**2023年长沙市初中学业水平考试试卷语文**

**注意事项：**

**1.答题前，请考生先将自己的姓名、准考证号填写清楚，并认真核对条形码上的姓名。准考证号、考室和座位号；**

**2.必须在答题卡上答题，在草稿纸、试题卷上答题无效；**

**3.答题时，请考生注意各题题号后面的答题要求；**

**4.请勿折叠答题卡，保持字体工整、笔迹清晰、卡面清洁；**

**5.答题卡上不准使用涂改液、涂改胶和贴纸；**

**6.本学科试卷共23道题目，考试时量150分钟，满分120分。**

**一、积累与运用（共19分）**

1. 下列加点字的字音、字形全都正确的一项是（ ）

A. 单薄（báo） 赤膊（bó） 账薄 博览群书

B. 招募（mò） 暮（mù）色 羡慕 幕霭沉沉

C. 揣（chuāi）度 瑞（ruì）雪 端详 气惴吁吁

D. 崎岖（qū） 驱逐（qū） 海鸥 呕心沥血

【答案】D

【解析】

【详解】本题考查字音字形。

A.单薄（báo）——bó，账薄——账簿；

B.招募（mò）——mù，幕霭沉沉——暮霭沉沉；

C.揣（chuāi）度 ——chuǎi，气惴吁吁——气喘吁吁；

故选D。

2. 下面这段话中加点词语使用最恰当的一项是（ ）

互联网时代，“快餐”式阅读成为了很多人喜欢的阅读方式。这种阅读方式貌似快速收集了络绎不绝的资讯，其实是囫囵吞枣，而静下心来的慢阅读反而变得百闻不如一见。因此，我们应该破除这种叹为观止的阅读方式。

A. 络绎不绝 B. 囫囵吞枣 C. 百闻不如一见 D. 叹为观止

【答案】B

【解析】

【详解】本题考查词语运用。

A.络绎不绝：形容行人、车马、船只等来往频繁，连续不断。不能形容“资讯”，对象使用错误；

B.囫囵吞枣：原指把枣整个咽下去，不加咀嚼，不辨滋味；比喻对事物不加分析思考。正确；

C.百闻不如一见：本义为听到很多次，还不如亲眼见到一次。表示耳闻不如眼见可靠。强调了亲眼看见的重要性。不能用来指“阅读”；

D.叹为观止：用来赞叹所见的事物尽善尽美，好到了极点。不能形容“阅读方式”，对象使用错误；

故选B。

3. 下面是某同学写的“致敬航天英雄”新闻稿中的一段话，其中有语病的一句是（ ）

①5月30日上午，九年级四班全体同学观看了神舟十六号载人飞船发射的全过程。②当神舟十六号载人飞船发射成功时，同学们欢呼雀跃，激动万分。③接着，大家畅谈了自己的感受，纷纷表示能否像航天英雄一样实现报效祖国的理想，取决于自己努力学习。④通过这次活动，同学们明确了自己当下的责任和未来的使命。

A. ① B. ② C. ③ D. ④

【答案】C

【解析】

【详解】本题考查病句辨析能力。

C.两面对一面，可在“努力学习”前面加上“是否”。

故选C。

4. 下面是某同学摘录的介绍围棋的文字，排序最恰当的一项是（ ）

①围棋有“三得”，即“得好友、得人和、得心语”。

②围棋以其丰富的文化底蕴在我国传统文化中占有重要地位。

③不仅如此，围棋还常被人们称作“头脑体操”，能使头脑得到锻炼，促进健康，可“得天寿”。

④也就是说，围棋可以使人们广交朋友，教人与人和谐相处，让人们能够进行心灵的沟通，同时，对人们的健康长寿也有着重要的作用。

⑤因此，围棋也成为了一项深受广大民众喜爱的体育项目。

A. ②①④③⑤ B. ②①③④⑤ C. ①④③②⑤ D. ①②④⑤③

【答案】B

【解析】

【详解】本题考查句子的排序与衔接。

综合阅读五个句子可知，语段主要介绍了围棋对人发展的重要意义。由此可确定第②句为首句，指出围棋在我国的传统文化中占有重要地位；①句总括围棋的三个重要意义，④句是对①句的展开说明，因此，①④句应按顺序捆绑在一起承接在②句之后；③句“不仅如此”进一步说明了围棋还有其他方面的作用，由此③句承接④句之后；最后⑤句进行总结，说明围棋是一项深受民众喜爱的体育项目。故排序为：②①③④⑤；

故选B。

5. 下面是某同学根据以下知识卡片做出的分析或推断，其中有明显错误的一项是（ ）

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| 标题 | 作者/朝代 | 游历地点 | 创作背景 | 情感 |
| 《小石潭记》 | 柳宗元/唐 | 小石潭 | 写于作者被贬永州期间 | 从“心乐之”到“悄怆幽邃” |
| 《醉翁亭记》 | 欧阳修/北宋 | 琅琊山 | 写于作者被贬滁州期间 | 寄情山水，与民同乐 |
| 《记承天寺夜游》 | 苏轼/北宋 | 承天寺 | 写于作者被贬黄州期间 | 既有赏月的闲适，也有被贬的落寞悲凉 |

