

Un hack TechnoNoir de Lasers & Feelings de John Harper

NOUS SOMMES EN 20X6. Vous formez une équipe de Runners - des agents mercenaires dont l'expertise est à vendre, dans un crépuscule semi-légal entre les mégacorporations monolithiques, les gangs vicieux et les habitants opprimés de The Sprawl, un dédale urbain baigné de néons. Après une mission bâclée, votre chef, Dar.C, se trouve dans un hôpital souterrain sous assistance respiratoire, et vos fonds s'amenuisent dangereusement. Quel que soit le prochain job, vous allez devoir l'accepter si vous voulez voir le bout de la semaine.

JOUEURS: CREEZ VOS PERSONNAGES

Choisis parmi les tableaux suivants ou lances 3d6 pour déterminer ta personnalité, tes antécédents et ton rôle dans l'équipe :

TU ES UN			
1 Charmant	3 Naïf	5 Dérangé	
2 Grisonnant	4 Ingénieux	6 Zen	
ANCIEN			
1 Flic	3 Membre de gang	5 Sexbot	
2 Employé de corpo	4 Soldat	6 Héritier de mégacorpo	
DEVENU			
1 Pilote	3 Hacker	5 Arme vivante	
2 Gun-Fu Master	4 Infiltrateur	6 Médecin des rues	

- Choisis ton chiffre, de 2 à 5. Un chiffre élevé signifie que tu es plutôt **CYBER** (technologie, science, logique, précision). Un chiffre faible signifie que tu es plutôt PUNK (intuition, improvisation, intelligence de la rue, impulsivité).
- Donnes à ton personnage un nom cyberpunk qui claque, comme Dek Micr0n ou Harmonyx.

TU AS:

- Une augmentation de ton choix (bras robot, yeux bioniques, e-implant cervical, etc.)
- ▶ Une arme à distance de ton choix (mitraillette, roquettes au poignet, fusil de sniper, blaster sonique, etc.)
- Une arme de mêlée de ton choix (katana, matraque paralysante, jointures en titane, etc.)
- Un modem individuel pour se connecter au Net
- ▶ Une tenue cyberpunk de dingue

TON OBJECTIF: Termines la mission et restes en vie.

JOUEURS: CREEZ VOTRE EQUIPE

Ensemble, choisissez parmi les tableaux suivants ou lancez 3d6 pour déterminer 2 avantages et 1 désavantage nour votre équine :

pour voire equipe.				
VOTRE BANDE A				
1 Un refuge high-tech	4 Des faux papiers parfaits			
2 Une imprimante 3D avancée	5 De l'équipement militaire			
3 Une virée tranquille	6 Quelqu'un à l'intérieur			
MAIS ILS				
1 Ont beaucoup d'ennemis	4 Ne passent jamais inaperçus			
2 Sont nouveaux dans le game	5 Ont emprunté à des gens vicieux			
3 Sont traqués par les corpo-flics	6 Ont du matos de seconde main			

Donnez également à votre équipe un nom cyberpunk qui déchire, comme Les TechRaiders ou Chiba 5.

LES JETS

Lorsque tu fais quelque chose de risqué, lances 1d6 pour déterminer comment ça se passe. Lances +1d si la situation est favorable et +1d si tu possèdes les compétences / équipements appropriés. (Le MJ t'indique combien de dés lancer, en fonction de ton personnage et de la situation.) Lances tes dés et compares chaque résultat à ton chiffre.



Si tu utilises **CYBER** (technologie, rationalité), tu souhaites des résultats **en-dessous** de ton chiffre.



Si tu utilises **PUNK**, (intuition, impulsivité), tu souhaites des résultats **au-dessus** de ton chiffre.

- Si aucun de tes dés ne réussit, cela tourne mal. Le MJ explique comment les choses empirent.
- Si un seul dé réussit, ça passe de justesse. Le MJ introduit une complication, une blessure ou un coût.
- Si deux dés réussissent, tu t'en sors bien. Bien joué!
- **3** Si trois dés réussissent, tu obtiens un succès critique ! Le MJ indique les avantages supplémentaires obtenus
- Si tu obtiens exactement ton numéro, tu es un véritable CYBERPUNK. Tu obtiens une vision spéciale de ce qui se passe. Poses une question au MJ et il te répondra honnêtement. Tu peux modifier ton action si tu le souhaites, puis relancer les dés.

