# DOCUMENTO DE DISEÑO (GDD)

# **DEMONIC LOOP**

CONCEPTO	2
HISTORIAL DE VERSIONES:	3
VISIÓN GENERAL DEL JUEGO:	3
MECÁNICA DEL JUEGO:	3
ESTADOS DEL JUEGO:	3
INTERFACES:	4
NIVELES:	4
PROGRESO DEL JUEGO:	4
PERSONAJES:	5
ENEMIGOS:	8
TABLA DE TIPOS:	. 10
ROLES:	. 10
SISTEMA DE EXPERIENCIA:	. 11
ATAQUES:	. 11
ATAQUES ESPECIALES:	. 11
ESTADOS:	. 12
ITEMS:	. 12
Mejoras permanentes:	. 13
- Listado de mejoras:	. 13
GUION:	. 14
- Video Inicial – Guion:	. 14
- Video Final – Guion:	. 14
MÚSICA Y SONIDOS:	. 15
MIEMBROS DEL EQUIPO:	. 15
DETALLES DE PRODUCCIÓN:	15

#### **CONCEPTO**

- Título: DemonicLoop.
- Estudio/Diseñadores: Equipo de desarrollo: Mario Resa, Daniel Carlos, Iván San José.
- Género: Roguelike, RPG.
- Plataformas: Switch, PS4, PS5, Xbox One, Xbox Series S, Xbox Series X, PC.
- Versión: 0.5
- Sinopsis de Jugabilidad y Contenido: El mundo ha sido invadido por demonios.
  El protagonista, fusionado con un demonio rebelde, trata de eliminar a Lucifer, pero este es demasiado débil y pierde.
  - Lucifer le quita prácticamente todo su poder y lo deja en un bucle, para sufrir toda una eternidad.
  - El protagonista deberá aliarse con otros demonios rebeldes y mejorar sus habilidades para así ser capaz de enfrentarse y eliminar a Lucifer y así salvar la Tierra.
- Categoría: La base del juego se encuentra altamente inspirada en Hades, es decir, un roguelike, donde el jugador deberá hacerse más fuerte y acostumbrarse al juego en cada run que se haga. Por otro lado, el combate recordará a experiencias como Final Fantasy 6, Persona 4/5 o Pokémon, por turnos y teniendo en cuenta tipos, objetos...
- Mecánica: El juego se encuentra dividido en dos secciones principales, los combates y la exploración.
  - Exploración: El jugador navegará por un escenario 3D generado de manera aleatoria. La cámara será de vista isométrica.
  - Combate: Se trata de un combate por turnos clásico. Habrá que prestar atención a los distintos tipos, así como al gasto de maná con ciertos ataques y la gestión de un equipo de hasta 4 personajes.

El jugador tendrá la capacidad de avanzar por las diferentes salas cumpliendo una serie de objetivos, hasta llegar a una sala especial con un jefe final, o hasta que sea derrotado. Es decir, el jugador realizará una **Run**.

El jugador contará con la ayuda de otros demonios que podrá comprar en la tienda, a modo de esclavos.

Tanto el jugador como los demonios contarán con un sistema de niveles y roles, lo que permitirá tener un gran abanico de opciones a la hora de preparar un equipo variado y poderoso.

El nivel conseguido por el jugador, el equipo actual y la mayoría de las mejoras obtenidas solo son temporales, es decir, se aplican durante esa Run. Existirán ciertas mejoras/pasivas que, si obtendrán una mejora permanente, facilitando el juego en cierta medida para el jugador que lleve unas cuantas Runs.

- Tecnología: Se hará uso de Unity para su desarrollo, usando de lenguaje C#.
  Para modelados 3D, se aplicará Blender. Para modelos 2D y animaciones, se usará Krita.
- **Público**: Veteranos y amantes de un combate por turnos clásico.

#### HISTORIAL DE VERSIONES:

El Documento de Diseño es un artefacto que siempre estará sujeto a cambios, por lo tanto, un control para las diferentes versiones del documento y de los cambios que se han hecho es esencial. El número de versión varía de acuerdo con si es un cambio mínimo o uno muy radical. El historial no se incluye en un documento que se somete a revisión por una empresa o grupo de desarrolladores debido a que incluye fechas, esto para evitar que juzguen la idea del juego como un concepto viejo.

