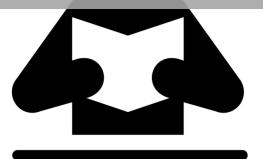
Yes en Inglés III



Inglés Alto

Curso de Inglés con explicaciones claras 3



Alberto Carranza



Yes en
Jngles
3

Ingeniero Geek

Edición por Ingeniero Geek Ingeniero Geek

Prólogo y Correcciones Mr. Carranza

Portada + Imágenes Fotos libres tomadas de: SXC

http://www.sxc.hu

Derechos de propiedad intelectual: Safe Creative & Creative Commons

Reynosa, México | Febrero 2015

Licencia Creative Commons



Atribución-NoComercial-Compartirlgual 3.0 Unported

Usted es libre de:

- Compartir Copiar, distribuir y trasmitir esta obra
- Modificar Adaptar la obra a su conveniencia

Bajo las siguientes condiciones:

- Reconocimiento Debe reconocer los créditos de la obra de la manera especificada por el autor o el licenciador (pero no de una manera que sugiera que tiene su apoyo o apoyan el uso que hace de su obra).
- No comercial No puede utilizar esta obra para fines comerciales.
- Sin obras derivadas No se puede alterar, transformar o generar una obra derivada a partir de esta obra.

Esta obra está licenciada bajo la Licencia Creative Commons Atribución-NoComercial-Compartirlgual 3.0 Unported. Para ver una copia de esta licencia, visita http://creativecommons.org/licenses/by-nc-sa/3.0/

"El lenguaje es el gran instrumento de la ambición humana."

- Adam Smith

Prólogo - Introducción al Curso de Inglés Alto

Soy una de esas personas que piensan que si quieres aprender algo bien entonces debes ponerlo en práctica. ¿Quién no ha escuchado que la práctica hace al maestro? Me imagino que todos. En el mundo del aprendizaje del inglés, esto no está nada alejado de la realidad. La vida nos ha demostrado en numerosas ocasiones que asociar los conceptos cotidianos con aquello que deseamos comprender mejor es una excelente forma de retener información a futuro.

¿Y porque te comento esto? Porque es precisamente en este nivel alto de inglés en donde se da el salto a las situaciones prácticas y circunstancias de la vida diaria para dar un extra a la comprensión del idioma en diferentes contextos. En este nivel encontrarás varios temas en los cuales se destacarán lecciones para comunicarte de manera efectiva en determinadas situaciones. Ya sea en forma de conversación oral o por escrito, este nivel representa básicamente la habilidad de relacionar el inglés con el mundo real.



Así que, en esta ocasión no solo te vas a topar con contenidos más desafiantes sino que también más útiles. Claro, también se mostrarán en algunos de ellos la gramática apropiada de temas de mayor reto, pero la regla general persiste: aplica el inglés a la vida diaria. Algo que hace maravillas con el aprendizaje, es algo que digo por experiencia.

El nivel alto consolida lo visto en los niveles "básico" y "medio", de manera que es muy importante tenerlos en cuenta para avanzar en la comprensión de algunas variantes de tiempos gramaticales. En base a la excelente retroalimentación que he recibido por parte de algunos de los lectores del blog, he decidido que el nivel 3 de "Yes en Ingéls" contenga las siguientes unidades temáticas:

- 1. Expresar "acuerdo" y "desacuerdo"
- 2. Uso de adjetivos "-ing" y "-ed"
- 3. Usos del Presente Perfecto
- 4. Adjetivos superlativos y como comparar
- 5. Clausulas adverbiales: "before", "after" y "when"
- 6. Diferencia entre "should" y "have to"
- 7. "too / not enough" y "too many / too much"
- 8. Clausulas relativas de sujeto: "who", "which" y "that"
- 9. Oraciones del Pasado continuo
- 10. "must be", "might be" y "can't be"
- 11. Oraciones y preguntas con "used to"
- 12. Clausulas condicionales "if"

Es cierto que para practicar de manera adecuada no basta con simplemente leer un libro y entenderle, hace falta salir y tener conversaciones con gente, de eso no quepa duda, este nivel de inglés te va a dar las armas necesarias para comunicarte al darte ideas de cómo expresarte de manera adecuada en diversas situaciones habituales.

Espero que a este curso le saques tanto provecho como te sea posible. Si tienes dudas o comentarios no dudes en enviarlos al correo:

ingenierogeek@gmail.com.

Ahora, a practicar.

Alberto C.

Índice

т	^	m	-	c
ı	u	m	a	3

ntroducción al Curso de Inglés Alto	5
1 - Gramática para expresar "acuerdo" y "desacuerdo"	8
2 - Uso de adjetivos "-ing" y "-ed" para describir emociones y causas	14
3 - Presente Perfecto, usos y ejemplos en oraciones / preguntas	18
4 - Reglas para formar adjetivos superlativos y como comparar	23
5 - Ejemplos con cláusulas adverbiales: "before", "after" y "when"	28
6 - Diferencia entre el uso de las palabras "should" y "have to"	33
7 - Como usar "too / not enough" y "too many / too much"	37
8 - Clausulas relativas de sujeto. Ejemplos con "who"/"which"/"that"	41
9 - Pasado continuo: oraciones afirmativas, negativas y preguntas	45
10 - Modales de posibilidad "must be", "might be" y "can't be"	49
11 - Oraciones y preguntas con la expresión "used to"	53
12 - Clausulas condicionales "if" con modales de posibilidad	58
Anexos (pendientes)	
1. Anexo 1 - 50 adjetivos superlativos comunes del inglés	61
2. Anexo 2 – Resumen de sitios con contenido de Yes en Inglés	63
	<i>C</i>
Reflexiones Finales	υ4

Nota: La edición electrónica de este libro te permite hacer clic en cualquiera de los temas para ir a la sección correspondiente.

1 - Expresar "acuerdo" y "desacuerdo" con otras personas en inglés

En español cuando mostramos afinidad con alguien decimos "yo también" o "yo tampoco", dependiendo del contexto. En inglés las cosas cambian un poco pues tenemos ciertas reglas a seguir de acuerdo a los diferentes tiempos en que hablamos.

Vamos a comenzar con la gramática indicada para "estar de acuerdo" usando las palabras "so" y "neither".

Uso de "So" y "Neither" para expresar acuerdo con otra persona.

¿Cómo decir "yo también" y "yo tampoco" en inglés? O lo que es lo mismo ¿Cómo mostrarnos de acuerdo con una persona afirmativa y negativamente? A dejar claro que en este caso se usarán las palabras "So" y "Neither" más los auxiliares del tiempo en que se expresó la otra persona.

En resumen:

"So": Cuando respondemos a una oración afirmativa (También)

"Neither": Cuando respondemos a una oración negativa (Tampoco)

Hasta aquí todo bien ¿no?, pero ¿qué es eso de usar los auxiliares del tiempo en que se habla? Los auxiliares que estaremos viendo en esta lección son:

Verbo "to be": am / is / are
 Pasado de "to be": was / were
 Presente simple: do / does
 Pasado simple: did
 Verbo auxiliar: "can"

Vamos a ver algo práctico usando cada uno de estos tiempos. Nótese que la contestación es únicamente en primera persona.

"So" + Auxiliary verb + Pronoun.

Ejemplos:

- I am a good student. (Yo soy un buen estudiante)

- So am I. (Yo también)

- I was at work this morning. (Yo estaba en el trabajo esta mañana)

- So was I. (Yo también)

- I go to the church on Sundays. (Yo voy a la iglesia los domingos)

- So do I. (Yo también)

- I watched the game yesterday. (Yo miré el juego ayer)

- So did I. (Yo también)

- I can play the guitar. (Yo puedo tocar la guitarra)

- So can I. (Yo también)

Como se puede observar en estos ejemplos, en estar de acuerdo con otra persona influye mucho el tiempo en que se expresó la oración original. No hay un "yo también" universal como es el caso del español.

Ahora, al expresar acuerdo con oraciones negativas tenemos la siguiente estructura.

"Neither" + Auxiliary verb + Pronoun

Ejemplos:

- I am not a good student. (Yo no soy un buen estudiante)

- Neither am I. (Yo tampoco)

- I was not at work this morning. (Yo no estaba en el trabajo esta mañana)

- Neither was I. (Yo tampoco)

- I do not go to the church on Sundays. (Yo no voy a la iglesia los domingos)

- Neither do I. (Yo tampoco)

- I did not watch the game yesterday. (Yo no miré el juego ayer)

- Neither did I. (Yo tampoco)

- I cannot play the guitar. (Yo no puedo tocar la guitarra)

- Neither can I. (Yo tampoco)

Mostrar desacuerdo con otra persona en inglés.

En contraparte, cuando se quiere mostrar desacuerdo o simplemente una opinión contraria, en este caso no hay palabras establecidas. Aquí simplemente se usan los auxiliares a la inversa.

