

Regolamento FantaSanremo

- Ogni giocatore ha a disposizione 100 baudi¹ per acquistare 5 degli artisti in gara
- È obbligatorio schierare una squadra di 5 artisti e nominare capitano uno di loro
- È possibile iscrivere la squadra entro lunedì 05 febbraio 2024 alle ore 23.59 (salvo proroghe)
- I bonus e i malus per ogni artista verranno attribuiti in base al seguente regolamento: qualora la valutazione di un bonus o di un malus dovesse essere soggettiva, l'ultima parola spetterà alla FIF² che valuterà l'accaduto in modo professionale, incondizionato e obiettivo
- L'assegnazione dei bonus e dei malus si applica agli artisti a partire dal primo minuto del Festival di Sanremo fino al termine della diretta della serata finale (tutto ciò che avviene prima e dopo il Festival non verrà conteggiato)
- I bonus e i malus dell'ultima puntata dell'artista nominato capitano verranno raddoppiati
- Quando non espressamente specificato i bonus e i malus sono riferiti ad azioni compiute dall'artista o eventi che lo coinvolgono sul palco e/o in platea del Teatro Ariston durante le puntate del Festival
- Nella serata delle cover sarà considerato valido, al fine dell'assegnazione di bonus e malus relativi all'artista in gara, anche tutto ciò che riguarda gli eventuali ospiti annunciati che si esibiranno insieme all'artista stesso
- Nel caso in cui un artista in gara non potesse esibirsi per qualsiasi motivazione e venga quindi utilizzata un'esibizione pre-registrata valida ai fini della gara (vedi Irama Sanremo 2021) verranno comunque assegnati bonus e malus basandosi su tale registrazione
- Vince chi, terminata l'ultima puntata di Sanremo, ha totalizzato il maggior numero di punti
- Il regolamento potrà subire variazioni fino a lunedì 05 febbraio 2024 alle ore 23.59 e, qualora ce ne fosse bisogno, potrà essere soggetto a interpretazioni e/o chiarimenti da parte della FIF anche durante la settimana del Festival

¹ Baudo = moneta fantasanremese.

² Il giudizio della FIF (Federazione Italiana FantaSanremo) è insindacabile.

Bonus e Malus

- Punti posizione in classifica della serata finale³:
 - 1° classificato = **+100**
 - 2° classificato = **+75**
 - 3° classificato = **+60**
 - 4° classificato = **+50**
 - 5° classificato = **+40**
 - 6° classificato = **+36**
 - 7° classificato = **+32**
 - 8° classificato = **+28**
 - 9° classificato = **+24**
 - 10° classificato = **+20**
 - 11° classificato = **+16**
 - 12° classificato = **+12**
 - 13° classificato = **+8**
 - 14° classificato = **+4**
 - 15° classificato = **0**
 - 16° classificato = **-2**
 - 17° classificato = **-4**
 - 18° classificato = **-6**
 - 19° classificato = **-8**
 - 20° classificato = **-10**
 - 21° classificato = **-12**
 - 22° classificato = **-14**
 - 23° classificato = **-16**
 - 24° classificato = **-18**
 - 25° classificato = **-20**
 - 26° classificato = **-22**
 - 27° classificato = **-24**
 - 28° classificato = **-26**
 - 29° classificato = **-28**
 - 30° classificato = **+30**
- Punti piazzamento in **top ten** della classifica di serata (prima e quarta serata) = **+20**
- Punti piazzamento in **top five** della classifica di serata (seconda e terza serata) = **+20**
- Premi della Critica: Premio della critica Mia Martini, Premio della Sala Stampa Lucio Dalla, Premio Sergio Bardotti (miglior testo), Premio Giancarlo Bigazzi (miglior composizione musicale), Premio Sergio Endrigo (miglior interpretazione) = **+25**
- Altri premi non citati sopra consegnati sul palco = **+10**

Bonus Amarcord:

- Bonus **Dargen**: indossa occhiali da sole = **+5**
- Bonus **Ariete**: indossa un cappello = **+5**
- Bonus **Truppi**: indossa una canottiera = **+10**
- Bonus **Emma**: indossa una corona o una tiara = **+10**
- Bonus **Berti**: outfit raffigurante capesante = **+10**
- Bonus **Elettra**: twerking = **+10**
- Bonus **Pelù**: l'artista sottrae borsetta o effetto personale a un membro del pubblico = **+20**
- Bonus **Morandi**: scopa sul palco = **18+**
- Bonus **Rosa**: bacia una persona del pubblico (sulla bocca raddoppia, alla francese triplica) = **+10**
- Bonus **Achille**: "sdraiato a terra come i Doors" = **+10**
- Bonus **Rkomi**: scapezzolata (il vedononvedo non conta⁴) = **+10**
- Bonus **Måneskin**: scape ✂ ✂ olata (il vedononvedo non conta⁵) = **+10**

Bonus serali:

- Artista presentato da co-conduttore = **+5**
- Artista presentato da ospite = **+10**
- Artista presentato da ospite internazionale = **+15**
- Primo artista "presentatore" di serata = **+5**
- Ultimo artista "presentatore" di serata = **+5**
- Dirige l'orchestra il Maestro Enrico Melozzi⁶ = **+20**
- Dirige l'orchestra il Maestro Beppe Vessicchio⁶ = **+25**

³ Qualora alcune delle posizioni in classifica non vengano specificate, i punti di suddette posizioni non verranno assegnati.

⁴ Per ogni capezzolo, per un massimo di due capezzoli.

⁵ Per ogni copricapezzolo, per un massimo di due copricapezzoli.

⁶ Bonus assegnabile una sola volta ad artista.

- Suona uno strumento⁶ (nei gruppi il bonus è valido solo per il cantante, non per gli eventuali coristi) = **+10**
- Ombelico in bella vista (con il piercing raddoppia) = **+5**
- Scalzo/a = **+5**
- Ballerini = **+10**
- Performer (altri tipi di esibizioni con la partecipazione di performer non in gara esclusi i ballerini) = **+15**
- Scende in platea = **+15**
- Fiore vero o finto tra i capelli veri o finti = **+10**
- Mic drop = **+20**
- Slickback = **+25**
- Spaccata = **+25**
- Stage diving = **+30**
- Maracaibo: trenino del pubblico = **+30**
- Sfazzolettata del pubblico = **+30**
- Invasione di palco non programmata = **+30**
- Parolacce⁷⁻⁸ = **+10**
- Dichiarazioni, gesti o simboli contro ogni discriminazione⁷⁻⁸ = **+10**
- Dichiarazioni, gesti o simboli a favore della pace e/o contro la guerra⁷⁻⁸ = **+10**
- Parole di ringraziamento post-esibizione = **+5**
- Standing ovation del pubblico dell'Ariston (se parziale il bonus viene dimezzato) = **+20**
- Standing ovation dell'orchestra = **+30**
- Ultimo artista a esibirsi (ogni serata, esclusi eventuali spareggi e bis) = **+10**

Bonus Premium:

Bonus Lavazza:

- Lascia un caffè sospeso "da Papalina" per un altro artista in gara⁶⁻⁹ = **+20**

Bonus Bontempi:

- Si esibisce insieme alla FantaSanremo Orchestra⁶⁻⁹ = **+20**

Bonus Rotoloni Regina - Sanremo non finisce mai:

- Si esibisce dopo mezzanotte = **+5**
- Si esibisce dopo l'una = **+10**
- Artista che rimane più a lungo sul palco¹⁰ = **+10**

Bonus Ciobar - Una parentesi di dolcezza:

- Parentesi coccolosa: abbraccia Amadeus = **+10**
- Parentesi giocosa: batti 5 al co-conduttore = **+10**
- Parentesi sentimentale: commozione (se con evidente lacrimazione il bonus raddoppia) = **+5**

⁶ Bonus assegnabile una sola volta ad artista.

⁷ Non contano le parole nel testo.

⁸ Durante la serata delle cover viene preso in considerazione il testo originale della canzone.

⁹ Bonus assegnato nella serata successiva.

¹⁰ Verrà cronometrato il tempo di permanenza sul palco di ogni artista a partire dal primo istante in cui viene inquadrato fino alla sua uscita di scena. Qualora l'artista dovesse scendere in platea il cronometro verrà messo in pausa e fatto ripartire nel momento della sua risalita sul palco.

