

卷一評卷參考

本文件供閱卷員參考而設，並不應被視為標準答案。考生及沒有參與評卷工作的教師在詮釋文件內容時應小心謹慎。

第一部分：甲部及乙部各設1題，考生只需選答1題，佔20分(佔全科總分31%)。

甲部：上古至十九世紀中葉

1. (a) 資料一的A、B、C和D分別代表以下哪位人物？把英文字母連同代表正確答案的數字寫在答題簿內。(4分)

- ① 李林甫
- ② 房玄齡
- ③ 姚崇
- ④ 楊國忠
- ⑤ 高力士
- ⑥ 宋璟

- A : ③(1分)
- B : ⑥(1分)
- C : ①(1分)
- D : ④(1分)

(b) 資料一人物C和D如何導致安史之亂的爆發？根據資料一和資料二，並援引史實，加以說明。(6分)

- 根據資料一和資料二，李林甫為鞏固自己的相位，杜絕邊帥入相之路，故向玄宗稱許安祿山，加上安祿山驍勇善戰，深得玄宗寵信，遂身兼三鎮節度使，手握重兵，實力雄厚。(3分)
- 根據資料一，安祿山瞧不起楊國忠，兩人遂結下仇怨，楊國忠倡言安祿山必反，引起安祿山不滿，遂以討楊國忠為名，起兵反唐。(3分)

(c) 根據資料二表一和表二，分別舉出一項導致安史之亂爆發的原因，並加以說明。(4分)

表一：

- 外重內輕(1分)，十大兵鎮擁兵接近五十萬，而中央彌騎只有六萬，形成外重內輕的局面。(1分)

表二：

- 倚重安祿山(1分)，安祿山身兼平盧、范陽、河東三鎮節度使，掌握重兵，埋下安史之亂的禍根。(1分)

(d) 根據資料三，並援引史實，說明安史之亂如何導致宦官專擅和藩鎮割據。(6分)

- 安史之亂期間，肅宗因宦官李輔國的幫助而得位，命其掌管禁軍，開唐代宦官掌控禁軍之先例。到代宗時，宦官更擔任樞密使，進而參與決策，掌控國家軍政大權。(3分)
- 唐室為求平息安史之亂，招降叛軍將領，冊封他們為節度使，容許他們在河北舊地擁兵自重；為了酬謝平亂功臣，唐室又封他們為節度使，讓他們掌握境內大權。於是全國兵鎮數目急劇增加，埋下藩鎮割據的禍根。(3分)

乙部：十九世紀中葉至二十世紀末

2. (a) 根據資料一，國民黨確立了哪兩項重要政策？(2分) 試從資料一兩幅圖片各找出一項證據，支持你的看法。(2分)

- 容共(1分)，圖片一是中國國民黨的第一屆一中全會的簽到名冊，但中國共產黨黨員如毛澤東、李大釗等人亦有簽到出席。(1分)
- 聯俄(1分)，圖片二中孫中山提出要「以俄為師」、「今日革命非學俄國不可」。(1分)

(b) 承上題，孫中山為什麼要提出以上政策？試援引史實，加以說明。(4分)

- 辛亥革命後，孫中山在反軍閥鬥爭中屢遭挫折。孫中山深明只有建立自己的軍隊，革命才有成功希望。
- 蘇俄宣佈放棄在華特權，並願意提供援助。
- 國民黨組織散漫，群眾基礎薄弱，允許中國共產黨黨員加入，可以壯大國民黨。

(c) 根據資料一和資料二，並援引史實，分析第一次國共合作不能持續的原因。(6分)

- 根據資料一，國民黨內汪精衛及胡漢民等元老早就對孫中山的「聯俄」政策有所保留。孫中山死後，部分國民黨黨員便與共產黨決裂。(3分)
- 根據資料二，中國共產黨在國共合作後，黨員人數急劇增加，由1921年50多人增至1927年的5萬多人。此外，共產黨黨員在國民黨中央黨部內的勢力逐步擴張，例如九個部內已控制了五、六個，令部分國民黨黨員感到受威脅，導致寧漢分裂及共產黨黨員被捕殺，第一次國共合作遂不能持續。(3分)

(d) 根據資料三，並援引史實，分析第二次國共合作的原因。(6分)

- 根據資料三，日本先後發動九一八事變、一二八事變，在中國東北建立偽「滿洲國」，而日本對中國的侵略越趨激烈，國人要求國民黨抗日的呼聲日益高漲。(2分)
- 共產黨在二萬五千里長征後，面對日本侵華日烈，乃致函蔣介石要求合作，共同抗日。(2分)
- 蔣介石原堅持「攘外必先安內」政策。1936年，張學良和楊虎城主張「停止內戰，一致抗日」，發動西安事變，促成第二次國共合作。(2分)

第二部分：甲部及乙部各設 3 題，考生可從 6 題中自由選答 2 題，不受從甲部及乙部各選答一題的限制，佔 50 分（佔全科總分 39%）。

甲部：上古至十九世紀中葉

3. (a) 根據資料一，回答下列各題：

(i) A、B 和 C 的地名與運河 D 的名稱是什麼？把英文字母連同答案寫在答題簿內。
(4 分)

- A：九原郡治 / 九原 (1 分)
- B：遼東郡治 / 裏平 (1 分)
- C：咸陽 (1 分)
- D：靈渠 (1 分)

(ii) B 地以北的長城，是戰國時哪一國修築的？(1 分)

- 燕 (1 分)

(iii) 寫出都城 C 在秦朝交通運輸上的角色。(1 分)

- C 是全國交通的樞紐，是直道和馳道的重心 / 方便向全國頒行政令，有利兵糧及物資之運輸。(1 分)

(b) 針對資料二圖一和圖二反映的狀況，秦始皇在統一後採取了哪兩項措施？(2 分)並寫出每項措施的一項成效。(2 分)

- 針對貨幣和文字欠統一，秦統一後統一貨幣和文字。(2 分)
- 統一貨幣有助工商經濟發展 / 貿易有劃一的交易標準 / 方便人民的買賣活動 / 方便繳交賦稅。(1 分)
- 統一文字有助政令通行全國，加強管治 / 也有助各地思想文化之傳播與交流，促使民族構成。(1 分)

(c) 你較同意資料三的哪一個觀點？試援引史實，加以析論。(15分)

考生較同意觀點一，可循以下思路析論：

- 秦始皇統一天下，大亂之後及政權初立，人心不穩，外有匈奴威脅，如何鞏固勢位及統一歧異，無疑在一定程度上是時勢所需。但天下久經戰亂分裂，民心渴求休憩及安穩生活，秦始皇不順應民情，濫用民力，在位年間，百姓遭遇實空前慘酷。
- 政治方面，六國遺民未如秦民般慣於法家式管治，再加上施行由中央監控地方的郡縣制，官吏以嚴刑峻法治民，強徙六國富豪於咸陽等，縱有其管治上之需要，但秦始皇忽視民心民情，百姓自難適應。
- 思想文化方面，統一前百家爭鳴，人民思想言論慣於自由，秦始皇除以秦篆統一六國文字外，還以焚書坑儒為統一思想手段，坑殺儒生，人民私藏或偶語詩書者棄市，除破壞文化外，還使人心惶惶。
- 軍事方面，築長城、征匈奴及伐百越，收天下兵器，鑄十二金人，夷平全國險阻。在社會經濟方面，築貫通全國的馳道及直道，修靈渠。上述各項皆動輒強徵大量民力，使百姓脫離生產。更有甚者，其築阿房宮及秦始皇陵，修咸陽宮等，皆與國計民生無直接關係。秦始皇統一後一直不予百姓休養生息機會，濫用民力，部分建設縱有其需要，但使百姓於大亂後，再次陷於水深火熱之中，生活空前慘酷。

考生較同意觀點二，可循以下思路析論：

- 秦始皇結束封建，建立統一局面，然國基未穩，六國遺民思變。為鞏固政權及防止反抗，故以法家思想治國，各項統治措施自是予人嚴苛的感覺，然皆當時時勢所需，實難深責。
- 政治方面，秦統一前經歷封建的長期分裂，制度各國有別，而地方及貴族亦易於跋扈難制；故統一後行集權體制，中央行三公九卿，地方行郡縣，以官僚代世卿世祿，甚而以嚴刑峻法治國，夷平險阻，徙六國富豪於咸陽等，乃亂後新建政權當時必須行使之策，不應深責。
- 思想文化方面，統一前因應時局紛亂，游士俠客紛起，百家爭鳴，統一後雖以法家施政，但民間仍各家並存，對統一政權不利；故統一文字和倫理，甚至藉焚書坑儒統一思想，亦乃當時新建集權政府勢所當行之事，實有其需要。
- 軍事方面，統一前匈奴乘中原紛亂崛起，嚴重威脅北部邊防及邊塞人民生活，故戰國時北方趙、燕等國已整軍經武，各建城牆以防匈奴；故統一後秦連接各國城牆，修築長城，以蒙恬率軍伐匈奴，全屬保塞安民之舉，故雖動用大量民力，但實乃邊防安全所需之舉，而非旨在役民，不應深責。
- 社會方面，統一前各國制度歧異，貨幣、交通道路系統及車輛編制各有不同，於各地工商民生、交通運輸及市場發展極為不便；故秦始皇統一貨幣，劃一車軌，建立貫通全國之馳道，開河渠，雖耗用民力，但不論對國計民生或集權管治來說，俱有其必要性，實乃當時長期紛亂後，新建政權因應時勢必要之舉，而非濫用民力。

評分準則

內容/概念	能力表現	所得分數
考生充分認識秦始皇的施政內容，能多角度析論施政使百姓空前慘酷/如何為時勢所需，並能援引詳盡史事及論據說明，內容豐贍，條理分明。	能扣緊題旨； 答案完備，內容豐贍，能有效運用正確及相關的資料； 表達清晰而具說服力，立論前後一致，顯示考生具批判及分析能力。	13-15
考生對秦始皇的施政內容有正確認識，嘗試多角度析論施政使百姓空前慘酷/如何為時勢所需，能援引史事說明，有一定論據，但內容稍欠豐贍。	能掌握題旨； 內容切題及大致均衡，答案並無夾雜錯誤材料及/或重要遺漏； 表達清晰，條理分明，對相關的問題能加以分析及/或提出有理據的議論。	10-12
考生對秦始皇的施政內容有基本認識，析論施政使百姓空前慘酷/如何為時勢所需，有欠均衡，欠多角度立論；只能援引史事作簡單說明，部分論據矛盾。	對題旨了解一般； 內容基本切題及正確，但稍欠均衡； 表達一般，顯示考生嘗試對試題加以議論及/或分析，但論點或前後不一致，或過分著重史實的鋪陳。	6-9
考生對秦始皇的施政只有粗疏的理解，立場含糊，未能多角度析論施政使百姓空前慘酷/如何為時勢所需，亦未能有效運用史事析論。	對題旨了解不足； 內容夾雜重大錯誤及/或與題目不相關的資料； 表達能力薄弱，論點嚴重矛盾。	3-5
考生對秦始皇的施政毫無認識，欠立場，亦未能析論施政使百姓空前慘酷/如何為時勢所需，完全沒有援引史事說明，甚至離題。	完全誤解題旨； 內容貧乏及/或不切題； 組織混亂，表現遠離水準。	0-2

4. (a) (i) 根據資料一，並援引史實，說明東晉在政權剛建立時面對的難題和應對方法。
(4分)

立國初難題：

- 元帝被視為中原落難皇族，威名未立。
- 江南士族不願歸附，元帝至江南月餘仍不肯晉見。
- 元帝初鎮守江南，防務未穩。

任答兩項，每項一分。

應對方法：

- 王導建議以整齊儀仗出巡，建立威名。
- 龍絡結納顧榮、賀循等望族，使其餘士庶仿效。
- 以王敦坐鎮荊州軍事，穩定防務。

任答兩項，每項一分。

(ii) 東晉立國後士庶階級分明。試從官職壟斷、貧富懸殊和門第婚姻三方面，援引史實加以說明。(6分)

官職壟斷：

- 政治方面，士族憑藉其門第及政治特權，壟斷中央地方大部分重要官職，庶族只能充任次要的職位。(2分)

貧富懸殊：

- 經濟方面，士族沿用西晉之占田法，藉其官位及勢力壟斷大部份土地及資源，並有大量蔭戶佃戶依附，建立莊園經濟，並憑特權免除不少賦稅徭役。相反，庶族只能佔有小量土地資源，並需負擔主要之賦役，士庶貧富懸殊。(2分)

門第婚姻：

- 社會方面，門第森嚴，士庶階級分明，不可逾越，婚姻須門當戶對，士庶難以通婚。(2分)

(b) (i) 試從資料二找出三項與北魏孝文帝漢化措施相關的證據。(3分)

- 侍中及司徒等官銜反映孝文帝採用漢人官制。
- 廣陵王的元姓反映孝文帝改用漢姓，改鮮卑姓拓跋氏為元氏。
- 墓誌上寫廣陵王為河南人，反映孝文帝要求鮮卑族南遷洛陽後須落籍洛陽，死後不得歸葬代北。
- 墓誌以漢字書寫。

任答三項，每項一分。

(ii) 資料三的圖像與孝文帝哪一項漢化措施有關？(1分)試從圖像中找出一項證據支持你的看法。(1分)

- 資料三的圖像與孝文帝禁穿胡服，改穿漢服的漢化措施有關。(1分)
- 孝文帝與侍臣出行圖中君臣的髮飾及袍服皆仿漢制，一如傳統漢儒。(1分)

(c) 有人認為孝文帝的漢化是成功的。你同意嗎？試援引史實，加以分析。(10分)

考生同意孝文帝的漢化是成功的，可循以下思路分析：

- 政治方面，遷都洛陽，促使各項漢化措施全面開展及落實，亦顯示了漢化的決心，奠定了成功的基礎。此外，仿行魏晉中央及地方官制，加強中央集權，仿漢行班祿制及典章儀禮律令，確立政治規模，亦成功澄清吏治，有利政局穩定。
- 經濟方面，孝文帝頒行均田制及三長制，為民制產，亦令鮮卑人由游牧走向農耕，安居中原，消除胡漢在經濟生活的差異隔閡，鞏固其統治。
- 社會方面，孝文帝透過種種措施，如禁鮮卑族歸葬代北，禁胡服胡語，改漢姓及鼓勵胡漢通婚，仿魏晉推行門第制度等等，促使漢胡進一步融和。此外，孝文帝尊孔崇儒，推行儒家教育，建立漢族的倫理文化價值觀於全國，有助鮮卑族提高文明，減少漢胡隔閡和衝突。
- 其他方面，孝文帝漢化使北方漢胡融合，消除胡漢界線，有利日後南北統一。而漢民族加入胡人血統及文化習俗，使民族內涵擴大，豐富社會及文化生活，壯大漢民族力量，為日後隋唐盛世奠下基礎。
- 總而言之，儘管孝文帝漢化被批評種下鮮卑內訌的種子，促使北魏日後的分裂與衰亡；而漢化更使鮮卑民風怯弱，甚而消弭滅絕鮮卑的民族文化；但就不同民族間的整合發展及互相提升的角度審視，孝文帝的漢化改革實是功不可沒，其瑕實難掩瑜。

考生不同意孝文帝的漢化是成功，可循以下思路分析：

- 首先，孝文帝漢化改革的政策表面上雖廣闊深入，但執行並不全面徹底，多只集中洛陽及中原部分地區，並非擴及全國。部分政策亦難立即全面推行，例如禁鮮卑語只能於三十歲以下的士民，漢胡通婚亦難普及全國。加上孝文帝遷洛後數年即駕崩，漢化改革難以有效繼續推行。
- 其次，漢化改革引發北魏內訌，遷都洛陽引致鮮卑貴族對抗及叛亂，如太子恂奔平城被賜死，大臣穆泰謀叛等。此外，遷都後北方六鎮政治地位日降，經濟生活遠不如中原，終而作亂。亂雖平而其後造成北魏之分裂與衰亡。
- 另外，孝文帝大興文風，推行魏晉門第制度，鮮卑上下俱沾染華風，不但民風漸失勇悍，不少貴族壟斷要職卻不思進取，日趨腐化不振，政治軍事俱日走下坡。
- 總體言之，孝文帝漢化雖有助漢胡融和，卻對鮮卑及北魏政權帶來相當負面影響，故未可言其成功。

