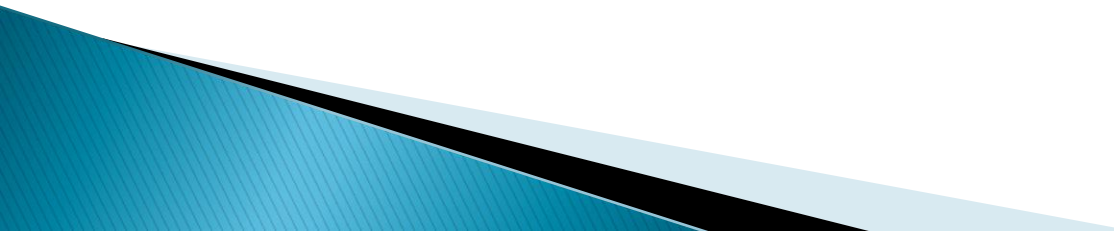


# TEMA 3

## HOJAS DE ESTILO

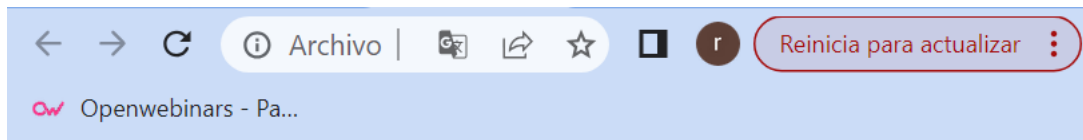
# CSS – Cascade Style Sheet

- ▶ Lenguaje que permite modificar la visualización de los etiquetas HTML en un navegador.
  - ▶ Afectan a tipografía, tamaños, colores, posiciones, efectos, etc...
  - ▶ Técnica imprescindible en la maquetación de páginas web
  - ▶ Versiones: CSS1, CSS2 y CSS3
- 

# Regla CSS Básica

- ▶ **Selector:** Elementos html a los que afecta la regla.
- ▶ **Propiedad:** Sobre qué característica del elemento actúa la regla.

```
selector{  
    propiedad1:valor;  
    propiedad2:valor;  
    ...  
}
```



**Apartado 1**

**Apartado 2**

```
<!doctype html>  
<html lang="en">  
<head>  
    <meta charset="UTF-8">  
    <title>Css</title>  
    <style type="text/css">  
        h1{  
            color:green;  
            text-align:right;  
        }  
    </style>  
</head>  
<body>  
    <h1>Apartado 1</h1>  
    <h1>Apartado 2</h1>  
</body>  
</html>
```

# Formas de insertar CSS En sección style

```
<html lang="en">
<head>
  <meta charset="UTF-8">
  <title>Css</title>
  <!-- El atributo media admite: all, screen, print, tty, tv,
  projection, handheld, speech, braille, embossed-->
  <style type="text/css" media="all">
    h1{
      color:green;
      text-align:right;
    }
  </style>
  <style type="text/css">
    @media all{
      h2{
        text-align:right;
      }
    }
    @media screen{
      h2{
        color:green;
      }
    }
    @media print{
      h2{
        color:black;
      }
    }
  </style>
</head>
<body>
  <h1>Apartado 1</h1>
  <h2>Apartado 1.1</h2>
  <h1>Apartado 2</h1>
  <h2>Apartado 2.1</h2>
</body>
</html>
```

**Apartado 1**

**Apartado 1.1**

**Apartado 2**

**Apartado 2.1**

# Formas de insertar CSS En Etiqueta HTML

```
<body>
  <h1>Apartado 1</h1>
  <h2>Apartado 1.1</h2>
  <p style="color:red;text-align:center;">Este párrafo tinene una
  regla css en el atributo style de la etiqueta p.
  No es ncesario escribir el selector ya que se está definiendo el
  estilo en la  propia etiqueta</p>
  <h1>Apartado 2</h1>
  <h2>Apartado 2.1</h2>
</body>
</html>
```

## Apartado 1

### Apartado 1.1

Este párrafo tinene una regla css en el atributo style de la etiqueta p. No es ncesario escribir el selector ya que se está definiendo el estilo en la propia etiqueta

## Apartado 2

### Apartado 2.1

# Formas de insertar CSS En fichero externo

```
<head>
  <meta charset="UTF-8">
  <title>Css</title>
  <link rel="stylesheet" href="misEstilos.css" type="text/css"/>
```

```
<body>
  <h1>Apartado 1</h1>
  <h2>Apartado 1.1</h2>
  <p style="color:red;text-align:center;">Este párrafo tinene una
  regla <span>css</span> en el atributo style de la etiqueta p.
  No es ncesario escribir el selector ya que se está definiendo el
  estilo en la propia etiqueta</p>
  <h1>Apartado 2</h1>
  <h2>Apartado 2.1</h2>
</body>
```

```
span{
  /*Marca el texto con un subrayado*/
  text-decoration:underline;
}
```

## Apartado 1

### Apartado 1.1

Este párrafo tinene una regla css en el atributo style de la etiqueta p. No es ncesario escribir el selector ya que se está definiendo el estilo en la propia etiqueta

## Apartado 2

### Apartado 2.1

# Orden en aplicación de reglas

1. Estilos configurados en el navegador
2. Estilos externos (link)
3. Estilos definidos en sección style
4. Estilos definidos en etiquetas
5. Se puede modificar este orden

```
h1{  
  color:green!important;  
  text-align:right;  
}
```