MJ: Formules ta réponse en expliquant comment le personnage obtient ces nouvelles informations. Est-ce par déduction, intuition, souvenir, observation...?

AIDE: Si tu souhaites aider quelqu'un qui fait un jet, racontes comment tu essaies de l'aider et fais un jet de 1d6 relatif à ton propre chiffre. Aioutes ton résultat aux siens.

MJ: CREE LA MISSION

Lances 4d6 ou choisis dans les tableaux ci-dessous pour créer la mission des Runners :

VOTRE BANDE A ETE ENGAGEE POUR				
1 Détruire/Tuer	3 Protéger		5 Saboter/Désarmer	
2 Enquêter	4 Récupér	er/Sauver	6 Voler/Enlever	
UN				
1 Lot d'organes artificiels		4 Célébrité	Netstream	
2 Animal synthétique		5 Innovation	n corpo secrète	
3 Enfant cyber-amélioré		6 Al sentiente		
POSSEDE PAR				
1 Une autre bande de Runners		4 Des bioh	ackers anarchistes	
2 Un gang de technopunks		5 La pègre	/ triades / yakuzas	
3 Un magnat ultrariche de la tech		6 La pire m	égacorp de The Sprawl	
MAIS				
1 Pour un PJ, c'est pe	rsonnel	4 La cible e	est un coffre-fort AAA	
2 Ce quartier est un piège mortel		5 La cible b	ouge toutes les 6h	

MJ: ANIMES LA PARTIE

6 Ils savent que vous venez

3 Le client ne veut aucun mort

Présentes l'équipe en posant à chaque joueur 2 questions sur son personnage. Il peut s'agir d'un bref retour en arrière d'une scène d'« entretien d'embauche » entre le joueur et Dar.C. Quelques bonnes questions : Pourquoi as-tu décidé de devenir Runner? Qu'est-ce qui, dans ton ancienne vie, t'a préparé à ton rôle actuel? Que penses-tu de [Personnage X]?

Jouez pour découvrir comment les Runners accomplissent la mission. Commencez la partie lors de l'arrivée de l'équipe à un point de départ, ou lorsqu'un de leurs contacts les approche pour un nouveau job.

Avant qu'une menace ne se concrétise, donnes des signes avant-coureurs, et demandes ce que font les personnages. « Le technopunk brandit son bras-canon et te vise. Oue fais-tu? »

Demandes un jet lorsque la situation est incertaine. Ne planifies pas les résultats à l'avance – laisses le sort décider. Utilises les échecs pour faire avancer l'action. La situation change toujours après un jet, pour le meilleur ou pour le pire.

Si tu ne sais pas quelque chose, demandes aux joueurs! « Qui est votre contact? Quel est le nom de la discothèque? Où est l'appartement du scientifique du corps? »

MJ: PREPARES LA SCENE

Besoin d'un PNJ ou d'un lieu sympa à présenter à vos joueurs ? Choisissez ou lancez dans les tables ci-dessous!

LIEUX		
1 Passerelle abandonnée	4 Mégatour-bidonville	
2 Marché de rue bondé	5 Discothèque à néons	
3 Dôme des plaisirs	6 Parc de bureaux entré en guerre	

PNJs	
1 ♀ / ♂ fatale augmentée	4 Ingénieur/codeur génial réservé
2 Barman/tech mal léché	5 Courtier d'informations louche
3 Employé corno perveux et tendu	6 Escroc de rue

ENNEMIS		
1 Ninjas bioniques	4 Gangers drogués	
2 Combattants breakdancers	5 Drones armés	
3 Cyber-chiens	6 Mechs pilotés	

CYBER//PUNK est une adaptation de *Lasers & Feelings* de John Harper, et est distribué sous licence Creative Commons BY-NC-SA 4.0: creativecommons.org/licenses/by-nc-sa/4.0/
Le jeu original est accessible ici: onesevendesign.com

Modifications & design par David Brunell-Brutman davidbrunellbrutman.com

Le PDF du jeu en anglais est ici : dbb-8.itch.io/cyberpunk

Écoutez la bande son du jeu ici : goo.gl/gmeo4y

Traduction en français par Lucas CIMON PDF en ligne ici : lucas-c.itch.io/cyberpunk



