



CENTRO UNIVERSITÁRIO UNA

EMENTA - PLANO DE ENSINO

Análise e Desenvolvimento de Sistemas - Tecn

Nome: Lucas Maia Vicente

RA:319130033-1

Disciplina: Comunicação: Leitura, Escrita e Oratória

Sigla/Código disciplina 306008018

Período Letivo: 2019/1

Carga Horária: 80

Crédito: 4

Nota/Situação: 72 - Aprovado

Professor: Leonardo Drummond Vilaca Lima Camargo

Ementa

O ato de ler: conhecimentos, habilidades e estratégias envolvidas no processamento da leitura em diferentes contextos tecnológicos/midiáticos. Uso da linguagem como instrumento para a construção da cidadania. Variação Linguística: níveis e registros. Produção de textos: condições de produção, coerência e coesão. Tipos e gêneros textuais: estrutura e funcionamento. O texto dissertativo. Argumentação oral e escrita. Técnicas e recursos de oratória.

Objetivo Geral

Competências O ato de ler: conhecimentos, habilidades e estratégias envolvidas no processamento da leitura em diferentes contextos tecnológicos/midiáticos. Uso da linguagem como instrumento para a construção da cidadania. Variação Linguística: níveis e registros. Produção de textos: condições de produção, coerência e coesão. Tipos e gêneros textuais: estrutura e funcionamento. O texto dissertativo. Argumentação oral e escrita. Técnicas e recursos de oratória.

Belo Horizonte, 19 de february de 2020.

Este documento é assinado eletronicamente, dispensando carimbo e assinatura física, de acordo com o que prevê o Artigo 10, §2º da Medida Provisória nº 2.200-02/01, que lhe confere validade jurídica.

Sua autenticidade pode ser comprovada fornecendo-se o código de controle no site: <http://webdoc.una.br>

Código de controle: GHEP - HDLL - LIXM - RKVM

Página:1

Programa

Unidade 1: O ato de ler

- 1.1 Noções de texto
- 1.2 Conhecimentos, habilidades e estratégias envolvidas no processamento das habilidades
- 1.3 Condições de produção e recepção textuais
- 1.4 Gêneros e tipos textuais: definição e funcionalidade

Unidade 2: Variação Linguística

- 2.1 Níveis e registros de linguagem
- 2.2 Funcionamento e uso das variedades linguísticas
- 2.3 As relações entre oralidade e escrita

Unidade 3: O texto dissertativo-argumentativo

- 3.1 Estratégias argumentativas

Unidade 4: Coesão e coerência

- 4.1 A construção da coerência: papel do enunciador e enunciatário
- 4.2 Coesão: mecanismos léxico-gramaticais da produção escrita

Unidade 5: Leitura e cidadania

- 5.2 Estudo de textos sobre História e cultura afro-brasileira e indígena, educação ambiental, consumo etc.

Unidade 6: Gêneros textuais do domínio acadêmico

- 6.1 Resumo
- 6.2 Relatório

Unidade 7: Gêneros textuais do domínio profissional

- 7.1 Características da linguagem empresarial
- 7.2 e-mail

Unidade 8: Oratória

- 8.1 Recursos e técnicas para apresentação oral

Bibliografia Básica

FIORIN, José Luiz; SAVIOLI, Francisco Platão. Para Entender o Texto: Leitura e Redação. 17 ed. São Paulo: Ática, 2007.
BLIKSTEIN, Izidoro. Como falar em público: técnicas de comunicação para apresentações. São Paulo: Ática, 2009. Disponível em:
<http://una.bv3.digitalpages.com.br/users/publications/9788508105960>.
FAVERO, Leonor Lopes. Coesão e Coerência Textuais. 11 ed. São Paulo: Ática, 2010.

Belo Horizonte, 19 de february de 2020.

Este documento é assinado eletronicamente, dispensando carimbo e assinatura física, de acordo com o que prevê o Artigo 10, §2º da Medida Provisória nº 2.200-02/01, que lhe confere validade jurídica.
Sua autenticidade pode ser comprovada fornecendo-se o código de controle no site: <http://webdoc.una.br>
Código de controle: GHEP - HDLL - LIXM - RKVM

Bibliografia Complementar

GUIMARÃES, Thelma de Carvalho. Comunicação e linguagem. São Paulo: Pearson, 2012. Disponível em: <http://una.bv3.digitalpages.com.br/users/publications/9788564574397>.
VAL, Maria da Graça Costa. Redação e textualidade. 3. ed. São Paulo: Martins Fontes, 2006.
GOLD, Miriam. Redação Empresarial. 4 ed. São Paulo: Person, 2010. Disponível em: <http://una.bv3.digitalpages.com.br/users/publications/9788576056829>.
FONTANA, Niura Maria; PORSCHE, Sandra Cristina. Leitura, escrita e produção oral: propostas para o ensino superior. Caxias do Sul: EDUC, 2011. Disponível em: <http://una.bv3.digitalpages.com.br/users/publications/9788570616296>.
KOCH, Ingedore Villaça. O Texto e a Construção dos Sentidos. 10 ed. São Paulo: Contexto, 2011. Disponível em: <http://una.bv3.digitalpages.com.br/users/publications/9788572440684>.