- Prioridad

+ Prioridad

# Herencia

- ▶ Las etiquetas (hijas) que están dentro de otras (padre), heredan los estilos de la etiqueta padre.

```
<p style="color:red;text-align:center;">Este párrafo tinene una  
regla <span>css</span> en el atributo style de la etiqueta p.  
No es ncesario escribir el selector ya que se está definiendo el  
estilo en la propia etiqueta</p>
```



# Ejercicio 1

- ▶ Usando CSS, crea una página web y añade las etiquetas css necesarias para obtener el resultado de la imagen (Debes usar reglas definidas en la sección style y a nivel de etiqueta, piensa cuál es la mejor opción)
- ▶ Para cambiar el color de fondo debes usar la regla *background-color: color;*

## Las olas gigantes de Nazaré

Nazaré podría ser un pueblecito más de la costa portuguesa, de no ser por un fenómeno natural que lo ha convertido en un reclamo mundial: sus olas colosales, que rondan los 30 metros de altura en algunos momentos del año.

En busca de estas olas gigantescas, los mejores surfistas del mundo ponen su vida en peligro año tras año en ese pequeño pueblo pesquero. Siete de las diez olas más grandes jamás surfeadas se han cabalgado en Nazaré.

El viento es el primer elemento que hace falta para que se genere una ola. Pero lo que marca la diferencia entre unas olas y otras cuando se acercan a la costa es lo que hay debajo de la superficie. Cerca de la costa de Nazaré, descansa bajo el agua uno de los cañones submarinos más grandes de Europa: el cañón de Nazaré.

Los cañones submarinos son muy parecidos a los terrestres, como por ejemplo el famoso cañón del Colorado. El de Nazaré mide aproximadamente 225 kilómetros de largo y en algunos puntos puede llegar a alcanzar los 5.000 metros de profundidad.

## Las olas gigantes de Nazaré

Nazaré podría ser un pueblecito más de la costa portuguesa, de no ser por un fenómeno natural que lo ha convertido en un reclamo mundial: sus olas colosales, que rondan los 30 metros de altura en algunos momentos del año.

En busca de estas olas gigantescas, los mejores surfistas del mundo ponen su vida en peligro año tras año en ese pequeño pueblo pesquero. Siete de las diez olas más grandes jamás surfeadas se han cabalgado en Nazaré.

El viento es el primer elemento que hace falta para que se genere una ola. Pero lo que marca la diferencia entre unas olas y otras cuando se acercan a la costa es lo que hay debajo de la superficie. Cerca de la costa de Nazaré, descansa bajo el agua uno de los cañones submarinos más grandes de Europa: el cañón de Nazaré.

Los cañones submarinos son muy parecidos a los terrestres, como por ejemplo el famoso cañón del Colorado. El de Nazaré mide aproximadamente 225 kilómetros de largo y en algunos puntos puede llegar a alcanzar los 5.000 metros de profundidad.

## Valientes de Nazaré

Nombre	Año	Altura de Ola
Garrett McNamara	2011	23,77
Rodrigo Koxa	2017	24,38
Maya Gabeira	2020	22,40
Sebastian Steudtner	2020	26,21

# EJERCICIO 2

- ▶ Crea una página web llamada ejercicios.html y realiza el siguiente ejercicio usando css para modificar el color de los textos. Debes definir las reglas css en un fichero externo.

## Enseñanzas

- FP
  - CFGM
    - 1º SMR
    - 2º SMR
  - CFGS
    - 1º DAW
    - 2º DAW
- Bachillerato
  - 1º Bachillerato
  - 2º Bachillerato
- ESO
  - 1º ESO
  - 2º ESO
  - 3º ESO
  - 4º ESO

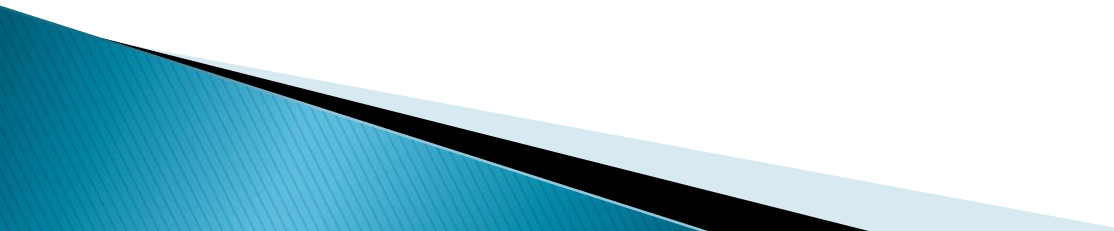
# Selectores

<https://flukeout.github.io/>

- ▶ Ver manual de referencia. Apartado 4.5

Selector	Notación
Universal	*
Selector de elemento	<b>etiqueta</b> { ...} <b>etiqueta1,etiqueta2</b> {...}
Selector clase	<b>.clase</b> { ...} <b>etiqueta.clase</b> { ...} (la clase se indica en el atributo <i>class</i> del elemento)
Selector de identificador	<b>#identificador</b> { ...} (la identificador se indica en el atributo <i>id</i> del elemento)
Selector de limitación	<b>etiquetaPadre etiquetaHija</b> { ...} No tiene por qué ser hijo directo
Selector por atributos	<b>elemento[atributo="valor"]</b> { ...} <b>elemento[atributo=1"valor"] [atributo=2"valor"]</b> { ...} <b>elemento.clase[atributo="valor"]</b> { ...}
Selector jerárquico	<b>etiquetaPadre&gt;etiquetaHija</b> { ...} (igual que el de limitación, pero solamente afecta a hijos directos) <b>elemento1 + elemento2</b> { ...} (Afecta a elto 2 si es hermano del 1 y le precede inmediatamente) <b>elemento1 ~ elemento2</b> { ...} (Afecta a elto 2 si es hermano del 1 aunque no le preceda inmediatamente) <b>elemento:first-child</b> { ...} <b>elemento:last-child</b> { ...} <b>elemento:empty</b> { ...}