# VISIÓN GENERAL DEL JUEGO:

Debe de establecer la visión y el enfoque del juego que guiará al proyecto hasta el final del proceso. El resumen debe mencionar lo más interesante, las ventajas y lo original del juego. ¿Por qué las personas jugarían este juego? La estructura de los párrafos es similar a un ensayo, una introducción debe de abarcar todos los aspectos importantes mientras que los párrafos subsecuentes deben detallar lo mencionado en la introducción. Al final, la conclusión debe dejar al lector entusiasmado y emocionado por jugar el juego.

# MECÁNICA DEL JUEGO:

- Cámara: Durante la exploración 3D, la cámara será de vista isométrica. Durante los combates 2D, esta vista se situará de perfil.
- Periféricos: El juego solo podrá ser jugado con teclado y ratón.
- Controles: Describir los botones y teclas que invoquen las acciones mencionadas en la sección de Mecánica del Juego.
- **Guardar/Cargar**: En la sala de la tienda y en la sala segura, se podrá guardar de forma manual.

#### **ESTADOS DEL JUEGO:**

Un estado del juego se refiere al lugar en donde se encuentra el jugador durante el juego, es decir, si el jugador está en el Menú Principal, está jugando un Juego Multijugador, está en el Menú de Pausa, etc. Los diagramas deben representar visualmente las relaciones entre los estados, si del Menú Principal se puede ir al Menú de Opciones, ¿Cómo lo hace? ¿Qué se ejecuta? ¿Qué interfaz muestra?

#### **INTERFACES:**

Las interfaces dan la pauta a la interactividad que tiene el jugador con el juego, en esta sección se debe describir la apariencia del juego, es decir, colores y temática. Es importante dejar una impresión visual en el jugador y obviamente debe estar relacionada con el concepto del juego.

- Nombre de la Pantalla: El nombre de la pantalla, si es el Menú Principal o el H.U.D. (Heads-up Display).
- Descripción de la Pantalla: ¿Para qué sirve esta interface?
- Estados del Juego: Hacer una lista de todos los estados de juego que invoquen esta pantalla así como también los estados que se puedan invocar en ella. Imagen Una imagen que muestre en concepto cómo se vería la pantalla.

#### NIVELES:

Los juegos comúnmente se dividen en niveles o en mapas secuenciales dentro de los cuales se debe cumplir con ciertos objetivos para progresar en el juego. Existen juegos en los cuales los niveles solo cambian a razón de la dificultad y los objetivos siguen siendo los mismos, de igual manera se deben describir esos cambios en esta sección.

- Título del Nivel: El nombre del nivel.
- Encuentro: Describir si es el primer nivel, un tutorial o un bonus, en otras palabras, ¿Cuándo es que el jugador llega a este nivel? Descripción Una descripción detallada del nivel.
- Objetivos: ¿Qué debe de hacer el jugador para terminar el nivel? Este campo también debe incluir si el jugador tiene que resolver ciertos acertijos o derrotar a cierto enemigo para progresar. Progreso Describir que ocurre cuando el jugador termina el nivel
- **Enemigos**: Si el nivel tiene enemigos que el jugador debe enfrentar, éstos se enlistan en este campo, de lo contrario este campo puede ser omitido.
- **Items**: Enumerar los objetos que el jugador o los enemigos pueden usar y que aparecen en este nivel, este campo se puede omitir si no existen dichos objetos.
- **Personajes**: Los personajes que aparecen en el nivel, de igual manera, este campo puede ser omitido si no existen personajes en el juego.
- Música y Efectos de Sonido: Describir la música de este nivel al igual que los efectos de sonido de ambiente que contiene.
- Referencias de BGM y SFX: Escribir todas las referencias que apliquen con respecto a la música de fondo y efectos de sonido descritos en la sección de Música y Sonidos.

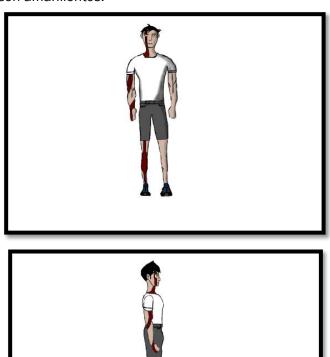
### PROGRESO DEL JUEGO:

Este juego, al pertenecer a un roguelike, el flujo de juego es un "bucle" donde el jugador experimentará de forma repetida una serie de salas generadas de forma aleatoria y que pueda divertirse de forma constante.