A. “记”是古代一种文体，大多是记述旅途见闻，描摹山水风光，吟咏人文胜迹，记录风土人情等。

B. 柳宗元、欧阳修、苏轼均有散文名篇传世，他们与韩愈、苏洵、苏辙、王安石、曾巩并称“唐宋八大家”

C. 柳宗元、欧阳修、苏轼仕途都比较坎坷，都有被贬的经历，以上三篇文章都是在被贬期间写的。

D. 古代文人在仕途不顺、心情低落时都会写寄情于山水的文章，这些文章都表达出他们无法自拔的落寞悲伤情绪。

【答案】D

【解析】

【详解】本题考查文学常识。

D.“被贬的落寞悲凉”错误，作者在贬谪中虽感慨幽微，却能随缘自适，自我排遣，表达了作者旷达、闲适的心情。

故选D。

6. 古诗文默写。

（1）王维在《使至塞上》中以“\_\_\_\_\_\_，\_\_\_\_\_\_”的诗句展现了雄奇壮丽的塞外风光。

（2）范仲淹在《岳阳楼记》中写的一句“\_\_\_\_\_\_，\_\_\_\_\_\_”体现了古仁人志士宠辱不惊的旷达胸襟。

【答案】 ①. 大漠孤烟直 ②. 长河落日圆 ③. 不以物喜 ④. 不以己悲

【解析】

【详解】本题考查默写古诗文。默写题作答时，一是要透彻理解诗文的内容；二是要认真审题，找出符合题意的诗文句子；三是答题内容要准确，做到不添字、不漏字、不写错字。“直、己”等字词容易写错。

**综合性学习（共5分）**

**光明中学举办以“青春赛场·活力绽放”为主题的体育节，请你参与体育节的以下宣传活动。**

7. 【拟写宣传口号】学校为运动项目征集宣传口号，请你仿照下面的示例，结合项目特点，给“3000米长跑”项目拟写一句宣传口号。

示例“4×100米接力赛”项目：合力奔跑，共创佳绩！

“3000米长跑”项目：\_\_\_\_\_\_

【答案】示例：坚持奔跑，挑战自我！

【解析】

【详解】本题考查拟写宣传标语的能力。为某个活动拟写宣传标语，所拟写的宣传标语一定要主题突出，语意简洁明了，有号召性和鼓动性，一般多采用对偶、比喻等修辞。在拟写时要符合“3000米长跑”的特点。

示例：顽强拼搏，超越极限！

8. 【设计封面图案】学校将制作一本图文并茂的体育节纪念册，下面是同学们提供的三种纪念册封面设计构想，请结合体育节主题选择你认为最恰当的一种并说明理由。

第一种：背景图是漫长的跑道和宽阔的看台，主画面是一根鲜艳的红色终点线。

第二种：背景图是宽阔的跑道，主画面是一群奔跑的朝气蓬勃的青少年。

第三种：背景图是篮球、排球等球类图形，主画面是一行大字：“友谊第一，比赛第二”。

【答案】第二种最恰当。这个设计的主画面是一群“奔跑的朝气蓬勃的青少年”，符合体育节的主题“青春”和“活力”的元素：背景图上的“跑道”体现“赛场”的体育元素。

【解析】

【详解】本题考查图文转换能力。

示例一：第一种最恰当。这个设计的主画面是一根鲜艳的红色终点线，符合体育节的主题“青春赛场，活力绽放”，漫长的跑道和宽阔的看台体现“赛场”的体育元素。

示例二：第三种最恰当。这个设计的主画面是一行大字：“友谊第一，比赛第二”，符合当今倡导的体育精神，篮球、排球等球类图形体现“赛场”的体育元素。

**二、阅读与理解（共45分）**

**（一）古诗文阅读（共17分）**

阅读下面的诗歌，完成小题。

苏武

李白

苏武①在匈奴，十年持汉节②。

白雁上林飞，空传一书札③。

牧羊边地苦，落日归心绝④。

渴饮月窟⑤冰，饥餐天上雪。

东还沙塞远，北怆河梁⑥别。

泣把李陵⑦衣，相看泪成血。

【注释】①苏武：西汉时期杰出的外交家，民族英雄。②十年持汉节：“十年”指苏武被扣押在匈奴前后共十九年，“汉节”指表示汉朝使节身份的符节。③白雁上林飞，空传一书札：“上林”指上林苑，汉武帝时修建的御苑：“书札”指书信：西汉朝廷假借在上林苑收到了苏武的白雁传书，以此要求匈奴放还苏武等人。④绝：毫无希望。⑤月窟：指极寒之地。⑥河梁：桥梁。⑦李陵：西汉名将，出击匈奴时战败投降；曾劝苏武投降，没有成功。

9. 下面对这首诗歌的理解或分析正确的一项是（ ）

A. “苏武在匈奴，十年持汉节”写苏武被扣押匈奴十九年，始终不辱使命。表现了苏武坚定不移、矢志不渝的民族气节。

B. “白雁上林飞，空传一书札”写苏武找到了和家人联系的方法并经常“白雁传书”。不仅体现了苏武行事之周全，也表达出他思乡之迫切。

C. “渴饮月窟冰，饥餐天上雪”描绘了环境和天气的恶劣，写出了战争给百姓带来的深重苦难。

D. “东还沙塞远，北怆河梁别”写出归途之遥远，同时也表达出苏武对生活多年的漠北产生了依依不舍的情感。

10. 请你说出对“牧羊边地苦，落日归心绝”中“苦”的理解。

【答案】9. A 10. ①边地环境恶劣之苦； ②归乡无望之苦

【解析】

【9题详解】

本题考查理解诗意。

B.“白雁上林飞，空传一书札”意思是他利用白色大雁传信息，飞到了汉武帝的上林苑。再结合注释“西汉朝廷假借在上林苑收到了苏武的白雁传书，以此要求匈奴放还苏武等人”可知，“苏武找到了和家人联系的方法并经常‘白雁传书’”错误；

