Signal Processing

Enzo Scossa-Romano

24 Juli 2014

Contents

1	Acustica: SPL, Schalleistungpegel		1
	1.1	Definitionen aus Kontinuumsmechanik	1
	1.2	Messungund digitale Auswertung	3
2	Prequenzanalyse im continuum		3

1 Acustica: SPL, Schalleistungpegel

1.1 Definitionen aus Kontinuumsmechanik

Ein Schallfeld ist vollständig beschrieben durch die Feldgrössen

$$p_a(x,t) = p_0 + p(x,t)$$
 und $\vec{v}(x,t)$ $x \in U \subseteq \mathbb{R}^3$, $t \in \mathbb{R}$. (1)

dabei ist die Leistung pro Fläche oder Intensität wie folgt gegeben.

$$\vec{I}(x,t) = p(x,t)\vec{v}(x,t). \tag{2}$$

Schallgrössen

• Der Schallintensitätspegel L(t) zu einem Zeitpunkt t in einem gegebenen Punkt (x weggelassen) wird berechnet aus die Intensität $\vec{I}(x,t)$. Da die Leistung \vec{I} eine varierende Grösse ist wird besser durch den den Mittelwert dargestellt. Damit ist die Definition des Schallintensitätspegel mit

$$L_I(t) = 10 \cdot \log_{10} \frac{\overline{I}(t)}{I_0}, \qquad I_0 = 10^{-12} W/m^2$$
 (3)

Der Mittelwert auf einem Zeitintervall T ist $\overline{I} = \frac{1}{\Delta t} \int_t^{t+T} |\vec{I}(s)| ds = \frac{E}{T}$. E ist die vom Schallfeldes geleistet Energie auf $1m^2$ während T.

In Fernfeld sind Schnelle und Druck in Phase es gilt $\vec{v}(x,t) = p(x,t)/Z$ wobei $Z = \rho_0 c \approx 400 Pa\,s/m$ ist Schallkennimpedanz oder Schallwiderstand genannt. Somit ist der die Schallintensität $\vec{I}(x,t) = \frac{p(x,t)^2}{\rho_0 c}$ und damit lässt sich die Schallintensitätspegel allein aus den Druck bestimmen mit

$$L_I(t) = 10 \cdot \log_{10} \frac{p_{rms}^2(t)}{\rho_0 c \cdot I_0}.$$
 (4)

• Der Schalldruckpegel(SPL) ist definiert mit

$$L(t) = 20 \cdot \log_{10} \frac{p_{eff}(t)}{p_0}, \qquad p_0 = 2 \cdot 10^{-5} Pa$$
 (5)

beachte dass $\frac{p_0^2}{Z}=I_0$. Damit ist der Zusammenhang mit der Schallintensitätspegel

$$L(t) = L_I(t) \tag{6}$$

• Der Schalleistung einer Quelle ist definiert durch die emittierte Leistung P(t) der Quelle. Diese wird mithilfe einer umhüllende Fläche Ω berechnet. Es gilt $P(t) = \int_{\Omega} \vec{I}(x,t) d\vec{\sigma}$. Aus dieser Leistung lässt sich ein Mittelwert \overline{P} berechnen und damit definiert der Schalleistungspegel

$$L_W(t) = 10 \cdot \log_{10} \frac{\overline{P}(t)}{P_0} \qquad P_0 = 10^{-12} W$$
 (7)

Für rotationssymmetrische Quellen mit Schallintensitätspegel L_I bei r=1 ist $\overline{P}=4\pi I_0 10^{\frac{L_I}{10}}$ und damit $L_W=10log_{10}4\pi+L_I$ Beachte dass für kleine Flächen oder Konstante Intesität lässt sich approximieren durch $P(x,t)\approx \vec{I}(x,t)d\vec{\sigma}$. Bei einer Messung ist sigma die Fläche des Mikrophon.

