Ilse Crawford

Biografía.

Ilse Crawford, nacida en Londres en el año 1962 es una diseñadora, profesora y directora creativa mundialmente reconocida por su trabajo en la creación y diseño de interiores. Pionera en el diseño humanista y su aplicación en entornos, objetos y experiencias, siempre teniendo en mente las verdaderas necesidades humanas, estudió historia en la Universidad de Bedford y posteriormente trabajó para varias revistas de arquitectura e interiores hasta finalmente formar su propio estudio en 2003.

Su compasión por las personas le permite diseñar con una conexión más profunda con los sentimientos que transmite, estableciendo un sentido del lugar y pertenencia que se ven reflejados en sus obras al dar la impresión de ser lugares que pese a ser de diseño no dan la impresión de simplemente ser maquetas, una tendencia y sensación cada vez más comunes, sino que dan la impresión de poder ser la casa de cualquier persona y de que realmente se encuentran habitadas, generando una sensación familiar y acogedora.

Ganadora de varios premios como el London Design Medal en el año 2021 y perteneciente al CBE (Order of British Empire) en la actualidad es la directora del estudio Studiollse, donde trabaja con un grupo de diseñadores creando todo tipo de interiores fascinantes y con muchísima personalidad.

Soho House.

Este edificio situado en la ciudad de Nueva York y construido en 2004 es perteneciente al grupo privado Soho House & Co, fundado en 1995 como un club privado para aquellas personas pertenecientes a la industria creativa . Ilse y su estudio fueron los seleccionados para plasmar en él no sólo la expresión visual sino que también el ADN propio del club.

Para ello convirtieron un edificio industrial del distrito de Meatpacking en un hotel de 27 habitaciones, en el que se pueden encontrar bares, un restaurante, un cine y una piscina en la azotea. En la actualidad la Soho House de NY se ha convertido en un lugar emblemático de la ciudad.

Embassy House.

En 2015 diseñaron un apartamento en Embassy House, una ubicación muy prestigiosa en la ciudad de Beijing. Para ello buscaron incorporar la arquitectura curva tan característica del exterior en su interior, además aprovecharon para conectar los espacios a través de una pared sinuosa de madera.

Con una paleta de colores táctiles y robustos que realza la conexión con la naturaleza y proporciona una sensación de solidez y permanencia.

Duddell's Art Club.

Ubicado en la ciudad de Hong Kong y creado en 2013, el club de arte de Duddell's es un hogar para la creciente multitud de arte de la ciudad. En él podemos encontrar un restaurante, un bar, un espacio para eventos y una terraza de dos pisos desde la que observar el skyline. Además su interior tiene la capacidad de adaptarse para complacer las necesidades de sus huéspedes independientemente del volumen de trabajo y la hora del día.

Lámpara W203 Ilumina.

La lámpara W203 llumina es una remodelación de la clásica lámpara de biblioteca pero en una versión más moderna. Ganadora de múltiples premios por su diseño, en ella la luz emerge de un punto invisible que crea un brillo en la atmósfera de la habitación que gracias a su cúpula plana se mantiene óptima y adecuada.

Cathay Business Class Lounge.

Inaugurado en 2016, el Pier Business Class Lounge es el más grande de la red mundial de Cathay Pacific con capacidad para 550 viajeros. En él se trató de eliminar la sensación de encontrarse en una oficina de trabajo y se conectaron varios espacios entre sí buscando la comodidad y la facilidad para operar en ellos. Estos incluyen la barra Noodle, la cual ofrece comida rápida saludable y del día, además de un bar y una tetería decorados con materiales naturales y hermosos y prácticos muebles.