C.“渴饮月窟冰，饥餐天上雪”意思是渴了就饮用寒冷的冰窖水，饿了就食用天上的飘雪。是写苏武的艰苦，“写出了战争给百姓带来的深重苦难”错误；

D.“东还沙塞远，北怆河梁别”意思是终于在汉武帝的关怀下，苏武可以从遥远的漠北回归长安了，他和李陵临河诀别，怆恻心欲绝。是写和李陵的依依不舍，“表达出苏武对生活多年的漠北产生了依依不舍的情感”错误；

故选A。

【10题详解】

本题考查理解诗意。

“牧羊边地苦，落日归心绝”意思是：他在遥远的北方牧羊，艰苦万分，回归家乡的心如同西落的太阳，几乎要绝望。“牧羊边地苦”写出边地环境恶劣之苦，“落日归心绝”写出归乡无望之苦。

阅读下面的文言文，完成小题。

苏武牧羊

单于使卫律召武受辞①。武谓惠②等：“屈节辱命，虽生何面目以归汉？”引佩刀自刺。卫律惊，自抱持武。驰召医，凿地为坎，置煴火③，覆武其上，蹈其背，以出血。武气绝，半日复息。

律知武终不可胁，白单于。单于愈益欲降之。乃幽④武，置大客中，绝不饮食。天雨雪武卧啮雪与旃毛并咽之数日不死。匈奴以为神，乃徙武北海上无人处，使牧羝⑤。羝乳乃得归⑥。别其官属常惠等，各置他所。

武既至海上，廪食⑦不至，掘野鼠去草实而食之。杖汉节牧羊，卧起操持，节旄尽落。

（选自《汉书》，有删减）

【注释】①受辞：听取供词。②惠：人名，指常惠。③煴火：微火。④幽：囚禁。⑤羝：公羊。⑥羝乳乃得归：等到公羊生了小羊才能回归汉朝。⑦廪食：配给的粮食。

11. 下面对文中加点字词的理解或推断，正确的一项是（ ）

A. “引佩刀自刺”中的“引”本义是“拉弓”，引申为“牵引”“延长”“举，拿”等，在此处取“牵引”之意。

B. “单于愈益欲降之”中的“益”与“精益求精”中的“益”意思相同。

C. “徙”有“迁移”“调动”“流放”等义项，“乃徙武北海上无人处”中的“徙”应为“调动”之意。

D. “掘野鼠去草实而食之”中的“食”和“食之不能尽其材”（《马说》）中的“食”意思相同。

12. 下列对文中画波浪线语句的断句，正确的一项是（ ）

A. 天雨雪武卧/啮雪与旃毛并咽之数日/不死

B. 天雨雪武卧啮/雪与旃毛并/咽之数日不死

C. 天雨雪/武卧啮雪与旃毛/并咽之数日不死

D. 天雨雪/武卧啮雪与旃毛并咽之/数日不死

13. 用现代汉语写出文中画线语句的大意。

屈节辱命，虽生何面目以归汉？

14. 结合所选文段及李白的《苏武》诗歌，分析苏武形象的主要特点。

【答案】11. B 12. D

13. 丧失气节、有辱使命，即使活着，又有什么脸面回归汉朝廷呢？

14. ①意志坚定：从“十年持汉节”或“渴饮月窟冰，饥餐天上雪”或“天雨雪，武卧啮雪与旃毛并咽之，数日不死”可以看出：②忠贞爱国或有民族气节：从“屈节辱命，虽生何面目以归汉”或“律知武终不可胁”或“十年持汉节”或“杖汉节牧羊，卧起操持，节旄尽落”可以看出；③宁死不屈：从“引佩刀自刺”或“律知武终不可胁”可以看出。

【解析】

【11题详解】

本题考查文言实词。

A．“引佩刀自刺”句意：拿出佩带的刀自刎。引：拿；

C．“乃徙武北海上无人处”句意：就把苏武迁移到北海边没有人的地方。徙：迁移；

D．“掘野鼠去草实而食之”句意：掘野鼠、收草实来吃；食：吃。“食之不能尽其材”句意：喂马的人不知道它能（日行）千里而（像普通的马一样）来喂养它；食：同“饲”，喂；

故选B。

【12题详解】

本题考查文言文断句。根据文言文断句的方法，先梳理句子大意，结合语法，然后断句。

句意：天下雪，苏武卧着嚼雪同旃毛一起吞下去，几日不死。

根据句意断为：天雨雪/武卧啮雪与旃毛并咽之/数日不死。

故选D。

【13题详解】

本题考查学生对句子翻译能力。我们在翻译句子时要注意通假字、词类活用、一词多义、特殊句式等情况。重点词有：屈节，丧失气节；虽，即使；何，什么；面目，脸面；归，回归。

【14题详解】

本题考查人物形象。

根据第二段“乃幽武，置大客中，绝不饮食。天雨雪武卧啮雪与旃毛并咽之数日不死”，诗歌“十年持汉节”“渴饮月窟冰，饥餐天上雪”可知，苏武被关在大地窖里面，断绝供应，苏武嚼雪同旃毛一起吞下去来维持生命，多年持汉节不归顺单于；可见其意志坚定；

根据第一段“屈节辱命，虽生何面目以归汉？”“引佩刀自刺”，第二段“律知武终不可胁”，第三段“杖汉节牧羊，卧起操持，节旄尽落”，诗歌“十年持汉节”可知，苏武认为自己丧失气节、有辱使命，没有脸面回归汉朝廷，于是拔刀自刎；卫律知道苏武终究不因胁迫投降，苏武拄着汉朝的旄节牧羊，睡觉、起来都拿着，节上牦牛尾的毛全部脱落，长时间的坚守；可见其忠贞爱国，有民族气节，宁死不屈。