El juego contará con tres jefes finales, cuando se derrote al tercero/último, se podrá decir que ha "ganado".

# PERSONAJES:

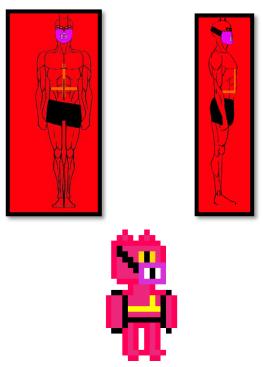
- Nombre: Nameless
- **Descripción**: Es un ser humano, alrededor de los 20 años. Cuenta con un tatuaje de color rojo sangre que le recorre medio cuerpo debido al suceso inicial de la historia. Y sus ojos son amarillentos.





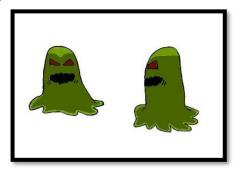
- Concepto: En la historia, decide fusionarse con un demonio para así detener la invasión demoniaca sobre la Tierra. Al hacer esto, parte de su personalidad desaparece, manteniéndose su instinto de supervivencia y su objetivo original. No recuerda como se llama.
- Encuentro: Es el protagonista. Aparece desde el principio.
- Tipo: Luz
- Rol: Sacerdote.
- Personaje No-Jugable: -

- Nombre: Edgar
- **Descripción**: Es un demonio con una sonrisa siniestra y dos grandes ojos rojos, oculto bajo una capa negra que le cubre entero; a excepción de su oscuro rostro.
- Encuentro: Se encuentran en la sala de Tiendas.
- Tipo: -
- Rol: -
- Personaje No-Jugable: Son los encargados de las tiendas.
- Nombre: PanilDemon
- Descripción: Es un demonio con forma humana. Su piel es de color rojo, y sus ojos son anaranjados. Cuenta con dos pequeños cuernos, una máscara de color fucsia, una gran cruz invertida de color naranja en la mitad del estómago que sube hasta la mitad del pecho. Va en calzones.



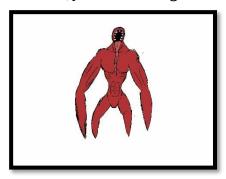
- Concepto: Describir la conducta y comportamiento, al igual que los motivos del personaje. Mencionar también si es el enemigo principal o el protagonista. El concepto también puede relatarse como una historia del personaje, detallando en las relaciones con otros personajes del juego.
- **Encuentro**: Es un tipo de demonio recurrente a lo largo de una partida.
- Tipo:
- Rol:
- Personaje No-Jugable: -

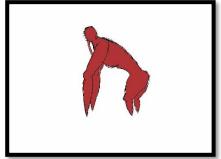
- Nombre: Muck
- **Descripción**: Es un demonio de forma viscosa. Cuenta con dos ojos rojizos y una profunda boca sin fondo aparente. Su cuerpo es de color verde, principalmente oscuro, pero con zonas claras.





- **Concepto**: Es la forma de vida más básica del infierno. Solo se preocupan de alimentarse a toda costa.
- Encuentro: Es un tipo de demonio recurrente a lo largo de una partida.
- Tipo:
- Rol:
- Personaje No-Jugable: -
- Nombre: Liebt
- **Descripción**: Demonio destacado por su fuerza física. Tiene cierto parecido a un gorila. Es completamente rojo, y cuenta con una gran boca sin fondo que ocupa toda la cara, junto a unos largos dientes y una larga lengua.





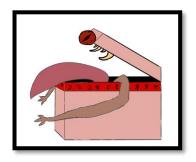


- Concepto: Tiene la fuerza de un gorila y no para de rugirle la tripa. Emana un hedor a sangre. En los raros momentos en los que no están luchando, se les puede oír llorando y gritando de forma desesperada.
- Encuentro: Es un demonio recurrente a lo largo de una partida.
- Tipo:
- Rol:
- Personaje No-Jugable: -

#### **ENEMIGOS:**

A excepción de los jefes finales, prácticamente todos los enemigos a los que puede enfrentarse el jugador pueden ser comprados para ser usados en el equipo, así que no son únicamente enemigos; aquí se describirán a los pocos que se saltan esa regla.

- Nombre: Mímico
- **Descripción**: Demonio caracterizado por sus ataques sorpresa. Se encuentran camuflados a modo de cofre.