Bonus Chanteclair:

- Outfit piumato = **+10**
- Si esibisce al cantar del gallo: primo artista a esibirsi = **+10**
- Alza la cresta: esibizione o parte di essa sulla scalinata dell'Ariston = **+10**

Bonus Generali - Partner di vita:

- Vince la serata delle cover = **+25**
- Dedica la canzone a un familiare, amico o partner = **+10**
- Scende la scalinata mano nella mano con un ospite = **+10**

Bonus Perlana - Outfit nuovo? No, lavato con Perlana:

- Outfit total black = **+10**
- Pantaloni a zampa = **+15**
- Giacca di tuta in stile acetato = **+20**

Bonus solidale:

Bonus ActionAid:

- Dona uno o più fiori al direttore d'orchestra = **+10**
Donare un fiore ai Maestri che dirigono l'orchestra rappresenta il riconoscimento del valore e dell'impatto positivo che l'istruzione ha nella vita di ogni bambino.

Bonus settimanali:

- Diretta social con @fantasanremo⁶⁻⁹ = **+10**
- Palpatina alla statua di Mike Bongiorno⁶⁻⁹ = **+10**
- Disegna i baffi sul proprio manifesto del tour per le vie di Sanremo⁶⁻⁹ = **+10**

Bonus giornalieri:

- [REDACTED]
- [REDACTED]
- [REDACTED]
- [REDACTED]

⁶ Bonus assegnabile una sola volta ad artista.

⁷ Non contano le parole nel testo.

⁸ Durante la serata delle cover viene preso in considerazione il testo originale della canzone.

⁹ Bonus assegnato nella serata successiva.

¹⁰ Verrà cronometrato il tempo di permanenza sul palco di ogni artista a partire dal primo istante in cui viene inquadrato fino alla sua uscita di scena. Qualora l'artista dovesse scendere in platea il cronometro verrà messo in pausa e fatto ripartire nel momento della sua risalita sul palco.

Malus:

- Il presentatore¹¹ sbaglia il titolo della canzone durante la presentazione pre-esibizione = **-15**
- Il presentatore¹¹ sbaglia il nome dell'artista durante la presentazione pre-esibizione = **-10**
- Il presentatore¹¹ sbaglia il nome degli autori, compositori e/o del direttore d'orchestra durante la presentazione pre-esibizione = **-5**
- Artista "presentatore" sbaglia il titolo della canzone durante la presentazione pre-esibizione = **-15**
- Artista "presentatore" sbaglia il nome dell'artista durante la presentazione pre-esibizione = **-10**
- Artista "presentatore" sbaglia il nome degli autori, compositori e/o del direttore d'orchestra durante la presentazione pre-esibizione = **-5**
- Non scende la scalinata dell'Ariston¹² (pre-esibizione) = **-5**
- Inciampo sulla scalinata (pre-esibizione) = **-20**
- Caduta sulla scalinata (pre-esibizione) = **-50**
- Dimentica parole del testo della propria canzone in gara facendo scena muta o farfugliando per qualche secondo = **-10**
- Si siede sulle scale o a terra (non vale se si siede per sdraiarsi) = **-5**
- All'artista cade accidentalmente il microfono o l'asta del microfono = **-10**
- Problemi tecnici che causano l'interruzione del brano = **-20**
- Inciampo o caduta durante l'esibizione = **-20**
- Caduta o spostamento vistoso della dentiera = **-25**
- Caduta del parrucchino o spostamento del riporto = **-25**
- Litiga con il pubblico = **-25**
- Fischi di disapprovazione del pubblico dell'Ariston chiaramente udibili = **-30**
- Discorso e/o battute di carattere discriminatorio = **-30**
- Prende a calci le rose sul palco (se Gianni Morandi scopa sul palco in diretta il malus viene annullato) = **-50**
- Bestemmia in diretta = **-66,6**
- Canzone e/o artista squalificati = **-100**

FIF

Federazione Italiana FantaSanremo

¹¹ Viene considerato presentatore chiunque presenti il brano (presentatore, co-conduttore, ospite ecc).

¹² Nel caso di coppie o gruppi il malus è assegnabile solo se la totalità delle persone coinvolte non effettua la discesa dalla scala.