



## **TÍTULO: Subtítulo**

### **RESUMO**

Este trabalho [descreve/ analisa/ aborda/ demonstra/ trata] (coloque aqui o tema). Tal abordagem [se justifica/ se faz necessária/ se impõe/ é devida ao fato] (coloque aqui a principal justificativa). O [objetivo/ propósito/ finalidade] deste [estudo/ pesquisa/ trabalho] é (coloque aqui a finalidade/ objetivo). Este [intento/ propósito/ tarefa] será conseguido [mediante/ através/ a partir] da [revisão bibliográfica/ pesquisa/ estudo de caso/ comparativo] (descreva a metodologia empregada). Se for uma pesquisa de campo coloque também o local ou universo pesquisado. A [análise/ estudo/ pesquisa] [demonstrou/ comprovou/ refutou/ esclareceu/ evidenciou] (coloque aqui os resultados obtidos e as principais considerações finais). Lembre-se que o resumo deve dispensar a consulta ao original (o trabalho em si). É constituído de uma sequência de frases concisas e objetivas, máximo de 250 palavras. Deve-se usar o verbo na voz ativa e na terceira pessoa do singular, e é apresentado em parágrafo único.

**Palavras-chave:** Palavra1. Palavra2. Palavra Composta. As palavras são separadas por pontos. Não use vírgulas, ponto e vírgulas ou espaços entre as palavras-chave, apenas o ponto. No máximo 5 palavras-chave.

A introdução deverá iniciar na sequência das palavras-chave.

Atenção:

- **O RESUMO EXPANDIDO DEVE CONTER NO MÍNIMO 6 E NO MÁXIMO 10 PÁGINAS TOTAIS.**



## 1. INTRODUÇÃO

Este trabalho [descreve/ analisa/ aborda/ demonstra/ trata] (coloque aqui o **tema**, e o **problema do trabalho**).

Tal abordagem [se justifica/ se faz necessária/ se impõe/ é devida ao fato] (coloque aqui as **justificativas**)

É importante [ressaltar/ lembrar/ salientar] também a **contribuição/ importância** do trabalho para [a comunidade/ público/ prática de estudo].

O [objetivo/ propósito/ finalidade] deste [estudo/ pesquisa/ trabalho] é (coloque aqui os **objetivos pretendidos, objetivos estes que devem ser idênticos aos apresentados no Resumo**).

Este [intento/ propósito/ tarefa] será conseguido [mediante/ através/ a partir] da [revisão bibliográfica/ pesquisa/ estudo de caso/ comparativo].

## 2. REFERENCIAL TEÓRICO

Faça uma breve introdução. Se já colocou a estrutura do trabalho na **introdução** retome-a aqui de forma bem objetiva, situando o leitor acerca das partes/ blocos do **desenvolvimento**. Vá conduzindo o leitor na direção pretendida. Feche esta parte apontando para o tema do próximo tópico, utilizando o que chamamos de parágrafo de ligação.

### 2.1 Primeiro tópico

[Um primeiro aspecto/ É importante começar / Inicialmente/ Fazendo uma primeira aproximação] (descreva aqui o tema deste tópico, usando períodos curtos e separados por parágrafos).

Autor (2010) [insiste/ propõe/ destaca/ afirma] (coloque aqui as ideias do autor). (Lembre-se que para cada autor/fonte citada deverá haver uma referência correspondente no tópico **referências**).

De forma semelhante, na obra Autor (2009) [nos lembra/ assegura/ afirma/ diz].

(Faça o fechamento deste primeiro tópico apontando o trabalho para o próximo tópico, a fim de que seu trabalho tenha uma fluência lógica e temática).



[Abordaremos/ trataremos] [em seguida/ a seguir/ no próximo tópico/ item] do (apresente aqui o próximo tópico).

## 2.2 Segundo tópico

[Outro aspecto/ De igual importância] a ser [abordado/ tratado/ salientado/ destacado] (descreva aqui o tema deste tópico, da mesma forma que fez no tópico anterior).

(Faça o fechamento deste tópico apontando o trabalho para o próximo tópico, a fim de que seu trabalho tenha uma fluência lógica e temática).