Disciplina: Sistemas Operacionais

Sigla/Código disciplina 306038040

Período Letivo: 2019/1

Carga Horária: 40

Crédito: 2

Nota/Situação: 83 - Aprovado

Professor: Mark Alan Junho Song

Ementa

Conceitos sobre sistemas operacionais, kernel, distribuições GNU/Linux; Virtualização; Interface de Linha de Comando; Comandos para manipulação de arquivos e diretórios (Windows e Linux), editor de texto VI; Comandos Shell: Conectores e Concatenação de comandos, Visualizadores (cat, more, less, head, tail) e Filtros (grep, wc, cut, find, sort, etc); Gerenciamento de contas de usuários e grupos, permissões de acesso (Microsoft e Linux); Gerenciamento de Pacotes GNU/Linux, formatos de pacotes de instalação; Shell Script, VB Script e automatização de tarefas (Microsoft e Linux).

Objetivo Geral

Conhecer e manipular as principais funções de Sistemas Operacionais.

Belo Horizonte, 19 de february de 2020.

Este documento é assinado eletronicamente, dispensando carimbo e assinatura física, de acordo com o que prevê o Artigo 10, §2º da Medida Provisória nº 2.200-02/01, que lhe confere validade jurídica.
Sua autenticidade pode ser comprovada fornecendo-se o código de controle no site: <http://webdoc.una.br>
Código de controle: GHEP - HDLL - LIXM - RKVM

Programa

Unidade 1 - Introdução

1.1 - Conceitos sobre sistemas operacionais

1.2 - Kernel

1.3 - Distribuições GNU/Linux

1.4 - Virtualização

Unidade 2 - Interface de Linha de Comando

2.1 - Comandos para manipulação de arquivos e diretórios (Windows e Linux)

2.2 - Editor de texto VI.

2.3 - Comandos Shell: Visualizadores (cat, more, less, head, tail)

2.4 - Filtros (grep, wc, cut, find, sort, etc) e Compactadores (tar e zip).

Unidade 3 - Gerenciamento de usuários

3.1 - Contas de usuários e grupos

3.2 - Permissões de acesso (Microsoft e Linux)

Unidade 4 - Gerenciamento de pacotes

4.1 - Gerenciamento de pacotes

4.2 - Repositórios

4.3 - Arquivos para instalação

Bibliografia Básica

TANENBAUM, Andrew S. Sistemas operacionais modernos. 3. ed. São Paulo: Pearson, 2010.

YAGHMOUR, Karimet al. Construindo sistemas Linux embarcados. 2.ed. Rio de Janeiro: Alta Books, ©2009.

SILBERSCHATZ, Abraham. Fundamentos de sistemas operacionais. 8.ed. Rio de Janeiro: GRUPO GEN, ©2010.

Bibliografia Complementar

MACHADO, Francis B.; MAIA, Luiz Paulo. Arquitetura de sistemas operacionais. 5. ed. Rio de Janeiro: LTC, 2013. ISBN 978-85-216-2288-8.

Disponível em: . Acesso em: 23 out 2014.

OLIVEIRA, Rômulo S.; CARISSIMI, Alexandre da Silva; TOSCANI, Simão S. Sistemas operacionais, v.11. 4. ed. Porto Alegre: Bookman, 2010. ISBN 9788577806874. Disponível em: . Acesso em: 23 out 2014.

MONTEIRO, Mario A. Introdução à organização de computadores. 5. ed. Rio de Janeiro: LTC, 2007. ISBN 978-85-216-1973-4. Disponível em: . Acesso em: 23 out 2014.

Belo Horizonte, 19 de february de 2020.

Este documento é assinado eletronicamente, dispensando carimbo e assinatura física, de acordo com o que prevê o Artigo 10, §2º da Medida Provisória nº 2.200-02/01, que lhe confere validade jurídica.

Sua autenticidade pode ser comprovada fornecendo-se o código de controle no site: <http://webdoc.una.br>

Código de controle: GHEP - HDLL - LIXM - RKVM



CENTRO UNIVERSITÁRIO UNA

EMENTA - PLANO DE ENSINO

Análise e Desenvolvimento de Sistemas - Tecn

Nome: Lucas Maia Vicente

RA:319130033

Disciplina:Raciocínio Lógico

Sigla/Código disciplina 306080004

Período Letivo:2019/2

Carga Horária: 80

Crédito: 4

Nota/Situação:72 - Aprovado

Professor: Eliana Franco

Ementa

Modos de pensar, de estudar e aprender. Organização do processo de aprendizagem. Fontes de informação. Seleção e organização de ideias principais e secundárias em textos e/ou outras formas de disponibilização de informações. Leitura e interpretação de informações. Procedimentos e estratégias para a construção do conhecimento científico.