評分準則

內容/概念	能力表現	所得分數
考生對孝文帝的漢化有透徹理解，並能詳細闡析漢化是否成功，內容豐贍，條理分明。	能扣緊題旨； 答案完備，內容豐贍，能有效運用正確及相關的資料； 表達清晰而具說服力，立論前後一致，顯示考生具批判及分析能力。	9-10
考生對孝文帝的漢化有正確理解，亦能闡析漢化是否成功。整體而言，表達清晰，所引史例無重大錯誤，答案尚能均衡。	能掌握題旨； 內容切題及大致均衡，答案並無夾雜錯誤材料及/或重要遺漏； 表達清晰，條理分明，對相關的問題能加以分析及/或提出有根據的議論。	7-8
考生對孝文帝的漢化有基本理解，亦能闡析漢化是否成功。但史論結合不理想，只能援引史例作簡單說明，史事析論稍欠確當，或答案稍失衡，整體內容無重大錯誤。	對題旨了解一般； 內容基本切題及正確，但稍欠均衡； 表達一般，顯示考生嘗試對試題加以議論及/或分析，但論點或前後不一致，或過分著重史實的鋪陳。	4-6
考生未能準確理解孝文帝的漢化，未能有效闡析漢化是否成功。對相關歷史認識膚淺，內容失衡，錯漏亦多。	對題旨了解不足； 內容夾雜重大錯誤及/或與題目不相關的資料； 表達能力薄弱，論點嚴重矛盾。	2-3
考生未能理解孝文帝的漢化，答案嚴重失衡，史事貧乏，錯誤亦多。	完全誤解題旨； 內容貧乏及/或不切題； 組織混亂，表現遠離水準。	0-1

5. (a) 根據資料一，A、B、C和D分別代表什麼？把英文字母連同答案寫在答題簿內。
(4分)

- A：宰相/丞相
- B：殿閣/內閣
- C：雍正
- D：軍機處

(每項1分，共4分)

(b) 清初君主如何進一步強化君權？試根據資料一，並援引史實，加以說明。(6分)

- 沿用明制，不設丞相。(1分)
- 清代殿閣學士成為政治花瓶，並無實權。(1分)
- 設置軍機處，軍機大臣掌全國軍機要務，但由皇帝任免，只向皇帝負責。
(2分)
- 軍機處發出之政令，謂之寄信上諭，其他院部不能干預，無從得知，形成秘密政治，全國政治操於皇帝一人之手。(2分)

(c) 根據資料二，並援引史實，析論清初君主對漢族推行的統治措施。(15分)

一般漢族百姓只求安居樂業，故清初君主主要採取懷柔安撫措施，以爭取民心。

- 廢除明代廠衛制度，安頓民心。
- 廢除明末三餉，減免稅收，凡天災兵禍之區，錢糧減半或全免；康熙五十一年，更下令盛世滋丁，永不加賦。
- 康熙在位，下詔圈地歸還原主，並自此永不許再圈地。
- 雍正嚴懲貪污，下令火耗歸公以供地方官吏養廉，防止貪官剝削百姓。
- 康熙六次南巡，視察江南吏治民情，沿途訪求民困，寬免災區錢糧。

至於懷有亡國之恨的知識分子，則高壓懷柔兼施，使其貼服於清室治下。

高壓方面：

- 嚴禁士子立盟結社，屢興文字獄，壓制士人思想，免其有故國之思及反清言論。此外常藉小事屢興大獄，打擊地方士紳，如順治的江南奏銷案及康熙的哭廟案等。

懷柔方面：

- 順治初即復明代科舉，康熙設博學鴻詞科及山林隱逸科，乾隆並加開經學特科及孝廉方正等科，用功名利祿誘使漢族士子為清廷效力。
- 清以尊孔崇儒拉攏漢族士子，如順治加諡孔子，康熙親祭孔廟，並推崇宋明理學，以崇儒思想為基本國策。此外延攬宿儒士子編纂典冊，以利祿籲絡士人之餘，亦消磨其反清意志。

評分準則

內容/概念	能力表現	所得分數
考生對資料二所示清初君主對漢族百姓及士子的統治措施有透徹理解，並能詳細析論政策如何有效管治，內容豐贍，條理分明。	能扣緊題旨； 答案完備，內容豐贍，能有效運用正確及相關的資料； 表達清晰而具說服力，立論前後一致，顯示考生具批判及分析能力。	13-15
考生對資料二所示清初君主對漢族百姓及士子的統治措施有正確理解，亦能析論政策如何有效管治。整體而言，表達清晰，所引史例無重大錯誤，惜未能廣泛援引史事。	能掌握題旨； 內容切題及大致均衡，答案並無夾雜錯誤材料及/或重要遺漏； 表達清晰，條理分明，對相關的問題能加以分析及/或提出有理據的議論。	10-12
考生尚能理解資料二所示清初君主對漢族百姓及士子的統治措施，能粗疏地闡述政策如何有助管治。但史論結合不理想，或史事析論有欠確當，或答案失衡。	對題旨了解一般； 內容基本切題及正確，但稍欠均衡； 表達一般，顯示考生嘗試對試題加以議論及/或分析，但論點或前後不一致，或過分著重史實的鋪陳。	6-9
考生未能準確理解資料二所示清初君主對漢族百姓及士子的統治措施，未能闡述政策如何有助管治。對相關歷史認識膚淺，錯漏亦多。	對題旨了解不足； 內容夾雜重大錯誤及/或與題目不相關的資料； 表達能力薄弱，論點嚴重矛盾。	3-5
考生未能理解資料二所示清初君主對漢族百姓及士子的統治措施，答案嚴重失衡，史事貧乏，錯誤亦多。	完全誤解題旨； 內容貧乏及/或不切題； 組織混亂，表現遠離水準。	0-2

乙部：十九世紀中葉至二十世紀末

6. (a) (i) 資料一指哪一場戰爭？(1分)試從資料一找出一項證據支持你的看法。

6. (a) (i) (2分)

- 資料一：英法聯軍之役/第二次鴉片戰爭。(1分)
- 圖中的圓明園，正是在此場戰爭中被英法聯軍所焚；且圖片標題顯示戰役爆發於 1860 年，該年正為聯軍攻陷北京後、火燒圓明園的年份。(2分)

(ii) 承上題，清廷在這場戰爭與交戰國簽訂的條約對中國經濟和國防兩方面有什麼影響？試援引史實，加以說明。(6分)

- 條約對中國經濟影響甚巨，如《天津條約》將一般進出口商品的關稅協定為值百抽五；加以《天津條約》及《北京條約》合共增開了 11 個通商口岸，外國商品大量湧入中國市場，傾銷各地，打擊中國的工商業；此外，鴉片改稱「洋藥」，可合法進口，使白銀外流情況更甚，嚴重危害中國經濟。
- 中國國防洞開，形同虛設，如《天津條約》及《北京條約》開放華北、東北及長江沿岸貿易；外國人可深入內地遊歷、通商及傳教；更重要的是外國軍艦、船隻有內河航行權，可駛入長江沿岸通商口岸。

(b) 洋務運動失敗的主要原因，是守舊派的阻撓，還是洋務派的不足？試援引史實，加以分析。(10分)

考生同意洋務運動失敗的主要原因是守舊派的阻撓，可循以下思路分析：

- 守舊派認為西洋科技為「奇技淫巧」，不足以救國，他們反對各項新政，使洋務運動難以推展。
- 有人認為洋務派以「中學為體，西學為用」作為指導思想，變革只集中在學習西方的「船堅炮利」之上，欠缺在教育、政治及文化等方面的改革，才導致洋務運動的失敗。然而，洋務派在當時民智未啟、傳統保守的風氣下，已酌量開展軍事以外的改革項目，如：教育。洋務運動失敗的原因是因為守舊派的反對，致使洋務運動缺乏朝廷的支援，未能作全盤計劃，洋務派的官員亦只能各自籌募經費及推展洋務。

考生同意洋務運動失敗的主要原因是洋務派的不足，可循以下思路分析：

- 守舊派的阻撓固然為洋務運動帶來一定的阻力，如守舊派認為西洋科技為「奇技淫巧」，不足以救國；他們反對各項新政，使洋務運動難以推展等，但守舊派縱然反對，洋務運動亦能持續三十年；而且，守舊派雖阻擋款，但洋務仍有其他開源渠道。
- 洋務運動失敗的主要原因是因為洋務派的不足。洋務派識見淺陋，以「中學為體，西學為用」作為指導思想，變革只集中在學習西方的「船堅炮利」上，未有在教育、政治及文化方面作大規模改革，最終招致失敗，如欠缺教育的改革，未能令時人改變守舊思想，明白洋務改革的重要性。此外，除未能成功爭取朝廷的支持外，洋務官員對如何推展洋務亦各有不同看法，最終造成各自籌募經費及推展洋務，欠缺通盤的計劃。而且，洋務派仍以「官督商辦」方式推展及營運洋務企業，使不少企業最終因為貪污舞弊而出現長期虧損。

評分準則

內容/概念	能力表現	所得分數
考生充分認識洋務運動的失敗原因，多角度分析守舊派的阻撓還是洋務派的不足是導致洋務運動失敗的最主要原因；援引詳盡史事說明，論據具說服力。	能扣緊題旨； 答案完備，內容豐贍，能有效運用正確及相關的資料； 表達清晰而具說服力，立論前後一致，顯示考生具批判及分析能力。	9-10
考生對洋務運動的失敗原因有正確認識，嘗試多角度分析守舊派的阻撓還是洋務派的不足是導致洋務運動失敗的最主要原因；援引史事說明，但稍欠豐贍。	能掌握題旨； 內容切題及大致均衡，答案並無夾雜錯誤材料及/或重要遺漏； 表達清晰，條理分明，對相關的問題能加以分析及/或提出有理據的議論。	7-8
考生對洋務運動的失敗原因有基本認識，分析守舊派的阻撓還是洋務派的不足是導致洋務運動失敗的最主要原因時有欠均衡，欠多角度立論；只能援引史事作簡單說明，或部分論據矛盾。	對題旨了解一般； 內容基本切題及正確，但稍欠均衡； 表達一般，顯示考生嘗試對試題加以議論及/或分析，但論點或前後不一致，或過分著重史實的鋪陳。	4-6
考生對洋務運動的失敗原因只有粗疏的理解，立場含糊，未能多角度分析守舊派的阻撓還是洋務派的不足是導致洋務運動失敗的最主要原因。對相關歷史認識膚淺，錯漏亦多。	對題旨了解不足； 內容夾雜重大錯誤及/或與題目不相關的資料； 表達能力薄弱，論點嚴重矛盾。	2-3
考生對洋務運動的失敗原因毫無認識，欠立場，亦未能分析守舊派的阻撓還是洋務派的不足是導致洋務運動失敗的最主要原因；完全沒有援引史事說明，甚至離題。	完全誤解題旨； 內容貧乏及/或不切題； 組織混亂，表現遠離水準。	0-1

(c) (i) 資料二A代表的君主和B代表的維新改革項目是什麼？把英文字母連同答案寫在答題簿內。(2分)

- A：光緒/德宗。(1分)
- B：京師大學堂。(1分)

(ii) 根據資料三，並援引史實，說明維新變法的影響。(4分)

- 刺激排外情緒：戊戌政變後，慈禧太后記恨外國人協助康有為及梁啟超逃脫，盲目利用義和團排外，最終招致八國聯軍入侵北京。
- 促成革命事業：維新變法後，守舊派仍大權在握，國人意識到必須推翻滿清的統治，才能挽救中國，由是越來越多人轉投革命，促成革命活動的蓬勃發展。

7. (a) (i) 資料一是指中華人民共和國建國初年哪項措施？(1分) 試從資料一找出兩項證據支持你的看法。(2分)

- 土地改革運動。(1分)
- 1950 年頒布《土地改革法》，沒收地主的土地及財產，分配給農民，而圖中的佃農正在興高采烈地焚燒地契，慶祝地主的土地被沒收；至於圖中所示的年份亦與推行土改年份融合。(2分)

(ii) 承上題，試援引史實，說明這項措施的成效。(4分)

- 土地改革運動完成後，將七億畝的土地分給予三億農民，農民的生活得到改善，有利農村經濟發展。
- 農民有了自己的土地，生產積極性大增，農業生產量上升，政府亦增加不少稅收，有利第一個五年計劃的開展。/土改打擊了地主，取得了佔人口絕大多數的農民的信任，鞏固了中共的統治。

(b) 事件①、②和③分別是什麼？把數字連同答案代表的英文字母寫在答題簿內。(3分)



- A. 開始反右運動/反右派鬥爭
- B. 開始鎮反運動
- C. 開始三反運動
- D. 開始反擊右傾翻案風運動
- E. 提出「總路線」

- 事件① : C
- 事件② : A
- 事件③ : E

(c) 根據資料二圖一至圖四，中華人民共和國與蘇聯自1949至1970年間的關係有什麼轉變？試援引史實，加以析論。(15分)

- 根據資料二圖一至圖二，中華人民共和國建國初年中蘇關係友好；而圖三至圖四則反映發展至六十年代，中蘇關係轉為惡劣。
- 根據資料二圖一，中蘇簽訂《中蘇友好同盟互助條約》，圖中歌舞昇平，雙方結為友好同盟。根據條約，蘇聯為中國國防建設和工業建設提供資金及技術援助，並派出大批專家到華擔任顧問；條約亦規定，若中蘇兩國任何一方遭他國侵略，另一方須盡力給予軍事及其他相關的援助，以保障兩國的國家安全，反映建國初年中蘇關係良好。
- 根據資料二圖二，一位蘇聯工程師正就中國的建設提供意見，反映中蘇關係良好。1953年，史太林逝世，繼任的赫魯曉夫與中國簽訂新的條約，加強對中國在國防及工業建設上的援助，反映五十年代的中蘇關係良好。/一五計劃期間，蘇聯派遣約五千名專家來華支援中國156個項目，幫助中國的工業建設，反映五十年代的中蘇關係良好。
- 根據資料二圖三，臂上綁着「革命造反」布條的人正向左下角代表蘇聯修正主義的兩個小人物揮拳相向。五十年代末，中蘇就對美政策產生分歧，同時，赫魯曉夫批評中共在「大躍進」運動中冒進，兩國關係趨於緊張。1963至1964年，中共連續發表九篇文章抨擊蘇聯，並將赫魯曉夫冠上「現代修正主義分子」的稱號，兩國關係日趨惡化。
- 根據資料二圖四，1969年中國東北邊境爆發的中蘇衝突，為珍寶島事件。1969年，蘇軍入侵珍寶島，中蘇雙方爆發了大規模的流血衝突，最後中國邊防軍擊退了蘇軍，中蘇外交關係進一步惡化，陷於破裂邊緣。

評分準則

內容/概念	能力表現	所得分數
考生對資料二有透徹理解，並能析論中華人民共和國與蘇聯自1949至1970年間關係的轉變。內容豐贍，條理分明。	能扣緊題旨； 答案完備，內容豐贍，能有效運用正確及相關的資料； 表達清晰而具說服力，立論前後一致，顯示考生具批判及分析能力。	13-15
考生對資料二有正確理解，能析論中華人民共和國與蘇聯自1949至1970年間關係的轉變。整體而言，表達清晰，所引史例無重大錯誤，惜未能廣泛援引史事。	能掌握題旨； 內容切題及大致均衡，答案並無夾雜錯誤材料及/或重要遺漏； 表達清晰，條理分明，對相關的問題能加以分析及/或提出有理據的議論。	10-12
考生尚能理解資料二，尚能析論中華人民共和國與蘇聯自1949至1970年間關係的轉變，但史論結合不理想，或答案失衡。	對題旨了解一般； 內容基本切題及正確，但稍欠均衡； 表達一般，顯示考生嘗試對試題加以議論及/或分析，但論點或前後不一致，或過分著重史實的鋪陳。	6-9
考生未能準確理解資料二，未能析論中華人民共和國與蘇聯自1949至1970年間關係的轉變，對相關歷史認識膚淺，錯漏亦多。	對題旨了解不足； 內容夾雜重大錯誤及/或與題目不相關的資料； 表達能力薄弱，論點嚴重矛盾。	3-5
考生未能理解資料二的觀點，答案嚴重失衡，史事貧乏，錯誤亦多。	完全誤解題旨； 內容貧乏及/或不切題； 組織混亂，表現遠離水準。	0-2

8. (a) 根據資料一，並援引史實，分析改革開放推行的背景。(8分)

- 根據資料一，「從1958年到1978年整整二十年裡，農民和工人的收入增加很少，生活水平很低」，當中歷時十年的「文化大革命」，令全國經濟陷入困境，與先進國家的差距擴大，須通過經濟改革，讓中國走上富強的道路。
- 毛澤東逝世後，繼任中央主席的華國鋒奉行「兩個凡是」的指導思想，未有糾正「文化大革命」的錯誤；加以推行高指標的「洋躍進」政策，在「不顧國力」的情況下大量引進外國的設備及技術，結果適得其反，正如資料一所言「令國民經濟雪上加霜」，人民生活更加困難，亟須作全面整頓，鄧小平掌權後，遂開展改革開放政策，振興經濟，提升人民的生活素質。

(b) 根據資料二，並援引史實，分析改革開放在農村經濟改革的措施及其成效。(10分)