Desacuerdo con oraciones afirmativas

<u>Ejemplos:</u>

- I am a big fan of the Beatles. (Yo soy un gran admirador de los Beatles)

- Really?, I am not. (¿En serio?, yo no)

- I was a fat child. (Yo fui un niño gordo)

- Oh, I was not. (Oh, yo no)

- I exercise everyday. (Yo ejercito todos los días)

- Really?, I do not. (¿En serio?, yo no)

- I heard the news this morning. (Yo escuché las noticias esta mañana)

- Mmm, I did not. (Mmm, yo no)

- I can swim. (Yo puedo nadar)
- Really?, I cannot. (¿En serio?, yo no)

Desacuerdo con oraciones negativas:

Ejemplos:

- I am not a big fan of the Beatles. (Yo no soy un gran admirador de los Beatles)

- Really?, I am. (¿En serio?, yo sí)

- I was not a fat child. (Yo no fui un niño gordo)

- Oh, I was. (Oh, yo sí)

- I do not exercise every day. (Yo no ejercito todos los días)

- Really?, I do. (¿En serio?, yo sí)

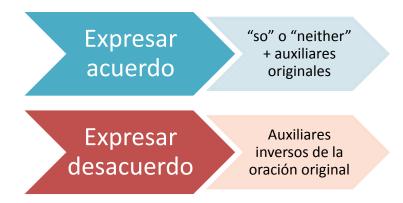
- I did not hear the news this morning. (Yo no escuché las noticias esta mañana)

- Mmm, I did. (Mmm, yo sí)

- I cannot swim. (Yo no puedo nadar)- Really?, I can. (¿En serio?, yo sí)

En resumen

Cuando mostramos acuerdo con otras personas debemos usar "so" y "neither" más los auxiliares de acuerdo al tiempo. Por otro lado si mostramos desacuerdo debemos contestar con los auxiliares inversos de la oración original.



Ejercicio práctico

Con el cuadro de abajo se presenta un ejercicio que intenta explicar de una forma más práctica las diversas variantes de este tema.

	Is an engineer?	Was a soccer player at high school?	Likes to play videogames?	Went on vacation last year?	Can cook?
Peter	Yes	Yes	Yes	No	No
Gaby	No	No	Yes	Yes	No
Diana	Yes	No	No	Yes	Yes

De acuerdo con la tabla anterior, las personas se expresarían así:

Peter: I am an engineer.

Diana: So am I.

Gaby: I wasn't a soccer player at high school.

Diana: Neither was I.

Diana: I don't like to play videogames.

Gaby: Really? I do.

Gaby: I went on vacation last year.

Peter: Oh, I didn't.

Diana: I can cook. Gaby: Mmm, I can't.

Peter: I didn't go on vacation last year.

Diana: Well, I did.

Consideraciones finales



Nótese que se han mostrado únicamente ejemplos en los cuales se contesta con la primera persona del singular (pronombre "I"), pero también es posible contestar con respecto a una tercera persona.

Ejemplos:

- Peter is an engineer.
- So is Diana.
- Gaby wasn't a soccer player at high school.
- Neither was Diana.
- Diana doesn't like to play videogames.
- Gaby does.
- Gaby went on vacation last year.
- Peter didn't.
- Diana can cook.
- Gaby can't.

En fin, un tema algo extenso pero sencillo en la práctica cuando se comprenden las bases.

¿Estás de acuerdo?

¿Quieres más recursos audiovisuales para complementar esta lección? Sigue este enlace, teclea acuerdo y desacuerdo y haz clic en buscar para ver presentaciones, videos y más descargas gratis. También puedes entrar a esta página con dispositivos móviles al hacer scan en el código QR a la derecha. Enlace: http://goo.gl/ShnWor



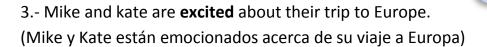
2 - Uso de adjetivos "-ing" y "-ed" para describir emociones y sus causas

Hasta el momento se ha presentado únicamente un tipo de adjetivos en este curso, aquellos que usamos para describir a las personas, animales o cosas. En esta lección se va a expandir el vocabulario de inglés con otro tipo de adjetivos. En concreto:

- A) **Adjetivos "-ed":** Se usan para describir las causas de los sentimientos y emociones de las personas con respecto a lugares, cosas, etc.
- B) **Adjetivos "-ing":** nos van a ayudar a describir los sentimientos o emociones de las personas.

Ejemplos de oraciones con adjetivos "-ed":

- 1.- I feel **bored** by watching this movie. (Me siento aburrido por ver esta película)
- 2.- I am **interested** in learning english. (Estoy interesado en aprender inglés)





- 1.- This movie is **boring**.(Esta película está aburrida)
- 2.- I think that learning english is **interesting**.(Yo creo que aprender inglés es interesante)
- 3.- Planning a trip to Europe is **exciting**.(Planear un viaje a Europa es emocionante)

Como se puede observar, usamos adjetivos con terminación "-ed" para hablar de cómo nos sentimos con respecto a determinadas cosas, lugares o acontecimientos. Por otro lado, los adjetivos "-ing" nos van a servir para especificar las características de tales cosas, lugares o acontecimientos.

Entre los adjetivos más empleados de estos dos tipos se encuentran los siguientes:

"-ed adjectives"	Meaning	"-ing adjectives"	Meaning
Alarmed	Alarmado	Alarming	Alarmante
Amazed	Sorprendido	Amazing	Sorprendente
Annoyed	Fastidiado	Annoying	Fastidioso
Bored	Aburrido	Boring	Aburrido
Confused	Confundido	Confusing	Confuso
Depressed	Deprimido	Depressing	Deprimente
Disappointed	Decepcionado	Disappointing	Decepcionante
Disgusted	Disgustado	Disgusting	Repugnante
Embarrassed	Avergonzado	Embarrassing	Vergonzoso
Entertained	Entretenido	Entertaining	Entretenido
Excited	Emocionado	Exciting	Emocionante
Fascinated	Fascinado	Fascinating	Fascinante
Frightened	Asustado	Frightening	Aterrador
Inspired	Inspirado	Inspiring	Inspirador
Interested	Interesado	Interesting	Interesante
Relaxed	Relajado	Relaxing	Relajante
Satisfied	Satisfecho	Satisfying	Satisfactorio
Surprised	Sorprendido	Surprising	Sorprendente
Terrified	Aterrado	Terrifying	Terrorífico
Tired	Cansado	Tiring	Agotador

Existen más, muchos más adjetivos pero esta lista recaba los más comunes que se usan en inglés.

En ocasiones se pueden estructurar 2 oraciones juntas de manera que cada una lleve un determinado tipo de adjetivo.

Ejemplos:

- 1) Rock music is **annoying!** I'm **annoyed** by all this noise. (La música Rock es fastidiosa. Estoy fastidiado por todo este ruido)
- 2) I'm **interested** in smartphones. New technologies in them are **interesting**. (Estoy interesado en los teléfonos inteligentes. Las nuevas tecnologías en ellos son interesantes)
- 3) Mary is **excited** about her new job. She thinks that new experiences are **exciting**.

(María está emocionada por su nuevo trabajo. Ella piensa que las nuevas experiencias son emocionantes)

Adjetivos "-ed" + Preposición

Como puedes ver en los ejemplos, con los adjetivos que terminan en "ed" se usa una preposición después de ponerlos. Estos siguen la gramática:

"-ed" adjective + preposition

He aquí la forma correcta de formarlos:

Alarmed at
Amazed at
Annoyed about / with / at
Bored by / with
Confused about / by
Depressed about
Disappointed in / by / with
Disgusted at / by / with
Embarrassed by

Entertained by

Excited about / by
Fascinated with / by
Frightened of / by
Inspired by / with
Interested in
Relaxed by
Satisfied with
Surprised by / at / with
Terrified of / at / by
Tired of

En estos ejemplos el adjetivo subrayado en negritas es el correcto a usar:

- 1) I am <u>tired</u> / tiring of watching scary movies. (Estoy cansado de ver películas de miedo)
- These equations are confused / <u>confusing</u>.
 (Estas ecuaciones son confusas)
- 3) Mike is <u>inspired</u> / inspiring by Steve Job's work. (Mike está inspirado por el trabajo de Steve Jobs)
- I like action movies, they are entertained / entertaining.
 (Me gustan las películas de acción, son entretenidas)
- 5) Yesterday I felt <u>relaxed</u> / relaxing at the movie theater. (Ayer me sentí relajado en el cine)
- 6) The music at the party was disappointed / <u>disappointing</u>. (La música en la fiesta fue decepcionante)
- 7) Karla and David were <u>satisfied</u> / satisfying with the new product. (Karla y David estuvieron satisfechos con el nuevo producto)
- 8) The new smartphone will be amazed / <u>amazing</u>. (El Nuevo teléfono inteligente será sorprendente)
- 9) My mother will be <u>surprised</u> / surprising by her new gift. (Mi madre estará sorprendida por su nuevo regalo)
- 10)They will read some frightened / <u>frightening</u> stories at John's house. Ellos leerán algunas historias aterradoras en casa de Juan.