# PseudoClases

- ▶ **:link:** Para dar estilo a enlaces no vistos
  - ▶ **:visited:** Para dar estilo a enlaces vistos
  - ▶ **:active:** Para dar estilo al hacer clic en el enlace
  - ▶ **:hover:** Se activa al pasar el ratón por encima del elemento
  - ▶ **:focus:** Se activa cuando un control de un formulario recibe el foco
  - ▶ **:enabled:** Se activa cuando un control de un formulario está habilitado
  - ▶ **:disabled:** Se activa cuando un control de un formulario está deshabilitado
  - ▶ **:checked:** Se activa cuando un control input o radio de un formulario está activo
  - ▶ **:first-line:** Se aplica a la primera línea del elemento
  - ▶ **:first-letter:** Se aplica a la primera letra del elemento
- 

# Ejercicio 3

- ▶ Crea el fichero recetas.css para añadir las reglas css que se piden a continuación. No puedes modificar nada en el fichero recetas.html.
- ▶ El tipo de letra de toda la página dbe ser *Calibri*.
- ▶ Todos los títulos h1 deben aparecer centrados.
- ▶ Solamente el título *Mis recetas de cocina* debe aparecer en color azul.
- ▶ Los títulos de los platos deben tener aparecer en color verde.
- ▶ Lo texto del pie de página deben aparecer centrados y de color *silver*.
- ▶ Los títulos de las recetas deben salir en cursiva y color naranja.
- ▶ La primera receta de cada tipo de plato debe tener color de fondo *beige*.
- ▶ La última receta de cada tipo de plato debe tener color de fondo *bisque*.
- ▶ Los párrafos *ingredientes* e *instrucciones* deben salir en negrita.
- ▶ El texto de derechos de autor situado en el pie de página debe aparecer en cursiva.
- ▶ Los enlaces tanto no visitados como visitados deben aparecer en color verde.
- ▶ Al pasar por encima de los enlaces, estos deben aparecer en color rojo.
- ▶ La sección de envío de receta debe tener un fondo de color gris y el texto debe salir en blanco.
- ▶ La primera letra de cada título de receta debe salir a tamaño 40 pt.
- ▶ Todos los campos del formulario deben tener un fondo amarillo al recibir el foco.

Bienvenido a mi colección de deliciosas recetas caseras.

- [Entradas](#)
- [Platos Principales](#)
- [Postres](#)
- [Envía tu receta](#)

## Entradas

### • *Ensalada César*

Una refrescante ensalada con aderezo casero.

#### Ingredientes:

- Lechuga romana
- Crutones
- Parmesano rallado
- Pechuga de pollo a la parrilla

#### Instrucciones de Realización:

1. Lava y corta la lechuga.
2. Agrega los crutones y el parmesano.
3. Cocina la pechuga de pollo y córtala en trozos.
4. Mezcla todo y agrega el aderezo casero.

### • *Tortilla Española*

## Formulario de Envío de Recetas

Comparte tu receta deliciosa con nosotros.

Nombre de la Receta:

Ingredientes:

Instrucciones:

Enviar Receta

Derechos de autor © 2023 - Mis Recetas de Cocina

www.blogRecetas.com

# 11 PROPIEDADES NUMÉRICAS

Unidad	Nombre	Descripción
in	Pulgadas	
cm	Centímetro	
mm	Milímetro	
pt	Puntos	Tamaños de fuentes
px	Píxeles	Esta medida es relativa respecto al dispositivo de salida
ex	Respecto letra x	Relativo
em	Respecto letra M	Relativo
%	Porcentaje	Es relativo respecto del tamaño del elemento padre del elemento al que le ponemos esta medida
deg	Grados	Utilizada para ángulos
s	Segundos	Se usa para indicar intervalos de tiempo
ms	Milisegundos	
Hz	Hertzios	Usada para indicar frecuencias (para indicar valores de sonido o voz)
KHz	Kilohertzios	
dpi	Puntos por pulgada	Se usa para indicar resoluciones (para especificar, por ejemplo, la resolución mínima del dispositivo que debe tener para mostrar los estilos)
dpcm	Puntos por centímetro	
dppx	Puntos por píxel	

# 12 COLORES

Indicador	Ejemplo1	Ejemplo2
Notación hexadecimal	#FFFFFF	#00FF00
Función RGB	rgb(255,255,255)	rgb(0,255,0)
RGB con %	rgb(100%,100%,100%)	rgb(0%,100%,0%)
RGB con factor Alpha -> 0: Opaco -> 1: Transparente	rgb(255,255,255,0) rgb(255,255,255,0.2)	rgb(0%,100%,0%,1) rgb(0%,100%,0%,0.8)
Nombre (Si el nombre es compuesto, no poner espacio en blanco)	white	lightgreen

