




KÆRE KROP, SVÆR KROP

KROPPEN SOM DATA

MONA, LUBNA & RASMUS

BESØGET PÅ STENO MUSEET

- oplevede udstillingen kære krop, svær krop/kroppen om data
- blev vi inspireret / sætter fokus på noget som vi alle kan relatere til.
- den vist hvordan vi ser vores krop og hvordan den ydre faktorer kan påvirke os.
- Det har givet os ideen til at skabe noget der kunne være en del af udstillingen og tale direkte til de unge omkring skønhedspres.



GRUNDET VORES EMNE VALG/HVAD HANDLER DEN OM?

- Vi ville gerne fortælle en historie om hvordan some skaber kropsidealer og kan påvirke selvværdet.
- Fokus på filter og redigeringsværktøj

VORES MÅL



Skabe en bevidsthed om medieskabte
kropsidealer / deres indflydelse på
selvværdet.



Ønsker at fremme selvaccept og skabe
bevidsthed om de urealistiske idealer,
som oftes præsenteres for os.



Gennem vores løsning ville vi hjælpe unge
med at se at deres værdi ikke er bestemt
på hvordan de ser ud på some

MÅLGRUPPEN

- Unge voksne 18-25
- Deres medieforbrug er høj på sociale medier, som gør at de bliver påvirket af influencers og kropsidealer.
- Oplevelser som de har er en udfordring med selvværd relateret til kropsidealer.

VORES INTERAKTIV LØSNING

- Udviklet en interaktiv berøringsskærm (hvordan sociale medier og redigeringsværktøj kan ændre vores selv billede.
- Besøgende får muligheden for at udforskse de forskellige kropsidealer og gætte hvad der er relalistisk og hvad der ikke er. ved at gætte sig på de billeder som bliver vist.



Gået om billedet er med eller uden filter



En overvejende spørgsmål om selvpfattelse efter man har set kendiser/ influencers.

Side 10

Prøv at vælge en berømt og se, hvordan det påvirker din selvpfattelse?



Kim Kardashian



Natalie Portman



Gigi Hadid

Man kan ingen vælge en bestemt følelse eller skrive sin svar i kommentar felt

Side 12

"Skønhed er subjektiv"

Vælg dig selv

Valg din følelse
O selvaccept
O Andet
Skriv din svar

På baggrund af ens svar, dukker en citat op.

Side 8

Simpel quiz kommer, hvor man vælger om billeder er med/ uden

Side 9

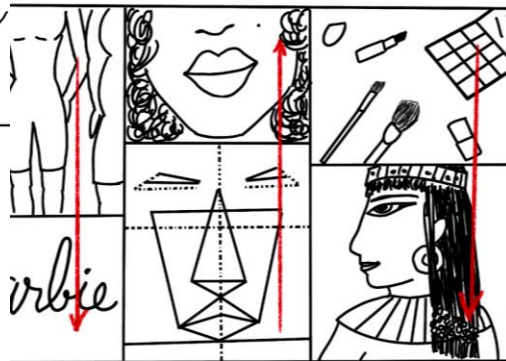
Hvordan føler du dig når du ser dette billedet?



Side 1

Besøgende på museet interagerer med vores løsning gennem en touchskærm i udstillingen.

Side 2



den fader ud derfter, og kommer i tekst ind over.

Skønhedsideal
og
Sociale medier

Side 5



Kraftig øjenmakeup
en bleg hud og blødt hår,
slank med lille talje
blev symboler på status og beskyttelse

Ca. 3000-300 f.kr.

Oldtidens Egypten

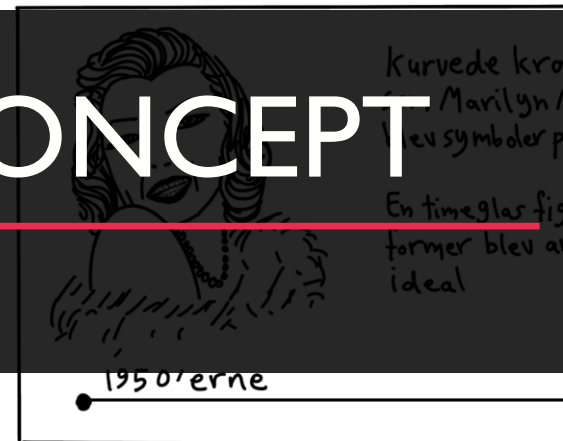
Side 6



Smalle taljer og
bleg fremtoning, v
skønhedsideal
Kors et er blev
at opnå dette ud

