

Escuela Superior de Cómputo

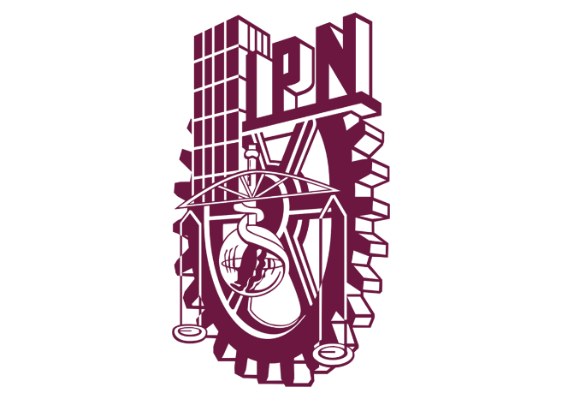
UA: Comunicación Oral y Escrita

Grupo: 1BM1

INSTITUTO POLITÉCNICO NACIONAL

Alumno: Araujo Pérez Kitzia María

Profesora: María Soledad Centeno Arrazola



**Reseña del libro**

Fecha: 26/10/2023

|  |  |
| --- | --- |
| Título de la reseña | Comienzos de Prometeo |
| Título del libro | Frankenstein o el Nuevo Prometeo |
| Algunos datos del autor | Mary Shelley fue una escritora y dramaturga británica, reconocida por sus trabajos en el género gótico; además de ser la pionera de la ciencia ficción gracias a Frankenstein, que es también su obra más famosa e icónica en la cultura popular. |
| Síntesis (Libro 1) | La historia se compone de 5 cartas escritas por Watson, seguidas por tres libros, cada uno divido en varios capítulos.  Watson describe sus viajes al Polo Norte a su hermana, la remitente de sus cartas, y se enfoca mucho en un vagabundo que encuentran a punto de morir por hipotermia, a quien acogen en su barco y quien le relata su historia tiempo después de conocerlo; historia que transcribe a los libros.  El vagabundo le cuenta que creció como hijo mayor en una familia amorosa; mientras estudiaba despertó un interés por la filosofía natural. Antes de partir a Ingolstadt, su prima y prometida Elizabeth contrae fiebre escarlata, que terminaría contagiando a la madre del joven y fallecería una semana antes de su partida planeada.  Tras su luto, parte a la Universidad de Ingolstadt, donde conocería a dos particulares profesores: el primero, se burlaría de él por su interés en autores y conocimientos anticuados e inválidos; mientras que el segundo lo tomaría como pupilo y lo inculcaría en conocimientos y autores actualizados.  De allí nacería su obsesión por la química y despertaría su curiosidad por el decaimiento y la putrefacción, de la que surgiría una obsesión por conocer el origen de la vida y cómo replicarla.  Tras muchas noches de desvelo, terminaría descubriendo esa “chispa” y se dedicaría compulsivamente a crear un nuevo ser, superior al hombre, para lo que profanaría tumbas del cementerio cercano y obtendría materiales de morgues y carnicerías; buscando convertirse en padre, creador y Dios de esa nueva raza. |
| Datos de quien reseña | Hecho por Kitzia María Araujo Pérez, procrastinadora profesional |