¿Quieres más recursos audiovisuales para complementar esta lección? Sigue este enlace, teclea adjetivos ing y ed y haz clic en buscar para ver presentaciones, videos y más descargas gratis. También puedes entrar a esta página con dispositivos móviles al hacer scan en el código QR a la derecha. Enlace: http://goo.gl/ShnWor



3 - Presente Perfecto, usos y ejemplos en oraciones / preguntas

El presente perfecto es un tiempo complicado de definir, básicamente este tiempo es usado cuando se quiere hablar acerca de una acción que sucedió en el pasado y aún guarda cierta importancia en el presente. El presente perfecto se estructura de la siguiente manera:

"have" / "has" + Past Participle of the verb

Se usa de las siguientes 3 formas:

1) Para hablar acerca de un evento del pasado el cual sucedió por un periodo de tiempo y hasta ahora terminó.

Ejemplos:

I have watched three seasons of this TV show. (He mirado tres temporadas de esta serie de televisión)

She has read 154 books. (Ella ha leído 154 libros)

En estos ejemplos se hace énfasis de un suceso que aconteció repetidas veces y que por el momento llegó a su fin.

2) Para hablar acerca de un evento del pasado que tiene un efecto en el presente.

Ejemplos:

I have paid the rent. (He pagado la renta)

Mark has sold his house. (Mark ha vendido su casa)



Los ejemplos mostrados indican sucesos que, aunque tienen tiempo de haber sucedido, presentan relevancia en la actualidad.

3) Para hablar acerca de una situación que inicio en algún tiempo específico del pasado y que continua hasta ahora.

Ejemplos:

I have studied english for five years.

(Yo he estudiado inglés durante cinco años)

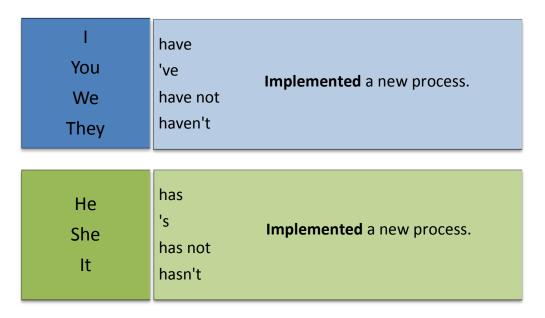
My family and I have lived in Mexico since 2004. (Mi familia y yo hemos vivido en México desde 2004)

Estos ejemplos claramente indican una actividad que empezó en cierto tiempo del pasado y por el momento continúan.

Uso del auxiliar "Have" y "Has" en el presente perfecto

En el presente perfecto se utiliza la palabra "have" / "has" como un auxiliar de tiempo compuesto que en español tiene significado "haber". Hay que mencionar que "has" únicamente se utiliza con terceras personas (He, She & It) mientras que "have" se usa con el resto.

Oraciones afirmativas y negativas de presente simple



Preguntas y respuestas en el tiempo presente perfecto

Ejemplos de preguntas con respuesta SI / NO:

- Have you ever eaten Chinese food?(¿Has alguna vez consumido comida china?)
- Yes, I have / No, I have not
- Has she ever ridden a motorcycle?
 (¿Ha alguna vez ella montado una motocicleta?)
- Yes, she has / No, she has not.

Ejemplos de preguntas "Wh-" con respuesta especifica.

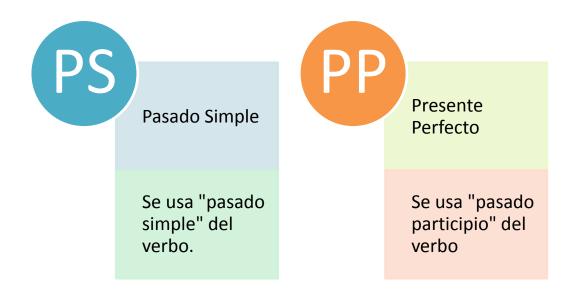
- Where have you been this morning?(¿Dónde has estado esta mañana?)
- I have been at the bank trying to get a loan. (He estado en el banco tratando de conseguir un préstamo.)
- What countries have you visited? (¿Qué países has visitado?)
- I have only visited United States.
 (Sólo he visitado Estados Unidos)



- Why has Richard travelled to Europe? (¿Porque Ricardo ha viajado a Europa?)
- Richard has travelled to Europe because he has a meeting there. (Ricardo ha viajado a Europa porque tiene una junta ahí.)
- Where has Anna learned english?
 (¿Dónde ha aprendido Ana Inglés?)
- She has learned English at a very prestigious college.
 (Ella ha aprendido inglés en una Universidad muy prestigiosa.)

Diferencia entre los tiempos pasado perfecto y pasado simple

Es muy importante hacer énfasis en que el tiempo presente perfecto solamente es correcto utilizarlo de las tres formas mencionadas anteriormente. En otros casos es mejor utilizar el pasado simple.



Se indican los siguientes ejemplos para indicar en que situaciones es mejor usar presente perfecto y en cuales el pasado simple.

Ejemplos:

PS: I flew to japan last week.

(Yo volé a Japón la semana pasada)

PP: I have flown in airplanes for many years.

(Yo he volado en aviones durante muchos años)

PS: I played that game yesterday.

(Yo jugué ese juego ayer)

PP: I have played this game for two hours.

(He jugado este juego durante dos horas)

PS: Karla rode a horse on her last birthday.

(Karla montó un caballo en su pasado cumpleaños)

PP: Karla has ridden horses since 1995. (Karla ha montado caballos desde 1995)

PS: I did not cook anything special for Christmas.

(No cociné nada especial para navidad)

PP: I have not cooked anything special since my car accident.

(No he cocinado nada especial desde mi accidente automovilístico)

PS: Apple Company did not present anything revolutionary on the last keynote. (La compañía apple no presentó nada revolucionario en su última presentación). PP: Apple Company has not presented anything revolutionary for a long time. (La compañía apple no ha presentado nada revolucionario por un largo tiempo)

Es fácil confundirse con este tipo de temas que incluyen el uso de pasado simple y pasado participio de un verbo. Si partimos de que estamos expresando una acción que sucedió en el pasado entonces se debe evaluar ¿tiene esa acción relevancia en el presente?, en caso afirmativo la oración debe estructurarse en presente perfecto usando el pasado participio del verbo, en caso contrario, es preciso usar tiempo pasado simple.

¿Quieres más recursos audiovisuales para complementar esta lección? Sigue este enlace, teclea presente perfecto y haz clic en buscar para ver presentaciones, videos y más descargas gratis. También puedes entrar a esta página con dispositivos móviles al hacer scan en el código QR a la derecha. Enlace: http://goo.gl/ShnWor



4 - Reglas para formar adjetivos superlativos y como comparar con ellos

Para comparar en inglés existen dos maneras básicas:

Usando comparativos

Usando superlativos

¿Cuál es la diferencia entre los comparativos y superlativos?

Ya en el curso de inglés medio apuntamos que el adjetivo comparativo se usa con el objeto de comparar 2 personas, lugares o cosas entre si. En esta lección se va a explicar cómo comparar lo mismo (ya sea individual o en grupo) respecto a la totalidad de personas / lugares / cosas.

He aquí algunos ejemplos para ilustrar la diferencia entre el uso de comparativo y superlativo. Tómese en cuenta lo siguiente



Ejemplos:

C: Peter is taller than Hugo. (Pedro es más alto que Hugo)

S: Peter is my **tallest** student in the class.

(Pedro es mi estudiante más alto en la clase)

C: Cheetahs are **faster** than horses.

(Los Cheetahs son más rápidos que los caballos)

S: Cheetahs are the **fastest** animals in the world.

(Los Cheetahs son los animales más rápidos en el mundo)

C: Harry Potter books are **more interesting** than the movies. (Los libros de Harry Potter son más interesantes que las películas)

S: Harry Potter books are the **most interesting** for children. (Los libros de Harry Potter son los más interesantes para los niños)

La diferencia en el uso de comparativos y superlativos estriba en la cantidad de cosas / personas que se están comparando.

Nota: Cuando se estructura una oración que usa un adjetivo superlativo, este adjetivo esta precedido por la el articulo determinado "the" o un adjetivo posesivo (my, your, his, her, its, our, your, their).

Reglas para formar adjetivos superlativos

Existen algunas reglas básicas para formar el superlativo de un adjetivo, a continuación se detallan estas y se presentan algunos ejemplos de cada una:

1.- Adjetivos cortos

Clean / the cleanest

Para la mayoría de los adjetivos cortos de una sola silaba (y algunos de dos silabas), el superlativo es formado añadiendo la terminación "-est"

Ejemplos:

Small / the smallest (pequeño / el más pequeño)
Cool / the coolest (fresco / el más fresco)
Cheap / the cheapest (barato / el más barato)
Fast / the fastest (rápido / el más rápido)

(limpio / el más limpio)

Se presentan algunas variaciones con respecto a los **adjetivos cortos** y su formación adecuada en superlativo:

a) Para adjetivos que terminan en la letra "-e", solo agregar al final "-st".