Den Victor

Side 7



kurvede kropstyper,
Marilyn Monroe,
blev symboler på skønhed

En timeglas figur med
former blev anset som
ideal

1950'erne

En tidslin
udvikling
skønhed
gennem
kommer
tidslinje
til venstre

Der er f
tidslinje
tegnet h

Side 4



Besøgende møder en
Videoen afspilles når
på afspil ikon ellers ko
springe video over.

VORES STORYTELLING KONCEPT

Hvad er definition af et
skønhedsideal og smuk udseende?

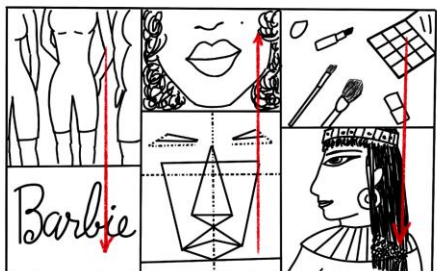


En intro sætning kommer derefter
og en spørgsmål.



Side 1

Besøgende på museet interagerer med vores løsning gennem en touchskærm i udstillingen.

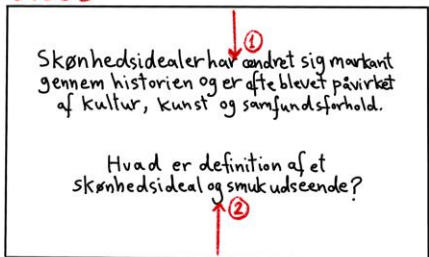


Side 2

Første side man møder er samling af billeder som relevant til skønheds emne. Pilene er for at vise billedernes bevægelse op og ned.

Siden fader ud derfter, og kommer en tekst ind over.

Side 3



En intro sætning kommer derefter og en spørgsmål.



Side 4

Besøgende møder en kort video. Videoen afspilles når man trykker på afspil ikon ellers kan man springe video over.

Side 5



Side 6



Side 7



En tidslinje af udvikling af skønhedsideal gennem historie kommer. Man kan se tidslinje ved at swipe til venstre.


Der er flere sider til tidslinje end dem der tegnet her.

HVORDAN SER VORES HISTORIE UD?

- Storyboard, der viser alle de trin, som besøgende vil gennemgå, fra det øjeblik de ser skærmen på museet, til den sidste side på vores løsning.
- Konstant strøm af korte videoer (reels) på sociale medier, og som uundgåeligt påvirker de unges selvopfattelse.
- En video hvor en pige ikke har det godt med sig selv.
- En tidslinje for skønhedsideal gennem historie.

Side 8

Gæt om billedet er med eller uden filter




Simpel quiz kommer, hvor man vælger om billeder er med/ uden filter

Side 9

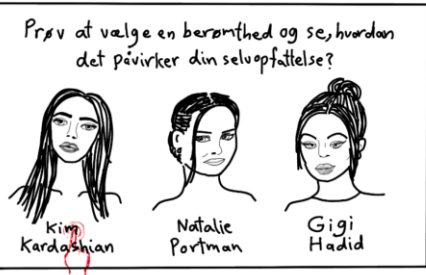
En overvejende spørgsmål om selvpfattelse efter man har set kendiser/ influencers.

Hvordan føler du dig når du ser dette billede?



Side 10

Prøv at vælge en berømt og se, hvordan det påvirker din selvpfattelse?



Kim Kardashian Natalie Portman Gigi Hadid

Side 11

Man kan ingen vælge en bestemt følelse eller skrive sin svar i kommentar felt

Valg din følelse:

- ☐ Selvkritik
- ☐ Inspireret
- ☐ Selvaccept
- ☒ Andet

Kim Kardashian

Skriv din svar her...