Objetivo Geral

Ser capaz de transformar informação em conhecimento Compreender a lógica de situações cotidianas Conhecer estratégias de construção do raciocínio lógico para ser capaz de utilizá-las na resolução de problemas Abordar criativamente uma situação-problema para ser capaz de trilhar novas possibilidades de resolução

Belo Horizonte, 19 de february de 2020.

Este documento é assinado eletronicamente, dispensando carimbo e assinatura física, de acordo com o que prevê o Artigo 10, §2º da Medida Provisória nº 2.200-02/01, que lhe confere validade jurídica.

Sua autenticidade pode ser comprovada fornecendo-se o código de controle no site: <http://webdoc.una.br>

Código de controle: GHEP - HDLL - LIXM - RKVM

Programa

1 Modos de Pensar
2 Estratégias de Aprendizado
12 Métodos colaborativos para resolução de problemas
11 Situações-problema e remixagem
10 Criatividade e resolução de problemas
9 Mecanismos lógicos
8 Problemas de correlação
7 Lógica e resolução de problemas
6 Lógica e inferência
5 Pensamento Lógico e Razoabilidade
4 Desafios lógicos
3 Competências para o sec. XXI: aprender a enfrentar a incerteza
1.1 Estilos de pensamento modos de estruturação da aprendizagem.
11.1 Situações-problemas cópia, plágio e influência.
10.1 Pensamento e criação estruturação do processo criativo.
9.1 Lógica aplicada à resolução de problemas.
8.1 Princípios de correlação relações de causa e efeito.
12.1 Metodologias de colaboração aplicadas à resolução de problemas.
6.1 Tipos de raciocínio inferenciais dedução, indução e abdução.
5.1 Lógica e cotidiano racionalidade lógica e tomada de decisões.
4.1 Jogos e lógica situações cotidianas enquanto desafios.
3.1 Articulação dos saberes pensamento crítico e exploração do conhecimento.
2.1 Hábito e aprendizagem.
7.1 Estruturação de argumentos falácia e validade de argumentos.

Bibliografia Básica

Alencar Filho, Edgard de. Iniciação à Lógica Matemática. São Paulo: Nobel, 2002. 203p.
Rocha, Enrique; Aires, Marcos. Lógica do Cotidiano ' como o Raciocínio Lógico contribui para o seu desenvolvimento profissional. São Paulo: Editora Impetus, 2010. 1ª edição, 214 p.
Zegarelli, Mark. Lógica para leigos. Rio de Janeiro, RJ: Alta Books, 2013. 384 p.; 24 cm.

Bibliografia Complementar

Loyola, Ronilton. Raciocínio lógico para concursos ' teoria e questões. São Paulo: Editora Método, 315p., 2011.
Rocha, Enrique. Raciocínio lógico: teoria e questões. Rio de Janeiro: Elsevier, 2006. 2ª edição, 396p.
Sá, Ilydio Pereira de. Raciocínio lógico: concursos públicos/formação de professores. Rio de Janeiro: Editora Ciência Moderna Ltda, 2008. 209p.

Belo Horizonte, 19 de february de 2020.

Este documento é assinado eletronicamente, dispensando carimbo e assinatura física, de acordo com o que prevê o Artigo 10, §2º da Medida Provisória nº 2.200-02/01, que lhe confere validade jurídica.
Sua autenticidade pode ser comprovada fornecendo-se o código de controle no site: <http://webdoc.una.br>
Código de controle: GHEP - HDLL - LIXM - RKVM

Análise e Desenvolvimento de Sistemas - Tecn**Nome:** Lucas Maia Vicente**RA:**319130033-1**Disciplina:**Fundamentos Computacionais**Sigla/Código disciplina** 306038039**Período Letivo:**2019/1**Carga Horária:** 40**Crédito:** 2**Nota/Situação:**70 - Aprovado**Professor:** Thiago Hofman do Bom Conselho**Ementa**

Fundamentos de Arquitetura; Sistemas numéricos; Sistemas Digitais (Portas lógicas); Gerenciamento: recursos, disco; Processos e Memória.

Objetivo Geral

Avaliar e mensurar o desempenho de recursos de hardware; Ter uma visão crítica quanto aos princípios de funcionamento dos computadores a partir do conhecimento dos recursos de hardware e teorias computacionais.

Programa

UNIDADE 1 - Fundamentos

1.1 - Fundamentos de Arquitetura - Introdução

1.2 - Unidade Central de Processamento. Dispositivos de Memória

1.3 - Barramentos. Dispositivos de entrada e saída

UNIDADE 2 - Sistemas Numéricos

2.1 - Sistemas numéricos (Conversão entre sistemas binário, decimal e hexadecimal)

2.2 - Teoria de conjuntos

UNIDADE 3 - Sistemas Digitais

3.1 Sistemas Digitais (Portas lógicas)

UNIDADE 4 - Gerenciamento

4.1 - Gerenciamento de Recursos Computacionais- Introdução

4.2 - Gerenciamento de disco, particionamento e sistemas de arquivos (Microsoft e Linux)

4.3 - Gerenciamento de Processos e memória (Microsoft e Linux)

Bibliografia Básica

KOLMAN, Bernard. Introdução à álgebra linear: com aplicações. 8.ed. Rio de Janeiro: LTC, 2006. 664 p (8 exemplares ' BP)

GERSTING, Judith L. Fundamentos matemáticos para a ciência da computação: um tratamento moderno de matemática discreta. 5.ed. Rio de Janeiro: LTC, 2004. xiv, 597p. (25 exemplares- BP)

TANENBAUM, Andrew S. Organização estruturada de computadores. 5.ed. Rio de Janeiro: LTC, 2007.(11 EXEMPLARES Raja)

Belo Horizonte, 19 de february de 2020.