Ejemplos:

Wide / the widest (ancho / el más ancho)

Nice / the nicest (agradable / el más agradable)

Safe / the safest (seguro / el más seguro)

b) Para aquellos adjetivos cortos que terminan en vocal + consonante, se debe doblar la consonante y agregar "-est"

Ejemplos:

Fat / the fattest (gordo / el más gordo)
Thin / the thinnest (delgado / el más delgado)
Big / the biggest (grande / el más grande)

c) Para los adjetivos que terminan en "-y", se cambia esta letra por una "i" y se agrega la terminación "-est"

Ejemplos:

Dry / the driest (seco / el más seco)

Heavy / the heaviest (pesado / el más pesado)

Happy / the happiest (feliz / el más feliz)

2.- Adjetivos largos

Para todos los adjetivos largos de dos o más silabas usamos la palabra "most" más el adjetivo en su forma original:

most + adjective

Ejemplos:

Expensive / the most expensive (caro / el más caro)

Beautiful / the most beautiful (bonito / el más bonito)

Generous / the most generous (generoso / el más generoso)

3.- Adjetivos con superlativo especial

Estos son algunos adjetivos con superlativo que no sigue ninguna regla en específico.

Ejemplos:

Good / the best (bueno / el mejor)

Bad / the worst (malo / el peor)

Ejemplos de comparaciones con superlativos

1.- Nilo is the **longest** river in the world.

(El Nilo es el rio más largo en el mundo)

2.- Rolex is the **most expensive** brand of watches.

(Rolex es la marca más cara de relojes)

- 3.- I think American football is the **most dangerous** sport. (Yo creo que el futbol americano es el deporte más peligroso)
- 4.- Lions are not the **fastest** animals on earth.(Los leones no son los animales más rápidos en la tierra)
- 5.- Spanish is not the **most common** language in the world. (El español no es el idioma más común en el mundo)

Preguntas y respuestas con superlativos

- 1.- Is China the largest country?No, it is not. The largest country in the world is Russia.
- 2.- Are the blue whales the **biggest** animals on earth? Yes, they are.
- 3.- What is the **most succesful** band ever? The Beatles are the most succesful band of all time.
- 4.- Who is the **richest** person in America? Bill Gates is the richest person in America.
- 5.- Which place is the **coldest**: Alaska or Antarctica? I thinks it is Antarctica.



¿Quieres más recursos audiovisuales para complementar esta lección? Sigue este <u>enlace</u>, teclea **superlativos** y haz clic en buscar para ver presentaciones, videos y más descargas gratis. También puedes entrar a esta página con dispositivos móviles al hacer scan en el código QR a la derecha. Enlace: http://goo.gl/ShnWor



5 - Significado y usos de cláusulas adverbiales: "before", "after" y "when"

En esta lección se va a dar una explicación del significado y uso de las palabras: "before", "after" y "when" para estructurar clausulas adverbiales de tiempo. A tener en cuenta el significado de cada uno de estos adverbios:

Adverbio de tiempo	Significado
Before	antes (de) que
After	después (de) que
When	cuando

Estos tres adverbios nos van a ayudar a formar cláusulas de tiempo que, en resumen, van a expresar cuándo (en qué momento) ocurre la acción que indica el verbo de la oración.

Ejemplos:

I buy a present **before** I go to a party. (Yo compro un regalo antes de ir a una fiesta)



I play video games **after** I finish my homework. (Yo juego videojuegos después de que termino mi tarea)

I feel great **when** I sleep well (Yo me siento genial cuando duermo bien)

En estos ejemplos la primera clausula (oración) que está antes del adverbio se le llama "clausula principal" y a la cláusula que comienza con el adverbio se le llama "cláusula de tiempo."

Distinción entre la cláusula principal y la cláusula de tiempo

I buy a present before I go to a party. Main Clause + Time Clause

La cláusula de tiempo también puede ir al principio de la oración con la única condición de que se debe colocar una "coma" para separarla con la cláusula de tiempo.

Veamos los mismos ejemplos de la sección anterior con la cláusula de tiempo al inicio.

Ejemplos:

Before I go to a party, I buy a present. (Antes de ir a una fiesta, compro un regalo)

After I finish my homework, I play video games. (Después de que termino mi tarea, juego video juegos)

When I sleep well, I feel very great. (Cuando duermo bien, me siento genial)



Como puedes ver, el orden de las clausulas no altera el mensaje que se quiere dar a entender.

Ahora, es importante destacar que en estos ejemplos ambas clausulas están compuestas por oraciones en "presente simple", es una regla que en caso de que ambas clausulas refieran al mismo periodo de tiempo entonces necesitamos usar formas similares del verbo en cada cláusula.

Nota: Se pueden usar los adverbios de frecuencia (always, usually, sometimes y never) para formar las cláusulas de las oraciones en presente simple.

A continuación, tres oraciones con cláusulas de tiempo en presente y otras tres en tiempo pasado.

Ejemplos en tiempo presente simple:

I always take a shower **before** I go to bed. (Yo siempre tomo una ducha antes de ir a dormir)

I sometimes order a pizza **after** I have a hard day at work. (Yo a veces ordeno una pizza después de tener un día difícil en el trabajo)

I feel very happy **when** I hang out with friends (Me siento muy feliz cuando paso el tiempo con mis amigos)

Ejemplos en tiempo pasado simple:

Yesterday I checked the pressure in the tires **before** I drove to my work. (Ayer revise la presión de las llantas antes de que condujera a mi trabajo)

This morning I listened to music **after** I charged my MP3 player. (Esta mañana escuché música después de que cargué mi reproductor de MP3)

Last week I cooked dinner **when** I stayed at my friend's house. (La semana pasada cociné la cena cuando me quedé en la casa de mi amigo)

Nota muy importante: Lo correcto es usar la estructura de presente simple en las cláusulas de tiempo para expresar acciones principales en tiempo futuro (tal como se puede ver en los siguientes ejemplos).

Ejemplos en tiempo futuro simple:

I will finish my **work** before I go to the party. (Terminaré mi trabajo antes de ir a la fiesta)

I am going to buy a car **after** I get a raise at my job. (Voy a comprar un auto después de que consiga un aumento en mi trabajo)

I will study for the exam **when** I receive the information. (Estudiaré para el examen cuando reciba la información)

En estos ejemplos también es posible colocar primero la cláusula de tiempo y después la cláusula principal separadas por una coma.

Hasta el momento únicamente se han mostrado oraciones en las cuales ambas clausulas se expresan en primera persona del singular (con el pronombre "I") y que son afirmativas pero también se pueden estructurar oraciones negativas y expresándose con las demás personas, lo único a tener en cuenta es expresarse de acuerdo a las reglas establecidas de cada tiempo. Aquí algunos ejemplos para ilustrarlo:

Con "BEFORE":

My friend sometimes exercises **before** he goes to bed. (Mi amigo algunas veces ejercita antes de ir a dormir)

Cynthia doesn't study her notes **before** she takes an exam. (Cinthia no estudia sus notas antes de tomar un examen)

Our boss will send the files **before** we have the meeting. (Nuestro jefe enviará los archivos antes de que tengamos la junta)

Ana learned how to drive **before** she bought a car. (Ana aprendió como conducir antes de que comprara un auto)

Con "AFTER":

Mary usually goes to the gym **after** she finishes her shift. (Mary usualmente va al gimnasio después de que termina su turno)

My grandparents take medication **after** they eat their meal. (Mis abuelos toman medicamentos después de que comen sus alimentos)

Our company will give free T-shirts **after** the shift ends. (Nuestra compañía dará camisetas gratis después de que el turno acabe)

My teacher explained the lesson **after** we didn't understand it. (Mi profesor explicó la lección después de que no le entendimos.)

Con "WHEN":

Daniel always carries his charger **when** he goes out of the city. (Daniel siempre lleva su cargador cuando sale de la ciudad)

My parents walk in the park **when** they have free time. (Mis padres caminan en el parque cuando ellos tienen tiempo libre)

My sister will buy a laptop **when** she receives her paycheck. (Mi hermana comprará una laptop cuando reciba su cheque de pago)

My brother learned English **when** he lived in USA. (Mi hermano aprendió inglés cuando vivió en Estados Unidos)

Las oraciones que incluyen cláusulas de tiempo son muy flexibles. Para aprovechar esa flexibilidad es conveniente conocer las bases del inglés.

¿Quieres más recursos audiovisuales para complementar esta lección? Sigue este enlace, teclea clausulas adverbiales y haz clic en buscar para ver presentaciones, videos y más descargas gratis. También puedes entrar a esta página con dispositivos móviles al hacer scan en el código QR a la derecha. Enlace: http://goo.gl/ShnWor



6 - Diferencia entre el uso de las palabras "should" y "have to" en inglés

Dos verbos modales muy usados en inglés son "should" y "have to". El primero se usa con expresiones donde se indica una recomendación y el segundo cuando se habla acerca de una obligación. En resumen:

Verbo modal	Significado	Uso
Should	Deber	Hablar acerca de recomendaciones / sugerencias / consejos
Have to	Tener que	Hablar acerca de obligaciones / responsabilidades / reglas

Oraciones afirmativas y negativas con "should" y "have to":

Should:

	Should	Exercise every day
I / He / She / It / We / You / They	Should not / Shouldn't	Eat many candies

Have to:

	Have to	Pay the rent for this month.
I / We / You / They	Do not have to / Don't have to	Wear a uniform at work.
	Has to	Pay the rent for this month.
He / She / It	Does not have to / Doesn't have to	Wear a uniform at work.