Side 12

"Skønhed er subjektiv - Vælg dig selv"

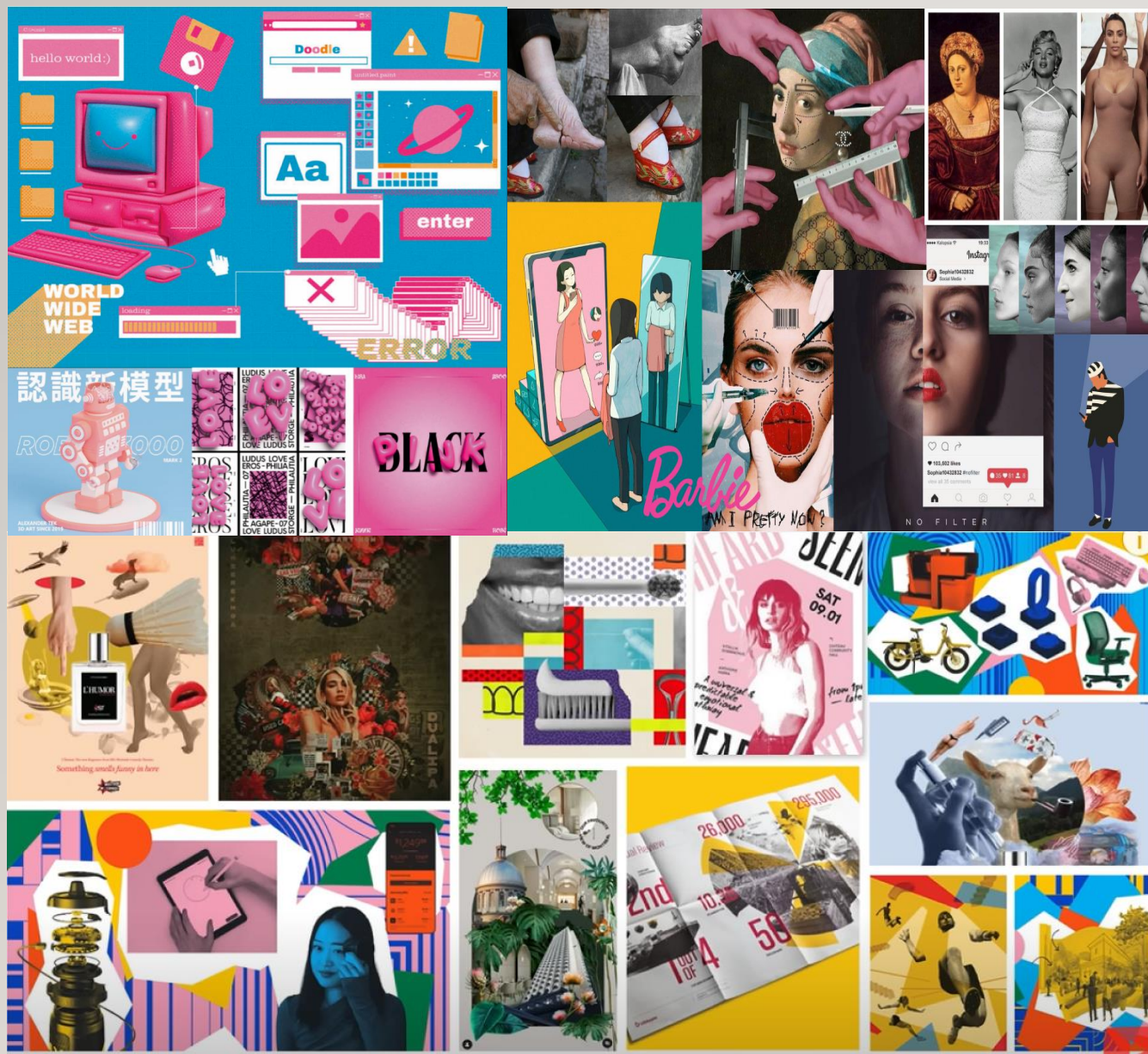
På baggrund af ens svar, dukker en citat op.

HVORDAN SER VORES HISTORIE UD?

- Quiz: gæt billedet med/uden filter.
- Vælger kendis → Følelse de fik
- Afsluttes med citat på baggrund af valget.