# 13 URL

- ▶ **url(img/boton.jpg);**
- ▶ **url(www.iesaugustobriga.es);**



# 14 FUENTES

Propiedad	Descripción	Ejemplo
font-size	Tamaño (ver 14.1)	font-size: x-small;
font-family	Tipo Se puede indicar más de una fuente separándolas por ,	font-family: "Comic Sans MS"; font-family: "Comic Sans MS", Arial;
font-weight	Grosor ( <b>normal</b>   <b>bold</b> )	font-weight: bold;
font-style	Estilo ( <b>normal</b>   <b>italic</b> )	font-style: italic
font-variant	Variantes ( <b>normal</b>   <b>small-caps</b> )	font-variant: small-caps;
line-height	Interlineado (2, 2px, ... Udad de medida)	line-height: 1.5
<b>font</b>	<b>Shorthand</b> font: [font-style] [font-variant] [font-weight] <b>font-size</b> /[font-line-height] <b>font-family</b> ;	font: italic small-caps bold 16pt/1.5 "Comic Sans MS", Arial; <u>font: italic small-caps 18pt Arial;</u>
color	Color del texto	color:red
@font-face	Directiva para precargar una fuente si no está instalada en el dispositivo de visualización	@font-face{ font-family:miFuente; src: url('miFuente.ttf'), url('miFuente.eot'); }

# 14.1 Tamaño font-size

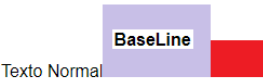


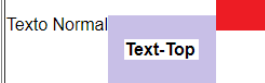
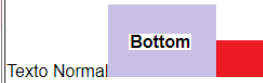
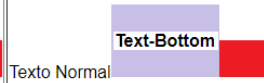
Modo	
Exacto	Unidades: pt, px, mm, %
Absoluto	xx-small x-small small large x-large xx-large
Relativo (al padre)	smaller/larger

# 15 FORMATO DEL TEXTO

Propiedad	Descripción	Ejemplo
word-spacing	Espacio entre palabras	word-spacing:20px;
letter-spacing	Espaciado entre letras	letter-spacing: 20px;
text-decoration-line text-decoration-color text-decoration-style text-decoration-thickness <b>text-decoration</b>	<b>Decoración(Shorthand )</b> <i>text-decoration</i> : [line], [color], [style], [thickness] line: <b>none underline overline line-through</b> style: <b>solid double wavy dotted dashed</b>	<b>text-decoration:underline;</b> <b>text-decoration:underline red</b> <b>dotted 3px;</b>
vertical-align	Alineación Vertical: Ver Apartado 15.1	<b>vertical-align: middle;</b>
text-align	Alineación horizontal: <b>left right center justify</b>	<b>text-align:center</b>
text-indent	Sangría de 1ª línea	<b>text-indent: 20px;</b>
text-transform	Tipos de letras capitalize uppercase lowercase None	<b>text-transform:capitalize;</b>
text-shadow	Sombra: <i>despX despY desenfoque</i> <i>color/none/initial/inherit</i>	<b>text-shadow:2px 2px 5px blue;</b>

# 15.1 Alineación Vertical

- **baseline**: En la línea base inferior
- **sub**: Subíndice
- **super**: Superíndice
- **top**: Arriba respecto al elemento más alto de la línea
- **text-top**: En la línea superior del texto
- **middle**: Medio respecto a la altura del texto o contenedor en el que estemos
- **bottom**: Abajo respecto al elemento más alto de la línea
- **text-bottom**: En la línea inferior del texto

Superíndice	Subíndice	BaseLine	Middle	Top	Text-Top	Bottom	Text-Bottom
x <sup>2</sup>	x <sub>2</sub>						

# 16 EJERCICIO 4

- ▶ Los h1 deben salir a un tamaño de fuente xx-large y con una sombra negra con un desenfoque de 5px.
- ▶ Los textos de los enlaces del índice, deben tener un espacio entre letras de 2px.
- ▶ Los títulos de las recetas deben tener un espacio entre palabras de 10px.
- ▶ Transforma a mayúsculas los textos de los párrafos que aparecen después de los títulos de cada receta, en negrita y con una sangría de 1ª línea de 30px.

## Mis Recetas de Cocina

Bienvenido a mi colección de deliciosas recetas caseras.

- [Entradas](#)
- [Platos Principales](#)
- [Postres](#)
- [Envia tu receta](#)

### Entradas

#### • *Ensalada César*

UNA REFRESCANTE ENSALADA CON ADEREZO CASERO.

**Ingredientes:**

- Lechuga romana
- Crutones
- Parmesano rallado
- Pechuga de pollo a la parrilla

**Instrucciones de Realización:**

1. Lava y corta la lechuga.
2. Agrega los crutones y el parmesano.
3. Cocina la pechuga de pollo y córtala en trozos.
4. Mezcla todo y agrega el aderezo casero.

#### • *Tortilla Española*

UNA DELICIOSA TORTILLA DE PATATAS.

**Ingredientes:**

- Patatas

# 17 FONDO

Propiedad	Descripción	Ejemplo
background-color	Color de fondo	<b>background-color:</b> red
background-image	Imagen de fondo. Se repite hasta completar el elemento.	<b>background-image:</b> url('apple.gif')
background-repeat	<b>Repeat repeat-x repeat-y no-repeat</b>	<b>background-repeat:</b> repeat-x
background-attachment	<b>scroll fixed</b>	<b>background-attachment:</b> fixed
background-position	<i>posX posY</i> Indicar con udad numérica o con palabras posX: <b>left center right</b> posY: <b>top center bottom</b>	<b>background-position:</b> center middle;  <b>background-position:</b> center; == <b>background-position:</b> center center;
<b>background</b>	<b>Shorthand</b> <b>background:</b> [background-color] , [background-image] , [background-repeat] , [background-attachment] , [background-position],	<b>background:</b> red url('apple.gif') no-repeat fixed left bottom; <b>background:</b> red no-repeat left bottom;