La gramática se resume en las siguientes estructuras:

Should:

Pronoun / name + **should** + verb + complement

Have to:

Pronoun / name + have to / has to + verb + complement

Nota: A tener en cuenta que el uso de "don't have to" / "doesn't have to" se extiende también a cuando hablamos de algo que no es necesario.

Ejemplos:

You **don't have** to bring food. We have enough. (No tienes que traer comida. Tenemos suficiente)

The first session is free. I **don't have** to pay for it. (La primera sesión es gratis. No tengo que pagar por ella)

Mary speaks English. She **doesn't have to** take this course. (Mary habla inglés. Ella no tiene que tomar este curso)

Ejemplos de oraciones afirmativas y negativas con "should":

- 1.- I **should** save some money for emergencies.(Debería guardar algo de dinero para emergencias)
- 2.- You **should** eat fruits and vegetables every day.(Deberías comer frutas y verduras todos los días)
- 3.- He **should** go on a diet to lose weight.(El debería ponerse a dieta para perder peso)



- 4.- I **should not** waste my time watching videos on internet. (No debería perder mi tiempo viendo videos en internet)
- 5.- You shouldn't drink alcohol and then drive.(No deberías tomar alcohol y después conducir)
- 6.- She **shouldn't** watch that movie. It has violent scenes. (Ella no debería ver esa película. Tiene escenas violentas)

Ejemplos de oraciones afirmativas y negativas con "have to"

- 1.- I have to work on Saturday, we got overtime.(Tengo que trabajar en sábado, tenemos tiempo extra)
- 2.- You **have to** participate in class to earn points. (Tienes que participar en clase para ganar puntos)
- 3.- She **has to** obtain her passport so she can get a VISA. (Ella tiene que obtener su pasaporte para que pueda conseguir una VISA)
- 4.- We don't have to pay for the update. It's free.(No tenemos que pagar por la actualización. Es gratis)
- 5.- He **doesn't have to** take more medication. He is fine. (Él no tiene que tomar más medicamento. Él está bien)



6.- They **don't have to** buy another book, this edition is ok. (Ellos no tienen que comprar otro libro, esta edición está bien)

Preguntas con "should" y "have to"

Aquí algunos ejemplos de preguntas con sus respectivas respuestas usando estos verbos modales:

1.- Should I wear a Jacket?

Yes, you should. It's cold outside.

2.- What **should** Daniel do to lose weight?

He should eat better quality food and be more active.

3.- Do I have to attend this meeting?

Yes, you have. It's important.

4.- Where does Paty have to go to claim her prize?

She has to go to the headquarters in California.

Con los ejemplos mostrados en esta lección confío en que la diferencia de uso entre "Should" y "have to" es evidente. En posteriores lecciones se van a emplear estos verbos modales con distintos tiempos gramaticales.

¿Quieres más recursos audiovisuales para complementar esta lección? Sigue este <u>enlace</u>, teclea **should y have to** y haz clic en buscar para ver presentaciones, videos y más descargas gratis. También puedes entrar a esta página con dispositivos móviles al hacer scan en el código QR a la derecha. Enlace: http://goo.gl/ShnWor



7 - Cómo usar "too / not enough" y "too many / too much"

Para comenzar esta lección se muestra en la siguiente tabla el significado de estas palabras, la gramática que se sigue con cada uno de ellas y los usos que se les puede dar en inglés:

Adverbio	Significado	Gramática	Usos
Тоо	Muy	Too + adjective	Para hablar acerca de algo que existe en más de los necesario o requerido.
Not enough	Insuficiente	Not + enough + noun Not + adjective + enough	Lo opuesto de "too", es para hablar de algo que no hay en lo necesitado o requerido.
Too much	Mucho (a)	Too much + non-count noun	Para cuando se quiere expresar de algo que está presente en exceso. Se usa sustantivo no contable.
Too many	Muchos (as)	Too many + count noun	Para cuando se quiere expresar de algo que está presente en exceso. Se usa sustantivo contable.

Recordemos que los sustantivos contables son aquellos que se pueden contabilizar por unidad (manzanas, plumas, libros) mientras que en los no contables es imposible hacer esto (azúcar, tiempo, música).

A continuación una serie de ejemplos con oraciones afirmativas, negativas y preguntas en distintos tiempos, las cuales se presentan en el orden de aparición del cuadro anteriormente presentado.

Too

- 1.1.- It's **too hot** today. (Está muy caliente hoy)
- 1.2.- He drives too fast.(El maneja muy rápido)
- 1.3.- The red dress was too expensive.(El vestido rojo estaba muy caro)
- 1.4.- I worked too hard to get results.(Trabajé muy duro para obtener resultados)

Not enough

- 2.1.- There is **not enough food** for everyone.(No hay suficiente comida para todos)
- 2.2.- She **doesn't** have **enough money** to buy the tablet. (Ella no tiene suficiente dinero para comprar la tableta)
- 2.3.- Jimmy was **not old enough** for that game.(Jimmy no era lo suficientemente grande para ese juego)
- 2.4.- We didn't have enough time to go shopping.(Nosotros no tuvimos suficiente tiempo para ir de compras)



Too much

- 3.1.- There's **too much noise** coming from that house. (Hay mucho ruido viniendo de esa casa)
- 3.2.- My sister spends **too much money** buying online. (Mi hermana gasta mucho dinero comprando en línea)
- 3.3.- Howard downloaded **too much music** to his MP3 player. (Howard descargó mucha música a su reproductor de MP3)
- 3.4.- There was **too much information** about this topic. (Había mucha información acerca de este tema)

Too many

- 4.1.- There are **too many people** in the bank. (Hay muchas personas en el banco)
- 4.2.- John has **too many credit cards**. (Juan tiene muchas tarjetas de crédito)
- 4.3.- There were **too many apples** in the fridge. (Habían muchas manzanas en el refrigerador)
- 4.4.- I installed **too many apps** in my smartphone. (Instalé muchas aplicaciones en mi teléfono inteligente)



En los siguientes ejemplos pueden encontrarse las opciones correctas subrayadas en negritas según la gramática vista en la sección anterior:

- 1.- I need a bigger hard drive, there is <u>too much / **not enough**</u> space available for my videos.
- 2.- I like my new pet, it is too / too much cute.
- 3.- The public internet is slow because there are <u>too / too many</u> people connected.
- 4.- This will be a busy weekend. I have too much / too many homework to do.

Con todos los ejemplos aquí mostrados es posible hacerse a la idea sobre cual adverbio es el indicado según el contexto adecuado.

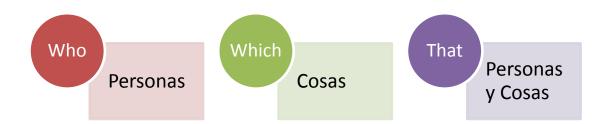
¿Quieres más recursos audiovisuales para complementar esta lección? Sigue este <u>enlace</u>, teclea **too** y haz clic en buscar para ver presentaciones, videos y más descargas gratis. También puedes entrar a esta página con dispositivos móviles al hacer scan en el código QR a la derecha. Enlace: http://goo.gl/ShnWor



8 - Clausulas relativas de sujeto. Ejemplos con "who", "which" y "that"

Las clausulas relativas son usadas para identificar, definir o clasificar una cosa o a una persona en una oración. Para ello se van a usar los pronombres relativos "who, "which" y "that", estos pronombres son los que identificaran el comienzo de la cláusula relativa.

Pronombres relativos y el tipo de sustantivo que identifica



Mientras que estos pronombres relativos pueden funcionar en una oración como el sujeto u objeto de la cláusula relativa, en este tema se va a utilizar el pronombre como **sujeto**. En un tema más avanzado de otro nivel se estarán mostrando más ejemplos de cómo usar el pronombre como el objeto de la oración. ¿Cuál es la diferencia entre la cláusula relativa con el pronombre funcionando como sujeto y objeto? A continuación se muestra un ejemplo para detallar la diferencia:

+ Clausula relativa de sujeto (usando el pronombre relativo como sujeto)

Noun + subject relative pronoun + verb

I like girls **who** are intelligent. (Me gustan las chicas que son inteligentes)

+ Clausula relativa de objeto (usando el pronombre relativo como objeto)

Noun + object relative pronoun + noun / pronoun + verb

I read a book **which** she recommended me. (Leí un libro que ella me recomendó)

Entonces, utilizaremos los pronombres relativos: "who / which /that" para formular clausula relativas de sujeto, tomando en cuenta las reglas de identificación de la ilustración presentada al inicio.