- Vi valgte den første moodboard



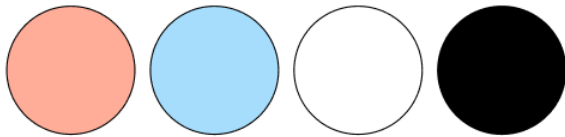
GRAFISK TREND

- Scrapbooking og Barbie Pink.
- Scrapbooking: overlappning af elementer
- Barbie Pink: Farvevalg

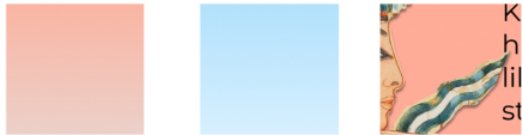
Styletile

Steno museet

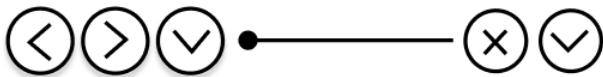
Farver



Texture:



Ikoner:



Værdiord:

Letlæseligt Neutralt Moderne Minimalistisk

Eksempel på overskrift

Kalnia, Bold, 40px

Eksempel på undertitler

Lorem Ipsum has been the industry's standard dummy text ever since the 1500s, when an unknown printer took a galley of type and scrambled it to make a type specimen book. It has survived not only five centuries, but also the leap into electronic typesetting, remaining essentially unchanged.

Montserrat, Regular, 15px-40px

STYLETILE:

- Font: Kalnia bold
- Undertitler: Montserrat, regular
- 4 hoved farver

ENDELIG LØSNING

- Link: <http://kropsidealer-interaktivstorytelling.sunduglu.dk/>



Kraftig øjenmakeup og lys hud, blåsort hår, slank med lille talje blev symboler på status og beskyttelse

Ca. 3000-300 f.kr.

Oldtidens Egypten



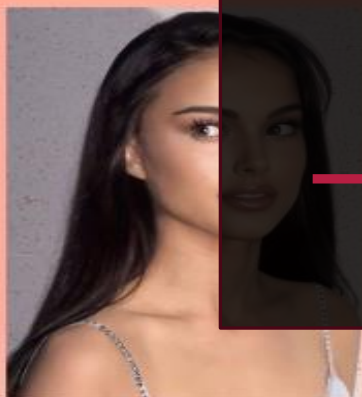
Ca. 800 f.kr.-476 e.kr.

Antikkens Grækenland og Rom

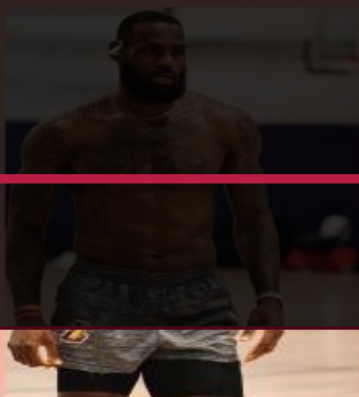
Naturlig skønhed, atletisk kropsbygning og symmetri blev idealiseret.

Lys hud blev betragtet som et tegn på adel.

Prøv at vælge en berømtthed og se hvordan det påvirker din selvopfattelse...



Natalie Portman



James Lebron



Bella Hadid

PROGRAMMERING

Siderne opdelt mellem os

Natalie Portman

Vælg din følelse:

- ☒ Selvkritik
- ☐ Inspireret
- ☐ Selvaccept
- ☐ Andet

Skriv dit svar her...

JAVASCRIPT KODE

```
index.html JS script.js x
Interaktiv-storytelling-main > JS script.js > ...

1  const images = document.querySelectorAll('.quiz-container img');
2      const correctButton = document.getElementById('correctButton');
3      const incorrectButton = document.getElementById('incorrectButton');
4      const result = document.getElementById('result');
5      let currentIndex = 0;
6
7      function showNextImage() {
8          images[currentIndex].classList.remove('active');
9          currentIndex = (currentIndex + 1) % images.length;
10         images[currentIndex].classList.add('active');
11     }
12
13     correctButton.addEventListener('click', () => {
14         result.textContent = 'Korrekt!';
15         showNextImage();
16     });
17
18     incorrectButton.addEventListener('click', () => {
19         result.textContent = 'Forkert!';
20         showNextImage();
21     });
22
```

- Javascript koden består af en image/quiz-container (const.)
- Funktionsknap med classlist hvor man trykker på billederne og skifter mellem current og last
- Event knap med tekst og billeder
- 2 event eventlistener's med tekst og billeder.



TAK FORDI I SÅ MED 😊