- 資料二反映鄉鎮企業的發展：容許農民承包社隊企業，農民繳固定的租金後，便可營運社隊企業；加以「承包制」增加農民的收入，刺激消費意欲，有助帶動與工商業相關的個體企業發展。這些社隊企業及個體企業逐漸發展為鄉鎮企業。鄉鎮企業的發展，有助解決農村勞動力過盛而造成的失業問題，刺激地方經濟發展。
- 資料二反映農村「家庭聯產承包責任制」的出現：「承包制」是指農戶向政府承包土地自行生產，承包期間農民擁有該地的使用權，並承諾定期向政府繳納定量收成，豐歉由農戶承擔。承包制容許農民將剩餘的收成自留或出售，在多勞多得的原則下，正如資料一所言，能「把農民在生產上的積極性調動起來」，大大增加了農產量。

評分準則

內容/概念	能力表現	所得分數
考生對資料二有透徹的理解，並能緊扣題旨，準確地引用相關史事，分析改革開放在農村經濟改革的措施及其成效。內容豐贍，條理分明。	能扣緊題旨； 答案完備，內容豐贍，能有效運用正確及相關的資料； 表達清晰而具說服力，立論前後一致，顯示考生具批判及分析能力。	9-10
考生對資料二有正確的理解，並能有條理地分析改革開放在農村經濟改革的措施及其成效，惜未能廣泛援引資料。整體而言，表達清晰，所引史例無重大錯誤。	能掌握題旨； 內容切題及大致均衡，答案並無夾雜錯誤材料及/或重要遺漏； 表達清晰，條理分明，對相關的問題能加以分析及/或提出有根據的議論。	7-8
考生對題旨僅有概括的了解，未能有效運用相關史實，有條理地分析改革開放在農村經濟改革的措施及其成效。內容略欠均衡，或只能援引史事作簡單說明。整體而言，尚能切題，表達尚可，內容無重大錯誤。	對題旨了解一般； 內容基本切題及正確，但稍欠均衡； 表達一般，顯示考生嘗試對試題加以議論及/或分析，但論點或前後不一致，或過分著重史實的鋪陳。	4-6
考生未能準確理解題旨，分析改革開放在農村經濟改革的措施及其成效。對相關歷史認識膚淺，內容失衡，錯漏亦多。	對題旨了解不足； 內容夾雜重大錯誤及/或與題目不相關的資料； 表達能力薄弱，論點嚴重矛盾。	2-3
考生答卷偏離題旨，或內容完全失衡，或論據頗多錯誤，史事混淆。	完全誤解題旨； 內容貧乏及/或不切題； 組織混亂，表現遠離水準。	0-1

(c) (i) 資料三①及②代表的對外開放城市和③代表的經濟特區的名稱是什麼？把數字連同答案寫在答題簿內。(3分)

- ①：天津。(1分)
- ②：福州。(1分)
- ③：深圳。(1分)

(ii) 承上題，為什麼對外開放的城市和經濟特區均設置在沿海地區？(2分)

- 中央政府採取的策略為讓一部分人先富起來，以一部分地區先富再帶動全國其他地區的發展。中國沿海地區的經濟條件較優越，可以較快地發展起來，由是先開放沿海地區，以帶動內陸經濟發展，達致共同富裕的目標。

(d) 請把以下各題正確答案代表的英文字母寫在答題簿內：

(i) 1978年，由鄧小平領導的經濟改革正式開展，重申四個現代化為中國發展藍圖。四個現代化是指哪四個領域的現代化？(1分)

- (1) 農業
- (2) 工業
- (3) 國防
- (4) 金融
- (5) 人才培訓
- (6) 科學技術

- A. (1)(2)(3)(4)
- B. (1)(2)(3)(6)
- C. (1)(4)(5)(6)
- D. (2)(3)(4)(5)

- B(1分)

(ii) 以下哪幾項屬於1993年中共十四屆三中全會決定開展的深化改革項目？(1分)

- (1) 進一步擴大對外開放
- (2) 深化農村經濟體制改革
- (3) 轉換國有企業經營機制，建立現代企業制度
- (4) 轉變政府職能，建立健全宏觀經濟調控體系
- (5) 建立合理的個人收入分配和社會保障制度

- A. (1)(2)(5)
- B. (1)(3)(4)
- C. (2)(3)(4)(5)
- D. 以上各項皆是

- D(1分)

卷二評卷參考

本文件供閱卷員參考而設，並不應被視為標準答案。考生及沒有參與評卷工作的教師在詮釋文件內容時應小心謹慎。

全卷共六單元，每單元各設三題。考生從所選的一個單元中選答兩題，共答兩題完卷，每題佔 25 分。

單元一：二十世紀中國傳統文化的發展：承傳與轉變

1. (a) 根據資料一、資料二和資料三，並援引史實，析論五四新文化運動出現的背景。
(15分)

留學生引進西方思想，傳統文化被重新審視：

- 新文化運動時期不少重要領袖，如蔡元培、胡適等，皆是歐美留學生，他們頗受西方進化論、民主、人權、科學等理論的影響，衝擊中國傳統文化，甚至有全盤西化的主張。

北京大學的自由學風，有助新思潮的發展：

- 在蔡元培出任校長後，北京大學學風自由，大力貫徹兼容並包、百家爭鳴的教育方針，傳統的學者（如梁漱溟、辜鴻銘等）與反傳統的學者（如陳獨秀、胡適、魯迅等）都獲聘任，不同思想遂得以傳播，互相交流衝擊。
- 在開放的學術氣氛中，不少推動新文化運動的重要刊物，如《新青年》、《每週評論》、《新潮》等，多由北大師生編撰，並產生巨大的影響力。

中國在巴黎和會被列強欺壓，引起知識分子反思救國之道：

- 中國雖在一次大戰中為戰勝國，但在巴黎和會中卻被列強欺壓，德國在山東省的權益被迫轉讓給日本。此事引起知識分子的深刻反思，明白中國若不通過思想方面的改革便不能救國，把新文化運動推向高潮。

評分準則	內容/概念	能力表現	所得分數
	考生對資料一、資料二和資料三都有透徹的理解，也對五四新文化運動出現的背景有深入而具體的認識，並能緊扣題旨，準確地引用相關資料，全面而均衡地作深入析論。內容豐贍，條理分明。立場鮮明，能夠從多角度進行分析，立論充實有度，令人信服。	能扣緊題旨： 答案完備，內容豐贍，能有效運用正確相關之資料； 表達清晰而具說服力，立論前後一致，顯示考生具批判及分析能力。	13-15
	考生對資料一、資料二和資料三有正確的理解，也對五四新文化運動出現的背景有具體的認識，並能按題旨要的背景作深入的分析，全文能夠緊扣求，從多角度進行分析。全文能夠緊扣題旨作深入的分析，惜未能廣泛援引資料，部分論據欠完備；但整體而言，表達清晰，論有所據，所引史例無重大缺漏。	能掌握題旨： 內容切題，並大致均衡，答案並無夾雜錯誤材料及/或重要遺漏； 表達清晰，條理分明，對相關之問題能加以分析及/或提出有理據之議論。	10-12
	考生對資料一、資料二和資料三有概括的了解，也對五四新文化運動出現的背景有粗略的認識，但未能從多角度進行分析；或只能援引史事作簡單說明，史論結合不盡理想；或部分論據矛盾。不過，整體而言，表達尚可，內容無重大錯誤。	對題旨了解一般： 內容基本切題及正確，但稍欠均衡； 表達一般，顯示考生嘗試對試題加以議論及/或分析，但論點或前後不一致，或過分著重史實之鋪陳。	6-9
	考生未能準確理解資料，對五四新文化運動出現的背景認識膚淺，也未能適當地運用資料及史事進行分析。作答內容失衡，或避重就輕，或不理會題旨，泛論五四運動。內容空洞無物，錯漏亦多。	對題旨了解不足： 內容夾雜重大錯誤及/或與題目不相關之資料； 表達能力薄弱，論點嚴重矛盾。	3-5
	考生未能理解資料內容，對五四新文化運動出現的背景毫無認識，或記憶混亂，錯漏甚多。忽略題旨，胡亂作答，立場不定，或自相矛盾。	完全誤解題旨： 內容貧乏及/或不切題； 組織混亂，表現遠離水準。	0-2

(b) 試援引史實，闡釋胡適在整理國故和改良文學兩方面的主張。(10分)

以科學方法整理國故：

- 胡適主張以科學方法整理國故，以批判角度重新評估國故的價值，倡導「研究問題，輸入學理，整理國故，再造文明」。
- 他提出四個步驟：一、對古代學術思想作有系統的整理；二、找尋各種學術思想出現的背景和影響；三、用科學方法作精確的考證；四、綜合前三步的研究，還各家思想的本來面目和價值。

改良文學：

- 胡適提倡文學革命，主張以白話文取代文言文。
- 他不認同文以載道，反對模仿古人，主張「國語的文學、文學的國語」，強調「我手寫我口」。

評分準則

內容/概念	能力表現	所得分數
考生對胡適的主張有深入而全面的認識，並能緊扣題旨，準確地援引相關史事，針對整理國故和改良文學兩方面，作深入的闡釋。內容豐贍，條理分明，立論充實有據，令人信服。	能扣緊題旨； 答案完備，內容豐贍，能有效運用正確相關之資料； 表達清晰而具說服力，立論前後一致，顯示考生具批判及分析能力。	9-10
考生對胡適的主張有具體的認識，並能按題旨要求，針對整理國故和改良文學兩方面闡釋。全文能夠緊扣題旨作答，惜未能廣泛援引資料，部分論據欠完備；但整體而言，表達清晰，論有所據，所引史例無重大缺漏。	能掌握題旨； 內容切題，並大致均衡，答案並無夾雜錯誤材料及/或重要遺漏； 表達清晰，條理分明，對相關之問題能加以分析及/或提出有理據之議論。	7-8
考生對胡適的主張尚有粗略的認識，但未能兼顧整理國故和改良文學兩方面加以闡釋；或只能援引史事作簡單說明，史論結合不盡理想；或部分論據矛盾。不過，整體而言，表達尚可，內容無重大錯誤。	對題旨了解一般； 內容基本切題及正確，但稍欠均衡； 表達一般，顯示考生嘗試對試題加以議論及/或分析，但論點或前後不一致，或過分著重史實之鋪陳。	4-6
考生未能準確理解題旨，對胡適在整理國故和改良文學方面的主張認識膚淺，也未能適當地援引史實進行闡釋。作答內容失衡，或避重就輕，或不理會題旨，泛論胡適的貢獻。內容空洞無物，錯漏亦多。	對題旨了解不足； 內容夾雜重大錯誤及/或與題目不相關之資料； 表達能力薄弱，論點嚴重矛盾。	2-3
考生對胡適在整理國故和改良文學方面的主張毫無認識，或記憶混亂，錯漏甚多。忽略題旨，胡亂作答，立場不定，或自相矛盾。	完全誤解題旨； 內容貧乏及/或不切題； 組織混亂，表現遠離水準。	0-1

2. 試援引史實，從下列三方面，析論五四新文化運動時期馬克思主義在中國傳播的原因：

(25分)

- 馬克思主義與儒家大同思想有相通之處
- 俄國十月革命對馬克思主義傳播的影響
- 中國馬克思主義者的推動

馬克思主義與儒家大同思想有相通之處：

- 中國古代已有追求大同世界的理想，嚮往「均貧富，等貴賤」的社會關係。儘管這種大同思想與馬克思主義的共產主義理想有所區別，然就消滅人剥削人的制度、人人平等觀念有一定相通之處，切合當時國民的渴求。儒家大同思想使中國人較易接受馬克思主義。

俄國十月革命對馬克思主義傳播的影響：

- 俄國於1917年建立首個社會主義國家，對部分中國知識分子有很大刺激；俄國對中國的態度與歐美列強有很大的分別，如宣布廢除舊俄國政府與中國簽訂的不平等條約，放棄庚子賠款等，引致不少中國知識分子從崇尚歐美民主制度轉而傾向馬克思主義。

中國馬克思主義者的推動：

- 李大釗、毛澤東、周恩來、蔡和森等中國馬克思主義者，致力宣揚並向社會介紹馬克思主義。李大釗在北大組織「馬克思主義學說研究會」；毛澤東在湖南成立「俄羅斯研究會」，創辦《湘江評論》及文化書社；周恩來、蔡和森在天津組織「覺悟社」及出版《覺悟》雜誌，均有助馬克思主義的傳播。

評分準則

內容/概念	能力表現	所得分數
考生能援引史實，析論五四新文化運動時期馬克思主義在中國傳播的原因。內容豐贍，條理分明，立論充實有度，令人信服。	能扣緊題旨； 答案完備，內容豐贍，能有效運用正確相關之資料； 表達清晰而具說服力，立論前後一致，顯示考生具批判及分析能力。	22-25
考生能從多角度析論五四新文化運動時期馬克思主義在中國傳播的原因。全文緊扣題旨作深入的析論，但部分論據欠完備；整體而言，表達清晰，論有所據，所引史例無重大缺漏。	能掌握題旨； 內容切題，並大致均衡，答案並無夾雜錯誤材料及/或重要遺漏； 表達清晰，條理分明，對相關之問題能加以分析及/或提出有理據之議論。	16-21
考生仍能析論五四新文化運動時期馬克思主義在中國傳播的原因。內容略欠均衡，或只能援引史事作簡單說明，史論結合不盡理想，或部分論據矛盾；整體而言，尚能切題，表達尚可，內容無重大錯誤。	對題旨了解一般； 內容基本切題及正確，但稍欠均衡； 表達一般，顯示考生嘗試對試題加以議論及/或分析，但論點或前後不一致，或過分著重史實之鋪陳。	10-15
考生未能從多角度析論五四新文化運動時期馬克思主義在中國傳播的原因。作答內容失衡，或避重就輕，或不理會題旨。內容空洞無物，錯漏亦多。	對題旨了解不足； 內容夾雜重大錯誤及/或與題目不相關之資料； 表達能力薄弱，論點嚴重矛盾。	6-9
考生未能理解題旨，對五四新文化運動時期馬克思主義在中國傳播的原因毫無認識，錯漏甚多。忽略題旨，胡亂綜合，線索不明。	完全誤解題旨； 內容貧乏及/或不切題； 組織混亂，表現遠離水準。	0-5

3. (a) 試援引史實，從教育和學術兩方面，析述二十世紀五、六十年代新儒家學者在香港傳揚中國傳統文化方面的成就。(10分)

- 教育：錢穆、唐君毅等創辦新亞書院及新亞研究所，上溯宋明書院講學精神，培養弘揚儒學的人才，成為新儒家的大本營。
- 學術：徐復觀在香港出版《民主評論》，加上王道主編的《人生》，發表錢穆、唐君毅、徐復觀等的文章，又發表《中國文化與世界宣言》，對新儒家的推動有很大作用。

評分準則

內容/概念	能力表現	所得分數
考生對二十世紀五、六十年代新儒家學者在香港傳揚中國傳統文化方面的成就有深入、全面而具體的認識，並能緊扣題旨，準確地援引相關史事，針對教育和學術兩方面作深入而中肯的析述。內容豐贍，條理分明，立論充實有度，令人信服。	能扣緊題旨； 答案完備，內容豐贍，能有效運用正確相關之資料； 表達清晰而具說服力，立論前後一致，顯示考生具批判及分析能力。	9-10
考生對二十世紀五、六十年代新儒家學者在香港傳揚中國傳統文化方面的成就有具體的認識，並能按題旨要求，兼顧教育和學術兩方面加以析述。全文能夠緊扣題旨作答，惜未能廣泛援引史實，部分論據欠完備；但整體而言，表達清晰，論有所據，所引史例無重大缺漏。	能掌握題旨； 內容切題，並大致均衡，答案並無夾雜錯誤材料及/或重要遺漏； 表達清晰，條理分明，對相關之問題能加以分析及/或提出有理據之議論。	7-8
考生對二十世紀五、六十年代新儒家學者在香港傳揚中國傳統文化方面的成就只有粗略的認識，但未能兼顧教育和學術兩方面加以析述；或只能援引史實作簡單說明。史論結合不盡理想；或部分論據矛盾。但整體而言，表達尚可，內容無重大錯誤。	對題旨了解一般； 內容基本切題及正確，但稍欠均衡； 表達一般，顯示考生嘗試對試題加以議論及/或分析，但論點或前後不一致，或過分著重史實之鋪陳。	4-6
考生未能準確理解題旨，對二十世紀五、六十年代新儒家學者在香港傳揚中國傳統文化方面的成就認識膚淺，也未能適當地援引史實加以析述。作答內容失衡，或避重就輕，或不理會題旨，泛論新儒家學者的生平。內容空洞無物，錯漏亦多。	對題旨了解不足； 內容夾雜重大錯誤及/或與題目不相關之資料； 表達能力薄弱，論點嚴重矛盾。	2-3
考生未能理解資料內容，對二十世紀五、六十年代新儒家學者在香港傳揚中國傳統文化方面的成就毫無認識，或記憶混亂，錯漏甚多。忽略題旨，胡亂綜合，線索不明。	完全誤解題旨； 內容貧乏及/或不切題； 組織混亂，表現遠離水準。	0-1