- A) Ejemplos de cláusulas relativas de sujeto usando el pronombre relativo "who" (con personas)
- 1.- I work with <u>people</u> who are responsible.(Yo trabajo con personas que son responsables)
- 2.- She is engaged with a man who is very handsome.(Ella está comprometida con un hombre que es muy guapo)



- 3.- Mark is dating a <u>woman</u> **who** works in my company. (Mark está saliendo con una mujer que trabaja en mi compañía)
- 4.- I do not like <u>teachers</u> **who** give a lot of homework. (No me gustan los maestros que encargan mucha tarea)
- B) Ejemplos de cláusulas relativas de sujeto usando el pronombre relativo "which" (con cosas)
- 1.- At work I use an old <u>computer</u> which is very slow.(En el trabajo uso una computadora vieja que es muy lenta)
- 2.- My brother bought a <u>smartphone</u> which is expensive.(Mi hermano compró un teléfono que es caro)
- 3.- Every night I read <u>articles</u> **which** teach me something new. (Cada noche leo artículos que me enseñan algo nuevo)
- 4.- My son doesn't play <u>video games</u> **which** contain violent scenes (Mi hijo no juega video juegos que contengan escenas violentas)

Ahora, para denotar que el pronombre relativo "**that**" puede ser usado para personas y cosas, se presentan los siguientes ejemplos que son tomados de los dos conjuntos anteriores.

- C) Ejemplos de cláusulas relativas de sujeto usando el pronombre relativo "**that**" (con personas y cosas)
- 1.- I work with <u>people</u> **that** are responsible. (Yo trabajo con personas que son responsables)
- 2.- My brother bought a <u>smartphone</u> that is expensive.(Mi hermano compró un teléfono que es caro)
- 3.- Mark is dating a <u>woman</u> **that** works in my company. (Mark está saliendo con una mujer que trabaja en mi compañía)
- 4.- My son doesn't play video games that contain violent scenes (Mi hijo no juega video juegos que contengan escenas violentas)

En todos los ejemplos anteriores se puede observar que el pronombre relativo está en negritas, por otra parte el sustantivo a quien este hace referencia se encuentra subrayada.

Usos de las clausula relativas de sujeto

Y a todo esto, ¿Para qué nos va a servir conocer el uso de las clausulas relativas? Un uso básico consiste en juntar dos oraciones para formar una sola sin modificar el significado general. La idea es juntar dos oraciones en una sola haciendo uso del pronombre relativo adecuado.

Ejemplos:

I have a son. My son is seven years old.
I have a son **who** is seven years old.

I work in a big company. The company has many employees. I work in a big company **which** has many employees.

I saw some good computers at the store. The computers were cheap. I saw some good computers at the store **that** were cheap.

I don't like cell phone games. Cell phone games are not challenging. I don't like cell phone games **that** are not challenging.

Preguntas usando los pronombres relativos

He aquí algunos ejemplos de preguntas en las cuales se hace uso de los pronombres relativos, nótese que las mismas reglas aplican en este caso:

- 1.- Do you know any mechanic **who** is reliable? (¿Conoces algún mecánico que sea confiable?)
- 2.- Is there any social network **which** doesn't steal your personal data? (¿Hay alguna red social que no robe tu información personal?)
- 3.- Did you study in a university **that** was expensive? (¿Estudiaste en una universidad que era cara?)
- 4.- Will Mary buy a car **that** has automatic transmission? (¿Comprará Mary un auto que tenga transmisión automática?)

Como se puede observar, las preguntas están estructuradas en distintos tiempos. Lo que importa es identificar el sustantivo del que se está hablando (sea persona o cosa) y de acuerdo a ello usar el pronombre relativo adecuado.

¿Quieres más recursos audiovisuales para complementar esta lección? Sigue este enlace, teclea clausulas relativas y haz clic en buscar para ver presentaciones, videos y más descargas gratis. También puedes entrar a esta página con dispositivos móviles al hacer scan en el código QR a la derecha. Enlace: http://goo.gl/ShnWor



9 - Pasado continuo: oraciones afirmativas, negativas y preguntas

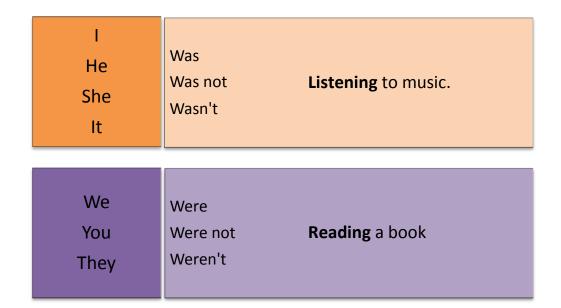
El tiempo gramatical "pasado continuo" se usa para hablar acerca de una actividad en progreso a cierto tiempo específico del pasado.

Esta es la gramática del pasado continuo:

Pronoun + was / were + "-ing" verb + complement

Oraciones afirmativas y negativas en pasado continuo

En esencia, las oraciones en pasado continuo siguen la siguiente estructura:



He aquí algunos ejemplos de oraciones en pasado continuo:

1.- My girlfriend was watching the TV show.(Mi novia estaba viendo el programa de televisión)



2.- Alvaro wasn't paying attention to the class. (Álvaro no estaba poniendo atención a la clase)

- 3.- We were not playing soccer.(Nosotros no estábamos jugando futbol)
- 4.- Laura and Aaron were cooking dinner.(Laura y Aarón estaban cocinando la cena)
- 5.- The dog was barking so loud.(El perro estaba ladrando muy alto)

Preguntas en pasado continuo (Respuesta Si / No)

1.- Was Peter listening to music?(¿Estaba Pedro escuchando música?)Yes, he was / No, he wasn't



2.- Were the students practicing the lessons?(¿Estaban los estudiantes practicando las lecciones?)Yes, they were / No, they weren't

Preguntas en pasado continuo (Respuesta específica)

- 1.- What was Daniel doing at the store?(¿Qué estaba Daniel haciendo en la tienda?)He was buying the food for the week.(Él estaba comprando la comida para la semana)
- 2.- Where was Angela living before?(¿Dónde estaba Ángela viviendo antes?)She was living in Spain.(Ella estaba viviendo en España)
- 3.- Why were they working on Sunday?(¿Por qué estaban ellos trabajando en domingo?)They were working because they need the money.(Ellos estaban trabajando porque necesitan el dinero)

Uso práctico del pasado continuo

Uno de los usos más importantes del pasado continuo consiste en hablar acerca de una actividad en progreso que es interrumpida por otra acción (estructurada en pasado simple) que tuvo lugar al mismo tiempo.

En resumen; se va a usar:

Pasado continuo: Acción principal Pasado Simple: Acción interruptora

Ejemplos:

1.- He was cleaning the closet when he found the money. (Él estaba limpiando el armario cuando encontró el dinero)

2.- We were driving to work when we had the accident.(Estábamos conduciendo al trabajo cuando tuvimos el accidente)

En estos ejemplos la actividad que estaba tomando lugar está colocada al principio de la oración. Es viable, de igual forma, colocar la acción principal en segundo lugar.

Ejemplos:

1.- He found the money while he was cleaning the closet.(Él encontró el dinero mientras estaba limpiando el armario)

2.- We had the accident while we were driving to work. (Tuvimos el accidente mientras estábamos conduciendo al trabajo)

Nota:

When = Cuando While = Mientras

Ejemplos de reforzamiento:

- 1.- I was riding my bicycle when a car hit me.(Estaba montando mi bicicleta cuando un carro me chocó)
- 2.- George hurt his back while he was exercising.(Jorge se lastimo su espalda mientras estaba ejercitando)



- 3.- Julie cut her finger while she was making a Salad.
 (Julie se cortó el dedo mientras ella estaba preparando una ensalada)
- 4.- Mike and Sophie were working late when they heard the the sound. (Miguel y Sofia estaban trabajando tarde cuando escucharon el sonido)
- 5.- The employee was checking his e-mail when the computer froze. (El empleado estaba revisando su correo cuando su computadora se congeló)

En conclusión:

El pasado continuo, como su nombre lo indica refiere a un tiempo en el cual hablamos acerca de una actividad que estaba siendo ejecutada. Si se combina con una oración en pasado simple se puede describir una acción que interrumpe dicha actividad llevándose a cabo.

¿Quieres más recursos audiovisuales para complementar esta lección? Sigue este enlace, teclea pasado continuo y haz clic en buscar para ver presentaciones, videos y más descargas gratis. También puedes entrar a esta página con dispositivos móviles al hacer scan en el código QR a la derecha. Enlace: http://goo.gl/ShnWor



10 - Modales de posibilidad "must be", "might be" y "can't be"

Los verbos modales de posibilidad, como su nombre implica, indican la posibilidad de que cierto suceso se lleve a cabo. Es la finalidad de esta lección el explicar en qué situación utilizar "must be", "might be" y "can't be", al igual que presentar algunos ejemplos de su uso en inglés.

El siguiente cuadro indica cual modal de posibilidad utilizar con respecto al grado de certeza que tengamos al decir / escribir una opinión personal.

Modal de posibilidad	Se usa cuando:	
Must	Se tiene seguridad de que lo dicho es cierto	
Might May Could	No se sabe en realidad si lo dicho es cierto (pero es posible)	
Can't Couldn't Must not	Se está casi seguro de que lo dicho NO es posible / permitido.	

Es importante decir que los modales "might be", "may be" y "could be" nos servirán para indicar un mismo grado de certeza, así que en la práctica no existe diferencia.

