

**SÃO PAULO TECH SCHOOL - SPTECH**

LUCAS GUILHERME FROSSI TEODORO

**PRIMEFLIGHT**

SÃO PAULO

2025



---

## Contexto

Os tênis influenciam a sociedade desde sua criação, seja pelo conforto, pela estética ou pela mensagem que carregam. Cada par diz algo sobre quem o utiliza, revelando estilo, personalidade e até o estado emocional de quem o calça. Comigo não foi diferente.

Ainda no ensino fundamental, ganhei de aniversário uma chuteira de futebol personalizada com o meu nome. Ela era linda e extremamente confortável, mas o impacto daquele presente foi muito maior do que simplesmente receber um item novo. Ao vesti-la pela primeira vez, senti uma emoção difícil de descrever, como se aqueles calçados tivessem me dado uma confiança extraordinária.

Esse sentimento ficou ainda mais evidente quando cheguei à escola. Todos repararam na chuteira e começaram a elogiá-la, comentando sobre o modelo e a personalização. Aquele simples gesto de reconhecimento dos meus colegas fez com que eu percebesse algo importante, o que você calça vai muito além de estilo, marca ou conforto. Os tênis, e os calçados em geral, comunicam uma mensagem, influenciam como a sociedade te enxerga e até moldam o modo como você se percebe. Eles podem representar autoestima, atitude, identidade e até mesmo sonhos.

Foi ali, naquele momento aparentemente comum, que comecei a entender que nossas escolhas, por mais simples que pareçam, carregam significados profundos. A forma como nos apresentamos ao mundo diz muito sobre o que queremos expressar, e cada detalhe, da roupa ao calçado, contribui para essa narrativa pessoal. Passei a perceber que um tênis pode simbolizar coragem, determinação, pertencimento ou mudança. Ele pode marcar fases da vida, contar histórias e acompanhar conquistas.

---



---

## Objetivo

O projeto tem como objetivo fortalecer a paixão dos usuários por tênis por meio de um site dedicado à história da linha Jordan. Além de apresentar a evolução e o impacto dessa marca icônica, o site também compartilha a minha trajetória pessoal, como surgiu minha admiração por esse universo e como esse sentimento se manteve ao longo dos anos.

A combinação entre conteúdo histórico e experiência pessoal busca gerar identificação, despertar interesse e mostrar que cada par de tênis carrega muito mais do que estilo, carrega histórias.

O projeto será desenvolvido ao longo do Sprint 3, com a meta de compartilhar meu amor por tênis, interagir com os usuários e medir o aumento do interesse desse público por meio de perguntas de um quiz interativo. A intenção é que o site, ao unir a história da linha Jordan com a minha própria narrativa, aproxime o usuário desse universo e fortaleça sua paixão por sneakers.

---

## Justificativa

O projeto é necessário porque permite compartilhar parte da minha história, da minha paixão e da forma como os tênis contribuíram para fortalecer minha autoestima. Ao revelar essa relação pessoal, o site busca aproximar o usuário desse universo e mostrar como um simples par de tênis pode carregar significado.

A proposta é incentivar cada pessoa a expressar sua identidade por meio do que calça, transmitindo mensagens e sentimentos da mesma forma que aconteceu comigo.

---



---

## Escopo

O escopo do projeto abrange o desenvolvimento de um site informativo e interativo dedicado à história da linha Jordan, aliado à apresentação da minha trajetória pessoal no universo dos tênis. O site contará com seções sobre o primeiro modelo da linha, curiosidades históricas, impacto cultural e elementos visuais que reforcem a identidade da marca.

Além do conteúdo histórico, haverá uma área dedicada à minha narrativa pessoal, explicando como surgiu minha paixão por tênis e de que forma esse interesse influenciou minha autoestima e minha expressão individual. O projeto também inclui recursos de interação com o usuário, como área de quiz, para mensurar o conhecimento do usuário sobre a marca, que poderá ser visualizado por meio de uma dashboard.

Por fim, o escopo envolve o planejamento, design, desenvolvimento e testes do site, garantindo uma experiência clara, e envolvente, com o objetivo de conectar o público ao tema e fortalecer sua identificação com o universo sneakerhead.

---

## Premissas

A premissa deste projeto parte da ideia de que os tênis vão além de simples acessórios: eles carregam identidade, história, significado e influência, tanto na sociedade quanto na vida pessoal de cada indivíduo. Minha própria experiência demonstra como um calçado pode transformar a autoestima, moldar percepções e marcar fases importantes da vida.

Com base nisso, o projeto assume que compartilhar a história da linha Jordan, aliada à minha trajetória pessoal com o universo sneakerhead, pode criar identificação, despertar interesse e aproximar os usuários desse mundo. Acredita-se que, ao conectar conteúdo histórico com vivência real, o site será capaz de fortalecer a relação emocional das pessoas com os tênis e mostrar que cada par é mais do que estilo, é expressão, memória e narrativa.

---