Este documento é assinado eletronicamente, dispensando carimbo e assinatura física, de acordo com o que prevê o Artigo 10, §2º da Medida Provisória nº 2.200-02/01, que lhe confere validade jurídica.

Sua autenticidade pode ser comprovada fornecendo-se o código de controle no site: <http://webdoc.una.br>

Código de controle: GHEP - HDLL - LIXM - RKVM



CENTRO UNIVERSITÁRIO UNA
EMENTA - PLANO DE ENSINO

Análise e Desenvolvimento de Sistemas - Tecn

Nome: Lucas Maia Vicente

RA:319130033-1

Bibliografia Complementar

LAUDON, Kenneth C. Sistemas de informação gerenciais. 7.ed. São Paulo: Prentice-Hall, ©2007.
BURIAN, Reinaldo; LIMA, Antonio Carlos de; HETEM JUNIOR, Annibal. Cálculo numérico. Rio de Janeiro: LTC, ©2007 (10 exemplares do Barreiro)
ALENCAR FILHO, Edgard. Iniciação à Lógica Matemática. 18 ed. ' Nobel, 2003
FITZSIMMONS, James A.; FITZSIMMONS, Mona J. Administração de serviços: operações, estratégia e tecnologia da informação. 7. ed. Porto Alegre: AMGH, 2014. ISBN 9788580553291. Disponível em: . Acesso em: 21 out 2014.

Disciplina:Laboratório de Aprendizagem Integrada 1B

Sigla/Código disciplina 306008048

Período Letivo:2019/2

Carga Horária: 120

Crédito: 6

Nota/Situação:70 - Habilitado

Professor: Julio Vilela da Silva Neto

Ementa

O experimento e a integração dos conhecimentos teóricos e práticos como fonte de aprendizagem significativa e do crescimento individual e coletivo. Exercício pleno da liberdade de pensamento, sentimento e imaginação, de forma lógica, crítica, analítica e criativa, em prol do desenvolvimento do talento e das habilidades pessoais em potencial. Estudo crítico e reflexivo sobre temas contemporâneos de formação geral, articulados às bases teóricas da formação específica. Promoção de aprofundamento e autoavaliação das capacidades individuais na perspectiva de adquirir competências e habilidades essenciais para planejar e promover mudanças significativas na vida pessoal, social e profissional, relacionadas aos temas Diversidade, Comunicação e Pensamento Crítico.

Objetivo Geral

Desenvolver um MVP, Mínimo Produto Viável, utilizando o SCRUM, uma metodologia ágil de desenvolvimento de projeto, e incorporando elementos e técnicas de gamificação no produto desenvolvido.

Belo Horizonte, 19 de february de 2020.

Este documento é assinado eletronicamente, dispensando carimbo e assinatura física, de acordo com o que prevê o Artigo 10, §2º da Medida Provisória nº 2.200-02/01, que lhe confere validade jurídica.
Sua autenticidade pode ser comprovada fornecendo-se o código de controle no site: <http://webdoc.una.br>
Código de controle: GHEP - HDLL - LIXM - RKVM

Programa

- 1 UNIDADE ? Desafiando
 - 1.1 Desafiando
 - 1.2 Rodada de jogos
 - 1.3 Gamificação
 - 1.3.1 Conceitos
 - 1.3.2 Técnicas e regras
- 2 UNIDADE ? Projeto de Vida
 - 2.1 O que é projeto de Vida
 - 2.2 Apresentação dos projetos de vida
- 3 UNIDADE ? MVP
 - 3.1.1 Conceitos
 - 3.1.2 Viabilidade
 - 3.1.3 Cliente
- 4 UNIDADE Meu mundo
 - 4.1 Comunidade
 - 4.2 Apresentação dos temas
 - 4.2.1 Sustentabilidade
 - 4.2.2 Questões étnico raciais
 - 4.2.3 Inclusão social
 - 4.2.4 Desenvolvimento local
 - 4.3 Meu mundo
 - 4.3.1 Comunidade e os problemas
 - 4.3.2 Pesquisa de campo
- 5 UNIDADE Meu MVP
 - 5.1.1 Construindo meu MVP
 - 5.1.2 Missões MVP
- 6 UNIDADE - SCRUM
 - 6.1 O que é o SCRUM?
 - 6.2 Iniciando o SCRUM
 - 6.3 Executando o SCRUM
 - 6.3.1 Check list
 - 6.3.2 Quadro Kanban
 - 6.3.3 Missões SCRUM
- 7 UNIDADE - GAMIFICAÇÃO
 - 7.1 Resgatando: Conceitos, Métodos, Técnicas
 - 7.2 Meu produto e gamificação
 - 7.2.1 Tabuleiro
 - 7.2.2 Missões Gamificação
- 8 UNIDADE ? PROJETO FINAL
 - 8.1 Entrega Final
 - 8.2 Apresentação Final

Belo Horizonte, 19 de february de 2020.