(b) 試援引史實，析論二十世紀七十年代末到八十年代初內地學術繁榮、思想活躍的原因。(15分)

- 自1978年的第十一屆三中全會開始，中國確立了以經濟建設為中心的改革開放政策，確定了實事求是的指導方針。在開放寬鬆的環境下，有助改革開放後各種新思潮的發展。
- 中國實行改革開放政策後，中國經濟迅速發展，人民生活水平不斷提升，社會文化起了變化，有助各種新思潮的湧現。
- 改革開放後，學者由傳統的文史哲，轉向經濟、社會學等學科，着力推動社會主義現代化建設的探索，有利知識分子進行思考和創新。
- 改革開放後，出現了各種叢書、雜誌及書刊，興起一股新的啟蒙思潮。

評分準則

內容/概念	能力表現	所得分數
考生對內地在二十世紀七十年代末至八十年代初學術繁榮、思想活躍的原因有全面而深入的認識，並能緊扣題旨，準確地引用相關史事，作詳盡析論。內容豐贍，條理分明，立場鮮明，能夠從多方面加以闡析，立論充實有度，令人信服。	能扣緊題旨； 答案完備，內容豐贍，能有效運用正確相關之資料； 表達清晰而具說服力，立論前後一致，顯示考生具批判及分析能力。	13-15
考生對內地在二十世紀七十年代末至八十年代初學術繁榮、思想活躍的原因有具體的認識，並能按題旨要求作答，從多方面加以析論。全文緊扣題旨作深入的分析，惜未能廣泛援引史事，部分論據欠完備；但整體而言，表達清晰，論有所據，所引史例無重大缺漏。	能掌握題旨； 內容切題，並大致均衡，答案並無夾雜錯誤材料及/或重要遺漏； 表達清晰，條理分明，對相關之問題能加以分析及/或提出有理據之議論。	10-12
考生對內地在二十世紀七十年代末至八十年代初學術繁榮、思想活躍的原因有粗略的認識，但未能引用相關史實，深入而具體地從多方面加以闡析。內容略欠均衡，或只能援引史事作簡單說明，史論結合不盡理想，或部分論據矛盾；但整體而言，表達尚可，內容無重大錯誤。	對題旨了解一般； 內容基本切題及正確，但稍欠均衡； 表達一般，顯示考生嘗試對試題加以議論及/或分析，但論點或前後不一致，或過分著重史實之鋪陳。	6-9
考生對內地在二十世紀七十年代末至八十年代初學術繁榮、思想活躍的原因認識膚淺，也未能適當地運用史事，分析流於表面。作答內容失衡，或避重就輕，或不理會題旨，泛述中國內地在二十世紀七十年代末至八十年代初的學術思想概況。內容空洞無物，錯漏亦多。	對題旨了解不足； 內容夾雜重大錯誤及/或與題目不相關之資料； 表達能力薄弱，論點嚴重矛盾。	3-5
考生對內地在二十世紀七十年代末至八十年代初學術繁榮、思想活躍的原因毫無認識，或記憶混亂，錯漏甚多。忽略題旨，胡亂分析評論，立場不定，或自相矛盾。	完全誤解題旨； 內容貧乏及/或不切題； 組織混亂，表現遠離水準。	0-2

單元二：地域與資源運用

4. (a) 根據資料一和資料二，並援引史實，闡析唐建都長安的原因。(15分)

- 據天然屏障：長安處關中平原，易於建立大型都城，且較關東地區為高，又有黃河天險守護，若要由東向西攻，需逆流而上；而由南向北攻，它也有群山的環伺，在軍事上屬易守難攻的地區。
- 享運河之利：自先秦至隋代，關中地區已開鑿河渠，有利灌溉。隋朝兩代帝王先後鑿廣通渠、通濟渠、永濟渠、江南河、邗溝等運河，駁通南北，令長安得到南方富庶物資的供應；長安既有渭水支援灌溉，所處的關中也河流匯聚，其中涇水等可支援周邊地區，物產豐足。
- 有利鞏固國防：唐初邊患突厥來自西北。長安周遭有關塞險固，可防邊患，有利鞏固國防。
- 籠絡關隴世族：楊堅憑關隴世族的支持而篡周建隋，即位後繼續推行「關中本位政策」；李淵為隋之太原留守，有賴關隴集團的響應而成功起兵，故建國後仍以長安為國都，以籠絡關隴世族。

評分準則

內容/概念	能力表現	所得分數
考生能運用地圖並援引史實，指出長安的各種優勢，以及交代唐建都長安與其立國背景的關係。一般而言，內容豐贍，條理分明，立論充實有度，令人信服。	能扣緊題旨； 答案完備，內容豐贍，能有效運用正確及相關之資料； 表達清晰而具說服力，立論前後一致，顯示考生具批判及分析能力。	13-15
考生能就地圖並援引史實，指出長安的各種優勢，以及交代唐建都長安與其立國背景的關係。整體而言，內容或未能廣泛援引史事，但表達清晰，論有所據，並平衡作答，所引史例無重大缺漏。	能掌握題旨； 內容切題，並大致均衡，答案並無夾雜錯誤材料及/或重要遺漏； 表達清晰，條理分明，對相關之問題能加以分析及/或提出有理據之議論。	10-12
考生能就地圖並援引史實，指出長安的各種優勢，惟未能清晰交代唐建都長安與其立國背景的關係。一般而言，內容略欠均衡，或只能援引史事作簡單說明，史論結合不盡理想；但整體而言，尚能切題，表達尚可，內容無重大錯誤。	對題旨了解一般； 內容基本切題及正確，但稍欠均衡； 表達一般，顯示考生嘗試對試題加以議論及/或分析，但論點或前後不一致，或過分著重史實之鋪陳。	6-9
考生僅能勉強就地圖指出長安的優勢，但未能援用史實說明唐建都長安的原因。錯誤理解提問，或作答內容失衡，或避重就輕，或不理會題旨。內容空洞無物，錯漏亦多。	對題旨了解不足； 內容夾雜重大錯誤及/或與題目不相關之資料； 表達能力薄弱，論點嚴重矛盾。	3-5
考生僅能敘述地圖所見，未能據此並援引史實分析唐建都長安的原因。論據頗多錯誤，史事混淆。	完全誤解題旨；內容貧乏及/或不切題；組織混亂，表現遠離水準。	0-2

- (b) 試援引史實，從生活風尚和宗教傳布兩方面，析述唐代長安受胡風影響的文化面貌。(10分)

生活風尚方面：

- 唐承南北朝之後，受胡風影響甚深，生活習慣濡染胡風，尤其衣、食、娛樂，所受影響更大。
- 有關生活風尚的例子，如長安年輕人爭相仿效胡人，穿戴胡服；長安城流行胡人食品，常見有胡餅、葡萄酒等；不少胡人在長安開設酒肆；外來胡樂胡舞，在長安大受歡迎；宮廷會演奏西域傳入的西涼樂和龜茲樂等；不少娛樂活動由西域傳入長安，如擊鞠、毬技等。

宗教傳布方面：

- 外來宗教如佛教、景教、祆教、摩尼教、伊斯蘭教均在長安傳布。
- 長安不同的宗教建築，如佛教寺院、波斯寺、祆祠等林立。

評分準則

內容/概念	能力表現	所得分數
考生能從生活風尚和宗教傳布兩方面析述唐代長安受胡風影響的文化面貌。概括來說，內容豐贍，條理分明，引例充足，答案比例均衡。	能扣緊題旨； 答案完備，內容豐贍，能有效運用正確相關之資料； 表達清晰而具說服力，立論前後一致，顯示考生具批判及分析能力。	9-10
考生能從生活風尚和宗教傳布兩方面析述唐代長安受胡風影響的文化面貌。內容雖未能廣泛援引例子，但全文仍能緊扣題旨作答。	能掌握題旨； 內容切題，並大致均衡，答案並無夾雜錯誤材料及/或重要遺漏； 表達清晰，條理分明，對相關之問題能加以分析及/或提出有理據之議論。	7-8
考生尚能從生活風尚和宗教傳布兩方面析述唐代長安受胡風影響的文化面貌。惟內容略欠均衡，或援引史實欠佳。	對題旨了解一般； 內容基本切題及正確，但稍欠均衡； 表達一般，顯示考生嘗試對試題加以議論及/或分析，但論點或前後不一致，或過分著重史實之鋪陳。	4-6
考生未能均衡作答。未能充分了解唐代長安受胡風影響的文化面貌。援引史實方面欠佳。	對題旨了解不足； 內容夾雜重大錯誤及/或與題目不相關之資料； 表達能力薄弱，論點嚴重矛盾。	2-3
考生不能理解題旨，未能了解唐代長安受胡風影響的文化面貌，答案嚴重失衡。	完全誤解題旨； 內容貧乏及/或不切題； 組織混亂，表現遠離水準。	0-1

5. 根據資料一、資料二和資料三，並援引史實，析論唐、宋兩代經濟重心南移的原因。(25分)

唐朝經濟重心南移原因：

- 安史之亂，黃河流域連年戰禍而殘破不堪，後有藩鎮割據，四蛇、吐蕃相繼侵擾，北方政局動盪。
- 中原人士大規模南渡，帶來資金、勞動力與生產技術，有助江南開發。
- 安史之亂及藩鎮割據，使朝廷失去對黃河下游地區的控制，無法收取該地區的賦稅。由於江南地區基本上未受亂事影響，農業、手工業和商業在原有的基礎上穩步發展，並成為全國的賦稅重地。
- 中央政府在平定亂事後只好繼續依賴江淮地區，從此更重視江淮地區的開發，經濟重心逐漸南移。

宋朝經濟重心南移原因：

- 北宋立國後，開封的數十萬大軍及政府的行政費用，大多由江淮地區供應，是中央賴以生存的基石。
- 北宋期間，北方地區受到遼和西夏的侵擾威脅，末年的「靖康之禍」，再次導致人口南遷。
- 資料三提及，太湖區域具備優越的經濟條件，農業、手工業、商業及海上貿易十分繁盛，而且交通發達，是江南的經濟樞紐。
- 在北方和南方經濟發展的此消彼長下，長江中下游地區漸成為全國的經濟重心。

評分準則

內容/概念	能力表現	所得分數
考生對唐、宋經濟重心南移的原因有深入認識，並能援引資料，從戰爭、政治、經濟等方面作答。答案詳盡，有獨特見解。	能扣緊題旨； 答案完備，內容豐贍，能舉述正確相關之資料； 表達清晰而具說服力，立論前後一致，顯示考生具批判及分析能力。	22-25
考生對唐、宋經濟重心南移的原因有一定認識，能引述資料內容，扣題作答。但內容欠深入；或未能掌握資料間之關係；或分析有欠全面。	能掌握題旨； 內容切題，並大致均衡，答案並無夾雜錯誤材料及/或重要遺漏； 表達清晰，條理分明，對相關之問題能加以分析及/或提出有理據之議論。	16-21
考生對唐、宋經濟重心南移的原因有基本認識，能概括解釋演變重點。借立論欠多角度，部分論點呈首尾不能一貫的現象。	對題旨了解一般； 內容基本切題及正確，但稍欠均衡； 表達一般，顯示考生嘗試對試題加以議論及/或分析，但論點或前後不一致，或過分著重史實之鋪陳。	10-15
考生對有關資料理解粗疏，解釋欠多角度，講述內容太簡單；或答案失衡。	對題旨了解不足； 內容夾雜重大錯誤及/或與題目不相關之資料； 表達能力薄弱，論點嚴重矛盾。	6-9
考生不能理解題旨，未能根據相關資料支持立論，不能掌握兩朝經濟重心南移的基本狀況；或只能抄錄資料為答案，或答案嚴重失衡。	完全誤解題旨； 內容貧乏及/或不切題； 組織混亂，表現遠離水準。	0-5

6. (a) 試援引史實，從地理優勢和經濟活動頻繁兩方面，分析自唐至明廣州成為南方重要商港的原因。(10分)

地理優勢：

- 廣州位處中外交通要衝，由其港口出發，藉季風之利，南行可往東南亞，西行至印度洋，東行抵日本等地區。廣州港在珠江三角洲北部，東江、西江、北江匯聚，既是河港，亦是海港，便利國內外交通及貿易。
- 廣州地理氣候合適，是古代中國唯一的熱帶都會，冬不結冰，是珠江流域對外貿易的樞紐。

經濟活動頻繁：

- 唐宋元明時期，政府分別在廣州設置市舶使或市舶司，加強管理海外貿易，促使廣州外貿發展興盛。
- 珠三角地區人民憑藉豐富的天然資源，大力發展農業和手工業，唐代的陶瓷和絲綢、宋代的廣米和廣瓷、明朝的粵緞和廣紗等，為廣州提供內外轉口的貨源，有助其成為南方重要商港。

評分準則

內容/概念	能力表現	所得分數
考生對自唐至明廣州成為南方重要商港的原因，有深入而全面的認識，並能正確援引史實，緊扣題旨作深入的分析。內容豐贍，條理分明，立論充實有度，令人信服。	能扣緊題旨； 答案完備，內容豐贍，能有效運用正確及相關之資料； 表達清晰而具說服力，立論前後一致，顯示考生具批判及分析能力。	9-10
考生對題旨有正確的認識，能分析自唐至明廣州成為南方重要商港的原因。全文緊扣題旨作深入的分析，惜未能廣泛援引史實，部分論據欠完備；整體而言，表達清晰，論有所據，所引史例無重大缺漏。	能掌握題旨； 內容切題，並大致均衡，答案並無夾雜錯誤材料及/或重要遺漏； 表達清晰，條理分明，對相關之問題能加以分析及/或提出有理據之議論。	7-8
考生對題旨有粗略的認識，尚能分析自唐至明廣州成為南方重要商港的原因。內容略欠均衡，或只能援引史事作簡單說明，史論結合不盡理想，或部分論據矛盾；整體而言，尚能切題，表達尚可，內容無重大錯誤。	對題旨了解一般； 內容基本切題及正確，但稍欠均衡； 表達一般，顯示考生嘗試對試題加以議論及/或分析，但論點或前後不一致，或過分著重史實之鋪陳。	4-6
考生未能準確理解題旨，對自唐至明廣州成為南方重要商港的原因認識膚淺，未能運用相關史事說明。作答內容失衡，或避重就輕，或不理會題旨，內容空洞無物，錯漏亦多。	對題旨了解不足； 內容夾雜重大錯誤及/或與題目不相關之資料； 表達能力薄弱，論點嚴重矛盾。	2-3
考生未能理解題旨，對自唐至明廣州成為南方重要商港的原因毫無認識，錯漏甚多。忽略題旨，胡亂綜合，線索不明。	完全誤解題旨；內容貧乏及/或不切題；組織混亂，表現遠離水準。	0-1

(b) 清乾隆二十二年（1757年），廣州成為對歐美各國貿易的唯一口岸。試援引史實，就商品經濟和文化交流兩方面，析論鴉片戰爭前廣州中外交流的概況。（15分）

商品經濟交流：

- 當時英國、荷蘭、西班牙、葡萄牙都在廣州進行貿易，中國出口貨品有茶葉、絲綢、棉布、陶瓷製品、鐵器等，而入口貨物則有毛織品、棉花、白銀和鴉片等。其他東亞或東南亞國家也進口香料、黃銅和其他珍貨。
- 自一口通商至鴉片戰爭前，各地的貨物雲集廣州，自廣州報關，分銷各省市，外國商船抵達廣州的超過五千艘，可見中外經濟交流十分頻繁。

文化交流：

- 因地點利便，廣州自始即成各種外來宗教雲集的地方，因此來華的基督新教傳教士如馬禮遜，以廣州為其出發點。
- 伴隨宗教傳播而產生不少文化交流的活動，如學習外語、翻譯聖經和中國書籍及傳入醫術等。
- 各種書刊在西方文化影響下出現，如英商出版《廣州紀事報》，傳教士郭士立創《東西洋考每月統記傳》介紹西方新聞、歷史、宗教等，一方面促進國人對西方的認識，也令外國了解中國的時事和內政，成為東西文化的橋樑。
- 廣州的興盛推動了中西工藝的交流和融合，如廣州繪瓷工人吸收西方的琺瑯製品的工藝特色創製「廣彩」瓷器，銷往外地，吸引西方國家仿製廣彩；又例如廣州畫師採用西方繪畫技術繪製外銷畫，亦深受外國人歡迎。