# 18 LISTAS

Propiedad	Descripción	Ejemplo
list-style-type	<b>none circle square disc decimal-leading-zero decimal lower-roman upper-alpha</b> ... (ver guía)	list-style-type: disc
list-style-image	El símbolo de la lista es una imagen	list-style-image:url('puntoVerde.gif');
list-style-position	<b>inside outside</b>	list-style-position: inside;
display	<b>inline</b> : Se aplica a los li, muestran en una línea. <b>list-item</b> : Se aplica a cualquier elemento para que se visualice como un li.	display:inline;

# 19 Ejercicio 5

- ▶ La página debe tener el color de fondo #EDEFEB y la imagen *gorros.png*.
- ▶ El color del título de la página debe tener transparencia de 0.4.
- ▶ El índice se debe mostrar en una sola línea.
- ▶ Quitar el icono de viñeta de los platos.
- ▶ Los ingredientes deben tener como símbolo la imagen *vineta.png*.
- ▶ Coloca la imagen *cocinero.png* en la sección envío, a la derecha y centrada verticalmente.



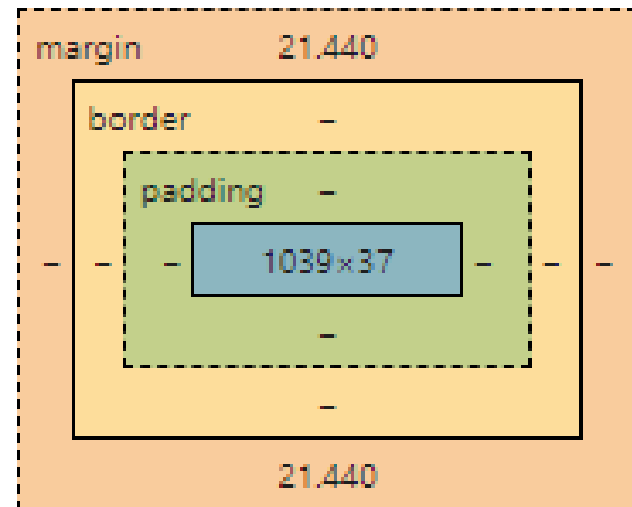


# 20 HEIGHT / WIDTH / MAX-WIDTH

Propiedad	Descripción	Ejemplo
height	<b>auto</b> <b>length</b> <b>%</b> <b>initial</b> <b>inherit</b>	<b>width:50%;</b> <b>height:100px;</b>
width		
max-width	<b>length</b> <b>% (del bloque contenedor)</b> <b>None</b> Si el ancho del navegador es menor, se va adaptando.	<b>list-style-position: inside;</b>

# 21 MODELO DE CAJAS

- ▶ Rectángulo imaginario que envuelve cada elemento HTML.
- ▶ Es posible configurar las propiedades de este rectángulo imaginario:
  - margin
  - border
  - padding
  - background



# 21.1 MARGIN

Propiedad	Descripción	Ejemplo
margin-top	Margen superior <b>auto length% inherit</b>	margin-top: 10px;
margin-right	Margen derecho <b>auto length% inherit</b>	margin-right: auto;
margin-bottom	Margen inferior <b>auto length% inherit</b>	margin-bottom: 10px
margin-left	Margen izquierdo <b>auto length% inherit</b>	margin-left auto  <i>(Margen derecho e izquierdo en auto, centra el elemento en la página)</i>
<b>margin</b>	<b>Shorthand</b> <b>margin</b> : [margin-top], [margin-right] , [margin-top] , [margin-top],	margin: 5px; <i>(todos)</i> margin: 5px 3px; <i>(top/bottom, right/left)</i> margin: 5px 3px 1px; <i>(top, right/left, bottom)</i> margin: 5px 3px 1px 2px; <i>(top, right, bottom, left)</i>