- Concepto: Su principal característica es su técnica de camuflaje. Se esconden a simple vista como un cofre de la zona, pero cuando la victima se acerca y abren el presunto cofre, este demonio saca sus largos brazos marrones, su larga lengua y trata de agarrar a la víctima y meterla dentro de su cuerpo.
- **Encuentro**: Es un demonio recurrente a lo largo de una partida. Puede salir al tratar de abrir un cofre de las distintas salas.
- Tipo:
- Rol:
- Nombre: BillserDescripción:



- Concepto:
- Encuentro: Es el primer jefe del juego.
- **Tipo**: Tipo del personaje.
- Rol: Enlistar las armas del enemigo.

- Nombre: Shadow Of Hell
- **Descripción**: Es un demonio cubierto completamente por una capa negra. Se logra discernir una forma humanoide, pero por lo general su atuendo lo tapa completamente.



- Concepto: Es el guardián principal del infierno. Solo sale al enfrentamiento cuando nota una presencia poderosa que podría perjudicar la jerarquía implantada por Lucifer en el infierno.
- Encuentro: Es el segundo jefe del juego.
- Tipo:
- Rol:
- Nombre: Lucifer
- **Descripción**: Describir detalladamente el físico del enemigo, así como también su comportamiento.
- · Concepto:
- Encuentro: Es el tercer y último jefe del juego.
- Tipo:
- Rol:

# TABLA DE TIPOS:

El daño variará teniendo en cuenta el tipo del ataque, el sí coincide con el tipo del atacante, y el tipo del objetivo.

Nombre	Icono	Neutral contra	Efectivo contra	Débil contra	
Luz		Luz, Planta, Agua, Fuego.	Oscuridad.	-	
Oscuridad	<b>②</b>	Oscuridad, Planta, Agua, Fuego.	Luz.	-	
Planta		Luz, Oscuridad, Planta.	Agua.	Fuego.	
Agua		Luz, Oscuridad, Agua.	Fuego.	Planta.	
Fuego	8	Luz, Oscuridad, Fuego.	Planta.	Agua.	

#### ROLES:

- Tanque: Clase encargada de proteger al equipo con diversas técnicas defensivas.
  - Se priorizan las siguientes <u>características</u>: MaxHP, Physical Defense, Magic Defense.



- Sacerdote: Clase encargada de apoyar al equipo, aumentando la defensa, el ataque o recuperando vida de los aliados.
  - Se priorizan las siguientes <u>características</u>: MaxHP, Magic Defense, MaxMana.



- Mago: Clase encargada de realizar daño mágico.
  - Se priorizan las siguientes <u>características</u>: Magic Defense, Magic Attack, MaxMana.



- Caballero: Clase encargada de realizar daño físico.
  - Se priorizan las siguientes <u>características</u>: MaxHP, Physical Attack, Physical Defense.



#### SISTEMA DE EXPERIENCIA:

La experiencia se repartirá al final de cada combate, se realizará una suma de experiencia de todos los enemigos que compongan la batalla, dando una Experiencia Total.

Esta experiencia será repartida entre los integrantes activos del equipo y que no se encuentren derrotados.

### ATAQUES:

Lista completa de ataques, sus diferentes características y el nivel en el que se aprenden. Los colores de la tabla ayudan a ver en que nivel se aprenden los distintos ataques, se encuentran organizados por tipos y de menor a mayor nivel.