Los siguientes ejemplos pueden brindar una mejor perspectiva del uso de cada uno de estos modales de posibilidad:

- 1.- The store **must be** closed at this time. (La tienda debe estar cerrada a esta hora)
- 2.- A little girl must not be in the street so late.(Una niña pequeña no debe estar en la calle tan tarde)



- 3.- My sister may be sick.(Mi hermana podría estar enferma)
- 4.- Oscar's car might be broken.(El auto de Oscar podría estar descompuesto)
- 5.- That smartwatch **could be** a success in sales. (Ese reloj inteligente podría ser un éxito en ventas)
- 6.- Our neighbors **might not be** at home. (Nuestros vecinos podrían no estar en casa)
- 7.- These books **may not be** interesting for you. (Estos libros podrían no ser interesantes para ti)
- 8.- This internet **must not be** slow. (Este internet no debe estar lento)
- 9.- Marla **couldn't be** on time for the class. (Marla no pudo llegar a tiempo a la clase.)
- 10.- Good books can't be short.(Los buenos libros no pueden ser cortos)



Usos de los modales de posibilidad

Una oración que utiliza un modal de posibilidad, como los antes mencionados, usualmente se acompaña con otra oración que intenta explicar / reforzar la opinión propia.

Aqui un ejemplo:

Tom speaks English, he might be from England. (Tom habla inglés, él podría ser de Inglaterra)

Explicación / reforzamiento, Opinión con modal de posibilidad

Nótese que se ha utilizado el modal "might" porque el hecho de que la persona hable inglés no asegura que sea de Inglaterra (pero es posible). De la misma manera los siguientes ejemplos se basan en la lógica para usar el verbo modal adecuado.

- 1.- Richard lives in a very big house, he must be very rich. (Ricardo vive en una casa muy grande, él debe ser muy rico)
- 2.- That woman is wearing a wedding ring, she must be married. (Esa mujer está usando un anillo de bodas, ella debe estar casada)
- 3.- Larry might be busy, he didn't answer my messages. (Larry podría estar ocupado, el no contesto mis mensajes)
- 4.- My roommate can't be at the church, he's not a religious man. (Mi compañero de habitación no puede estar en la iglesia, él no es religioso)
- 5.- This movie has many positive reviews, it can't be bad. (Esta película tiene muchas reseñas positivas, no puede ser mala)

Recuérdese que los verbos modales de posibilidad se usan para emitir un juicio u opinión personal sobre un tópico y este se basa en la certeza personal, es por esto que es de suma importancia saber en qué contexto utilizar cada uno de ellos y así expresarse de una mejor manera.

Verbos modales de posibilidad con distintos verbos

En todos los ejemplos de este tema se usó:

Modal of possibility + verb "be"

Independientemente de ello, los modales de posibilidad pueden usarse con cualquier otro verbo, tal como indica la siguiente estructura:

Modal of possibility + base form of the verb

La forma base del verbo se refiere al infinitivo, se muestran algunos ejemplos a continuación.

Ejemplos:

1.- The store must close at 11:00 PM. (La tienda debe cerrar a las 11:00 PM)



- 2.- The fans of the company might buy the new device.(Los admiradores de la compañía podrían comprar el nuevo dispositivo)
- 3.- The company can't give vacation to the employees right now. (La compañía no puede dar vacaciones a los empleados ahora mismo)

De este conocimiento, como muchos otros, se podrá sacar provecho en unidades más avanzadas.

¿Quieres más recursos audiovisuales para complementar esta lección? Sigue este enlace, teclea modales de posibilidad y haz clic en buscar para ver presentaciones, videos y más descargas gratis. También puedes entrar a esta página con dispositivos móviles al hacer scan en el código QR a la derecha. Enlace: http://goo.gl/ShnWor



11 - Oraciones y preguntas con la expresión "used to"

En esta lección se va a explicar el uso y gramática que se sigue para expresar oraciones con "used to". En esencia la expresión "used to" va a ser usada para hablar acerca de hábitos del pasado o situaciones que son, a día de hoy, diferentes a cómo eran antes.

Su gramática es sencilla:

"used to" + base form of the verb

Oraciones afirmativas:

I / You / He / She / It / We / they

used to

work in Colombia.

Aquí algunos ejemplos:

- 1.- You used to exercise every day.(Tú solías ejercitar todos los días)
- 2.- He used to live in USA.(El solía vivir en Estados Unidos)
- 3.- They used to like rap music.(A ellos solían gustarles la música rap)



Oraciones negativas:

I / You / He / She / It / We / they

didn't use to

work in Colombia.

Se muestran los mismos ejemplos de la sección anterior en forma de negación:

- 1.- You didn't use to exercise every day.(Tú no solías ejercitar todos los días)
- 2.- He didn't use to live in USA.(El no solía vivir en Estados Unidos)
- 3.- They didn't use to like rap music.(A ellos no les solía gustar la música rap)

Preguntas:

Recordemos que existen 2 tipos de preguntas: aquellas que se contestan Si / No y las que requieren una respuesta especifica.

A. Preguntas de respuesta Si / No

Did I / You / He / She / It / We / they use to work in Colombia?

Ejemplos:

- 1.- Did you use to exercise every day?(¿Solías tu ejercitar todos los días?)Yes, I did / No, I didn't
- 2.- Did he use to live in USA?(¿Solía el vivir en Estados Unidos?)Yes, he did / No, he didn't
- 3.- Did they use to like rap music?(¿Solían a ellos gustarles la música rap?)Yes, they did / No, they didn't

B. Preguntas de respuesta especifica

Where did I / You / He / She / It / We / they us	se to	work?
--	-------	-------

Ejemplos:

- 1.- When did you use to exercise? (¿Cuándo solías ejercitar?)
- I used to exercise on saturdays. (Yo solía ejercitar los sábados.)
- 2.- Where did he use to live?(¿Donde solía el vivir?)- He used to live in USA.
- (El solía vivir en Estados Unidos.)
- 3.- What music did they use to like?(¿Que música solía gustarles a ellos?)
- They used to like rap music. (A ellos solía gustarles la música rap.)



Podemos concluir que la expresión "used to" nos ayuda a describir algo que en el pasado tomó lugar durante un específico periodo de tiempo y por ahora ya no continua.

Con el objetivo de reforzar los conocimientos adquiridos con esta lección, se presenta un ejercicio práctico que va a ayudar a plantear distintos tipos de oraciones (ejemplos) concernientes a "used to".

Ejercicio práctico:

El siguiente cuadro nos va a ayudar a plantear declaraciones (afirmativas y negativas) así como preguntas y respuestas para este tema. Los nombres de las personas son Jane y Richard; las actividades de las columnas refieren a actividades comunes que se realizan en la infancia.

	Childhood Activities			
Name	Play with dolls	Collect stamps	Watch cartoons	Sleep with the lights on
Jane	✓	*	✓	×
Richard	*	✓	✓	×

Declaraciones:

Jane used to play with dolls when she was a child. (Jane solía jugar con muñecas cuando ella era niña)

Richard used to collect stamps when he was a child. (Richard solía coleccionar estampillas cuando él era niño)

They used to watch cartoons when they were children. (Ellos solían mirar caricaturas cuando eran niños)

They didn't use to sleep with the lights on. (Ellos no solían dormir con las lucen encendidas)

Preguntas / Respuestas:

- 1.- Did Jane use to collect stamps? No, she didn't.
- 2..- Did Richard use to watch cartoons? Yes, he did.
- 3.- Did they use to watch cartoons? Yes, they did.
- 4.- Did they use to play with dolls? Only Jane did.



En este tema se ha visto un uso muy específico del inglés, la expresión "used to" para hablar de hábitos del pasado que en el presente son inexistentes.

¿Quieres más recursos audiovisuales para complementar esta lección? Sigue este <u>enlace</u>, teclea **used to** y haz clic en buscar para ver presentaciones, videos y más descargas gratis. También puedes entrar a esta página con dispositivos móviles al hacer scan en el código QR a la derecha. Enlace: http://goo.gl/ShnWor



12 - Clausulas condicionales "if" con modales de posibilidad

Las clausulas condicionales son usadas para expresar los posibles resultados en el futuro cuando un evento depende de otro. Es, en esencia, una condición que al cumplirse (o no) provoca que otro evento se desencadene.

Ejemplo:

If I get a raise at my work, I will buy a new TV.

(Si consigo un aumento en mi trabajo, voy a comprar una nueva televisión)

Clausula condicional, Clausula principal

If + simple present, modal + base form of the verb

De la misma forma, la cláusula condicional puede colocarse después de la cláusula principal, en este caso **no** se pone la "coma" en medio para separar las oraciones.

I will buy a new TV if I get a raise at my work.

(Voy a comprar una nueva televisión si consigo un aumento en mi trabajo)

En este tipo de condicionales se hace uso del "presente simple" en la cláusula condicional y para la cláusula principal puede usarse "will", "may" o "might" + la forma base del verbo. A este condicional también se le llama de tipo I o primer condicional. El siguiente ejemplo parte de una condición al lado izquierdo y los posibles eventos que sucederán a raíz de esta expresión se muestran en la parte derecha:

	I will finish my project.	
	I will not feel sleepy.	
If I drink much coffee tonight,	I may get more energy.	
	I may not sleep well.	
	I might eat cookies.	
	I might not fall asleep so easily.	