# 21.2 BORDER

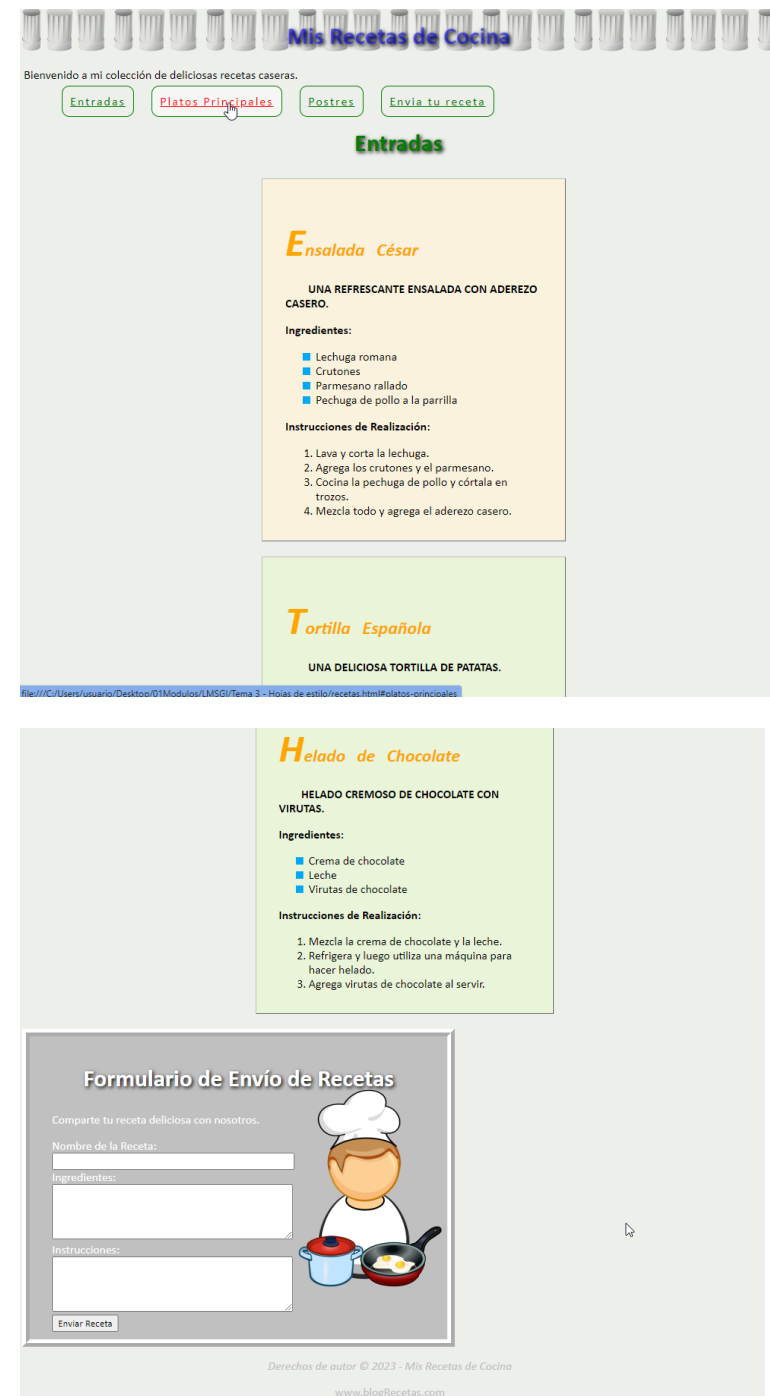
Propiedad	Descripción	Ejemplo
border-width	Grosor: <b>Udad.</b>  thin medium  thick	<b>border-width:</b> 10px; (todos) <b>border-width:</b> 5px 3px; (top/bottom, right/left) <b>border-width:</b> 5px 3px 1px; (top, right/left, bottom) <b>border-width:</b> 5px 3px 1px 2px; (top, right, bottom, left)
border-style	Tipo de línea <b>dotted</b>   <b>dashed</b>   <b>solid</b>   <b>double</b>   <b>groove*</b>   <b>ridge *</b>   <b>inset *</b>   <b>outset *</b>   <b>none</b> *: Bordes 3D. El efecto depende del color del borde.	<b>border-style:</b> outset; (todos) Mismo comportamiento anterior
border-color	Color <b>auto</b>  length% inherit	<b>border-color:</b> green; Mismo comportamiento anterior
border-top-? border-right-? border-bottom-? border-left-?	?: width style color	<b>border-top-color:</b> blue; <b>border-right-style:</b> dotted; <b>border-bottom-width:</b> 5px;
<b>border</b> <b>border-top</b> <b>border-right</b> <b>border-bottom</b> <b>border-left</b>	<b>Shorthand</b> <b>border:</b> [width], <b>style</b> , [color]	<b>border:</b> 2px solid red; <b>border-top:</b> 2px solid red; <b>border:</b> solid;
<b>border-radius</b> <b>border-top-left-radius</b> <b>border-top-right-radius</b> <b>border-bottom-right-radius</b> <b>border-bottom-left-radius</b>	Bordes redondeados Unidad de medida	<b>border-radius:</b> 10px; (todos) <b>border-radius:</b> 5px 3px; (top/bottom, right/left) <b>border-top-left:</b> 5px;

# 21.3 PADDING

Propiedad	Descripción	Ejemplo
padding-top	Relleno superior <b>length</b>   <b>%</b>   <b>inherit</b>	padding-top: 10px;
padding-right	Relleno derecho <b>auto</b>   <b>length</b>   <b>%</b>   <b>inherit</b>	padding-right: auto;
padding-bottom	Relleno inferior <b>auto</b>   <b>length</b>   <b>%</b>   <b>inherit</b>	padding-bottom: 10px
padding-left	Relleno izquierdo <b>auto</b>   <b>length</b>   <b>%</b>   <b>inherit</b>	padding-left auto  <i>(Margen derecho e izquierdo en auto, centra el elemento en la página)</i>
<b>padding</b>	<b>Shorthand</b> <b>padding</b> : [padding-top], [padding-right] , [padding-top] , [padding-top],	padding: 5px; <i>(todos)</i> padding: 5px 3px; <i>(top/bottom, right/left)</i> padding: 5px 3px 1px; <i>(top, right/left, bottom)</i> padding: 5px 3px 1px 2px; <i>(top, right, bottom, left)</i>

# 22 Ejercicio 6

- ▶ Los enlaces deben salir como se muestra en la imagen. Fíjate en que al pasar por encima el botón se resalta.
- ▶ Cada receta debe salir como se muestra. El ancho máximo debe ser 400.
- ▶ El formulario debe tener un ancho de 500px y debe salir como se muestra en la figura.