Este documento é assinado eletronicamente, dispensando carimbo e assinatura física, de acordo com o que prevê o Artigo 10, §2º da Medida Provisória nº 2.200-02/01, que lhe confere validade jurídica.
Sua autenticidade pode ser comprovada fornecendo-se o código de controle no site: <http://webdoc.una.br>
Código de controle: GHEP - HDLL - LIXM - RKVM

Análise e Desenvolvimento de Sistemas - Tecn

Nome: Lucas Maia Vicente

RA:319130033

Bibliografia Básica

VIEIRA, D. SCRUM: A Metodologia Ágil Explicada de Forma Definitiva. Mind Master, 2014. Disponível em: . Acesso em: 30 jul. 2015.
BIBLIOGRAFIA BÁSICA HUIZINGA, J. Homo Ludens: O Jogo Como Elemento Da Cultura. São Paulo: Perspectiva, 2008.
POCHMANN, Marcio. Desenvolvimento, trabalho e solidariedade: novos caminhos para a inclusão social. São Paulo: Cortez: Fundação Perseu Abramo, 2002. 255 p.

Bibliografia Complementar

MICHALISZYN, Mário Sérgio. Relações étnico-raciais para o ensino da identidade e da diversidade cultural brasileira. (BIBLIOTECA DIGITAL)
PHILIPPI JR, Arlindo; PELICIONE, Maria Cecília Focesi. Educação Ambiental e Sustentabilidade. (BIBLIOTECA DIGITAL)
PENÁFIEL, Adriana; RADOMSKY, Guilherme. Desenvolvimento e Sustentabilidade. (BIBLIOTECA DIGITAL)
TECHNOPEDIA. What is a Minimum Viable Product (MVP)' Technopedia.com, 2015. Disponível em:. Acesso em: 30 jul. 2015.
SCHWABER, K. Guia do SCRUM. Trainning.COM, 2009. Disponível em: . Acesso em: 30 jul. 2015

Disciplina:Empreendedorismo

Sigla/Código disciplina 312000068

Período Letivo:2019/1

Carga Horária: 80

Crédito: 4

Nota/Situação:92 - Aprovado

Professor: Elaine John

Ementa

Empreendedorismo, Empreendedor, Intra empreendedor, Empreendedorismo Social e Sustentável, Inovação, Metodologias empreendedoras, Estruturação do Negócio, Formas de Apoio e Financiamento para o novo empreendimento e Métodos enxutos para a criação de um negócio.

Objetivo Geral

Entender a crise que proporcionou a mudança de relacionamento dos negócios ponto.com, entre empreendedores e investidores. Compreender intraempreendedorismo. Conhecer as motivações empreendedora. Analisar oportunidades. Conhecer o histórico dos negócios virtuais. Entender o crescimento do número de programas de educação empreendedora. Entender os critérios de avaliação de oportunidade. Entender o processo empreendedor

Belo Horizonte, 19 de february de 2020.

Este documento é assinado eletronicamente, dispensando carimbo e assinatura física, de acordo com o que prevê o Artigo 10, §2º da Medida Provisória nº 2.200-02/01, que lhe confere validade jurídica.
Sua autenticidade pode ser comprovada fornecendo-se o código de controle no site: <http://webdoc.una.br>
Código de controle: GHEP - HDLL - LIXM - RKVM

Programa

INTRODUÇÃO AO EMPREENDEDORISMO
OS DESAFIOS DA INOVAÇÃO
OPORTUNIDADES
METODOLOGIAS EMPREENDEDORAS
ECONOMIA CRIATIVA E MÚLTIPLAS FACES DO EMPREENDEDORISMO
FORMAS DE ASSESSORIA E FINANCIAMENTO PARA NOVOS EMPREENDIMENTOS
ARRANJOS EMPRESARIAIS E STARTUPS
CONSTRUINDO O FUTURO

Bibliografia Básica

BESSANT, John; TIDD, Joe. Inovação e Empreendedorismo. Porto Alegre: Bookman, 2009. // BIRLEY, Sue; MUZYKA, Daniel F. Dominando os desafios do empreendedor. São Paulo: Pearson Prentice Hall, 2005. 334 p. // DORNELAS, José Carlos Assis. Empreendedorismo: transformando idéias em negócios. 4ed. rev. e atual. Rio de Janeiro: Elsevier, 2012. 260p.