Nota: También pueden usarse las oraciones en forma negativa del verbo ya sea en una o ambas clausulas. Observe este caso en las siguientes oraciones.

Ejemplos:

If I don't study for this test, I might not pass the course. (Si no estudio para este examen, yo podría no pasar el curso)

If she doesn't cook the dinner, we will buy something to eat. (Si ella no cocina la cena, compraremos algo para comer)

Las reglas implícitas para cuando se habla de una tercera persona (He, She, It) deben seguirse en la cláusula condicional dado que es una oración en presente simple. A continuación algunos ejemplos que brindan más claridad en los usos de las clausulas condicionales combinadas con verbos modales de posibilidad.

Ejemplos:

- 1.- If I don't go to work today, I will lose the punctuality bonus.(Si no voy a trabajar hoy, perderé el bono de puntualidad)
- 2.- She will go on vacation next year if she saves enough money this month. (Ella se ira de vacaciones el próximo año si ahorra suficiente dinero este mes)
- 3.- If you start eating junk food again, you might gain some weight.

 (Si tu empiezas a comer comida rápida otra vez, podrías ganar algo de peso)
- 4.- Students might not pay attention if you present boring classes. (Los estudiantes podrían no poner atención si presentas clases aburridas)
- 5.- If Gaby goes to the party, she may have a good time. (Si Gaby va a la fiesta, ella podría divertirse)
- 6.- Mr. Wilson may not buy the house if he doesn't receive his loan. (El señor Wilson podría no comprar la casa si él no recibe su préstamo)

- 7.- If the pizza doesn't arrive on time, we will get it free. (Si la pizza no llega a tiempo, la conseguiremos gratis)
- 8.- The computer might not work well if it has a virus.(La computadora podría no trabajar bien si tiene un virus)



- 9.- If Vanesa rents an apartment, she might throw parties more often. (Si Vanesa renta un departamento, ella podría hacer fiestas más seguido)
- 10.- Diana and I will not travel soon if we don't have free time. (Diana y yo no viajaremos pronto si no tenemos tiempo libre)

Consideraciones finales

Siempre y cuando la cláusula condicional esté en tiempo "presente simple" y la cláusula principal en futuro con verbo modal, entonces se está hablando del primer condicional. Existen diferentes tipos de condicionales y, por supuesto, la gramática es distinta. Para estos tipos de condicionales ya habrá cabida en el siguiente curso: Yes en Inglés nivel avanzado.

¿Quieres más recursos audiovisuales para complementar esta lección? Sigue este enlace, teclea clausulas condicionales y haz clic en buscar para ver presentaciones, videos y más descargas gratis. También puedes entrar a esta página con dispositivos móviles al hacer scan en el código QR a la derecha. Enlace: http://goo.gl/ShnWor



Anexo 1 - 50 adjetivos superlativos comunes del inglés

- 1. angry / the angriest enojado / el más enojado
- **2.** attractive / the most attractive atractivo / el más atractivo
- **3.** bad / the worst malo / el peor
- 4. **beautiful / the most beautiful** hermoso el más hermoso
- **5. big / the biggest** grande / el más grande
- **6. cheap / the cheapest** barato / el más barato
- 7. clean / the cleanest limpio / el más limpio
- **8. cold / the coldest** frio / el más frio
- **9. cool / the coolest** fresco / el más fresco
- **10. dangerous / the most dangerous** peligroso / el más peligroso
- **11.** dark / the darkest oscuro / el más oscuro
- **12. deep / the deepest** profundo / el más profundo
- **13. difficult / the most difficult** difícil / el más difícil
- **14.** dirty / the dirtiest sucio / el más sucio

- **15.** easy / the easiest fácil / el más fácil
- **16. empty / the emptiest** vacío / el más vacío
- **17. excited / the most excited** emocionado / el más emocionado
- **18. expensive / the most expensive** caro / el más caro
- **19. extroverted / the most extroverted** extrovertido / el más extrovertido
- **20.** far / the farthest lejos / el más lejos
- **21.** fast / the fastest rápido / el más rápido
- **22.** fat / the fattest gordo / el más gordo
- **23.** funny / the funniest divertido / el más divertido
- **24.** good / the best bueno / el mejor
- **25.** happy / the happiest feliz / el más feliz
- **26.** hard / the hardest duro / el más duro
- **27.** heavy / the heaviest pesado / el más pesado
- 28. high / the highest alto / el más alto (altura)

- **29.** hot / the hottest caliente / el más caliente
- **30. light / the lightest** ligero / el más ligero
- **31.** long / the longest largo / el más largo
- 32. **low / the lowest** bajo / el más bajo
- **33. near / the nearest** cerca / el más cercano
- **34. nervous / the most nervous** nervioso / el más nervioso
- **35.** new / the newest nuevo / el más nuevo
- **36. old / the oldest** viejo / el más viejo
- **37. precise / the most precise** preciso / el más preciso
- **38. rich / the richest** rico / el más rico
- **39.** safe / the safest seguro / el más seguro

- **40. short / the shortest** corto / el más corto
- **41.** slow / the slowest lento / el más lento
- **42. small / the smallest** pequeño / el más pequeño
- **43. strong / the strongest** fuerte / el más fuerte
- **44. sweet / the sweetest** dulce / el más dulce
- **45.** tall / the tallest alto / el más alto (estatura)
- **46.** thin / the thinnest delgado / el más delgado
- **47. ugly / the ugliest** feo / el más feo
- **48.** useful / the most useful útil / el más útil
- **49.** warm / the warmest cálido / el más cálido
- **50.** weak / the weakest débil / el más débil

¿Quieres más recursos audiovisuales para complementar esta lección? Sigue este enlace, teclea lista de superlativos y haz clic en buscar para ver presentaciones, videos y más descargas gratis. También puedes entrar a esta página con dispositivos móviles al hacer scan en el código QR a la derecha. Enlace: http://goo.gl/ShnWor



Anexo 2 – Resumen de sitios con contenido de Yes en Inglés

En esta página he concentrado enlaces al contenido en línea como artículos, presentaciones y videos para aprender inglés. También incluyo links a comunidades sociales a las cuales puedes unirte y estar al tanto de todas las novedades de este curso.

Índice de cursos de inglés y material educativo

¿Qué es Yes en Inglés?

Presentaciones en Power Point

Canal de YouTube con los videos explicativos de las lecciones

Lista de reproducción del Curso de Inglés Básico

Lista de reproducción del Curso de Inglés Medio

Descargar contenido de Inglés Gratis

Descargar libro Yes en Inglés 1, Inglés Básico

Descargar libro Yes en Inglés 2, Inglés Básico

Aprender Inglés desde cero (Google+)

Aprender Inglés desde cero (Facebook)

Noticias del Curso "Yes en Inglés" (Facebook)

Noticias de Actualidad, videos de Inglés y Tecnología (Facebook)

Noticias de Actualidad, videos de Inglés y Tecnología (Twitter)

Cursos de Alberto Carranza en Floqq

Reflexiones Finales

Con estas últimas páginas concluyo el tercer libro en la serie de "Yes en Inglés" en el cual he incluido temas que se utilizan en la vida diaria y de tópicos prácticos comunes en situaciones ordinarias. Considero preciso mencionar que para obtener un buen nivel de inglés se debe conversar, es decir, aplicar la practicar oral con otras personas. Es por ello que me complace informar que este proyecto continua con un cuarto libro que representa el nivel avanzado con un enfoque conversacional.

Como en algún momento he mencionado en mi página web, estos libros son de licencia libre. Toda persona que así lo considere tiene el derecho de compartir, imprimir y de manera general hacer con los archivos electrónicos lo que mejor convenga. De hecho lo agradecería enormemente porque concebí estos cursos en base a repartir conocimiento sobre algo que me apasiona, algo que me mueve, y eso es enseñar inglés. Mi filosofía personal es que el conocimiento debe ser libre y por lo tanto, gratuito.

Por ello que estos libros no tienen costo alguno, la mejor manera que tú como lector me puedes agradecer (en caso de que el libro te haya sido útil) es uniéndote a las comunidades que he puesto en la página anterior, suscribirte a mi canal de YouTube y dar like o comentar los videos. Por supuesto de seguir también mi página y compartir los artículos en tus redes sociales. Eso para mí es el mejor agradecimiento posible.

Hasta la próxima.

2015 @ Ingeniero Geek



¿Quién no ha escuchado que la práctica hace al maestro? Me imagino que todos. En el mundo del aprendizaje del inglés, esto no está nada alejado de la realidad. Es precisamente en este libro:

"Yes en Inglés 3" by Ingeniero Geek

Aquí se da el salto a las situaciones prácticas y circunstancias de la vida diaria para dar un extra a la comprensión del idioma en diferentes contextos. Aprenderás cómo comunicarte de manera efectiva en algunas situaciones.



Ya sea en forma de conversación oral o por escrito, este nivel representa básicamente la habilidad de relacionar el inglés con el mundo real. ¡Ahora, a practicar!

Inglés Alto

Alberto Carranza

ingenierogeek@gmail.com

Curso "Yes en inglés"