Nombre del ataque	Daño Base	Físico, Mágico, Curativo	AOE	Coste de maná	Berserker	Acción de estado	Estado generado	Probabilidad de estado	Modificador asociado	Туре	Robo de vida	Robo de maná	Especial	Nivel Requerido
Punch	30	Físico	No	0	No	-	-	-	-	Luz	No	No	-	-
Strong Punch	50	Físico	No	-30	No	-	-	-	Debuff Defensa física V1	Luz	No	No	-	3
Special Punch	50	Mágico	No	20	No	Aplica	Quemadura	45	Debuff Defensa Mágica V1	Luz	No	No	-	3
Praise the Sun	100	Curativo	No	60	No	-	-	-	Buff Defensa Mágica V1	Luz	No	No	-	5
Sword of Light	100	Mágico	No	55	No	-	-	-	-	Luz	Sí	Sí	-	10
Barrier of Salvation	75	Curativo	Si	100	No	Cura	Quemadura	-	Buff Defensa Mágica V2	Luz	No	No	-	15
Light Explosion	120	Mágico	Sí	100	No	Aplica	Quemadura	40	-	Luz	No	No	-	20
Sun Light Rav	150	Mágico	No	120	No	-	-	-	Debuff Defensa Mágica V2	Luz	No	No	-	25
Freedom Light Ray	200	Mágico	No	150	No	-	-	-	Debuff Defensa Mágica V3	Luz	Sí	Sí	-	27
Barrier of Freedom	300	Curativo	Si	170	No	Cura	Quemadura	-	Buff Defensa Mágica V3	Luz	No	No	-	30
Oppenheimer	370	Físico	No	-100	Si	Aplica	Quemadura	100	Debuff Defensa Física V3	Luz	No	No	-	30
френици	0.0	11300	- 110	100	-	Tiphrou	Gacinadora	100	December 1900 To	E-WE	110	110		
Fire Punch	50	Físico	No	-30	No	Aplica	Quemadura	50	Debuff Defensa Física V1	Fuego	Sí	No	-	3
Fire Ball	50	Mágico	No	40	No	Aplica	Quemadura	70	Debuff Defensa Mágica V1	Fuego	No	No		5
Obey The Sun	75	Mágico	Sí	70	No	- mpiloa	- Quemauora	-	Debuff Defensa Mágica V2		No	Sí		10
Firework	120	Mágico	No	100	Si	Aplica	Quemadura	90	Debuil Defensa Hagica Va	Fuego	No	No	-	15
Fire Dagger	120	Físico	No	-60	No	Aprica	Quemadura	30	Debuff Defensa Física V2	Fuego	Sí	Sí		15
Fire Sword	150	Físico	No	-60	No	Aplica	Quemadura	70	Debuif Defensa Física V3	Fuego	No	No		20
Lava Barricade	150	Curativo	No Si	170	No	Cura	Quemadura	70	Buff Critical Chance V2		No No	No No	-	20
									Burr Critical Chance V2	Fuego			-	
Fire Ray	200	Mágico	No	200	No	Aplica	Quemadura	100		Fuego	No	No		25
Igneous Ring	370 300	Físico	No	-100 190	Si	Aplica	Quemadura	100	Debuff Critical Chance V3	Fuego	Sí	Sí	-	30
Immortal Fire Core	300	Mágico	No	190	No	Aplica	Quemadura	100	-	Fuego	No	No	-	30
Strainpunch	50	Físico	No	-30	No	Aplica	Veneno	50	Debuff Defensa Física V1	Planta	Sí	No	-	3
Sharp Leaf	50	Mágico	No	40	No	Aplica	Veneno	70	Debuff Defensa Mágica V1	Planta	No	No	-	5
Vine Whipe	75	Mágico	Si	70	No	-	-	-	Debuff Defensa Mágica V2		No	Sí	-	10
Strain Onslaught	120	Mágico	No	100	Si	Aplica	Veneno	90	-	Planta	No	No		15
Plant Dagger	120	Físico	No	-60	No		Verieno		Debuff Defensa Física V2	Planta	Sí	Sí		15
Plant Sword	150	Físico	No	-60	No	Aplica	Veneno	70	Debuff Defensa Física V3	Planta	No	No	-	20
Photosynthesis Heal	150	Curativo	Sí	170	No	Cura	Veneno	-	Buff Critical Chance V2	Planta	No	No		21
Photosynthesis Rav	200	Mágico	No	200	No	Aplica	Veneno	100	Duit Childai Chance V2	Planta	No	No		25
Power Whipe	370	Físico	No	-100	Sí	Aplica	Veneno	100	Debuff Critical Chance V3	Planta	Sí	Sí		30
Solar Beam	300	Mágico	No	190	No	Aplica	Veneno	100	Debuil Citical Charice V3	Planta	No	No.		30
2014I DEAIII	300	Magico	140	130	140	Mplica	veneno	100		FielRe	100	140		30
Agua punch	50	Físico	No	-30	No	-	-	-	Debuff Defensa Física V2	Agua	Sí	No	-	3
Bubble Beam	50	Mágico	No	40	No	-	-	-	Debuff Defensa Mágica V2	Agua	Sí	No	-	5
Blizzard	75	Mágico	Si	70	No	-	-	-	Debuff Defensa Mágica V3		Sí	Sí	-	10
Ice Ray	120	Mágico	No	100	Si	-	-	-	-	Agua	Sí	No	-	15
Agua Dagger	120	Físico	No	-60	No	-	-	-	Debuff Defensa Física V3	Agua	Sí	Sí	-	15
Agua Sword	150	Físico	No	-60	No	Aplica	Veneno	40	Debuff Defensa Física V3	Agua	Sí	No	-	20
Water Pulse	150	Curativo	Sí	170	No	- mpiloa	veneno	-	Buff Critical Chance V3	Agua	Sí	No		21
Waterfall	200	Mágico	Si	200	No	-		-	- Duli Childar Charles V3	Agua	No	Sí		25
Agua Impact	370	Físico	No	-100	Si	Aplica	Quemadura	80	Debuff Critical Chance V3	Agua	No	No		30
Aqua Impact Aqua Canon	300	Mágico	No	190	No	Aplica	Quemadura	70	Debuil Citical Charles V5	Agua	Sí	Sí		30
. Aqua Canon	300	Magico	No	130	NO	мриса	Quemadura	10	-	Agua	31	31	-	30
Dark Punch	50	Físico	No	-30	No	-	-	-	Debuff Defensa Física V1		Sí	No	-	3
Dark Magic	50	Mágico	No	40	No	-	-	-	Debuff Defensa Mágica V1	Oscuridad	Sí	No	-	5
Hells Feast	75	Mágico	Sí	70	No	Aplica	Quemadura	35	Debuff Defensa Mágica V2			No	-	10
Little Sacrifice	120	Mágico	No	100	Si	-	-	-	Buff Defensa Mágica V3	Oscuridad	No	No	-	15
Dark Dagger	120	Físico	No	-60	No	-	-	-	-	Oscuridad		Sí	-	15
Dark Sword	150	Físico	No	-60	No	Aplica	Veneno	40	Debuff Defensa Física V2	Oscuridad		No	-	20
Dark Flames Barrier	150	Curativo	Si	170	No	Cura	Veneno	-		Oscuridad		No	-	21
Dark Hell	200	Mágico	Si	200	No	-	- verieno	-	-	Oscuridad		No	-	25
Sacrifice Impact	370	Físico	No	-100	Si	Aplica	Veneno	60	Debuff Critical Chance V3			No	-	30
The Bark Side of the Sun	300	Mágico	No	190	No	Aplica	Quemadura	60	Debuff Defensa Mágica V3		Sí	No.		30
THE DRIK FIGE OF the Drift	300	11149100	140	130	140	Mulica	cyclemadura	- 00	Debuir Derensa magica vo	macanasa	JI	110	-	30