評分準則

內容/概念	能力表現	所得分數
考生對自清實施一口通商至鴉片戰爭前夕廣州在中外商品經濟及文化交流的情況有深入的認識，並能緊扣題旨，準確地引用相關史事。分析詳盡，條理分明，內容豐贍，均衡作答，立論充實有度，令人信服。	能扣緊題旨； 答案完備，內容豐贍，能有效運用正確及相關之資料； 表達清晰而具說服力，立論前後一致，顯示考生具批判及分析能力。	13-15
考生對題旨有正確的理解，並能援引史實，析論自清實施一口通商至鴉片戰爭前夕廣州在中外商品經濟和文化交流兩方面的發展。概括來說，全文仍緊扣題旨作深入的析論，部分論據欠完備。整體而言，表達清晰，論有所據，所引史例無重大缺漏。	能掌握題旨； 內容切題，並大致均衡，答案並無夾雜錯誤材料及/或重要遺漏； 表達清晰，條理分明，對相關之問題能加以分析及/或提出有理據之議論。	10-12
考生對題旨僅有概括的了解，未能有效運用相關史實，有條理地分析自清實施一口通商至鴉片戰爭前夕廣州在中外商品經濟和文化交流兩方面的發展。一般而言，內容略欠均衡，史論結合不盡理想，或部分論據矛盾；但整體而言，尚能切題，表達尚可，內容無重大錯誤。	對題旨了解一般； 內容基本切題及正確，但稍欠均衡； 表達一般，顯示考生嘗試對試題加以議論及/或分析，但論點或前後不一致，或過分著重史實之鋪陳。	6-9
考生未能準確理解題旨，分析自清實施一口通商至鴉片戰爭前夕廣州在商品經濟和文化交流兩方面的發展相對膚淺，未能運用相關史事作分析，陳述表面。錯誤理解提問，或作答內容失衡，或避重就輕，或不理會題旨。內容空洞無物，錯漏亦多。	對題旨了解不足； 內容夾雜重大錯誤及/或與題目不相關之資料； 表達能力薄弱，論點嚴重矛盾。	3-5
考生答卷偏離題旨，或答題完全失衡，或論據頗多錯誤，史事混淆。	完全誤解題旨； 內容貧乏及/或不切題； 組織混亂，表現遠離水準。	0-2

單元三：時代與知識分子

7. (a) 根據資料一，並援引史實，闡析孔子在教育方面的貢獻。(15分)

- 孔子將學術由貴族壟斷傳播普及民間，開創私人講學風氣，使教育普及化。據稱孔子有三千弟子，其中卓有成績的有七十二人，如顏淵、子貢等，人材輩出。
- 孔子提出的教育主張，如「有教無類」、「因材施教」、「學思結合」、「才德並重」、「學而不厭，誨人不倦」等，確立教學和治學的典範，影響深遠。
- 孔子除撰著《春秋》外，並整理典籍，《詩》、《書》、《禮》、《樂》和《易》都在他重視承傳文化的心態下完成，亦弘揚了周文化和他自己的教育思想。

評分準則

內容/概念	能力表現	所得分數
考生根據資料，指出孔子化三千、七十士，以及提出有教無類等教育主張的貢獻；孔子更整理六經，重視承傳文化，在弘揚周文化之餘，也宣傳自己的教育主張。內容豐贍，條理分明，立論充實有度，令人信服。	能扣緊題旨；答案完備，內容豐贍，能有效運用正確及相關之資料；表達清晰而具說服力，立論前後一致，顯示考生具批判及分析能力。	13-15
考生根據資料，指出孔子化三千、七十士，以及提出有教無類等教育主張的貢獻；孔子更整理六經，重視承傳文化，在弘揚周文化之餘，也宣傳自己的教育主張。全文緊扣題旨作深入的分析，但未能廣泛援引資料，部分論據欠完備；整體而言，表達清晰，論有所據，所引史例無重大缺漏。	能掌握題旨；內容切題，並大致均衡，答案並無夾雜錯誤材料及/或重要遺漏；表達清晰，條理分明，對相關之問題能加以分析及/或提出有理據之議論。	10-12
考生根據資料，約略舉證孔子化三千、七十士，以及提出有教無類等教育主張；孔子更整理六經，重視承傳文化，在弘揚周文化之餘，也宣傳自己的教育主張。內容略欠均衡，或只能援引史事作簡單說明，史論結合不盡理想，或部分論據矛盾；整體而言，尚能切題，表達尚可，內容無重大錯誤。	對題旨了解一般；內容基本切題及正確，但稍欠均衡；表達一般，顯示考生嘗試對試題加以議論及/或分析，但論點或前後不一致，或過分著重史實之鋪陳。	6-9
考生對孔子在教育上貢獻的認識僅從資料一而來，但概括上仍能回應提問。作答內容失衡，或避重就輕，內容空洞無物，頗有錯漏。	對題旨了解不足；內容夾雜重大錯誤及/或與題目不相關之資料；表達能力薄弱，論點嚴重矛盾。	3-5
考生僅能抄錄資料作答。內容空洞，忽略題旨，胡亂綜合，錯漏甚多。	完全誤解題旨；內容貧乏及/或不切題；組織混亂，表現遠離水準。	0-2

(b) 根據資料二，並援引史實，闡釋司馬遷《史記》在經濟方面的主張。(10分)

- 司馬遷提出按各地經濟生產特色及傳統民風，發展自由經濟的理念，認為國家應採用自由放任的經濟政策，順其社會條件，讓人民各取所需，民富而後國富。
- 司馬遷主張農、虞、工、商四業並重，肯定商人對國家的貢獻。

評分準則 內容/概念	能力表現	所得分數
考生對司馬遷的經濟主張有正確而深入的理解，並能緊扣資料，準確援引相關史實，詳細分析司馬遷在經濟方面的主張。整體而言，內容豐贍，條理分明，立論充實有度，令人信服。	能扣緊題旨； 答案完備，內容豐贍，能有效運用正確相關之資料； 表達清晰而具說服力，立論前後一致，顯示考生具批判及分析能力。	9-10
考生對司馬遷的經濟主張有正確的理解，並能分析司馬遷在經濟方面的主張。全文緊扣題旨作答，惜未能廣泛援引資料，部分論據欠完備。整體而言，表達清晰，論有所據，所引史例無重大缺漏。	能掌握題旨； 內容切題，並大致均衡，答案並無夾雜錯誤材料及/或重要遺漏； 表達清晰，條理分明，對相關之問題能加以分析及/或提出有理據之議論。	7-8
考生對資料及司馬遷的經濟思想有基本的理解，嘗試引用相關史例，分析司馬遷的經濟主張。整體而言，內容略欠均衡，或只能援引史事作簡單說明，史論結合不盡理想，或部分論據矛盾；表達尚可，內容無重大錯誤。	對題旨了解一般； 內容基本切題及正確，但稍欠均衡； 表達一般，顯示考生嘗試對試題加以議論及/或分析，但論點或前後不一致，或過分著重史實之鋪陳。	4-6
考生對資料理解粗疏，對司馬遷的經濟主張認識膚淺，亦未能運用史實說明，陳述表面。作答內容失衡，或避重就輕，或不理會題旨。內容空洞無物，錯漏亦多。	對題旨了解不足； 內容夾雜重大錯誤及/或與題目不相關之資料； 表達能力薄弱，論點嚴重矛盾。	2-3
考生不能理解題旨，未能援引相關資料支持立論，不能解釋司馬遷的經濟主張；或各方面的答案嚴重失衡，甚至偏離題旨。	完全誤解題旨； 內容貧乏及/或不切題； 組織混亂，表現遠離水準。	0-1

8. (a) 根據資料一，並援引史實，析述王安石變法前北宋政府面對的困難。(10分)

- 兀官：宋代職官架構互相制衡，職能重疊，令官員眾多而事權不專；再加上大量吸納文人入仕。仁宗一朝，官員人數是開國時的十倍，政府官僚架構龐大，冗員充斥。
- 兀兵：宋代以文人知軍事，成效欠佳；行更戍法，令兵不知將，將不知兵。雖然推行募兵制，卻沒有完善的退役制度；每遇災荒，又大量招募流民、飢民為兵。至仁宗朝，軍隊已由太祖朝的37萬增至125萬，養兵之費佔國家支出的七至八成。兵員龐大而質素參差，既不能抵禦外患，亦耗費軍餉，形成軍事不振之局面。
- 兀費：由於冗兵、冗員充斥，俸祿開支龐大，再加上其他開支，例如恩賜賞賜，耗費不菲；另外，宋室面對強大外患，先後與遼、西夏訂盟，每年歲輸不斷，以致國家開支極重，國家財政入不敷出。

評分準則

內容/概念	能力表現	所得分數
考生對題旨有正確而深入的理解，準確析述王安石變法前北宋政府面對的困難。整體而言，內容豐贍，條理分明，立論充實有度，令人信服。	能扣緊題旨； 答案完備，內容豐贍，能有效運用正確相關之資料； 表達清晰而具說服力，立論前後一致，顯示考生具批判及分析能力。	9-10
考生對題旨有正確的理解，能夠析述王安石變法前北宋政府面對的困難。全文緊扣題旨作答，惜未能廣泛援引相關史例，部分論據欠完備。整體而言，表達清晰，論有所據，所引史事無重大缺漏。	能掌握題旨； 內容切題，並大致均衡，答案並無夾雜錯誤材料及/或重要遺漏； 表達清晰，條理分明，對相關之問題能加以分析及/或提出有理據之議論。	7-8
考生對題旨有基本的理解，只能簡單析述王安石變法前北宋政府面對的困難。整體而言，內容略欠均衡，或史論結合不盡理想，或部分論據矛盾；表達尚可，內容無重大錯誤。	對題旨了解一般； 內容基本切題及正確，但稍欠均衡； 表達一般，顯示考生嘗試對試題加以議論及/或分析，但論點或前後不一致，或過分著重史實之鋪陳。	4-6
考生對王安石變法前北宋政府面對的困難認識粗疏。作答內容失衡，或避重就輕，或不理會題旨。內容空洞無物，錯漏亦多。	對題旨了解不足； 內容夾雜重大錯誤及/或與題目不相關之資料； 表達能力薄弱，論點嚴重矛盾。	2-3
考生不能理解題旨，對王安石變法前北宋政府面對的困難毫無認識；或各方面的答案嚴重失衡，甚至偏離題旨。	完全誤解題旨； 內容貧乏及/或不切題； 組織混亂，表現遠離水準。	0-1

(b) 試援引史實，析論王安石如何透過資料二所提及的措施，解決當時北宋政府面對的困難。(15分)

- 青苗法：以各路救濟貧民用的常平、廣惠等倉的貯穀作本錢，在青黃不接時，准許貧民借貸，取息二分，待穀熟歸還官府。政府不但可以從中取利，又可以杜絕富農藉機勒取高利的剝削。
- 免役法：按貧富將百姓分等級，各按等級出「免役錢」，一向享受免役特權者亦須出錢分擔勞役義務；再由政府另覓無業的人充役，使人民免去徭役的煩擾，可以專心生產，而殷實人家亦可以避免因服役賠累而致破產。
- 省兵法：冗兵問題嚴重，軍費支出龐大，新法精簡軍隊，減少兵員，既可提升軍隊質素，又可節省軍費支出。

評分準則

內容/概念	能力表現	所得分數
考生充分掌握資料內容，並能緊扣題旨，詳細準確析論王安石的變法措施(青苗法、免役法、省兵法)如何解決當時北宋政府面對的困難。整體而言，全文內容豐贍，條理分明，答案比例均衡，立論充實有度，令人信服。	能扣緊題旨；答案完備，內容豐贍，能有效運用正確及相關之資料；表達清晰而具說服力，立論前後一致，顯示考生具批判及分析能力。	13-15
考生能掌握資料內容，正確析論王安石的變法措施(青苗法、免役法、省兵法)如何解決當時北宋政府面對的困難。整體而言，全文能就題旨加以析論，部分論據或欠完備，惟整體而言，表達清晰，論有所據，所引史例無重大缺漏。	能掌握題旨；內容切題，並大致均衡，答案並無夾雜錯誤材料及/或重要遺漏；表達清晰，條理分明，對相關之問題能加以分析及/或提出有理據之議論。	10-12
考生尚能理解資料內容，簡單分析王安石的變法措施(青苗法、免役法、省兵法)如何解決當時北宋政府面對的困難。一般而言，內容略欠均衡，或只能援引史事作簡單說明，史論結合不盡理想；但整體而言，作答尚能切題，表達尚可，內容無重大錯誤。	對題旨了解一般；內容基本切題及正確，但稍欠均衡；表達一般，顯示考生嘗試對試題加以議論及/或分析，但論點或前後不一致，或過分著重史實之鋪陳。	6-9
考生未能理解資料，對王安石的變法內容認識粗疏，未能運用相關史事作分析，陳述表面。全題錯誤理解提問，或作答內容失衡，或避重就輕，或不理解題旨。內容空洞無物，錯漏亦多。	對題旨了解不足；內容夾雜重大錯誤及/或與題目不相關之資料；表達能力薄弱，論點嚴重矛盾。	3-5
考生未能理解資料與題旨，對王安石變法內容未有正確認識。答卷偏離題旨，或答題完全失衡，或論據頗多錯誤，史事混淆。	完全誤解題旨；內容貧乏及/或不切題；組織混亂，表現遠離水準。	0-2

9. 梁啟超年青時代參與維新變法、流亡初期傾向支持革命，其後則宣揚君主立憲。試援引史實，析論他在1895-1911年期間的主張與其個人經歷及當時政局的關係。(25分)

參與維新變法：

- 1895年，中國在甲午戰爭慘敗，代表洋務運動的徹底失敗。知識分子意識到必須要有更全面的改革，才可以挽狂瀾於既倒。
- 1895至1898年期間，梁啟超跟隨康有為主張中國應「變法」圖強，中國的改革應不僅於軍事改革，而應推展至教育、經濟、行政制度。

流亡初期傾向支持革命：

- 戊戌維新失敗後，梁啟超流亡日本期間，受到維新失敗的刺激及革命思潮的影響，在《清議報》、《新民叢報》鼓吹革命，並企圖和孫中山等結盟。

宣揚君主立憲：

- 1903年梁啟超遊歷美洲後回到日本，了解共和政體與議會選舉的流弊，不再認同革命和共和，重申支持君主立憲。
- 1905年，清廷面對熾烈的革命風潮，提出「預備立憲」，由此引發立憲運動。梁啟超積極參與政團活動，在1907年成立「政聞社」，籌辦刊物，推動立憲活動。
- 後來梁啟超意識到清廷立憲的真正意圖而撰文批評，並呼籲民眾參與請願，要求加快立憲的步伐、落實推行國會制度。

評分準則	內容/概念	能力表現	所得分數
	考生能指出梁啟超的主張與其個人經歷及當時政局的關係。內容豐贍，條理分明，立論充實有度，能平衡作答。	能扣緊題旨； 答案完備，內容豐贍，能有效運用正確相關之資料； 表達清晰而具說服力，立論前後一致，顯示考生具批判及分析能力。	22-25
	考生能由1895年以還跟隨康有為主張變法，至流亡海外傾向支持革命，再到支持憲政活動，轉而批評清廷等細節都能一一舉列。全文緊扣題旨作深入的析論，惜未能廣泛援引資料，部分論據欠完備；整體而言，表達清晰，論有所據，所引史例無重大缺漏。	能掌握題旨； 內容切題，並大致均衡，答案並無夾雜錯誤材料及/或重要遺漏； 表達清晰，條理分明，對相關之問題能加以分析及/或提出有理據之議論。	16-21
	考生尚能提到梁啟超自1895年以還跟隨康有為主張變法，至流亡海外傾向支持革命，再到支持憲政活動，轉而批評清廷等事跡。內容略欠均衡，或只能援引史事作簡單說明，史論結合不盡理想，或部分論據矛盾；整體而言，尚能切題，表達尚可，內容無重大錯誤。	對題旨了解一般； 內容基本切題及正確，但稍欠均衡； 表達一般，顯示考生嘗試對試題加以議論及/或分析，但論點或前後不一致，或過分著重史實之鋪陳。	10-15
	考生對梁啟超的經歷和主張認識粗淺，只能在史料不足的內容下徘徊，雖偶有中的，但概括而言，作答內容失衡，或避重就輕，或不理會題旨，泛論梁啟超的主張與其個人經歷及當時政局的關係。內容空洞無物，頗有錯漏。	對題旨了解不足； 內容夾雜重大錯誤及/或與題目不相關之資料； 表達能力薄弱，論點嚴重矛盾。	6-9
	考生未能理解題旨，對梁啟超的主張與其個人經歷及當時政局的關係毫無認識，錯漏甚多。忽略題旨，胡亂綜合，線索不明。	完全誤解題旨； 內容貧乏及/或不切題； 組織混亂，表現遠離水準。	0-5