Bibliografia Complementar

PETERS, M. P.; HISRIC, R. D. Empreendedorismo. 9 ed. Porto Alegre: Bookman, 2014. // PETERS, Thomas J. Rompendo as barreiras da administração: a necessária desorganização para enfrentar a nova realidade. São Paulo: Harbra, 1993. 868 p // MONTIBELLER FILHO, Gilberto. Empresas, Desenvolvimento e Ambiente: diagnóstico e diretrizes de sustentabilidade. Barueri: Manole, 2006. // NASCIMENTO, Elimar Pinheiro do; VIANNA, João Nildo (Org.). Dilemas e desafios do desenvolvimento sustentável no Brasil. Rio de Janeiro: Garamond, 2007. // SEIFFERT, Peter Quadros. Empreendendo novos negócios em corporações: estratégias, processo e melhores práticas. São Paulo: Editora Atlas, 2004.

Disciplina: Fundamentos de Desenvolvimento WEB

Sigla/Código disciplina: 306080003

Período Letivo: 2019/1

Carga Horária: 80

Crédito: 4

Nota/Situação: 78 - Aprovado

Professor: Wesley Dias Maciel

Ementa

Histórico da WEB / HTML; CSS; BootStrap; IHM; Introdução ao Java Script; Java Script; JQuery; Projetando um sistema WEB;

Belo Horizonte, 19 de february de 2020.

Este documento é assinado eletronicamente, dispensando carimbo e assinatura física, de acordo com o que prevê o Artigo 10, §2º da Medida Provisória nº 2.200-02/01, que lhe confere validade jurídica.
Sua autenticidade pode ser comprovada fornecendo-se o código de controle no site: <http://webdoc.una.br>
Código de controle: GHEP - HDLL - LIXM - RKVM

Objetivo Geral

Compreender o surgimento, funcionamento e expansão da WEB. Construir páginas WEB com seus principais elementos, layout etc. Aplicar formatação de estilos e usar o framework Bootstrap. Entender prototipação de aplicações, design de interface para aplicações para WEB. Entender os principais conceitos relacionados a JavaScript e JQuery.

Programa

Unidade 1 - Histórico da WEB / HTML
História da WEB
Páginas WEB. Uso da linguagem HTML (seus elementos e propriedades)
Unidade 2 - CSS
Introdução ao CSS
Formatação de páginas aplicando estilos de formatação
Unidade 3 - Bootstrap
Introdução ao Framework Bootstrap
Aplicabilidade de formatação de estilos - Framework Bootstrap
Unidade 4 - IHM
Protótipos - discussão / entendimento
Unidade 5 - Introdução ao JavaScript
JavaScript: introdução, histórico e aplicação
Validação Server Side X Cliente Side
Aplicações de frameworks
Estruturas de programação (sequencial, decisão e repetição)
Unidade 6 - JavaScript
Tratamento de eventos
Aplicando o JavaScript ao HTML
Linguagem: conceitos (variáveis, operadores, controle de fluxos e funções)
DOM - Document Object Model
Unidade 7 - JQuery
Aplicações e funcionalidades do Framework
Unidade 8 - Conceitos de Rede
Conceitos de protocolos e serviços de comunicação
Modelo de referência OSI

Bibliografia Básica

WELLING, Luke; THOMSON, Laura. PHP e MySQL - Desenvolvimento Web. 3a ed., Editora Campus, 2012.
SILVA, Maurício S. JQuery: A biblioteca do programador JavaScript. 2a ed., Novatec Editora, 2008.
FREEMAN, Elisabeth; FREEMAN, Eric. Use a cabeça HTML com CSS e XHTML. 2ªed. Rio de Janeiro: Alta Books, 2008.
HOGAN, Brian P. HTML 5 e CSS3: Desenvolva Hoje Com O Padrão De Amanhã. Ciência Moderna, 2012.

Belo Horizonte, 19 de february de 2020.

Este documento é assinado eletronicamente, dispensando carimbo e assinatura física, de acordo com o que prevê o Artigo 10, §2º da Medida Provisória nº 2.200-02/01, que lhe confere validade jurídica.
Sua autenticidade pode ser comprovada fornecendo-se o código de controle no site: <http://webdoc.una.br>
Código de controle: GHEP - HDLL - LIXM - RKVM

Bibliografia Complementar

DIAS, Cláudia. Usabilidade na Web. Rio de Janeiro: Alta Books, 2003.
World Wide Web Consortium (W3C) - Disponível em <http://www.w3c.br/Home/WebHome>
W3Schools - Disponível em <http://www.w3schools.com>
jQuery - Disponível em <http://jquery.com>
Bootstrap - Disponível em <http://getbootstrap.com>

Disciplina: Laboratório de Aprendizagem Integrada 1A**Sigla/Código disciplina:** 306008043**Período Letivo:** 2019/1**Carga Horária:** 160**Crédito:** 4**Nota/Situação:** 70 - Habilitado**Professor:** Juliana Capanema Ferreira Mendonça**Ementa**

O experimento e a integração dos conhecimentos teóricos e práticos como fonte de aprendizagem significativa e do crescimento individual e coletivo. Exercício pleno da liberdade de pensamento, sentimento e imaginação, de forma lógica, crítica, analítica e criativa, em prol do desenvolvimento do talento e das habilidades pessoais em potencial. Estudo crítico e reflexivo sobre temas contemporâneos de formação geral, articulados às bases teóricas da formação específica. Promoção de aprofundamento e autoavaliação das capacidades individuais, na perspectiva de adquirir competências e habilidades essenciais para planejar e promover mudanças significativas na vida pessoal, social e profissional, relacionadas aos temas Identidade, Resolução de Problemas e Criatividade.