#### ATAQUES ESPECIALES:

Ciertos personajes tendrán la capacidad de lanzar uno de los siguientes ataques especiales.

Para lanzar estos ataques, deberán de rellenar su barra de **Puntos Especiales/Special Points** (SP), realizando acciones durante el combate (Curar/Atacar, no usar objetos ni pasar el turno).

Estos ataques podrán ser potenciados realizando un minijuego durante la batalla, pulsar una tecla (N) el mayor número de veces posible durante el tiempo proporcionado (15 segundos).

Barrier of Dark Bloodborne	30	Mágico	Sí	0	No	Aplica	Veneno	50	Debuff MagicAttack V3	Oscuridad	No	No	Sí - 100 SP
Absolute Soul Absorption	50	Mágico	No	0	No	-	-	-	Debuff Magic Attack V2	Luz	Sí	Sí	Sí-50 SP
Chaos Storm	30	Mágico	Sí	0	No	Aplica	Quemadura	50	Debuff PhysicalAttack V3	Agua	No	No	Sí - 100 SP
Black Flame Blade	75	Físico	No	0	No	-	-	-	Debuff PhysicalAttack V3	Fire	Sí	Sí	Sí - 75 SP
Soul Shock Wave	50	Físico	Sí	0	No	Aplica	Quemadura	60	Debuff PhysicalAttack V3	Luz	Sí	Sí	Sí - 75 SP
Demonic Protection Nature	25	Curativo	Sí	0	No	Cura	Veneno	-	Buff MagioAttack V3	Planta	No	No	Sí - 90 SP
Dance with the Shadows	25	Curativo	Sí	0	No	Cura	Quemadura	_	Buff PhysicalAttack V3	Oscuridad	No	No	S(-90 SP

#### **ESTADOS**:

Durante una partida, los distintos personajes del equipo activo y los enemigos podrán recibir un estado, ya sea por un ataque ejecutado, o una trampa durante la exploración (solo aplicable a los personajes del jugador).