• Der äquivalenter Dauerschallpegel $L_{eq,\Delta T}$ ist gegeben durch energetische Integrierung¹ der Schallintensitätspegel (oder Schalldruckpegel(SPL))

$$L_{eq,\Delta T} = 10 \cdot \log_{10} \left(\frac{1}{\Delta T} \int_{\Delta T} 10^{\frac{L(t)}{10}} dt \right)$$
 (8)

Ähnlich Definiert werden SEL und TEL indem das Faktor $\frac{1}{\delta T}$ modifiziert wird.

 $^{^1 {\}rm Zeitintervalle} \ \Delta T$ gross im Vergleich zu RMS integrierung

1.2 Messungund digitale Auswertung

L'SPL si definisce tramite l'intensità media o la pressione RMS nel modo seguente

$$L = 10 \cdot \log_{10} \frac{\overline{I}}{I_0}, \qquad I_0 = 10^{-12} W/m^2$$
 (9)

$$= 20 \cdot \log_{10} \frac{p_{eff}}{p_0}, \qquad p_0 = 2 \cdot 10^{-5} Pa \tag{10}$$

nella seconda riga si é utilizzata la relazione $\vec{I}(x,t)=\frac{p(x,t)^2}{\rho_0c}$ e quindi $\overline{I}=\frac{p_{rms}^2}{\rho_0c}$ dove $Z=\rho_0c=\frac{1}{2}$ $\frac{p_0^2}{I_0} \approx 400 Pa \, s/m.$

Utilizzando le definizione

$$\overline{I} = \frac{1}{\Delta t} \int_{t}^{t+T} |\vec{I}(s)| ds = \frac{E}{T}$$
(11)

Otteniamo

$$\overline{I} = \frac{(\rho_0 c)^2}{N} |x|^2 \tag{12}$$

$$=\frac{(\rho_0 c)^2}{N}|x|^2\tag{13}$$

$$=\frac{(\rho_0 c)^2}{N}|x|^2\tag{14}$$

(15)

$$I_{eff} = \frac{I_0}{p_0^2} p_{eff}^2 = \frac{I_0}{p_0^2} c \cdot x_{eff}^2$$

oppure con la definizione di p_eff $I_{eff} = \frac{I_0}{p_0^2} p_{eff}^2 = \frac{I_0}{p_0^2} c \cdot x_{eff}^2$ si puo pasare a $S_r ms$ in ogni istante moltiplicando per la cosatante A2

2 Frequenzanalyse im continuum

nimmt man einem kleinem Zeitintervall Δt wärend sich der Schall sich wenig werhändert (langzeitveränderung, einem kleinem Zeitintervall Δt wärend sich der Schall sich wenig werhändert (langzeitveränderung, einem kleinem Zeitintervall Δt wärend sich der Schall sich wenig werhändert (langzeitveränderung, einem kleinem Zeitintervall Δt wärend sich der Schall sich wenig werhändert (langzeitveränderung, einem Zeitintervall Δt wärend sich der Schall sich wenig werhändert (langzeitveränderung, einem Zeitintervall Δt wärend sich der Schall sich wenig werhändert (langzeitveränderung, einem Zeitintervall Δt wärend sich der Schall sich wenig werhändert (langzeitveränderung, einem Zeitintervall Δt wärend sich der Schall sich wenig werhändert (langzeitveränderung, einem Zeitintervall Δt wärend sich der Schall sich wenig werhändert (langzeitveränderung) auf der Schall sich wenig werden der Schall sich wenig wenig werden der Schall sich weni gibt immer eine frequenzverhänderung), dann macht man eine fouriertransformierte der frequenz der Druck man kriegt die $p(x,\omega)$ (keine zeitabhängigkehit der frequenz mehr). Dann lässt sich der RMS Druck berechnen mit

$$p_{eff}^2 = \int p(\omega)^2 d\omega \tag{16}$$

und

$$L = 10 \cdot \log_{10} \frac{\sum_{\omega} p(\omega)^2}{p_0^2}$$
 (17)

Die frequenzabhängigen Pegel sind dann definiert durch $L_{\omega} = 10 \cdot \log_{10} \frac{p(\omega)^2}{p_0^2}$ und es gilt $L = 10 \cdot \log_{10} \left(\sum_{\omega} 10^{\frac{L_{\omega}}{10}} \right)$