Objetivo Geral

a) Articular a formação humanística integral aos demais propósitos formativos explícitos no Projeto Pedagógico do Curso, em termos do desenvolvimento do estudante como indivíduo (eu comigo mesmo), cidadão (eu com o mundo) e profissional (eu com o mundo do trabalho). b) Irradiar a formação integral para todos os demais componentes do currículo, fazendo emergir, transversalmente, experiências de aprendizagem mediadas, do aprender a aprender, e não, simplesmente, a aquisição de conhecimentos supostamente já prontos e disponíveis, articulando os dois pilares que sustentam a proposta educacional do Projeto Acadêmico ?nima: a melhoria da qualidade das práticas pedagógicas e o compromisso social. c) Congregar a compreensão de que o conhecimento humano, na atual conjuntura social, não pode mais se restringir à operação mental, puramente cognitiva, mas, antes, expandir para o entendimento de que toda ativação da inteligência está entretida de emoções.

Belo Horizonte, 19 de february de 2020.

Este documento é assinado eletronicamente, dispensando carimbo e assinatura física, de acordo com o que prevê o Artigo 10, §2º da Medida Provisória nº 2.200-02/01, que lhe confere validade jurídica.
Sua autenticidade pode ser comprovada fornecendo-se o código de controle no site: <http://webdoc.una.br>
Código de controle: GHEP - HDLL - LIXM - RKVM

Programa

Pró-atividade: iniciativa, vontade própria, persistência.

Relação interpessoal: autocontrole e cooperação/colaboração

Valorização de diferentes formas de conhecimento

Respeito e valorização da diversidade

Comunicação oral e escrita: formas complexas de comunicação escrita, oral e gráfica.

Comportamentos comunicacionais no contexto da vida contemporânea e suas diversas interações interpessoais e tecnológicas.

Competências e habilidades do profissional (neste curso) no século XXI

Bibliografia Básica

MICHALISZYN, Mário Sérgio. Relações étnico-raciais para o ensino da identidade e da diversidade cultural brasileira. (BIBLIOTECA DIGITAL)

POCHMANN, Marcio. DESENVOLVIMENTO, trabalho e solidariedade: novos caminhos para a inclusão social. São Paulo: Cortez: Fundação Perseu Abramo, 2002. 255 p.

FRITZEN, J. S. Janela de Johari. 19. ed. Petrópolis ' RJ: Vozes, 2002.

COSTA, Carlos Antonio Gomes da.O mundo, o trabalho e você. São Paulo: Instituto Ayrton Senna, 2002.

BAUMAN, Z. Modernidade líquida. Título original: Liquidmodernity. Tradução: Plínio Dentzien. Rio de Janeiro: Zahar, 2001.

BROWN, Tim. Desing Thinking: uma metodologia poderosa para decretar o fim das velhas ideias. São Paulo: Elsevier, 2010.

Bibliografia Complementar

PENÁFIEL, Adriana; RADOMSKY, Guilherme. Desenvolvimento e Sustentabilidade. (BIBLIOTECA DIGITAL)

ULTRAMARI, Clovis; DUARTE, Fábio. Desenvolvimento local e regional. (BIBLIOTECA DIGITAL)

CARVALHO JUNIOR, MOACIR REIBEIRO DE. Gestão de Projetos: da academia à sociedade. Curitiba: Interaberes, 2012.

BARDUCHI, ANA LÚCIA J. [et.al.]. Empregabilidade: Competências pessoais e profissionais. São Paulo: Pearson Prentice Hall, 2010.

PHILIPPI JR, Arlindo; PELICIONE, Maria Cecília Focesi. Educação Ambiental e Sustentabilidade. (BIBLIOTECA DIGITAL)

Design Thinking and the Wicked Problem of Teaching Writing. Carrie S. Leverenz.Computers and Composition. 33 (Sept. 2014) p1. Word Count: 137. (BIBLIOTECA DIGITAL)

Design Thinking para educadores. (BIBLIOTECA DIGITAL)

BERGER, P. L.; LUCKMANN, T. A construção social da realidade. Rio de Janeiro: Vozes, 2004.

MALASPINA, T. Geração Y e a busca de sentido na modernidade líquida. Curitiba: Juruá, 2015.

Belo Horizonte, 19 de february de 2020.

Este documento é assinado eletronicamente, dispensando carimbo e assinatura física, de acordo com o que prevê o Artigo 10, §2º da Medida Provisória nº 2.200-02/01, que lhe confere validade jurídica.