【点睛】参考译文：

单于派卫律召唤苏武来受审讯。苏武对常惠等人说：“丧失气节、有辱使命，即使活着，又有什么脸面回归汉朝廷呢？”拿出佩带的刀自刎。卫律大吃一惊，亲自抱住并扶好苏武，（派人）骑快马去找医生。医生在地上挖一个坑，在坑中点燃无焰的火，然后使苏武背朝上卧在燃火的坑上，踩他的背部，让瘀血流出来。苏武本来已经断了气，这样过了好半天才恢复气息。

卫律知道苏武终究不因胁迫投降，报告了单于。单于越发想要使他投降，就把苏武囚禁起来，关在大地窖里面，断绝供应，不给他喝的、吃的。天下雪，苏武卧着嚼雪，同旃毛一起吞下去，几日不死。匈奴认为这是神在帮他，就把苏武迁移到北海边没有人的地方，让他放牧公羊，公羊生了小羊才能回来。分开他的随从官吏常惠等人，分别投放到另外的地方。

苏武迁移到北海后，公家发给的粮食不来，掘野鼠、收草实来吃。拄着汉朝的旄节牧羊，睡觉、起来都拿着，节上牦牛尾的毛全部脱落。

**（二）非文学作品阅读（共6分）**

下面是三则关于“音乐治疗”的相关材料，请阅读后完成小题。

【材料一】

音乐治疗是一种运用各种形式的音乐体验来帮助治疗对象达到心理健康的心理调节手段。它具有成本小、易获取、操作简单、易于实施、受场地限制小等特点，适用于各类人群。其主要作用如下：

第一，音乐治疗能缓解生理不适。音乐是声音的外化，其本身具有一定的能量。有的音乐体验能减慢心率、降低血压、平衡呼吸和促进新陈代谢，还可以通过转移注意力来缓解疼痛。

第二，音乐治疗能促进心理调节。音乐中的节奏、旋律、力度以及和声等要素能够对人们产生复合性听觉刺激，引起人们情感上的共鸣。有的音乐能有效缓解焦虑、紧张等情绪，催生积极的情绪。

第三，音乐治疗能促进人际交往。具有重复的旋律、变动的节奏以及和声的音乐，能让人积极主动地参与到人际活动中去。

【材料二】

选择何种音乐进行音乐治疗呢？这需要针对治疗对象存在的问题选择匹配的音乐。

一是根据音乐节奏和旋律进行选择。音乐节奏影响生物节律，音乐旋律影响情绪起伏。譬如，具有节奏和旋律线稳定、音量变化小等特点的轻音乐可以稳定情绪，放松和缓解焦虑。

二是根据音乐的力度进行选择。音乐力度的增强可引发情绪的逐渐高涨，让人从萎靡失落的情绪状态中摆脱出来。譬如，鼓声可以改变生物节律，具有振奋人心、给人力量等作用，所以人在情绪低落、需要肯定和支持时，可倾听有鼓声或者打击乐器的音乐，给自己以信心。

三是根据音乐的形式进行选择。不同的音乐形式给人不同的听觉体验，让人产生不同的心理感觉。譬如，独奏独唱形式的音乐贴近个人感受，易引发人心中的孤独感。而合唱、合奏、有和声的音乐，则给人陪伴感，让人产生共鸣，逐渐产生表达欲，这样的音乐能引发人心中的社会支持感，增强集体意识，在一定程度上能缓解负面情绪。

【材料三】

音乐治疗实施步骤图

|  |  |
| --- | --- |
| 共情调绪 | 选择、播放合适的音乐，帮助治疗对象与音乐共情，逐渐稳定治疗对象的情绪状态。 |
| 外泄情绪 | 选择、播放能引导治疗对象表达自己内心体验的音乐，使其情绪外泄疏解。 |
| 重塑心理 | 选择、播放能激发治疗对象信心的音乐，引导其畅想成功，找到力量感，积极面对未来。 |

（以上材料依据《大众心理学》相关资料改编）

15. 根据上述材料，下列关于“音乐治疗”理解或推断，正确的一项是（ ）

A. 音乐治疗具有成本小、易获取、操作简单等特点，可以治疗各类疾病。

B. 音乐治疗能缓解生理不适，可以促进新陈代谢，转移注意力，立即止痛。

C. 针对治疗对象存在的问题，可根据音乐的节奏、旋律、力度、形式来选择相匹配的音乐对其进行治疗。

D. 独奏独唱形式的音乐易引发共鸣，多听这类音乐能促进人际交往。

16. 某同学考试前出现了焦虑情绪，请你根据材料，告诉该同学如何用“音乐治疗”来缓解焦虑情绪。

【答案】15. C 16. ①首先，倾听具有节奏和旋律线稳定、音量变化小等特点的轻音乐，稳定自身情绪；②接着，选用合唱、合奏、有和声的音乐，疏解自身情绪；③最后，倾听有力度的音乐，想象自己成功的场景，找到力量感。

【解析】

【15题详解】

本题考查理解材料内容。

A.结合【材料一】第一段“音乐治疗是一种运用各种形式的音乐体验来帮助治疗对象达到心理健康的心理调节手段。它具有成本小、易获取、操作简单、易于实施、受场地限制小等特点，适用于各类人群”可知，“可以治疗各类疾病”说法绝对；

B.结合【材料一】第二段“音乐治疗能缓解生理不适。音乐是声音的外化，其本身具有一定的能量。有的音乐体验能减慢心率、降低血压、平衡呼吸和促进新陈代谢，还可以通过转移注意力来缓解疼痛”可知，“立即止痛”错误；

