



# THIRY PRUNE

27 ANS

## OBJECTIFS

Après de longues études, je cherche une formation dans le développement web afin de me reconverter et de devenir développeuse full-stack.

Le développement web est une passion depuis plusieurs années et je souhaite m'y investir de façon professionnelle. Extrêmement motivée, je suis des cours et mène à bien des projets par moi-même.

## DIVERS

### Informatique :

Maîtrise de la suite Office et des réseaux sociaux ;  
Développement web : HTML5, CSS3, JavaScript ;  
Montage audio/vidéo DaVinci.

### Langues :

Anglais	<div><div></div></div>	C1
Japonais	<div><div></div></div>	JLPT2
Italien	<div><div></div></div>	B2 (DU 2017-18)
Espagnol	<div><div></div></div>	A2
Danois	<div><div></div></div>	A1

### Loisirs et centres d'intérêt :

Lectrice assidue (critique et jury régulière), autrice de romans, nouvelles et documents de recherche ;  
Pratiquante motivée de sports (musculature, course à pied et natation) comme moteurs de mon énergie ;  
Grande amatrice d'énigmes, casse-têtes et puzzles ;  
Part régulièrement à l'aventure dans de longues randonnées ponctuées de photographies ;  
Jeux de société et jeux de rôle.

Permis B, véhiculée.

## INFORMATIONS DE CONTACT

Portable : 06.69.61.85.77  
E-mail : prune.thiry@hotmail.com  
Adresse : 32 rue Bernard Palissy,  
appartement n°4, 47300, Villeneuve-sur-Lot

## FORMATIONS

### CAP Charpentier Bois

*Fédération Compagnonnique (Agen) • 2023 - 2024*

### Master 2 Etudes Japonaises

*Université Jean Moulin Lyon 3 • 2023 (dont 1 semestre au Japon)*

Mention très bien. Major de promotion.

Mémoire en littérature japonaise : "Les lieux de la mémoire au sein d'un régime totalitaire. Le Journal d'Anne Frank comme inspiration de Cristallisation secrète d'Ogawa Yôko.

### Master 2 Lettres Recherche

*Université Jean Moulin Lyon 3 • 2019*

Mention bien.

Mémoire en littérature comparée : « Espaces et poétiques de l'absence » dans quatre œuvres de littérature contemporaine, dont deux d'Ogawa Yôko, autrice japonaise.

### Baccalauréat série scientifique

*Lycée Jesse de Forest (Avesnes-sur-Helpe) • 2014*

Mention très bien.

## EXPÉRIENCES PROFESSIONNELLES

### Apprentie Charpentière Bois

*Comparin Constructions Bois • septembre 2023 - en cours*

### Monitrice étudiante en bibliothèque universitaire

*Bibliothèque de la manufacture Lyon 3 • septembre 2021 - juin 2022*

Accueil du public. Rangement. Connaissance des bibliothèques. 10h par semaine.

### Équipière polyvalente

*McDonald's Opera Lyon / McDonald's St-Priest • 2018-2020 / 2020-2021*

Polyvalence. 23h à 28h par semaine.

### Étudiante Apprentie Professeur

*Collège Louise Michel - Lille • janvier 2016 - juillet 2017*

Observation puis prise en charge d'une partie des classes (de la 5<sup>e</sup> à la 3<sup>e</sup>), d'une partie des cours. Découverte du métier de professeur, de documentaliste.

## BÉNÉVOLAT ET ANIMATION

- Jury pour le Prix Première Plume 2022 ;
- Développement d'un site web destiné à l'apprentissage du japonais. Autodidacte. En cours de développement ;
- Bénévole pour les Quais du Polar 2018 et 2019 ;
- Participation au Prix Caméléon (Lyon 3) en 2017-2019 et 2022 ;
- Publication de deux nouvelles dans le recueil " Polar Lens " en 2017 et 2019 ;
- LECTRICE pour le Prix du Roman des Etudiants Télérâma en 2016, 2017, 2019 et 2022. Représentante de la région Hauts-de-France en 2016 ;
- Rédactrice ponctuelle chez Conso-mag.com de 2016 à 2018, et chez Lecteurs.com ;
- Bafa obtenu en 2015.