# 23 TABLAS

- ▶ Se les puede aplicar todas las propiedades vistas anteriormente tanto a nivel de tabla, fila o celda.
- ▶ Los bordes (propiedad ***border***) es mejor tratarlos desde css poniéndolos a nivel de tabla, fila o de celda.
- ▶ Las propiedades específicas de tablas son:

Propiedad	Descripción	Ejemplo
border-collapse	Comportamiento de los bordes adyacentes. Se indica en el selector de la tabla. <b>collapse separate</b>	<b>border-collapse: collapse;</b>
border-spacing	Espacio entre bordes. Se indica en el selector de la tabla.	<b>border-spacing: 10px 30px</b> (10px de separación horizontal y 30 vertical)
caption-side	Posicionamiento del título. Se indica en el selector de la tabla. <b>top bottom</b>	<b>caption-side: bottom;</b>

# 27 EJERCICIO 7

- ▶ Añade la tabla que se proporciona en el fichero *tabla.txt* y mediante css consigue que se debajo del formulario.
- ▶ Se debe resaltar la fila en la que está el cursor.
- ▶ Los tonos de verdes son: #009688 y #c7e2e0.

### Formulario de Envío de Recetas

Comparte tu receta deliciosa con nosotros.

Nombre de la Receta:


Ingredientes:

Instrucciones:

Enviar Receta



Nº	Autor	Nº de recetas	Likes
1	Ana	25	50
2	Pedro	15	23
3	María	40	20
4	Luis	32	10

 Ranking mejores Recetas



# 28 POSICIONAMIENTO

Propiedad	Descripción	Ejemplo
float clear	Hace un elemento flotante; no ocupa espacio en el flujo pero se muestra, no se tapa <b>left right none</b> Esta propiedad se usa en combinación con la propiedad clear, que hace que un elemento no pueda tener elementos flotantes por la izquierda, derecha o por ambos lados <b>left right both</b>	<b>float:</b> right; <b>clear:</b> both;
position	Modo de posicionamiento. <b>static fixed relative absolute</b> – <b>static</b> : Valor por defecto – <b>fixed</b> : Se <u>posiciona</u> en unas coordenadas dadas, tomando como referencia la ventana. No ocupa espacio en el flujo. Aunque se haga scroll, siempre está en la posición indicada. – <b>relative</b> : Se desplaza tomando como referencia su posición si fuera static. – <b>absolute</b> : Idem a fixed pero se posiciona en unas coordenadas dadas, tomando como referencia contenedor más cercano posicionado diferente de static, si no hay ninguno, se posiciona con respecto al html. – <b>sticky</b> : se comporta como relative hasta que alcanza un cierto punto durante el scroll, luego se vuelve fixed. Es útil para crear encabezados pegajosos o barras laterales.	<b>position:</b> fixed; left: 10px; top: 50px;  <b>position:</b> relative; left: 10px; top: 50px;  <b>position:</b> absolute; left: 10px; top: 50px;  <b>position:</b> sticky; <b>top:</b> 70px; <i>/* Se vuelve fixed cuando alcanza 70px desde la parte superior */</i>
left top bottom right	Coordenadas de posicionamiento Si se indican las 4, no se pueden usar width y height	
z-index	Coordenada Z: Admite como valor un n° sin unidades. Controla la profundidad de los elementos. Los elementos no pueden estar posicionados como static. A mayor valor, el elemento se muestra primero.	z-index: 1

# 29 VISIBILIDAD

Propiedad	Descripción	Ejemplo
overflow	¿Contenido es mayor que el área donde se muestra? <b>visible scroll hidden auto</b> – visible es el comportamiento por defecto – auto = scroll pero las barras se muestran solamente si son necesarias.	<b>overflow:</b> scroll;
visibility	Afecta al elemento y al contenido <b>visible hidden</b> * Con la opción hidden, el elemento no se muestra pero se reserva el espacio	<b>visivility:</b> hidden

# 30 DISPLAY

- ▶ Modifica el modo en el que se ven los elementos en la página
  - Elementos en línea (ocupan el ancho necesario)
  - Elementos en bloque (ocupan todo el ancho del contenedor)

Valores	Descripción	Ejemplo
none	No se visualiza y no se reserva espacio	
block	Elemento ocupa toda el ancho del contenedor	<pre>span{     display:block; }</pre>
inline	Elemento ocupa el espacio necesario	<pre>h1{     display:inline; }</pre>
inline-block	<ul style="list-style-type: none"><li>• Hace que a un elemento en línea se le puedan configurar propiedades de un bloque como alto, ancho o otras propiedades de bloque.</li><li>• Hace que un elemento de bloque, no haga salto de línea.</li></ul>	<pre>span{     display:inline-block; } h1{     display:inline-block; }</pre>

# 31 FORMATOS AVANZADOS DEL MODELO DE CAJAS

Propiedad	Descripción	Ejemplo
box-shadow	Sombra de la caja. Hay que indicar: <b>color despX despY desenfoque</b>	<b>box-shadow:</b> gray 10px 10px 5px;
overflow-x	Contenido es más ancho que el contenedor <b>visible scroll hidden auto</b>	overflow-x: scroll;
overflow-y	Contenido es más alto que el contenedor <b>visible scroll hidden auto</b>	overflow-y: hidden;
rotate	Rotación del contenido <b>z num deg x num deg y num deg</b>	<b>rotate:</b> z -90deg; <b>rotate:</b> x 60deg; <b>rotate:</b> y 60deg; <b>rotate:</b> 1 0 1 60deg; //rota en el eje X e Z 60 grados.