D.结合【材料二】第四段“独奏独唱形式的音乐贴近个人感受，易引发人心中的孤独感。而合唱、合奏、有和声的音乐，则给人陪伴感，让人产生共鸣，逐渐产生表达欲，这样的音乐能引发人心中的社会支持感，增强集体意识，在一定程度上能缓解负面情绪”可知，应是：合唱、合奏、有和声的音乐独奏独唱形式的音乐易引发共鸣，多听这类音乐能促进人际交往；

故选C。

【16题详解】

本题考查实际应用能力。要结合材料内容回答。

结合【材料二】第二段“具有节奏和旋律线稳定、音量变化小等特点的轻音乐可以稳定情绪，放松和缓解焦虑”可知，倾听具有节奏和旋律线稳定、音量变化小等特点的轻音乐，稳定自身情绪；

结合【材料二】第四段“独奏独唱形式的音乐贴近个人感受，易引发人心中的孤独感。而合唱、合奏、有和声的音乐，则给人陪伴感，让人产生共鸣，逐渐产生表达欲，这样的音乐能引发人心中的社会支持感，增强集体意识，在一定程度上能缓解负面情绪”可知，选用合唱、合奏、有和声的音乐，疏解自身情绪；

结合【材料二】第三段“音乐力度的增强可引发情绪的逐渐高涨，让人从萎靡失落的情绪状态中摆脱出来。譬如，鼓声可以改变生物节律，具有振奋人心、给人力量等作用，所以人在情绪低落、需要肯定和支持时，可倾听有鼓声或者打击乐器的音乐，给自己以信心”可知，倾听有力度的音乐，想象自己成功的场景，找到力量感。

**（三）文学作品阅读（共14分）**

阅读下面的文章，完成小题。

圆满

①连接边陲的铁路终于全线贯通，首发列车命名为“圆满号”，首发通车日定在今天，农历八月十五中秋节。

②报社要推选一位随行采访记者，采访的话题定为“讲述你心中最圆满的‘圆满’故事”。报社的同事们不约而同地把目光投向了柳菡，因为这条铁路线从修建到贯通布满了柳菡采访的足迹，也蕴含了柳菡太多太多的思念和牵挂。

③车厢里洋溢着祥和与喜气，八月十五还在旅途中的人一定是奔着团圆而去的。

④坐在柳菡对面的，是一对新婚燕尔的小夫妻，一杯奶茶也要你一口我一口地喝，喝得柳菡都有几分羡慕，也勾起了她的落寞。今天，原本是柳菡和大明订婚的日子，可是……

⑤柳菡调整状态，笑着提出了采访的问题。新娘指着新郎笑盈盈地说：“有了他，我就圆满啦！”新郎虽有些腼腆，但表白爱情毫不含糊：“你就是我的整个世界！”幸福的表白仿佛让空气充满了甜蜜的味道。

⑥坐在柳菡旁边的是一对父子，父亲嘴角挂着藏不住的笑意。听了柳菡的提问，父亲乐呵呵地说：“我家伢子呀，圆了我的梦啦！考上了博士咧，咱刘家的第一个，也是咱村里盘古开天地后的第一个咧！儿女争气，这就是咱老刘家的圆满咧！”柳菡和邻座都被这位父亲的这份自豪感染了。

⑦坐在前排靠窗位置的是一位端庄优雅的中年女士，脸上的表情略显忧郁。柳菡有些好奇，简单地自我介绍之后，便提出了采访问题。中年女士好像被这个话题触动了心事，沉默了一会儿，说道：“唉……母亲健在的时候，我总以为来日方长，有的是时间去孝顺母亲，谁知道一错过就是一辈子……我期盼的圆满就是一家人能围坐在一起，父母健在，孩子安好，一桌团圆饭香气四溢。”说着，她的眼眶泛着泪花。

⑧柳菡也被深深触动，是呀，幸福和美的天伦之乐，就是一份最朴素的圆满。她又何尝不期盼这样的圆满呢？她和大明相聚的日子屈指可数。今年的探亲假，大明也因为执行任务而没有回来。

⑨“姐，你在这里呀！我就料到你会乘坐‘圆满号’。”一位帅气的乘务员笑着立在她身旁。“小满，怎么是你？”柳菡惊讶地站起来，“姐是来采访的。今天，你又当班？”小满是柳菡的邻居，也听说了柳菡今天订婚延期的事。

⑩“看你这精气神十足，讲讲你的‘圆满’故事。”柳菡朝他胸前佩戴的“青年先锋标兵”的徽牌竖起了大拇指。小满调皮地挺了挺胸，说：“姐，这你还看不出吗？我现在不就是一个事业圆满的典型吗？”顿了一下，小满歉疚地说：“不过，对父母，我做得不圆满，我有五年没有陪父母一起过中秋了！但是我爸妈非常理解我！”小满转而高兴地说：“姐，我还在攻读心理学硕士研究生呢！作为新时代的乘务员，不仅要做好服务，更要把服务做到乘客的心灵深处，让每一位乘客都满意。”他忽然认真地问：“姐，你的圆满呢？”

⑪小满这一问，把柳菡的思绪推向了三年前。三年前，柳菡和大明相识于一次采访。那是个风雪交加的大年三十，柳菡作为前方记者到紧急抢险地采访。在风雪中，她看见正在指挥抢险的大明。他身上的军人气质和镇定自如的神情，一下就打动了从小崇拜军人的柳菡。采访中，柳菡问大明是否担心过自己的安危。他坚定地回答了一句话：“护卫人民的安康和幸福，这是我的使命！”话音刚落，悠扬激越的新年钟声敲响，绚烂的焰火在空中尽情绽放，喜庆与祥和笼罩着千家万户。柳菡望着风雪中的大明，心想：“他就是我追随的那颗星！”