單元四：制度與政治演變

10. (a) 有人認為北魏孝文帝推行均田制，既有抑制豪強、亦有安撫豪強的目的。試根據資料一，並援引史實，印證這個說法。(10分)

- 抑制豪強方面：孝文帝推行的均田制，是一個據合計口授田和限民名田的制度。十五歲以上丁男授露田四十畝，婦人授露田二十畝。由是使農民得到土地，生活得到保障。加上政府授田後，可吸引蔭戶入籍，脫離宗主豪強。
- 安撫豪強方面：奴婢授田與良民相同，人數不限，而擁有耕牛者亦能受田。對擁有大量奴婢和耕牛的豪強而言，可以合法的獲得政府授予大量土地，緩和了豪強與政府之間的矛盾。

評分準則

內容/概念	能力表現	所得分數
考生對北魏孝文帝推行均田制的目的有透徹的理解，並能緊扣題旨，根據資料一，準確地引用相關史事，從既有抑制豪強、亦有安撫豪強兩方面印證北魏孝文帝推行均田制的目的。內容豐贍，條理分明，立論充實有度，令人信服。	能扣緊題旨； 答案完備，內容豐贍，能有效運用正確相關之資料； 表達清晰而具說服力，立論前後一致，顯示考生具批判及分析能力。	9-10
考生對北魏孝文帝推行均田制的目的有正確的理解，並能根據資料一，引用相關史事，從既有抑制豪強、亦有安撫豪強兩方面印證北魏孝文帝推行均田制的目的。全文緊扣題旨，但部分論據欠完備；整體而言，表達清晰，論有所據，所引史例無重大缺漏。	能掌握題旨； 內容切題，並大致均衡，答案並無夾雜錯誤材料及/或重要遺漏； 表達清晰，條理分明，對相關之問題能加以分析及/或提出有理據之議論。	7-8
考生對北魏孝文帝推行均田制的目的只有粗略的認識，未能根據資料引用相關史事，就兩個不同層面印證北魏孝文帝推行均田制的目的。內容略欠均衡，或只能援引史事作簡單說明，史論結合不盡理想，或部分論據矛盾；整體而言，尚能切題，表達尚可，內容無重大錯誤。	對題旨了解一般； 內容基本切題及正確，但稍欠均衡； 表達一般，顯示考生嘗試對試題加以議論及/或分析，但論點或前後不一致，或過分著重史實之鋪陳。	4-6
考生對北魏孝文帝推行均田制的目的認識膚淺。未能根據資料運用相關史實，陳述表面；作答內容失衡，或避重就輕，或不理會題旨，泛論北魏孝文帝均田制的內容。內容空洞無物，頗有錯漏。	對題旨了解不足； 內容夾雜重大錯誤及/或與題目不相關之資料； 表達能力薄弱，論點嚴重矛盾。	2-3
考生對北魏孝文帝推行均田制的目的毫無認識，錯漏甚多。忽略題旨，胡亂分析，立場不定，或自相矛盾。	完全誤解題旨； 內容貧乏及/或不切題； 組織混亂，表現遠離水準。	0-1

(b) 根據資料二，並援引史實，從下列三方面析論唐代均田制敗壞的原因：(15分)

- 戶口增加
- 濫於封賞
- 戰亂影響

- 戶口增加：唐高宗永徽三年時，全國戶口僅三百八十萬戶，到了玄宗天寶十三載便增至九百零六萬戶，耕地面積已追不上人口的增加，無法滿足人口不斷增長的需求，因此不論寬鄉狹鄉，普遍都有授田不足的現象，使均田制度漸趨敗壞。
- 濫於封賞：唐官員人數不斷增多，授田予官員的數量龐大；此外，高宗、武后時賜田、勳田甚濫。官員、貴族所得之田概為永業田，遂令政府的耕地不足分配給一般農民，於是農戶實際取得的田地，遠不及法令所賦予。因此均田制逐漸敗壞。
- 戰亂影響：安史亂後，人口流徙，戶籍失修，官吏豪強乘機大量吞併民戶田宅。此外，長安、洛陽曾多番遭叛軍、吐蕃、回紇等破壞，導致田畝荒廢。因此政府無法根據戶籍按口收授田地，使均田制難以繼續施行。

評分準則

內容/概念	能力表現	所得分數
考生對唐代均田制敗壞的原因有透徹的理解，能緊扣題旨，根據資料二，準確地引用相關史事，從戶口增加、濫於封賞、戰亂影響三方面，析論唐代均田制敗壞的原因。內容豐贍，條理分明，立論充實有度，令人信服。	能扣緊題旨； 答案完備，內容豐贍，能有效運用正確相關之資料； 表達清晰而具說服力，立論前後一致，顯示考生具批判及分析能力。	13-15
考生對唐代均田制敗壞的原因有正確的理解，並能根據資料二，引用相關史事，從戶口增加、濫於封賞、戰亂影響三方面，析論唐代均田制敗壞的原因。惟部分論據欠完備；但整體而言，表達清晰，論有所據，所引史例無重大缺漏。	能掌握題旨； 內容切題，並大致均衡，答案並無夾雜錯誤材料及/或重要遺漏； 表達清晰，條理分明，對相關之問題能加以分析及/或提出有理據之議論。	10-12
考生對唐代均田制敗壞的原因只有粗略的認識，未能根據資料引用相關史事，就不同角度析論唐代均田制敗壞的原因。內容略欠均衡，或只能援引史事作簡單說明，史論結合不盡理想；但整體而言，尚能切題，表達尚可，內容無重大錯誤。	對題旨了解一般； 內容基本切題及正確，但稍欠均衡； 表達一般，顯示考生嘗試對試題加以議論及/或分析，但論點或前後不一致，或過分著重史實之鋪陳。	6-9
考生未能準確理解題旨，對唐代均田制敗壞的原因認識膚淺，未能根據資料運用相關史實，陳述表面；作答內容失衡，或避重就輕，或不理會題旨，泛論唐代均田制的內容。內容空洞無物，錯漏亦多。	對題旨了解不足； 內容夾雜重大錯誤及/或與題目不相關之資料； 表達能力薄弱，論點嚴重矛盾。	3-5
考生未能理解題旨，對唐代均田制敗壞的原因毫無認識，或記憶混亂，錯漏甚多。忽略題旨，胡亂綜合，線索不明。	完全誤解題旨； 內容貧乏及/或不切題； 組織混亂，表現遠離水準。	0-2

(a) 根據資料一和資料二，並援引史實，從士兵來源與養兵費用兩方面，比較唐代、北宋兵制的相異之處。(15分)

- 士兵來源方面：唐代行徵兵制，府兵從農民編戶中徵集，民戶按貧富分為九算，六算以上民戶，每三丁取一丁成為府兵。北宋行募兵制。士兵來源廣泛，除招募外，往往以囚徒、饑民、無賴為兵。
- 養兵費用方面：唐代府兵是農兼兵，軍費大部分是士兵自供自給的。除戰馬及重型武器，例須自備七事(包括衣服、被、資、物、弓箭、鞍轡、器仗)以及戍邊途中所需糧食，違者受刑。北宋軍隊是職業軍人，軍費都來自政府，項目繁多，有每月糧餉、每年津貼；還有各項額外的賞賜，如節日特支及各種衣、履等津貼；尤著者為三年一次的郊祀賞賜。

評分準則

內容/概念	能力表現	所得分數
考生對唐代、北宋兵制的相異之處有透徹理解，並能緊扣題旨，根據資料一和資料二，準確地引用相關史事，從士兵來源、養兵費用兩方面，比較唐代、北宋兵制的相異之處。內容豐贍，條理分明，立論充實有度，令人信服。	能扣緊題旨； 答案完備，內容豐贍，能有效運用正確相關之資料； 表達清晰而具說服力，立論前後一致，顯示考生具批判及分析能力。	13-15
考生對唐代、北宋兵制的相異之處有正確的理解，並能根據資料一和資料二，引用相關史事，從士兵來源、養兵費用兩方面，比較唐代、北宋兵制的相異之處。全文緊扣題旨，惜未能廣泛援引史實，部分論據欠完備；整體而言，表達清晰，論有所據，所引史例無重大缺漏。	能掌握題旨； 內容切題，並大致均衡，答案並無夾雜錯誤材料及/或重要遺漏； 表達清晰，條理分明，對相關之問題能加以分析及/或提出有理據之議論。	10-12
考生對唐代、北宋兵制的相異之處只有粗略的認識，未能根據資料引用相關史事，就不同角度比較唐代、北宋兵制的相異之處。內容略欠均衡，或只能援引史實作簡單說明，史論結合不盡理想；但整體而言，尚能切題，表達尚可，內容無重大錯誤。	對題旨了解一般； 內容基本切題及正確，但稍欠均衡； 表達一般，顯示考生嘗試對試題加以議論及/或分析，但論點或前後不一致，或過分着重史實之鋪陳。	6-9
考生對唐代、北宋兵制的相異之處認識膚淺，未能根據資料運用相關史實，陳述表面；作答內容失衡，或避重就輕，或不理會題旨，泛論兩代兵制內容。內容空洞無物，錯漏亦多。	對題旨了解不足； 內容夾雜重大錯誤及/或與題目不相關之資料； 表達能力薄弱，論點嚴重矛盾。	3-5
考生對唐代、北宋兵制的相異之處毫無認識，或記憶混亂，錯漏甚多。忽略題旨，胡亂分析，線索不明。	完全誤解題旨； 內容貧乏及/或不切題； 組織混亂，表現遠離水準。	0-2

(b) 試援引史實，從節省軍費和開墾荒地兩方面，分析明代衛所制的優點。(10分)

- 節省軍費方面：明代衛所制與屯田制結合，軍人平日須從事耕種，自給自足。軍人及家屬屯田所得糧食要上繳官府，稱為「屯田子粒」，分為正糧和餘糧兩類。正糧貯存在衛所屯倉內，供軍隊支用；餘糧則用來支付軍隊的俸糧，使國家可節省大量軍費。故明太祖曾誇言衛所優點：「吾養兵百萬，不費百姓一粒米」。
- 開墾荒地方面：在衛所制下，由政府授田予軍人耕種，稱為軍屯。軍屯的實施，使大量土地被開墾。軍人的駐防與田地的開墾結合，使有衛所處，就開田實邊，如長城沿線的九邊等地區，農業漸次發展。洪武、永樂年間，軍屯數量多達六、七十萬頃，糧食方面，成祖時出現「屯田米常溢三分之一」，可見墾荒的成效。

評分準則

內容/概念	能力表現	所得分數
考生對明代衛所制的優點有透徹的理解，能緊扣題旨，從節省軍費與開墾荒地兩方面，分析明代衛所制的優點。內容豐贍，條理分明，立論充實有度，令人信服。	能扣緊題旨； 答案完備，內容豐贍，能有效運用正確相關之資料； 表達清晰而具說服力，立論前後一致，顯示考生具批判及分析能力。	9-10
考生對明代衛所制的優點有正確的理解，能緊扣題旨，從節省軍費與開墾荒地兩方面，分析明代衛所制的優點。惟部分論據欠完備。整體而言，表達清晰，論有所據，所引史例無重大缺漏。	能掌握題旨； 內容切題，並大致均衡，答案並無夾雜錯誤材料及/或重要遺漏； 表達清晰，條理分明，對相關之問題能加以分析及/或提出有理據之議論。	7-8
考生對明代衛所制的優點僅有概括的了解，未能就不同角度分析明代衛所制的優點。內容略欠均衡，或只能援引史事作簡單說明，史論結合不盡理想，或部分論據矛盾；整體而言，尚能切題，表達尚可，內容無重大錯誤。	對題旨了解一般； 內容基本切題及正確，但稍欠均衡； 表達一般，顯示考生嘗試對試題加以議論及/或分析，但論點或前後不一致，或過分著重史實之鋪陳。	4-6
考生對明代衛所制的優點理解不清，認識膚淺，陳述表面。作答內容失衡，或避重就輕，或不理會題旨，泛論明代衛所制的內容。內容空洞無物，頗有錯漏。	對題旨了解不足； 內容夾雜重大錯誤及/或與題目不相關之資料； 表達能力薄弱，論點嚴重矛盾。	2-3
考生未能理解題旨，對明代衛所制的優點毫無認識，錯漏甚多。忽略題旨，胡亂分析，立場不定，或自相矛盾。	完全誤解題旨； 內容貧乏及/或不切題； 組織混亂，表現遠離水準。	0-1

12. 試援引史實，從下列三方面，析論明代科舉制對人才消長的影響：(25分)

- 考試程序
- 考試內容及形式
- 取錄授官

考試程序：

- 明代科舉每三年舉辦一次，分為童試、鄉試、會試和殿試四個階段。
- 明代規定「科舉必由學校」，參加科舉必先入學校就讀，於是入學讀書成科舉入仕的必由之路，保證了應舉士子有一定學識，亦使科舉中式者多為人才；此外，亦有利於寒門才俊透過教育和考試入仕。
- 明代科舉只有進士一途，且關卡極多，由入學的童試計起，已細分縣、府、院試；中間的鄉試又常有覆試；殿試以後，得入翰林院的又有朝考，使士人精力消磨於層層考試中。

考試內容及形式：

- 明代科舉只設進士一科，又以四書五經命題，詮釋須以程朱注疏本，文體則需以八股文作答，段落字數均有嚴格規定。
- 八股取士能建立統一答卷的依據，評卷更見客觀、公正，有利於寒門子弟憑真材實學進入仕途。
- 使士子只熟背指定的經書注本。更有甚者，考生僅記誦八股範文應試，以圖僥倖。因此，士子學問空疏，所學無補於實用，無助於修身治人。可見，八股文考試束縛思想，扼殺創新 ability，消磨人才。

取錄授官：

- 明代科舉於童試、鄉試合格後，獲秀才、舉人等資格的，可擔任低級官吏。到通過會試、殿試，獲進士、翰林資格，才有機會擔任高官重任。
- 明代殿試中得高第者並不立刻授官，而是安排進入翰林院學習。此舉讓士子得以了解具體政務，增長學問，為內閣及其他部門儲材。
- 明代尊崇科舉出身的進士，尤以能入翰林院者為重。進士出身者為清流，舉人、秀才等濁流只能擔當地位較低的地方官吏。品流之分，令低位者難以上進，於是貪污舞弊成風，吏治敗壞。

評分準則	內容/概念	能力表現	所得分數
	<p>考生對明代科舉制對人才消長的影響有透徹的理解，並能緊扣題旨，從考試程序、考試內容及形式、取錄授官三方析論明代科舉制對人才消長的影響。內容豐贍，條理分明，立論充實有度，令人信服。</p>	<p>能扣緊題旨；答案完備，內容豐贍，能有效運用正確相關之資料；表達清晰而具說服力，立論前後一致，顯示考生具批判及分析能力。</p>	22-25
	<p>考生對明代科舉制對人才消長的影響有正確的理解，並能緊扣題旨，從考試程序、考試內容及形式、取錄授官三方析論明代科舉制對人才消長的影響。全文緊扣題旨，但未能廣泛援引資料，部分論據欠完備；整體而言，表達清晰，論有所據，所引史例無重大缺漏。</p>	<p>能掌握題旨；內容切題，並大致均衡，答案並無夾雜錯誤材料及/或重要遺漏；表達清晰，條理分明，對相關之問題能加以分析及/或提出有理據之議論。</p>	16-21
	<p>考生對明代科舉制對人才消長的影響僅有概括的了解，未能從不同角度加以分析。內容略欠均衡，或只能援引史事作簡單說明，史論結合不盡理想，或部分論據矛盾；整體而言，尚能切題，表達尚可，內容無重大錯誤。</p>	<p>對題旨了解一般；內容基本切題及正確，但稍欠均衡；表達一般，顯示考生嘗試對試題加以議論及/或分析，但論點或前後不一致，或過分著重史實之鋪陳。</p>	10-15
	<p>考生對明代科舉制對人才消長的影響認識膚淺，未能從不同角度加以分析，陳述表面。作答內容失衡，或避重就輕，或不理會題旨，泛論明代科舉制的內容。內容空洞無物，頗有錯漏。</p>	<p>對題旨了解不足；內容夾雜重大錯誤及/或與題目不相關之資料；表達能力薄弱，論點嚴重矛盾。</p>	6-9
	<p>考生對明代科舉制對人才消長的影響毫無認識，錯漏甚多。忽略題旨，胡亂分析，立場不定，或自相矛盾。</p>	<p>完全誤解題旨；內容貧乏及/或不切題；組織混亂，表現遠離水準。</p>	0-5