# EJERCICIO 8

- ▶ Usando la propiedad *float*, haz que el título de la página aparezca a la derecha y en el siguiente elemento se anule la propiedad.
- ▶ Añade en la barra de navegación la imagen libro.png y asígnale la clase *libro*. Asigna a la imagen un posicionamiento fijo con un *top* de 100px y un *left* de un 90%.
- ▶ Haz que los tipos de platos se muestren como elementos de *inline-block*. Deben tener un alto de 500 píxeles y si el contenido sobrepasa ese tamaño se debe poder hacer scroll.
- ▶ Rota los enlaces de la barra de navegación -8 grados en el eje z.
- ▶ Añade a la tabla una sombra de color #009688.
- ▶ Coloca el caption de la tabla con posicionamiento absoluto, a la derecha de la tabla



Nº	Autor	Nº de recetas	Likes
1	Ana	25	50
2	Pedro	15	23
3	María	40	20
4	Luis	32	10



Ranking mejores Recetas

# 32 PREFIJOS

- ▶ Permiten controlar las propiedades según el navegador ya que una propiedad puede funcionar de forma diferente en cada navegador
- ▶ Permiten usar reglas propias de cada navegador
- ▶ Los prefijos más utilizados actualmente son:
  - **-webkit-**: Chrome o Safari
  - **-ms-**: Microsoft
  - **-o-**: Opera
  - **-moz-**: Mozilla
- ▶ Ejemplos
  - `-webkit-border-radius: 12px;`
  - `-moz-border-radius: 20px;`

# 33 PROPIEDADES AVANZADAS

Propiedad	Descripción	Ejemplo
opacity	Transparencia de un elemento. Valor entre 0 y 1. 0=>Transparente 1=>Opaco	opacity: .5; //Semitransparente
linear-gradient radial-gradient conic-gradient	Rellenar fondo con gradiente (en background-image) <b>Lineal</b> linear-gradient(dirección, color1, ..., colorN) <b>Circular</b> radial-gradient(forma, color1, ..., colorN) <u>Forma:circle ellipse</u> <b>Cónico</b> conic-gradient(color1, ..., colorN) conic-gradient(color1 deg, ..., colorN deg)	background-image: linear-gradient(to top, red, green, yellow) background-image: linear-gradient(to right, red, green, yellow) background-image: linear-gradient(45deg, red, green, yellow) //De rojo transparente a rojo opaco background-image: linear-gradient(to right, rgba(255,0,0,0), rgba(255,0,0,1))  background-image: radial-gradient(45deg, red, green, yellow)  background-image: conic-gradient(red, yellow, green, blue, black); border-radius: 50%; background-image: conic-gradient(red 0deg, red 90deg, yellow 90deg, yellow 180deg, green 180deg, green 270deg, blue 270deg); border-radius: 50%;

# 34 TRANSFORMACIONES

- ▶ Propiedad **transform:tipo(parámetros)**
- ▶ Aplica un efecto a un elemento. Tipos de efectos:
  - **scale(x,y)**:Escala. 2D.
    - X indica el factor de escalado horizontal (1 es el 100% y .5 escala al 50%)
    - y escalado vertical.
  - **scaleX(x)**: Escala el elemento en horizontal. 3D.
  - **scaleY(y)**: Escala el elemento en vertical. 3D.
  - **rotate(ángulo)**: Rota. 2D.
  - **rotateX(ángulo)**: Escala en horizontal el elemento pero rotándole si superamos los noventa grados. Le hace un efecto de espejo en horizontal si usamos rotateX(180deg). 3D.
  - **rotateY(ángulo)**: El mismo efecto pero referido al eje vertical. 3D.
  - **skew(ánguloX, ánguloY)**: Estira el elemento usando un ángulo en horizontal y otro en vertical. 2D.
  - **skewX(angle)**: Estira el elemento pero sólo en el eje horizontal. 3D.
  - **skewY(angle)**:Estira el elemento pero sólo en el eje vertical. 3D.
  - **translate(x,y)**: Desplaza a las posiciones indicadas. 2D.



# 35 TRANSICIONES

- ▶ Transiciones en cambio de propiedades
- ▶ Propiedades
  - `transition-property`
  - `transition-duration`
  - `transition-timing-function`
  - `transition-delay`
  - **`transition`**: propiedad tiempo funciónDeTiempo retardo;
- ▶ Función de tiempo: Velocidad de la transición
  - **`linear`**: Velocidad constante
  - **`ease`**: Lento, rápido, lento
  - **`ease-in`**: Lento al inicio
  - **`ease-out`**: Lento al final
  - **`ease-in-out`**: Lento al inicio y al final
- ▶ El siguiente ejemplo hace una transición al posicionarse sobre él. Su ancho y alto cambia.

```
.div{  
    width:200px;  
    height:200px;  
    transition:width 2s linear 1s, height 2s ease 3s;  
}  
  
.div:hover{  
    width:300px;  
    height:300px;  
}
```

# 36 ANIMACIONES

- ▶ Permite cambiar el estilo de los elementos de forma gradual.
- ▶ Puedes modificar tantas propiedades como quieras y tantas veces como quieras.
- ▶ La animación se define con `@keyframe` y se le asigna un nombre. Define cómo va a ir cambiando el elemento.
- ▶ Propiedades:
  - **animation-name**: Nombre
  - **animation-duration**: Duración (s)
  - **animation-timing-function**: `linear|ease|...`
  - **animation-delay**: Retardo (s)
  - **animation-iteration-count**: `nº|infinite`
  - **animation-direction**: `normal|reverse|alternate|alternate-reverse`
  - **animation**: name duration timingFunction delay iteration direction

```
@keyframes animacion1 {
  0%   {background-color: red;}
  25%  {background-color: yellow; position:relative; left:150px;}
  50%  {background-color: blue;position:relative; left:150px;top:150px}
  100% {background-color: green;position:relative; top:150px}
}
.div{
  background-color:olive;
  width:200px;
  height:200px;
  border-radius: 20%;
  animation: animacion1 10s linear 0s 2 normal;
}
```