⑫后来，他们的故事，就像这列奔驰的列车，朝着既定的方向，演绎着执着和坚定。一千多个日子，这条铁路线承载了柳菡无尽的思念。

⑬两人原本定在今天订婚，祈望月圆人圆。大明也已经准假，但是部队突然下达紧急任务，不能按时回来的大明发来短信：“亲爱的，抱歉，我欠你一个圆满！”

⑭柳菡望向窗外，笑着对小满说：“姐的圆满在那里！”此时，天空一轮明月冉冉升起。她仿佛看到了天空的满月与远在边陲的大明融为一体，这轮满月照着今夜所有幸福团圆的人们，也映照着人们每一个幸福圆满的日子，更照亮了柳菡的心……

⑮“正是有了满月的光辉，团圆的人们才更感觉到幸福的甜蜜。”柳菡这样想着，对大明有了更多的理解，也有了更多的自豪与幸福。她回到座位，欣然回复了大明：“亲爱的，你给了我最圆满的‘圆满’！”

17. 这篇小说通过两条线索展开故事情节。请根据提示，完成“柳菡与大明的爱情故事”这一线索的情节梳理。

三年前，柳菡与大明因采访相识→①\_\_\_\_\_\_→②\_\_\_\_\_→最后，柳菡理解了大明

18. 请结合上下文，分析第⑭段中加点词“照亮”的表达效果。

此时，天空一轮明月冉冉升起。她仿佛看到了天空的满月与远在边陲的大明融为一体，这轮满月照着今夜所有幸福团圆的人们，也映照着人们每一个幸福圆满的日子，更照亮了柳菡的心……

19. 小说中不同的人对“圆满”有不同的理解，请结合小说主旨，说说你对这些“圆满”的看法。

【答案】17. ①. 柳菡和大明相爱 ②. 柳菡与大明的订婚延期

18. 参考答案：“照亮”一词生动地写出了大明得到了柳菡的理解；同时让柳菡感到了自豪与幸福；也表现了柳菡对大明奉献精神的赞美；升华了“为了千万家幸福的圆满才是最圆满的‘圆满’”的文章主旨。

19. 示例：大明、小满、柳菡这类人心中的“圆满”是以奉献自我成全了千万人的幸福而感到圆满，这是一种“大我”的精神境界：而小夫妻、老刘与中年女士这类人心中的“圆满”是个人、家庭期盼的那份“圆满”，是一种“小我”层面的圆满；有了“大我”的奉献精神，才有“小我”的“圆满”。

【解析】

【17题详解】

本题考查梳理和概括文章内容。

注意按照“柳菡与大明的爱情故事”这一线索的情节梳理。第⑪段写三年前，柳菡与大明因采访相识；第⑫段写柳菡和大明相爱；第⑬段写柳菡与大明的订婚延期；第⑭⑮段写最后，柳菡理解了大明。

【18题详解】

本题考查炼字。

在理解本义的基础上理解其语境义。照亮，本义有提供光亮等意思。结合下文“柳菡这样想着，对大明有了更多的理解，也有了更多的自豪与幸福”可知，“照亮”一词生动地写出了大明得到了柳菡的理解；同时让柳菡感到了自豪与幸福；结合“亲爱的，你给了我最圆满的‘圆满’！”可知，表现了柳菡对大明奉献精神的赞美；结合“她仿佛看到了天空的满月与远在边陲的大明融为一体，这轮满月照着今夜所有幸福团圆的人们，也映照着人们每一个幸福圆满的日子”可知，升华了“为了千万家幸福的圆满才是最圆满的‘圆满’”的文章主旨。

【19题详解】

本题考查理解文章主旨。

结合第⑭段“柳菡望向窗外，笑着对小满说：“姐的圆满在那里！”此时，天空一轮明月冉冉升起。她仿佛看到了天空的满月与远在边陲的大明融为一体，这轮满月照着今夜所有幸福团圆的人们，也映照着人们每一个幸福圆满的日子”，第⑩段“作为新时代的乘务员，不仅要做好服务，更要把服务做到乘客的心灵深处，让每一位乘客都满意”，第⑮段“柳菡这样想着，对大明有了更多的理解，也有了更多的自豪与幸福”可知，大明、小满、柳菡这类人心中的“圆满”是以奉献自我成全了千万人的幸福而感到圆满，这是一种“大我”的精神境界；

结合第⑤⑥⑦段“有了他，我就圆满啦！”“我家伢子呀，圆了我的梦啦！考上了博士咧，咱刘家的第一个，也是咱村里盘古开天地后的第一个咧！儿女争气，这就是咱老刘家的圆满咧！”“我期盼的圆满就是一家人能围坐在一起，父母健在，孩子安好，一桌团圆饭香气四溢”可知，小夫妻、老刘与中年女士这类人心中的“圆满”是个人、家庭期盼的那份“圆满”，是一种“小我”层面的圆满；正是因为有了大明、小满、柳菡这类人“大我”的奉献精神，才有普通百姓“小我”的“圆满”。

