

EXPOSÉ ORAL INDIVIDUEL AVEC DIAPORAMA – 5 à 8 MINUTES – S1

1 Sujets liés au numérique / aux TIC¹ – au choix, mais un sujet ne doit être traité qu'une fois par groupe TP

Avant de faire votre choix, pensez à vous renseigner sur les différents sujets, en particulier ceux que vous ne connaissez pas.

SUJETS	A1 14 étudiants 14	A2 14 étudiants 14	B1 12 étudiants 12	B2 11 étudiants 11	C1 14 étudiants 14	C2 13 étudiants 13	D1 15 étudiants 15
Tor : aspects techniques, sociétaux et politiques	HELBAJ Auban	Théo GOUSSOT	Jessy Mougammadaly	Lucas Da Silveira	Clément Menaucourt	TASKIN Semih	Ayoub TAJANI
Tails : aspects techniques et politiques		-1 BERREHAIL Adam		-0,5 SIOUAN TOM		-1 HACHIM Chihabeddine	Toinot Gury
ProtonMail : aspects techniques et politiques	Zekeriya AKBURAK	- 2 Simon PARMÉ	Antoine Neret	-1 Billal SALMI	Alexis MARICHY	-0,5 Matthieu Peterschmitt	Johann Bitar
Internet des objets, big data et utilisation des données	Tom BAUDRY		IKITAS Mehmet-emin	-3 Johan Lançon	Schoenfelder Alban	Wittling Louis	Theo Baumont
Captologie	Elias KHALLOUK	Bentekhici Noham	BOCQUET Romain		Noah NICOLAS	Kuzniack Cécile	JOUE Axel

- 1 Technologies de l'information et de la communication. On parle aussi de NTIC (nouvelles technologies de l'information et de la communication). Ces acronymes désignent l'ensemble de technologies liées aux médias, à l'informatique et à l'Internet, et qui sont utilisées pour créer, diffuser, partager, consulter ou stocker des informations. On peut donc qualifier de TIC, toute technologie connectée ou non permettant d'accéder à un moment donné à une information numérique renouvelée. On peut donc considérer que le web et tout son écosystème sont des succursales à part entière des TIC. Si depuis un certain nombre d'années, le monde de l'information et de la communication n'est plus un ensemble cohérent – il n'y a ainsi plus grand-chose de commun entre les entreprises qui proposent des infrastructures cloud et des opérateurs de réseaux sociaux tels Facebook –, le terme TIC continue néanmoins à être utilisé.

Cloud act	Baptiste LORTON	Yannis Peyrous			Mathias NOTTER		Elmir Gerovic
EFF (<i>Electronic Frontier Foundation</i>) et ses trois fondateurs : John Gilmore, John Perry Barlow et Mitch Kapor	Mathis LACOTE						
Edward Snowden	Enzo Bellicaud	NEZZAR Dalia		Marco POILBOIS	Lenny Grandjean	Fyléas QUAILE	Jeandenant Thomas
Aaron Swartz et son hacktivisme	Guillaume Scordia	MAJOUREL Ambre	Bonneau Noah	Lucas LAURET	Mame Diarra THIAM		Sefa TAS
Fab lab et/ou hacker space	-2 Taboada Noé	Quentin DUREUX	Steven PY		Alexandre LESUR	-1 HALLOUMI Idris	-1 Thomas BOUVAIS
Jeu vidéo et médecine	Tom BERTOMEU	Freymont Rémi	maxime-kosak	FULCRAND Lucas	Camozzi Stévann	Nunzio Silarbi	Victor Vieux-Melchior
Intelligence artificielle et médecine	EL HAJJAJI Mohamed-Amine	Bresson Meydi	AUBERT Emma	Leitao manuel	BACH Simon	Tristan UNGER	Noam Joly-girods
Intelligence artificielle, finance et banques		Garnier Alexandre	-1 Smaïn Ait Boukrim	-0,5 YASSINE Chahid	-1 Chevalier Thomas	-1,5 Benjamin BERKROUBER	Robin Cassard
GAFAM et optimisation fiscale	Titouan Therezien	COURVOISIER Mathis	Nathan BOSCHI	Ewan HUMBERT	Arthur KEUSCH	Nathan MARECHAL	Simon BONNIN
Silicon Valley et inégalités	DUFILS Nathan	M'hammed MECHROUBI	Théo.Gasner	NOURRY Mathys	Manon Grandmougin	-1 Amine LADEL	Timon Dubreuil
Agence nationale de la sécurité des systèmes d'information (ANSSI)	-2,5 Theo VIEVILLE	Calixte Reymond	Léo Mougin		Meyer Romain	Lucas Besson	SAUNER Quentin