Sua autenticidade pode ser comprovada fornecendo-se o código de controle no site: <http://webdoc.una.br>

Código de controle: GHEP - HDLL - LIXM - RKVM

Análise e Desenvolvimento de Sistemas - Tecn

Nome: Lucas Maia Vicente

RA:319130033

Disciplina: Modelagem de Processos de Negócios**Sigla/Código disciplina** 306080034**Período Letivo:** 2019/2**Carga Horária:** 40**Crédito:** 2**Nota/Situação:** 70 - Aprovado**Professor:** Tadeu Moreira Perona**Ementa**

Visão geral de BPM: Engenharia de Processos, Fundamentos de Requisitos, Conceitos e aplicações de BPM, BMNN e BPMS, Introdução a BPMN; Técnicas de Modelagem; Desenho de Processos utilizando BPMN; Análise e Modelagem de processos.

Objetivo Geral

Conhecer os conceitos relacionados à modelagem de processos de negócios, utilizando a Notação para Modelagem de Processo de Negócio (BPMN). Conhecer as técnicas de levantamento dos requisitos do software baseado no conhecimento do negócio e necessidades dos usuários. Mapear os processos de negócio para a notação BPMN de modo a oferecer de forma simples e robusta a representação de qualquer processo de negócio nos diferentes níveis de detalhe.

Programa

- 1 - Visão geral de BPM
 - 1.1 - Engenharia de Processos: fundamentos
 - 1.2 - Origem da Engenharia de Processos
 - 1.3 Conceitos e aplicações de BPM
 - 1.4 - BPM, BPMN e BPMSs
 - 1.5 - Introdução a BPMN
- 2 - Técnicas de Modelagem
 - 2.1 - Técnicas mais difundidas: UML, BPMN, IDEF, EPC
 - 2.2 - Principais diagramas UML utilizados para modelagem de processos
 - 2.3 - Principais diagramas BPMN utilizados para modelagem de processos
 - 2.4 - REcomendação para escolha técnica mais adequada
- 3 - Desenho de processos utilizando BPMN
 - 3.1 - Business Process Model and Notification: Diagrama de Processo / Orquestração
 - 3.2 - Detalhamentos dos elementos dos diagrama de processo do BPMN
 - 3.3 - Aplicar os conhecimentos adquiridos desenhando processo de negócio utilizando BPMN
- 4 - Análise e Modelagem de Processos
 - 4.1 - Descrevendo processo de negócio
 - 4.2 - Metodologia de análise de processos
 - 4.3 - Metodologia de modelagem de processos

Belo Horizonte, 19 de february de 2020.

Este documento é assinado eletronicamente, dispensando carimbo e assinatura física, de acordo com o que prevê o Artigo 10, §2º da Medida Provisória nº 2.200-02/01, que lhe confere validade jurídica.

Sua autenticidade pode ser comprovada fornecendo-se o código de controle no site: <http://webdoc.una.br>

Código de controle: GHEP - HDLL - LIXM - RKVM

Bibliografia Básica

BROCKE, Jan vom; SEIDEL, Stefan; RECKER, Jan. Green Business Process Management: Towards the Sustainable Enterprise. Springer, 2012.
CAPOTE, Gart. BPM para Todos. Ed. Bookess, 2012. CAPOTE, Gart. Guia Para Formação de Analistas de Processos. Ed. Bookess, 2011. CAPOTE, Gart. Medição de Valor de Processos Para BPM. Ed. Bookess, 2013.
AROUXA, Deborah. BSC em BPM: desmistificando conceitos para concretizar sonhos. Ed. Bookess, 2012.

Bibliografia Complementar

VALLE, Rogério; OLIVEIRA, Saulo Barará de. Análise e Modelagem de Processos
ROSEMAN, Michael (Ed.). Handbook on business process management 1: introduction, methods, and information systems . Berlin, Heidelberg: Springer, 2010. (International Handbooks on Information Systems)ISBN 9783642004155 (enc.).
CRUZ, Tadeu. BPM & BPMS: Business Process Management & Business Process Management Systems. 2. ed. Rio de Janeiro: Brasport, 2010. xvi, 272 p. ISBN 9788574524399 (broch.)
BALDAM, Roquemar de Lima. Gerenciamento de processos de negócios: BPM : Business Process Management. 2. ed. São Paulo: Érica, 2009. 240 p. ISBN 9788536501758 (broch.).
GROSSKOPF, Alexander; DECKER, Gero; WESKE, Mathias. The process: business process modeling using BPMN. 1st ed. Tampa, FL: Meghan-Kiffer Press, c2009. 181 p. ISBN 0929652266 (broch.).(Não é a versão 2.0 do BPMN)

Belo Horizonte, 19 de february de 2020.

Este documento é assinado eletronicamente, dispensando carimbo e assinatura física, de acordo com o que prevê o Artigo 10, §2º da Medida Provisória nº 2.200-02/01, que lhe confere validade jurídica.
Sua autenticidade pode ser comprovada fornecendo-se o código de controle no site: <http://webdoc.una.br>
Código de controle: GHEP - HDLL - LIXM - RKVM