**（四）名著阅读（共8分）**

阅读下面《水浒传》的片段，完成小题。

片段一】

我且问你，这七人端的是谁？不是别人，原来正是晁盖、吴用、公孙胜、刘唐、三阮这七个。却才那个挑酒的汉子，便是白日鼠白胜。①却怎地用药？原来挑上冈子时，两桶都是好酒。七个人先吃了一桶，刘唐揭起桶盖，又兜了半瓢吃，故意要他们看着，只是叫人死心塌地。次后吴用去松林里取出药来，抖在瓢里，只做走来饶他酒吃，把瓢去兜时，药已搅在酒里，假意兜半瓢吃，那白胜劈手夺来，倾在桶里，这个便是计策。那计较都是吴用主张，这个唤做智取生辰纲。

（第十六回 杨志押送金银担 吴用智取生辰纲）

【片段二】

武松正走，看看酒涌上来，便把毡笠儿背在脊梁上，将哨棒绾在肋下，一步步上那冈子来。②回头看这日色时，渐渐地坠下去了。

……那一阵风过处，只听得乱树背后扑地一声响，跳出一只吊睛白额大虫来。武松见了，叫声：“呵呀！”从青石上翻将下来，便拿那条哨棒在手里，闪在青石边。

（第二十三回 横海郡柴进留宾 景阳冈武松打虎）

【片段三】

③只见黑旋风李逵从梁上跳将下来，就萧让手里夺过诏书，扯的粉碎，便来揪住陈太尉，拽拳便打。……李逵道：“你那皇帝，正不知我这里众好汉，来招安老爷们，倒要做大！你的皇帝姓宋，我的哥哥也姓宋，你做得皇帝，偏我哥哥做不得皇帝！你莫要来恼犯着黑爹爹，好歹把你那写诏的官员尽都杀了！”众人都来解劝，把黑旋风推下堂去。

（第七十五回 活阎罗倒船偷御酒 黑旋风扯诏骂钦差）

【片段四】

宋江道：“太尉且宽心，休想有半星儿差池。且取御酒，教众人沾恩。”……再将九瓶都打开，倾在酒海内，却是一般的淡薄村醪。众人见了，尽都骇然，一个个都走下堂去了。鲁智深提着铁禅杖，高声叫骂：“……忒煞是欺负人！把水酒做御酒来哄俺们吃！”……宋江、卢俊义只得亲身上马，将太尉并开诏一干人数护送下三关，再拜伏罪：“非宋江等无心归降，实是草诏的官员不知我梁山泊的弯曲。④若以数句善言抚恤，我等尽忠报国，万死无怨。太尉若回到朝廷，善言则个。”

（第七十五回 活阎罗倒船偷御酒 黑旋风扯诏骂钦差）

20. 下面是对以上片段中划线处所做的批注，不正确的一项是（ ）

A. 第①处：自问自答，揭示晁盖等人用药的计策，悬念也就此解开。

B. 第②处：既点出了武松上景阳冈的时间，又渲染了气氛。

C. 第③处：“夺过”“扯”“揪住”“打”等一系列动词，凸显了李逵的形象特点。

D. 第④处：体现了108个好汉都心甘情愿渴盼招安，希望朝廷嘉奖他们。

21. 下面是关于《水浒传》中水泊梁山108个好汉的大数据统计。请根据这些统计，结合小说的主题与写作背景，写出你分析与探究的结果。

【数据统计】

108个好汉上山前的身份（职业）分类统计：地主、富商、隐士等5人，占比约为5%；下层官吏等33人，占比约为30%；农民、无业游民、手工业者、渔民、猎户等70人，占比约为65%。最终，这108人都接受了招安。

【答案】20. D 21. 被逼上梁山的108个好汉身份多种多样，反映了当时社会各阶层都遭受压迫，突出了“官逼民反”的主题；来自社会底层的百姓占比最大，可看出社会底层的民众所受压迫更多，进一步突出了“官逼民反”的主题；108个好汉都接受了招安，反映出作者的时代局限性决定了作品思想的局限性。

【解析】

【20题详解】

本题考查名著赏析。

D.结合“众人见了，尽都骇然，一个个都走下堂去了。鲁智深提着铁禅杖，高声叫骂：‘……忒煞是欺负人！把水酒做御酒来哄俺们吃！’……宋江、卢俊义只得亲身上马，将太尉并开诏一干人数护送下三关”可知，心甘情愿渴盼招安，希望朝廷嘉奖他们的只是宋江、卢俊义等一部分人。

故选D。

【21题详解】

本题考查分析与探究能力。

结合“108个好汉上山前的身份（职业）分类统计：地主、富商、隐士等5人，占比约为5%；下层官吏等33人，占比约为30%；农民、无业游民、手工业者、渔民、猎户等70人，占比约为65%”可知，被逼上梁山的108个好汉身份多种多样，反映了当时社会各阶层都遭受压迫，突出了“官逼民反”的主题；结合“民、无业游民、手工业者、渔民、猎户等70人，占比约为65%”可知，来自社会底层的百姓占比最大，可看出社会底层的民众所受压迫更多，进一步突出了“官逼民反”的主题；结合“最终，这108人都接受了招安”可知，108个好汉都接受了招安，反映出作者的时代局限性决定了作品思想的局限性。

**三、表达与写作（共56分）**

22. 光明中学将接待一批来参观该校劳动种植基地的嘉宾。假如你是该校的讲解员，请从下面的展板中提取有效信息，向嘉宾介绍劳动种植基地的特色。

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 光明中学劳动种植基地 | | |
| 【理念】  劳动最光荣  劳动最伟大  劳动最美丽 | 【园地】  瓜果园  蔬菜园  花卉园 | 【活动】  学习种植知识  亲手栽种植物  交流种植经验 |
| 注意事项：1.遵守纪律，注意安全2.爱惜工具，及时归还 | | |