1. **Quemadura**: El personaje se encontrará quemado durante 3 turnos. Por cada turno que pase, se le restará 10 puntos de salud.



2. **Veneno**: El personaje se encontrará envenenado durante 5 turnos. Por cada turno que pase, se le restará 5 puntos de salud.



Estos estados serán persistentes entre exploración y combate. Es decir, si recibo un estado durante la exploración, este se ejecutará sobre todos los personajes hasta que su efecto se agote. Y si se entra en un combate, este estado permanecerá durante el número de turnos restantes.

Estos estados se pueden eliminar con ataques u objetos de forma prematura.

#### ITEMS:

El jugador podrá hacer uso de distintos objetos durante su partida. Estos objetos se eliminan si el jugador pierde una partida.

Se pueden obtener de dos formas:

- 1. **Tienda**: El jugador los compra en la tienda con el dinero que posea.
- 2. **Cofres/Mímicos**: Los cofres o mímicos soltarán objetos de forma aleatoria.

Nombre	Icono	Tipo de objeto	Descripción	Número base	Estado asociado	Objetivos	Tipo	Coste en tienda
Heal Burn Potion		Heal State	Potion used to cure a burn condition. Does not restore health.	-	Quemadura	Aliados	Luz	30
Heal Poison Potion	(a)	Heal State	Potion used to cure a poison condition. Does not restore health.	-	Veneno	Aliados	Luz	30
Health Potion V1		Health	Potion used to heal a small amount of health.	50	-	Aliados	Luz	20
Health Potion V2		Health	Potion used to heal a moderate amount of health.	125	-	Aliados	Luz	45
Health Potion V3		Health	Potion used to heal a high amount of health.	250	-	Aliados	Luz	70
Mana Potion V1	<u> </u>	Mana	Potion used to heal a small amount of mana.	45	-	Aliados	Luz	20
Mana Potion V2		Mana	Potion used to heal a moderate amount of mana.	100	-	Aliados	Luz	45
Mana Potion V3		Mana	Potion used to heal a high amount of mana.	220	-	Aliados	Luz	70
Health Potion Max		Health	Potion used to restore the user's maximum health.	0	-	Aliados	Luz	200
Mana Potion Max	Ê	Mana	Potion used to restore the user's maximum mana.	0	-	Aliados	Luz	200
Papyrus Dark V1	2	Throwable	Papyrus that deals small damage to the enemy. Darkness type damage.	25	-	Enemigos	Oscuridad	25
Papyrus Dark V2	•	Throwable	Papyrus that deals moderate damage to the enemy. Darkness type damage.	50	-	Enemigos	Oscuridad	45
Papyrus Dark V3	9	Throwable	Papyrus that deals high damage to the enemy. Darkness type damage.	110	-	Enemigos	Oscuridad	80
Papyrus Fire V1		Throwable	Papyrus that deals small damage to the enemy. Fire type damage.	25	-	Enemigos	Fuego	25
Papyrus Fire V2		Throwable	Papyrus that deals moderate damage to the enemy. Fire type damage.	50	-	Enemigos	Fuego	45
Papyrus Fire V3		Throwable	Papyrus that deals high damage to the enemy. Fire type damage.	110	-	Enemigos	Fuego	80
Papyrus Light V1		Throwable	Papyrus that deals small damage to the enemy. Light type damage.	25	-	Enemigos	Luz	25
Papyrus Light V2		Throwable	Papyrus that deals moderate damage to the enemy. Light type damage.	50	-	Enemigos	Luz	45
Papyrus Light V3		Throwable	Papyrus that deals high damage to the enemy. Light type damage.	110	-	Enemigos	Luz	80
Papyrus Plant V1	4	Throwable	Papyrus that deals small damage to the enemy. Plant type damage.	25	-	Enemigos	Planta	25
Papyrus Plant V2	4	Throwable	Papyrus that deals moderate damage to the enemy. Plant type damage.	50	-	Enemigos	Planta	45
Papyrus Plant V3	(2)	Throwable	Papyrus that deals high damage to the enemy. Plant type damage.	110	-	Enemigos	Planta	80
Papyrus Water V1		Throwable	Papyrus that deals small damage to the enemy. Water type damage.	25	-	Enemigos	Agua	25
Papyrus Water V2	*	Throwable	Papyrus that deals moderate damage to the enemy. Water type damage.	50	-	Enemigos	Agua	45
Papyrus Water V3		Throwable	Papyrus that deals high damage to the enemy. Water type damage.	110	-	Enemigos	Agua	80
Rune Revive	0	Revive	Rune used to revive an ally. Always revives with 50 of health.	50	-	Aliados derrotados	Oscuridad	150