單元五：宗教傳播與文化交流

13. 道教在魏晉南北朝期間，高道輩出，各有建樹。根據資料一和資料二，並援引史實，從他們改革舊法、修撰經籍、調和三教、釐定神仙品位四方面，加以析論。(25分)

- 改革舊法方面：魏晉期間的葛洪批評民間的原始道教，揚棄以符籙巫覡吸引低下層信眾的傳教手法；北朝寇謙之去除三張符籙治病、男女合氣和原始巫術的色彩，又廢除天師道強交租稅、世襲祭酒等制度，著力改革舊有流弊，創立北天師道。
- 修撰經籍方面：葛洪著《抱朴子》，是丹鼎派的重要著作，提出藉服食金丹成仙的方法，豐富了道教的思想。寇謙之著有《雲中音誦新科之誠》、《錄圖真經》等。陸修靜整理道教經籍，早期編撰《靈寶經目》，後來在道教圖書目錄學中創立三洞分類法，編纂《三洞經書目錄》，奠定撰修道教經籍的體例和原則。陶弘景撰著《真誥》、《登真隱訣》及《真靈位業圖》。
- 調和三教方面：葛洪主張把道教神仙方術與儒家思想結合，融會了傳統文化及道德的精神。寇謙之吸收儒家尚賢的精神來選拔道官；他重視戒律，提出奉道、齋功、守誠才得至長生，其釐訂的戒律本身即以儒家道德規範及禮儀法度為依歸；再者，他亦吸納佛教輪迴之說來豐富道教較貧瘠的地獄概念。陸修靜把儒、佛兩教的道德觀和生死觀等融和於道教戒律與修煉之中。陶弘景亦主張三教調和，認為陰陽交泰，萬物生成，全在三教教化之中。
- 釐定神仙品位方面：寇謙之的《錄圖真經》改造舊天師道的神仙等級及從屬關係，進一步完善道教的神仙圖譜。至陶弘景更是南北朝時代神仙譜系的確立者，他將儒家的社會階級、官爵等第觀念引入神仙圖譜，構建七個階層，每層均有一位主神及兩位輔神，奠定了道教神仙世界的品位。

評分準則

內容/概念	能力表現	所得分數
考生對魏晉南北朝期間高道的建樹有透徹的理解，並能緊扣題旨，根據資料一及資料二，準確地引用相關史事，從改革舊法、修撰經籍、調和三教、釐定神仙品位四方面加以析論。內容豐贍，條理分明，立論充實有度，令人信服。	能扣緊題旨； 答案完備，內容豐贍，能有效運用正確相關之資料； 表達清晰而具說服力，立論前後一致，顯示考生具批判及分析能力。	22-25
考生對魏晉南北朝期間高道的建樹有正確的理解，並能根據資料一及資料二，引用相關史事，從改革舊法、修撰經籍、調和三教、釐定神仙品位四方面加以析論。全文緊扣題旨，但未能廣泛援引史實，部分論據欠完備；整體而言，表達清晰，論有所據，所引史例無重大缺漏。	能掌握題旨； 內容切題，並大致均衡，答案並無夾雜錯誤材料及/或重要遺漏； 表達清晰，條理分明，對相關之問題能加以分析及/或提出有理據之議論。	16-21
考生對魏晉南北朝期間高道的建樹僅有概括的了解，未能就改革舊法、修撰經籍、調和三教、釐定神仙品位四方面加以析論，欠缺多角度的分析。內容略欠均衡，或只能援引史事作簡單說明，史論結合不盡理想，或部分論據矛盾；整體而言，尚能切題，表達尚可，內容無重大錯誤。	對題旨了解一般； 內容基本切題及正確，但稍欠均衡； 表達一般，顯示考生嘗試對試題加以議論及/或分析，但論點或前後不一致，或過分著重史實之鋪陳。	10-15
考生對魏晉南北朝期間高道的建樹認識膚淺，未能引用相關史事作說明，陳述表面。作答內容失衡，或避重就輕，或不理會題旨，泛論魏晉南北朝期間道教的情況。內容空洞無物，頗有錯漏。	對題旨了解不足； 內容夾雜重大錯誤及/或與題目不相關之資料； 表達能力薄弱，論點嚴重矛盾。	6-9
考生對魏晉南北朝期間高道的建樹毫無認識，錯漏甚多。忽略題旨，胡亂分析，立場不定，或自相矛盾。	完全誤解題旨； 內容貧乏及/或不切題； 組織混亂，表現遠離水準。	0-5

14. (a) 唐代佛教興盛，促進了中國文學和藝術兩方面與佛教文化的交融。試援引史實，加以分析。(10分)

- 中國文學方面：佛典中的辭彙，在唐宋詩詞中往往摭拾可見，其中王維、白居易可為代表；敦煌變文的出現也令文學體裁另闢蹊徑，如說書式的說唱文學，對口語文學與章回小說的發展影響至大。禪宗傳承的公案也影響宋元以還學案體裁的出現。
- 中國藝術方面：佛教文化傳入，導致大量石窟佛雕的出現，敦煌、榆林、雲岡、洛陽等可為代表。繪畫方面，唐代畫家如吳道子，作品深受佛教影響。音樂方面則有源自西域的宮廷音樂如《如來佛曲》等。

評分準則

內容/概念	能力表現	所得分數
考生對唐代佛教興盛，促進了中國文學和藝術兩方面與佛教文化的交融有透徹的理解，並能緊扣題旨，從不同角度加以分析。內容豐贍，條理分明，立論充實有度，令人信服。	能扣緊題旨； 答案完備，內容豐贍，能有效運用正確相關之資料； 表達清晰而具說服力，立論前後一致，顯示考生具批判及分析能力。	9-10
考生對唐代佛教興盛，促進了中國文學和藝術兩方面與佛教文化的交融有正確的理解，並能從不同角度加以分析。全文緊扣題旨，但未能廣泛援引資料，部分論據欠完備；整體而言，表達清晰，論有所據，所引史例無重大缺漏。	能掌握題旨； 內容切題，並大致均衡，答案並無夾雜錯誤材料及/或重要遺漏； 表達清晰，條理分明，對相關之問題能加以分析及/或提出有理據之議論。	7-8
考生對唐代佛教興盛，促進了中國文學和藝術兩方面與佛教文化的交融僅有概括的了解，未能就不同角度加以分析。內容略欠均衡，或只能援引史事作簡單說明，史論結合不盡理想，或部分論據矛盾；整體而言，尚能切題，表達尚可，內容無重大錯誤。	對題旨了解一般； 內容基本切題及正確，但稍欠均衡； 表達一般，顯示考生嘗試對試題加以議論及/或分析，但論點或前後不一致，或過分著重史實之鋪陳。	4-6
考生對唐代佛教興盛，促進了中國文學和藝術兩方面與佛教文化的交融認識膚淺，未能就不同角度加以分析，陳述表面。作答內容失衡，或避重就輕，或不理會題旨，泛論唐代佛教興盛概況。內容空洞無物，頗有錯漏。	對題旨了解不足； 內容夾雜重大錯誤及/或與題目不相關之資料； 表達能力薄弱，論點嚴重矛盾。	2-3
考生對唐代佛教興盛，促進了中國文學和藝術兩方面與佛教文化的交融毫無認識，錯漏甚多。忽略題旨，胡亂分析，立場不定，或自相矛盾。	完全誤解題旨； 內容貧乏及/或不切題； 組織混亂，表現遠離水準。	0-1

(b) 試援引史實，闡析元代伊斯蘭教信奉者在曆法、軍備、醫學三方面對中國的貢獻。(15分)

- 曆法：阿拉伯曆法在元代時因蒙古統治者設立回回司天監，以贍思丁掌管其事，故得以流行於中國。扎馬魯丁製造多環儀、天球儀等「西域儀象」七種，並依阿拉伯曆法編寫成《萬年曆》；又郭守敬參考伊斯蘭曆法編成的《授時曆》，在中國通行四百餘年。
- 軍備：回回砲即拋石機，色目人阿老瓦丁、亦思馬因算所製造的回回砲曾在蒙古軍隊作戰時發揮巨大威力；金屬火銃及火砲也在色目人的改良下，令元代武器得到進一步發展。
- 醫學：元代政府設立廣惠司和回回藥物院，廣惠司專掌宮廷御用的回回藥物和阿拉伯處方，回回藥物院負責回回藥物。著名醫士如撒刺、聶只耳算均對回回醫學進行翻譯工作，令伊斯蘭醫學能在中國傳播。此外，回回醫士甚至已發展治療顧臘外傷的技術。

評分準則

內容/概念	能力表現	所得分數
考生對元代伊斯蘭教信奉者的貢獻有透徹的理解，並能緊扣題旨，從曆法、軍備、醫學三方面，闡析元代伊斯蘭教信奉者的貢獻。內容豐贍，條理分明，立論充實有度，令人信服。	能扣緊題旨； 答案完備，內容豐贍，能有效運用正確相關之資料； 表達清晰而具說服力，立論前後一致，顯示考生具批判及分析能力。	13-15
考生對元代伊斯蘭教信奉者的貢獻有正確的理解，並能從曆法、軍備、醫學三方面，闡析元代伊斯蘭教信奉者的貢獻。全文緊扣題旨，但未能廣泛援引史實，部分論據欠完備；整體而言，表達清晰，論有所據，所引史例無重大缺漏。	能掌握題旨； 內容切題，並大致均衡，答案並無夾雜錯誤材料及/或重要遺漏； 表達清晰，條理分明，對相關之問題能加以分析及/或提出有理據之議論。	10-12
考生對元代伊斯蘭教信奉者的貢獻僅有概括的了解，未能就不同角度加以分析。內容略欠均衡，或只能援引史事作簡單說明，史論結合不盡理想，或部分論據矛盾；整體而言，尚能切題，表達尚可，內容無重大錯誤。	對題旨了解一般； 內容基本切題及正確，但稍欠均衡； 表達一般，顯示考生嘗試對試題加以議論及/或分析，但論點或前後不一致，或過分著重史實之鋪陳。	6-9
考生對元代伊斯蘭教信奉者的貢獻認識膚淺，未能就不同角度加以分析，陳述表面。作答內容失衡，或避重就輕，或不理會題旨，泛論元代伊斯蘭教概況。內容空洞無物，頗有錯漏。	對題旨了解不足； 內容夾雜重大錯誤及/或與題目不相關之資料； 表達能力薄弱，論點嚴重矛盾。	3-5
考生對元代伊斯蘭教信奉者的貢獻毫無認識，錯漏甚多。忽略題旨，胡亂分析，立場不定，或自相矛盾。	完全誤解題旨； 內容貧乏及/或不切題； 組織混亂，表現遠離水準。	0-2

15. (a) 根據資料一，並援引史實，從與儒相通和傳播西學兩方面，闡析利瑪竇在華傳教的方法。(15分)

- 與儒相通：利瑪竇穿儒服，學習中國語言文字，熟讀諸子經史，又容許信徒尊天敬祖，使士大夫接受他的形象。他在徐光啟、李之藻協助下寫成的《天主寶義》，是以中文寫成，藉着儒家思想闡釋天主教義，對傳教有一定的推動作用。
- 傳播西學：利瑪竇透過介紹西洋科技，如通過科學儀器、洋琴等打進中國士人階層；事實上，利瑪竇向中國人講解西方天文、曆法、地理等知識，因此他得與徐光啟、李之藻、楊廷筠等朝臣結交，令天主教得以在知識界傳播。他向明神宗進《坤輿萬國全圖》、自鳴鐘、三棱鏡、西洋琴等，獲得神宗賞識，得以逗留在北京傳教。

評分準則

內容/概念	能力表現	所得分數
考生對利瑪竇在華傳教的方法有透徹的理解，並能緊扣題旨，根據資料一，準確地引用相關史事，從與儒相通和傳播西學兩方面，分析利瑪竇在華傳教的方法。內容豐贍，條理分明，立論充實有度，令人信服。	能扣緊題旨； 答案完備，內容豐贍，能有效運用正確相關之資料； 表達清晰而具說服力，立論前後一致，顯示考生具批判及分析能力。	13-15
考生對利瑪竇在華傳教的方法有正確的理解，並能根據資料一，引用相關史事，從與儒相通和傳播西學兩方面，分析利瑪竇在華傳教的方法。全文緊扣題旨，但未能廣泛援引史實，部分論據欠完備；整體而言，表達清晰，論有所據，所引史例無重大缺漏。	能掌握題旨； 內容切題，並大致均衡，答案並無夾雜錯誤材料及/或重要遺漏； 表達清晰，條理分明，對相關之問題能加以分析及/或提出有理據之議論。	10-12
考生對利瑪竇在華傳教的方法僅有概括的了解，未能根據資料一引用相關史事，就不同角度加以分析。內容略欠均衡，或只能援引史事作簡單說明，史論結合不盡理想，或部分論據矛盾；整體而言，尚能切題，表達尚可，內容無重大錯誤。	對題旨了解一般； 內容基本切題及正確，但稍欠均衡； 表達一般，顯示考生嘗試對試題加以議論及/或分析，但論點或前後不一致，或過分著重史實之鋪陳。	6-9
考生對利瑪竇在華傳教的方法認識膚淺，未能根據資料運用相關史事作說明，陳述表面。作答內容失衡，或避重就輕，或不理會題旨，泛論耶穌會士傳教概況。內容空洞無物，頗有錯漏。	對題旨了解不足； 內容夾雜重大錯誤及/或與題目不相關之資料； 表達能力薄弱，論點嚴重矛盾。	3-5
考生對利瑪竇在華傳教的方法毫無認識，錯漏甚多。忽略題旨，胡亂分析，立場不定，或自相矛盾。	完全誤解題旨； 內容貧乏及/或不切題； 組織混亂，表現遠離水準。	0-2

(b) 根據資料二，並援引史實，從文字傳教和教育傳教兩方面，分析馬禮遜來華傳教的策略。(10分)

- 文字傳教：馬禮遜致力於文字工作，完成翻譯《聖經》，並編著《英華文法入門》、《華英字典》等書。又成立印刷所，印製《察世俗每月統記傳》等宣教刊物。他以文字傳道，為後繼者奠定傳教的基礎。
- 教育傳教：馬禮遜與米慎在馬六甲興辦英華書院，溝通中西文化及培訓華人子弟為宣教師，以備入華傳教。這種藉辦學以傳教的方式，亦為後來大部分來華傳道會所仿效。

評分準則 內容概念	能力表現	所得分數
考生對馬禮遜來華傳教的策略有透徹的理解，並能緊扣題旨，根據資料二，準確地引用相關史事，從文字傳教和教育傳教兩方面，分析馬禮遜來華傳教的策略。內容豐贍，條理分明，立論充實有度，令人信服。	能扣緊題旨； 答案完備，內容豐贍，能有效運用正確相關之資料； 表達清晰而具說服力，立論前後一致，顯示考生具批判及分析能力。	9-10
考生對馬禮遜來華傳教的策略有正確的理解，並能根據資料二，引用相關史事，從文字傳教和教育傳教兩方面，分析馬禮遜來華傳教的策略。全文緊扣題旨，但未能廣泛援引資料，部分論據欠完備；整體而言，表達清晰，論有所據，所引史例無重大缺漏。	能掌握題旨； 內容切題，並大致均衡，答案並無夾雜錯誤材料及/或重要遺漏； 表達清晰，條理分明，對相關之問題能加以分析及/或提出有理據之議論。	7-8
考生對馬禮遜來華傳教的策略僅有概括的了解，未能根據資料二引用相關史事，就不同角度分析馬禮遜來華傳教的策略。內容略欠均衡，或只能援引史事作簡單說明，史論結合不盡理想，或部分論據矛盾；整體而言，尚能切題，表達尚可，內容無重大錯誤。	對題旨了解一般； 內容基本切題及正確，但稍欠均衡； 表達一般，顯示考生嘗試對試題加以議論及/或分析，但論點或前後不一致，或過分著重史實之鋪陳。	4-6
考生對馬禮遜來華傳教的策略認識膚淺，未能根據資料運用相關史事作說明，陳述表面。作答內容失衡，或避重就輕，或不理會題旨，泛論基督教教士在華傳教情況。內容空洞無物，頗有錯漏。	對題旨了解不足； 內容夾雜重大錯誤及/或與題目不相關之資料； 表達能力薄弱，論點嚴重矛盾。	2-3
考生對馬禮遜來華傳教的策略毫無認識，錯漏甚多。忽略題旨，胡亂分析，立場不定，或自相矛盾。	完全誤解題旨； 內容貧乏及/或不切題； 組織混亂，表現遠離水準。	0-1

單元六：女性社會地位：傳統與變遷

16. 有人認為漢代貞節觀念漸趨嚴格，而宋代雖有理學家提倡婦女守節，但婦女改嫁再嫁尚覺容易。試援引史實，分別加以析論。(25分)