要求：①符合情境要求，语言得体、连贯、简洁；②主要信息准确、有效、完整；③不超过140个字。

【答案】示例：各位嘉宾好！欢迎参观我校劳动种植基地！我们的理念是：“劳动最光荣、劳动最伟大、劳动最美丽”。园地设有瓜果园、蔬菜园、花卉园，在这里我们可以开展学习种植知识、亲手栽种植物、交流种植经验等活动。

【解析】

【详解】本题考查的是口语交际能力。解答此类题，第一步要分析情景，明确题意。本题根据题意，可知是向嘉宾介绍劳动种植基地的特色，第二步要正确、得体地表达。首先要礼貌地称呼对方（各位嘉宾好！）并表示欢迎；然后进行自我介绍（该校的讲解员），结合图表，说明光明中学劳动种植基地，如【理念】“劳动最光荣、劳动最伟大、劳动最美丽”、【园地】“瓜果园、蔬菜园、花卉园”、【活动】“学习种植知识、亲手栽种植物、交流种植经验”等。注意语气要委婉，表达要得体。

23. 写作。

光明中学学生会开展创建“成长银行”的活动，号召大家以写作的形式进行“存款”。下面是具体要求：

|  |  |
| --- | --- |
| 存款方式 | 记录自己成长过程中真实的经历与感悟 |
| 存款目的 | 为我们的成长提供有借鉴价值或启迪意义的范例 |

请你写一篇文章，作为你在“成长银行”中的“存款”。

写作时注意以下要求：①题目自拟，文体不限，但不要写成诗歌或戏剧；②不少于600字，不要抄袭，不要套作；③文中不得出现自己的真实姓名、校名等相关信息。

【答案】例文：

成长的思考

岁月的脚步固然匆匆忙忙，却留下了深深浅浅，大小不一的脚印。这个或许镌刻了欢声笑语；那个或许保留了难忘的回忆，好似五彩斑斓的鹅卵石。拾起一块，重温儿时的景象。儿时的一切一切就像看不见终点的赛程，漫长而又丰富多彩，印证了我的成长。而这一切的一切又引发了我对成长的思考。

成长那个是一个漫长的过程，这其中有欢声笑语，更有悲愤痛苦，而这就是对成长的思考吗？当然不是，那是什么？对，是拼搏。人生需要拼搏，成长更需要拼搏！没有拼搏，就没有收获，更没有成长！

记得小学时，我的学习成绩一直名列前茅，可在一次期末考试时，却与前五失之交臂。当我听到这个消息时，如五雷轰顶。面对这一张考试卷，我哭了，伤心的哭了。看着这可怜的分数，我感到从未有过的痛苦。我好想看到了无数张充满轻蔑的面孔在嘲笑，我只有用这双无助的手发疯似地挥动。我不知道该如何面对我的父母、老师，他们对我的殷切希望换来的却是我的失败。我哭够了也喊够了，当我抬起头时，看到了那醒目而又熟悉的大字：拼搏。这时我又充满了希望。我擦干了眼泪，在心中默念：我会努力，我会拼搏，我一定会完成我的目标！

在后来的时间里，我努力拼搏。别人在玩乐而我在学习；别人在看电视而我在学习；别人在玩电脑而我在学习；别人在听音乐而我在学习，为了完成我的目标，我每天都废寝忘食的学习。经过我一学期的努力与拼搏，终于又在期末考试中拿到了第一。我高兴极了，不仅是因为考了个好成绩，更因为我明白了成长的意义：拼搏，成长需要拼搏！

也许此刻我们正处于人生的低谷，正遇上风雪交加，寸步难行的境地，似乎此刻自己正被漫天的乌云笼罩着，但只有从失败的阴影中振作起来，用自己的双手披荆斩棘，才能拼搏出一条光明大路，走向成功。

成长思考让我明白了许许多多，回忆逝去时光，寻找成长的足迹，思考成长，收获成长……

【解析】

【详解】本题考查材料作文。

一、审题。结合题目要求“记录自己成长过程中真实的经历与感悟”“为我们的成长提供有借鉴价值或启迪意义的范例”可知，写作的关键词是“成长”，可以从成长的经历、体验、感悟和收获等方面立意，展示对自我、生活、人生的思考和认识。可以写成记叙文，写自己的成长，写自己如何努力成长为一个有坚定理想、有自信品质的人；可以写某物的成长，如蛹是如何经历磨难化成蝴蝶的；可以写国家的强大，写我们国家的内忧外患，写那些逐梦人的努力等。也可以写成议论文，谈自己对成长的看法，如何更好地成长等。写记叙文，要抒发自己的真情实感；写议论文，要观点鲜明、有理有据。

二、选材和立意。写自己在亲情(友情)的关爱下快乐成长，如考试失利时，父母的开导让你感受到他们的爱；写自己在困难与挫折的激励下茁壮成长，如面对家庭的破裂，亲人的离世，你是如何克服困难，茁壮成长的。可以体现成长中不单有爱，也有泪水的主题。写某物的成长。如写一棵小树是如何成长为大树的。按时间的顺序写小树的成长过程：写生长环境的恶劣，突出小树要发芽的决心；小树长大了，经历了暴风雨和干旱的折磨，但它依然坚强挺立，并最终长成了一棵大树。要表现出对成长的感悟，不经历风雨，怎么见彩虹？不经历磨难，怎么能成长？可以谈自己对成长的认识。成长不只是身体的变化，更是心智的成熟；如何健康成长，勇敢面对困难与挫折，培养自信的品质，拥有健康的生活等；体现成长的意义，让自己成为一个有责任、有担当的人。