#### MEJORAS PERMANENTES:

El juego es un roguelike, donde la mayoría de las mejoras obtenidas a lo largo de una partida se perderán para la siguiente, pero existirán una serie de mejoras persistentes que el jugador podrá ir comprando a medida que derrote jefes finales. Se usará una moneda especial que soltarán los jefes finales: **Mara Refinado**.

El coste será el siguiente: V1 (10); V2 (25); V3 (35).

Estas mejoras solo se aplicarán en el jugador, no en el resto de los aliados.

Para acceder a la mejora V2, deberé pasar por la anterior.

#### LISTADO DE MEJORAS:

- Aumento de vida base +100 (V1)
- Aumento de vida base + 200 (V2)
- Aumento de vida base + 250 (V3)
- o Aumento de maná base + 100 (V1)
- Aumento de maná base + 150 (V2)
- Aumento de maná base + 250 (V3)
- Aumento de Crítico Base + 5 (V1)
- Aumento de Crítico Base + 10 (V2)
- Aumento de Crítico Base + 15 (V3)
- Descuentos en Tiendas 2% (V1)
- Descuento en Tiendas 5% (V2)
- Descuento en Tiendas 7% (V3)

# **GUION:**

El juego no dispone de un guion, únicamente contará con un video introductorio explicando el contexto de la historia, de lo que ha sucedido y el plan del protagonista, y uno final luego de derrotar al último jefe.

Estos se encontrarán en inglés.

#### - VIDEO INICIAL - GUION:

It was a day like any other when the sky turned completely red, and a sinister voice was heard shouting: "God is dead!" alongside a sinister laugh.

Quickly, humanity found itself overwhelmed by the sudden attack of strange creatures that appeared from bizarre portals randomly.

One of them approached me, seeing me finish off two of them.

He proposed a strange plan to me: to merge with him and thus stop the demonic attack on Earth, defeating Lucifer himself.

He only wanted to defeat him to take his position, with the condition of personally stopping the demonic attack.

I agreed without thinking twice.

Once we completed the fusion, I felt a strange mark running across my body, but at the same time, I felt powerful.

But I also noticed something, something that terrified me; I couldn't remember much of my past, not even my name.

The demon assured me that he would separate from me once the plan was fulfilled. So, I proceeded with it.

When we managed to reach Lucifer's chamber in Hell, we fought.

It was a fierce battle, but we lost, and Lucifer stripped us of a large portion of our powers, leaving us in an eternal loop of suffering, endlessly battling against his army and against him...

#### VIDEO FINAL — GUION:

After attempting it an infinite number of times, we finally managed to defeat him.

Just as we were about to deliver the final blow, a strange warm light flooded the room.

From the light emerged some strange words, incomprehensible to me, but they triggered an aggressive reaction from Lucifer, who with the little strength he had left, launched a powerful attack against this light.

The light absorbed the attack and proceeded to expand throughout the room.

I returned to being completely human, but then, the sky turned red again...

# MÚSICA Y SONIDOS:

La música y/o sonidos que se usarán en el juego, nombre, descripción junto con un número de referencia. Si es música de fondo, la referencia debe de empezar con una 'M' seguida de un número en secuencia. Si es un efecto de sonido, empezar con 'S'.

# MIEMBROS DEL EQUIPO:

Información de las personas que trabajarán en el proyecto, incluye su nombre, el rol o roles que desempeñan y medios por los cuales se les puede contactar.

# DETALLES DE PRODUCCIÓN:

Antes de entrar a la etapa de Producción, se definen en el documento algunos detalles del proyecto.

• Fecha de Inicio: 10/2023

• Fecha de Terminación: 2/2024

• Presupuesto: 0€