2 Planning

- **Envoi d'un mail correct (-0,5 point par problème) précisant le choix du sujet en semaine 37 (- 1 point par jour de retard : jusqu'à - 3 points)**
entre le jeudi 15/09 à 17 h et le vendredi 16/09 à 11 h

envoyez-moi un mail correctement rédigé (précisant dans quel groupe TP vous êtes) avec les trois sujets qui vous intéressent le plus. Mettez devant chacun un numéro pour indiquer vos préférences (ordre décroissant : 1 = sujet préféré)
avant d'envoyer votre mail, vérifiez sur Moodle que les sujets n'ont pas déjà été pris dans votre groupe TP

POUR SAVOIR QUEL SUJET VOUS POURREZ TRAITER, consultez ce document le vendredi 16/09 après 11 h

- **Oral lors de la semaine 41, lundi 10/10 (B2, D1), mardi 11/10 (A1) ou mercredi 12/10 (A2, B1, C1, C2) (- 5 points si retard)**
- **Déposez votre diaporama sur Moodle aux formats² .pdf ET/OU .pptx OU .odp au plus tard le matin du jour d'oral de la semaine 41 avant 8 h et en-dehors de vos heures de cours.**
→ nommez-le NOM_Prénom_S1groupe_Oral (- 5 points si retard)
Pensez à compresser vos images pour que le fichier ne soit pas trop lourd

3 Consignes

- **Travail individuel à l'oral**
 - parlez distinctement avec un débit varié, ni trop lent ni trop rapide, et avec un ton qui ne soit pas monocorde, sans tics verbaux
 - regardez l'ensemble de l'auditoire (donc si vous avez des notes, elles ne doivent absolument pas être rédigées pour que vous ne les lisiez pas et elles doivent être très lisibles : mise en gras, couleurs, taille 14, puces, etc.)
 - n'ayez pas de gestes parasites – en revanche, des gestes naturels accompagnant votre discours le rendent plus vivant
→ lisez le cours sur la gestion du stress
- **Durée de l'oral : 5 à 8 minutes**
- **Contenu**
 - votre propos doit être précis mais pas trop pour respecter le temps imparti
 - privilégiez l'analyse et nuancez vos affirmations quand c'est possible : ne vous contentez pas d'exposer des explications techniques/historiques
 - Il est possible de donner votre avis en conclusion.
- **Diaporama**
 - entre 25 à 50 % de vide dans chaque diapositive
 - peu de texte même s'il en faut pour que votre propos soit clair (entre 25 et 45 mots par

2 Le format .pdf est obligatoire.

Si jamais vous faites arriver vos informations en décalé grâce à la fonction « animation » ET que la totalité d'une ou de plusieurs de vos diapositives n'est pas visible (par exemple parce qu'il y a une image qui cache tout ou partie du reste du contenu), alors le format .pptx ou .odp est obligatoire également.

diapositive)

- pas de phrase (donc pas de verbe conjugué – mais les verbes à l'infinitif ou au participe sont évidemment autorisés)

- informations qui doivent aider votre public à suivre vos explications, mais vous aussi pour ne pas devoir tout mémoriser

- **présentation claire, sobre et harmonisée – pensez à créer des diapositives visuelles**

- rappel du plan à mettre et pages à numéroté

→ **aidez-vous du cours sur le diaporama qui sera fait en semaine 40 pour réaliser un support visuel correct : lisez-le attentivement et analysez les exemples**

4 Barème

- **Oral** /5 (mauvais = 0,5 ; médiocre = 1,5 ; correct = 2,5 ; AB = 3,5 ; B = 4 ; TB = 5)
- **Diaporama** /4 (-0,5 à -1 par problème)
- **Temps** /1 (-1 pour 30" en moins ; -1 par minute en + → -1 point)
- **Analyse** /8,5 (mauvais = 0,5 ; médiocre = 3 ; correct = 4,5 ; AB = 5,5 ; B = 7 ; TB = 8,5)
- **Expression** /1,5 (-0,5 à -1 /pb → -1 point)
- **Mail** - 0,5 à -1 par consigne non respectée et/ou par demi-journée de retard (→ -3)
- **Diaporama non déposé avant le premier jour d'oral** - 5