[Abordaremos/ trataremos] [em seguida/ a seguir/ no próximo tópico/ item] do (apresente aqui o próximo tópico).

(repita este processo em cada um dos tópicos seguintes, evitando a repetição das mesmas expressões e lembre-se caso seu trabalho seja uma revisão bibliográfica “pura”, todos os parágrafos devem ter a autoria, com exceção dos parágrafos de ligação, para fechamento dos tópicos e condução do leitor no seguimento lógico).

## 2.3 Terceiro tópico

## 2.4 Quarto tópico

## 3. MATERIAIS E MÉTODOS

Conforme salientamos na introdução, [pretendemos/ usaremos/ avaliaremos/ analisaremos] os dados obtidos na pesquisa x. Tal pesquisa foi [realizada/ construída/ obtida] (descreva aqui o processo, o universo da amostra, a metodologia empregada na pesquisa, este é um tópico que deve ser obrigatoriamente construído com o apoio do orientador).

## 4. ANÁLISE E DISCUSSÃO

[Um dado/ aspecto/] que nos chama a atenção é o [indicador/ procedimento/ protocolo/ modelo] (traga o dado para o seu texto, seja mediante tabela, gráfico ou descrição).



[Outro aspecto/ item/ indicador] merecedor de [uma análise/ um olhar/ ] é o (traga o dado para o seu texto, seja mediante tabela, gráfico ou descrição).

(Perceba que você vai apresentando os dados e discutindo seu conteúdo. Vá confrontando as suas hipóteses, demarcando no texto as conformidades ou contradições obtidas. Não deixe para concluir só ao final do texto, no item “considerações finais”. Concluir na presença do dado é muito mais fácil e facilita o processo).

(Faça um breve fechamento apontando para o item seguinte, as “considerações finais”).

## 5. CONSIDERAÇÕES FINAIS

(Parte final do artigo, na qual se apresentam as considerações finais correspondentes aos objetivos e hipóteses, são apresentadas deduções lógicas, fundamentadas no texto e decorrentes da pesquisa, incluindo o ponto de vista do autor). Expõe de forma breve, racional, objetiva e clara o resultado da pesquisa, além de retomar pontos principais.

[Neste momento/ É oportuno/ Retomando nossa pergunta inicial/] (resgate aqui o seu problema e apresente as considerações finais que podem ser depreendidas de sua análise).

[Demonstramos/ Concluimos/ Podemos afirmar/] (apresente as considerações principais, separadas em parágrafos).

(Finalize seu trabalho apontando para sugestões de trabalhos futuros):

Este [estudo/ trabalho/ artigo] [exige/ demanda/ requer] um maior [aprofundamento/ pesquisa/] (aponte novos estudos ou trabalhos decorrentes das lacunas ou problemas que foram suscitados em sua abordagem).

***TÍTULO: Subtítulo (em língua estrangeira)***



*O título, e subtítulo (se houver) em língua estrangeira, diferenciados tipograficamente ou separados por dois (:) (NBR 6022: 2003 item 6.3.1).*

## **RESUMO** *(em língua estrangeira)*

*Elemento obrigatório, versão do resumo na língua do texto, para idioma de divulgação internacional, com as mesmas características (em inglês **Abstract**) (NBR 6022: 2003 item 6.3.2)*

**Palavras-chave:** *(em língua estrangeira)*

## **REFERÊNCIAS**

*(Elemento obrigatório, elaborado conforme a NBR 6023. Alinhado a esquerda, separados entre si por um espaço extra).*

*SOBRENOME, Nome. **Obra**. No ed. Local: Editora, Ano. (Respeite os pontos, vírgulas e dois pontos. Eles são obrigatórios e regidos pela norma. A sequência dos elementos também deve ser mantida.*

*SOBRENOME, Nome. **Obra ou título do artigo**. 2010. Nas obras retiradas da internet, acrescentar **Disponível em:** <http:// endereco.com.br>. **Acesso em:** 15.jan.2010 (Lembre-se que as datas tem padrão de abreviatura - todos os meses com três letras, exceto maio que é com quatro).*