漢代：

- 婦道的形成：西漢初年，皇室和社會接受女性改嫁和再嫁，婦女貞節觀念較為寬泛。武帝提倡儒家思想，強調夫妻綱常，妻子必須對丈夫唯命是從，丈夫有權根據禮制休妻。
- 朝廷表彰貞節：西漢宣帝時向貞婦和順女賜贈絲帛，是漢廷第一次褒獎貞節；到東漢安帝時，向貞婦賜贈穀物，並表揚她們的貞節行為，此後獎勵貞婦成為朝廷政策。
- 婦道教材的編寫：西漢末宗室劉向提出婦女貞節是女性模範的主張，在《列女傳》中為嚴守貞節的婦女立傳；東漢班昭在《女誠》中告誡婦女遵守儒家禮教，要三從四德，強調婦無再嫁的觀念。
- 婦女的貞節觀念既得到朝廷的獎勵，又有劉向、班昭的女教大力鼓吹，遂得以廣泛傳播，所以漢代貞節觀念漸趨嚴格。

宋代：

- 宋初婦女在婚姻上仍有頗大的自由，社會上普遍接受改嫁和再嫁，對婦女的守節觀念較為寬鬆。士大夫亦不以女子再嫁為恥。如王安石讓親兒媳擇婿改嫁，為時人所接受。
- 部分士大夫提倡理學，期望重建儒家倫理綱常，理學家強調婦女的貞節觀念，要求婦女嚴格守貞。程頤提出「餓死事極小，失節事極大」，堅守貞節比生活更為重要，再嫁成為失節的行為。不過理學尚未被朝廷正式接受，故其主張未能改變風俗。
- 南宋中期以後，理學受到朝廷重視，理學提倡的重守貞節觀念在社會上漸漸形成風氣。如朱熹提出「存天理，去人欲」，認為再嫁的行為是人欲，應該加以克制，婦女必須堅守貞節，從一而終。
- 貞節觀念雖經程朱的獎勵而加重，但婦女改嫁再嫁在宋代仍為社會接受。

評分準則

內容/概念	能力表現	所得分數
考生對「漢代貞節觀念漸趨嚴格」和「宋代雖有理學家提倡婦女守節，但婦女改嫁再嫁尚覺容易」有透徹的理解，並能緊扣題旨，準確地引用相關史事，內容豐贍，條理分明，立論充實有據，令人信服。	能扣緊題旨； 答案完備，內容豐贍，能有效運用正確相關之資料； 表達清晰而具說服力，立論前後一致，顯示考生具批判及分析能力。	22-25
考生對「漢代貞節觀念漸趨嚴格」和「宋代雖有理學家提倡婦女守節，但婦女改嫁再嫁尚覺容易」有正確的理解，全文緊扣題旨作深入的析論，但未能廣泛援引史事，部分論據欠完備；整體而言，表達清晰，論有所據，所引史例無重大缺漏。	能掌握題旨； 內容切題，並大致均衡，答案並無夾雜錯誤材料及/或重要遺漏； 表達清晰，條理分明，對相關之問題能加以分析及/或提出有理據之議論。	16-21
考生對「漢代貞節觀念漸趨嚴格」和「宋代雖有理學家提倡婦女守節，但婦女改嫁再嫁尚覺容易」有概括的了解，未能引用相關史實，分析題旨。內容略欠均衡，或只能援引史事作簡單說明，史論結合不盡理想，或部分論據矛盾；整體而言，尚能切題，表達尚可，內容無重大錯誤。	對題旨了解一般； 內容基本切題及正確，但稍欠均衡； 表達一般，顯示考生嘗試對試題加以議論及/或分析，但論點或前後不一致，或過分著重史實之鋪陳。	10-15
考生對「漢代貞節觀念漸趨嚴格」和「宋代雖有理學家提倡婦女守節，但婦女改嫁再嫁尚覺容易」認識膚淺，也未能運用史事作出分析，陳述表面。作答內容失衡，或避重就輕，或不理會題旨，泛論漢代和宋代婦女生活概況。內容空洞無物，錯漏亦多。	對題旨了解不足； 內容夾雜重大錯誤及/或與題目不相關之資料； 表達能力薄弱，論點嚴重矛盾。	6-9
考生對「漢代貞節觀念漸趨嚴格」和「宋代雖有理學家提倡婦女守節，但婦女改嫁再嫁尚覺容易」毫無認識，錯漏甚多。忽略題旨，胡亂分析，立場不定，或自相矛盾。	完全誤解題旨； 內容貧乏及/或不切題； 組織混亂，表現遠離水準。	0-5

17. (a) 根據資料一，並援引史實，闡述清末康有為等人推動禁止女性纏足的原因。(10分)

- 雖新人士受到西方思潮影響，認為救國和禁止纏足的陋習有關，纏足殘害女性，削弱國家的力量，故需解放女性的身體限制，以繁衍後代，成為強國，不再受外人譏諷。
- 早期的維新人士如陳介、鄭觀應認為纏足殘害女性身體，違反人情常理，使社會衰弱，故推動朝廷禁止女性纏足。
- 康有為向光緒皇帝上《請禁婦女裹足折》，表示全國女子能夠保存肢體，中國人種就可以逐漸變得強大，意見得到光緒皇帝接納，下令各地推行禁纏足措施。

評分準則

內容/概念	能力表現	所得分數
考生對清末康有為等人推動禁止女性纏足的原因有深入而全面的認識，並能緊扣題旨，準確地引用資料一和相關史事為例，闡述題旨。內容豐贍，條理分明，立論充實有度，令人信服。	能扣緊題旨； 答案完備，內容豐贍，能有效運用正確相關之資料； 表達清晰而具說服力，立論前後一致，顯示考生具批判及分析能力。	9-10
考生對清末康有為等人推動禁止女性纏足的原因有正確的理解，並能引用相關史事為例，闡述題旨。全文緊扣題旨作深入的析述，但未能廣泛援引資料，部分論據欠完備；整體而言，表達清晰，論有所據，所引史例無重大缺漏。	能掌握題旨； 內容切題，並大致均衡，答案並無夾雜錯誤材料及/或重要遺漏； 表達清晰，條理分明，對相關之問題能加以分析及/或提出有理據之議論。	7-8
考生對清末康有為等人推動禁止女性纏足的原因只有粗略的認識，未能援引資料為例，闡述題旨。內容略欠均衡，或只能援引史事作簡單說明，史論結合不盡理想；整體而言，尚能切題，表達尚可，內容無重大錯誤。	對題旨了解一般； 內容基本切題及正確，但稍欠均衡； 表達一般，顯示考生嘗試對試題加以議論及/或分析，但論點或前後不一致，或過分著重史實之鋪陳。	4-6
考生未能準確理解題旨，對清末康有為等人推動禁止女性纏足的原因認識膚淺，未能運用相關史事作說明，陳述表面。作答內容失衡，或避重就輕，或不理會題旨，內容空洞無物，錯漏亦多。	對題旨了解不足； 內容夾雜重大錯誤及/或與題目不相關之資料； 表達能力薄弱，論點嚴重矛盾。	2-3
考生未能理解題旨，對清末康有為等人推動禁止女性纏足的原因毫無認識，錯漏甚多。忽略題旨，胡亂綜合，線索不明。	完全誤解題旨； 內容貧乏及/或不切題； 組織混亂，表現遠離水準。	0-1

(b) 根據資料二和資料三，並援引史實，闡析民初女性爭取參政的行動與未能取得成功的原因。(15分)

行動：

- 辛亥革命後，林宗素在上海成立「女子參政同志會」，並到南京獲孫中山見面，得答允將來必定給予女子完全參政權。
- 1912年2月五個婦女團體在南京組成「女子參政同盟會」，推選唐群英為會長，唐群英等向臨時參議院上書，要求在《臨時約法》內列明男女平等，女子有參政權。
- 袁世凱出任臨時大總統時，公布的兩院選舉法中，沒有規定女子有選舉權。袁世凱就任大總統後，下令解散女子參政同盟會及所有女子參政團體，女子參政運動遭到挫折。

未能取得成功的原因：

- 民初女子參政受到保守派的打擊，如章炳麟、程德全等攻擊女子參政愈形恣肆，唐群英等人為抗議《臨時約法》漠視女子參政權而闖入參議院，在社會輿論上也得不到支持。
- 民初爭取女子參政運動的核心人物不過數十人，活動範圍僅局限於上海、南京等大城市，影響較小。

評分準則

內容/概念	能力表現	所得分數
考生對民初女性爭取參政的行動有透徹的理解和深入的認識，並能闡析民初女性未能取得成功的原因。全文緊扣題旨，準確地引用相關史事，內容豐贍，條理分明，立論充實有度，令人信服。	能扣緊題旨； 答案完備，內容豐贍，能有效運用正確相關之資料； 表達清晰而具說服力，立論前後一致，顯示考生具批判及分析能力。	13-15
考生對民初女性爭取參政的行動有正確的理解，並能闡析民初女性未能取得成功的原因。全文緊扣題旨作深入的分析，但未能廣泛援引資料，部分論據欠完備；整體而言，表達清晰，論有所據，所引史例無重大缺漏。	能掌握題旨； 內容切題，並大致均衡，答案並無夾雜錯誤材料及/或重要遺漏； 表達清晰，條理分明，對相關之問題能加以分析及/或提出有理據之議論。	10-12
考生對民初女性爭取參政的行動僅有概括的了解，未能引用相關史實，分析民初女性未能取得成功的原因。內容略欠均衡，或只能援引史事作簡單說明，史論結合不盡理想，或部分論據矛盾；整體而言，尚能切題，表達尚可，內容無重大錯誤。	對題旨了解一般； 內容基本切題及正確，但稍欠均衡； 表達一般，顯示考生嘗試對試題加以議論及/或分析，但論點或前後不一致，或過分著重史實之鋪陳。	6-9
考生對民初女性爭取參政的行動認識膚淺，也未能運用史事作出分析，陳述表面。作答內容失衡，或避重就輕，或不理會題旨，泛論民初女權概況。內容空洞無物，錯漏亦多。	對題旨了解不足； 內容夾雜重大錯誤及/或與題目不相關之資料； 表達能力薄弱，論點嚴重矛盾。	3-5
考生對民初女性爭取參政的行動毫無認識，錯漏甚多。忽略題旨，胡亂分析，立場不定，或自相矛盾。	完全誤解題旨； 內容貧乏及/或不切題； 組織混亂，表現遠離水準。	0-2

18. (a) 試援引史實，闡析1931-1945年日本侵華期間，中國婦女在保護兒童、後勤支援和宣傳救國三方面的貢獻。(15分)

- 保護兒童：宋慶齡、李德全、鄧穎超在1938年3月於漢口成立「中國戰時兒童保育會」，其後又在內地、香港和南洋設立分會和保育院，在抗戰期間拯救、保護和教育近三萬名無家可歸的受難兒童。
- 後勤支援：抗戰期間，婦女在不同的範疇支援前線作戰，包括募集物資、藥物、生產戰時物品，提供醫療服務等。例如1938年6月，由宋慶齡倡導在香港成立「保衛中國同盟」向國際籌募款項，支援中國進行醫藥、兒童保育、工業生產等。
- 宣傳救國：婦女組織婦女團體，宣傳抗日，如1931年成立北平市女界抗日救國會，1935年成立的上海婦女救國聯合會。婦女團體以教育和出版報刊作為宣傳抗戰的途徑，如《婦女新運月刊》、《新婦女》、《中國婦女》等提高婦女的民族意識，鼓勵婦女積極參與抗日活動。

評分準則

內容/概念	能力表現	所得分數
考生對1931-1945年日本侵華期間，中國婦女在保護兒童、後勤支援和宣傳救國三方面的貢獻有透徹的理解和深入的認識，並能緊扣題旨，準確地引用相關史事加以闡析。內容豐贍，條理分明，立論充實有度，令人信服。	能扣緊題旨； 答案完備，內容豐贍，能有效運用正確相關之資料； 表達清晰而具說服力，立論前後一致，顯示考生具批判及分析能力。	13-15
考生對1931-1945年日本侵華期間，中國婦女在保護兒童、後勤支援和宣傳救國三方面的貢獻有正確的理解，並能緊扣題旨作深入的分析，但未能廣泛援引資料，部分論據欠完備；整體而言，表達清晰，論有所據，所引史例無重大缺漏。	能掌握題旨； 內容切題，並大致均衡，答案並無夾雜錯誤材料及/或重要遺漏； 表達清晰，條理分明，對相關之問題能加以分析及/或提出有理據之議論。	10-12
考生對1931-1945年日本侵華期間，中國婦女在保護兒童、後勤支援和宣傳救國三方面的貢獻僅有概括的了解，未能引用相關史實加以分析。內容略欠均衡，或只能援引史事作簡單說明，史論結合不盡理想，或部分論據矛盾；整體而言，尚能切題，表達尚可，內容無重大錯誤。	對題旨了解一般； 內容基本切題及正確，但稍欠均衡； 表達一般，顯示考生嘗試對試題加以議論及/或分析，但論點或前後不一致，或過分著重史實之鋪陳。	6-9
考生對1931-1945年日本侵華期間，中國婦女在保護兒童、後勤支援和宣傳救國三方面的貢獻認識膚淺，也未能運用史事作出分析，陳述表面。作答內容失衡，或避重就輕，或不理會題旨，泛論婦女的抗日貢獻。內容空洞無物，錯漏亦多。	對題旨了解不足； 內容夾雜重大錯誤及/或與題目不相關之資料； 表達能力薄弱，論點嚴重矛盾。	3-5
考生對1931-1945年日本侵華期間，中國婦女在保護兒童、後勤支援和宣傳救國三方面的貢獻毫無認識，錯漏甚多。忽略題旨，胡亂分析，立場不定，或自相矛盾。	完全誤解題旨； 內容貧乏及/或不切題； 組織混亂，表現遠離水準。	0-2

(b) 根據資料一和資料二，並援引史實，分析改革開放以來女性在接受教育方面的變化。
 (10分)

變化：

- 中國政府提倡男女平等，持續進行掃盲工作，故資料一顯示改革開放後，女性文盲佔女性總人口百分率持續下降，由1980年的47.3%下降至1997年的25.5%。
- 1986年中國政府通過《中華人民共和國義務教育法》，規定女性有接受九年制義務教育的權利。女生佔小學生總數百分比由1980年的44.6%增至1997年的47.6%，女生佔普通中學學生總數百分比由1980年的39.6%上升至1997年的45.5%，進一步確保女性接受基本義務教育的權利。
- 隨着改革開放的經濟發展，需要大量高學歷和職業技術人才，入讀職業中學的女學生佔學生總數百分比由1980年的32.6%上升至1997年的48.5%，高等學校女學生佔學生總數百分比由1980年的23.4%上升至1997年的37.3%，反映女性更積極提升職業技術和學術水平。

評分準則 內容/概念	能力表現	所得分數
考生對改革開放以來女性在接受教育方面的變化有深入而全面的認識，並能緊扣題旨，準確地引用相關資料和數據，闡述題旨。內容豐贍，條理分明，立論充實有度，令人信服。	能扣緊題旨； 答案完備，內容豐贍，能有效運用正確相關之資料； 表達清晰而具說服力，立論前後一致，顯示考生具批判及分析能力。	9-10
考生對改革開放以來女性在接受教育方面的變化有正確的理解，並能引用相關資料和數據，闡述題旨。全文緊扣題旨加以分析，但未能廣泛援引資料，部分論據欠完備；整體而言，表達清晰，論有所據，所引資料無重大缺漏。	能掌握題旨； 內容切題，並大致均衡，答案並無夾雜錯誤材料及/或重要遺漏； 表達清晰，條理分明，對相關之問題能加以分析及/或提出有理據之議論。	7-8
考生對改革開放以來女性在接受教育方面的變化只有粗略的認識，未能充分引用相關資料和數據，闡述題旨。內容略欠均衡，或只能援引資料作簡單說明，史論結合不盡理想；整體而言，尚能切題，表達尚可，內容無重大錯誤。	對題旨了解一般； 內容基本切題及正確，但稍欠均衡； 表達一般，顯示考生嘗試對試題加以議論及/或分析，但論點或前後不一致，或過分著重史實之鋪陳。	4-6
考生未能準確理解題旨，對改革開放以來女性在接受教育方面的變化認識膚淺，未能運用相關資料和數據作說明，陳述表面。作答內容失衡，或避重就輕，或不理會題旨。內容空洞無物，錯漏亦多。	對題旨了解不足； 內容夾雜重大錯誤及/或與題目不相關之資料； 表達能力薄弱，論點嚴重矛盾。	2-3
考生未能理解題旨，對改革開放以來女性在接受教育方面的變化毫無認識，錯漏甚多。忽略題旨，胡亂綜合，線索不明。	完全誤解題旨； 內容貧乏及/或不切題； 組織混亂，表現遠離水準。	0-1