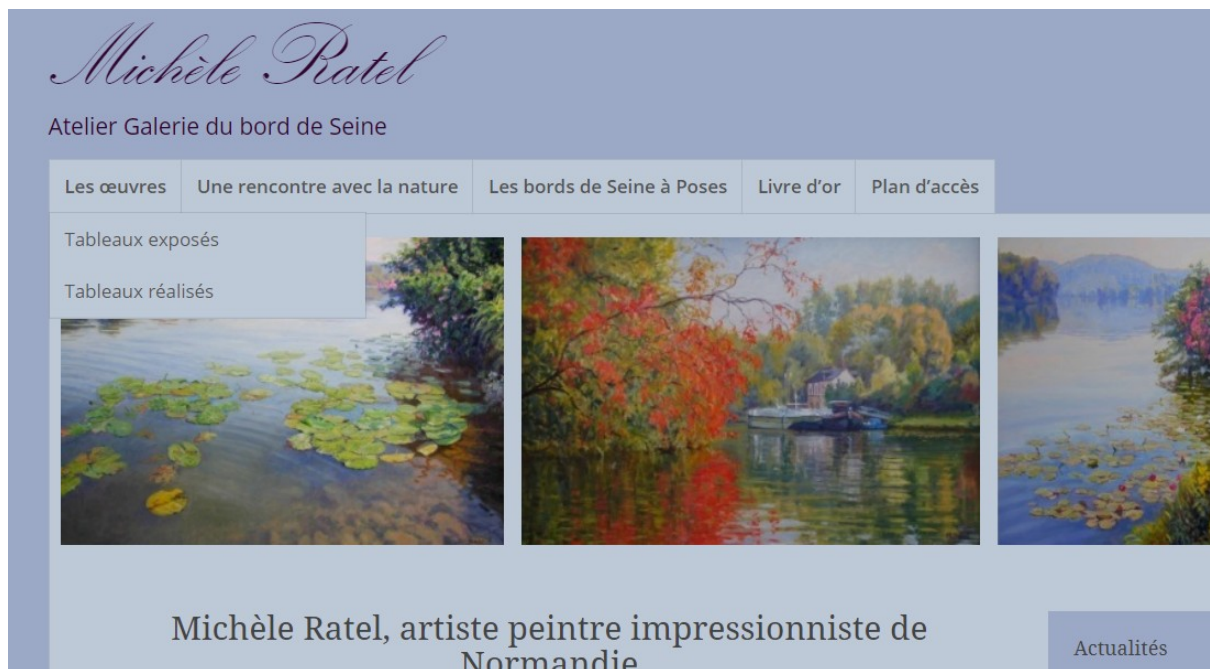
Objet	
-Site	Page 2
-Objectifs principaux	Page 2
Bilan existant	
-Atouts	Page 3
-Problèmes	Page 3
Spécifications fonctionnelles	
-Acteurs	Page 3
-Fonctionnalité	Page 3
Spécifications techniques	
-Aspects esthétiques	Page 4
-Aspects ergonomiques et structurels	Page 4

Objet

-Site

Nous allons réaliser une refonte du site de l'artiste Michèle Ratel.

Lien : www.mratel.fr



-Objectifs principaux

L'objectif principal de ce site est de promouvoir les œuvres d'une artiste et de faire découvrir son histoire personnelle.

L'un des objectifs complémentaires est de communiquer sur ses expositions à venir. Il est également de rendre accessible son atelier, ouvert à la visite et de rendre visible les œuvres de l'artiste, disponibles à la vente.

Les utilisateurs du site pourront suivre l'artiste grâce à ses actualités. Ils pourront enfin contacter l'artiste par le biais d'un formulaire de contact et lui laisser un commentaire qui s'ajoutera dans le livre d'or après validation de l'artiste.

Bilan existant

-Atouts

Le site dispose de contenus complets et de qualité.

-Problèmes

Les problèmes majeurs de ce site sont :

- La structuration dans les différents onglets du menu
- La charte graphique, pas assez moderne
- Les RGPD et mentions légales (qui ne sont pas présentes)
- Le formulaire de contact pas assez visible (dans le livre d'or) / pas de captcha
- Il ne semble pas à jour avec le copyright 2017.

Spécifications fonctionnelles

-Acteurs

Les acteurs ici sont l'artiste et les internautes.

L'artiste doit partager ses dernières œuvres en ajoutant régulièrement ses créations. Elle doit mettre à jour ses actualités (expositions ou visite de l'atelier) grâce à de nouveaux articles.

Les internautes doivent accéder au site puis le consulter afin de découvrir cette artiste. Ils peuvent laisser des commentaires qui seront soumis à l'artiste et communiquer avec elle via le formulaire de contact.

-Fonctionnalité

En tant qu'internaute, je peux consulter les œuvres, la biographie et visiter l'atelier de l'artiste. Je peux également contacter l'artiste et même suivre son actualité grâce aux différents articles publiés par l'artiste.

En tant qu'artiste, je peux ajouter ou retirer des œuvres, ajouter ou retirer des expositions, informer les internautes par le biais des actualités. Enfin, je peux communiquer avec les internautes via le formulaire de contact.

Spécifications techniques

Aspects esthétiques :

- Thème choisi : **NatureSpace**. Ce thème est en adéquation avec la nature, thème développé par l'artiste dans ses peintures.

Aspect ergonomique et structurel :

- Menu de navigation :
 - Accueil
 - Biographie
 - Galerie
 - Tableaux réalisés
 - Tableaux exposés
 - Atelier
 - Actualités
 - Contact

Accueil

Réaliser une page originale illustrée avec des peintures de l'artiste.

Biographie

Mettre une photo de l'artiste.

Galerie

Mettre en avant toutes ses peintures avec leurs formats si disponible.

Atelier

Ajouter une carte ainsi que des photos de l'atelier et des trois salles d'expositions.

Actualités

Mettre en place une page de d'actualité modifiable pour l'artiste grâce à des articles.

Contact

Mettre en place un formulaire de contact avec un captcha.

Ajouter un lien facebook afin qu'il soit visible sur chaque page, ainsi que le RGPD en bas de page.