

RESOLUÇÃO Nº 055/2011 – CONSUNI

Alterada pela [Resolução nº 037/2014 – CONSUNI](#) e [Resolução nº 04/2018-CONSEPE](#)

Aprova reformulação curricular do Projeto Político Pedagógico do Curso de Licenciatura em Pedagogia, do Centro de Ciências Humanas e da Educação - FAED, da Fundação Universidade do Estado de Santa Catarina – UDESC.

O Presidente do Conselho Universitário – CONSUNI da Fundação Universidade do Estado de Santa Catarina – UDESC, no uso de suas atribuições, considerando a deliberação do Plenário relativa ao Processo nº 6561/2009, tomada em sessão de 28 de julho de 2011,

R E S O L V E:

Art. 1º Fica aprovada a reformulação curricular do Projeto Político Pedagógico do Curso de Licenciatura em Pedagogia, do Centro de Ciências Humanas e da Educação - FAED, da Fundação Universidade do Estado de Santa Catarina – UDESC, nos termos do projeto constante do Processo 6561/2009.

Art. 2º O Curso de Licenciatura em Pedagogia, do Centro de Ciências Humanas e da Educação - FAED, da Fundação Universidade do Estado de Santa Catarina – UDESC, tem carga horária total de 3.852 (três mil, oitocentas e cinquenta e duas) horas-aula, correspondentes a 214 (duzentos e quatorze) créditos, que contemplam 2.718 (duas mil, setecentas e dezoito) horas-aula destinadas a Disciplinas Obrigatórias, 306 (trezentas e seis) horas-aula destinadas a Disciplinas Optativas, 360 (trezentas e sessenta) horas-aula destinadas ao Estágio Curricular Supervisionado, 342 (trezentas e quarenta e duas) horas-aula destinadas ao Trabalho de Conclusão de Curso e 126 (cento e vinte e seis) horas-aula destinadas a Atividades Complementares.

Art. 3º O Curso de Licenciatura em Pedagogia, do Centro de Ciências Humanas e da Educação - FAED, da Fundação Universidade do Estado de Santa Catarina – UDESC tem duração de 4 (quatro) anos (oito fases), com período máximo de integralização de 7 (sete) anos (quatorze semestres), estruturado em regime de créditos, correspondendo cada crédito a 18 (dezoito) horas-aula de 50 (cinquenta) minutos.

Art. 4º O Curso de Licenciatura em Pedagogia, do Centro de Ciências Humanas e da Educação - FAED, da Fundação Universidade do Estado de Santa Catarina – UDESC oferece 80 (oitenta) vagas anuais, com uma entrada a cada semestre, alternadamente para os turnos matutino e noturno.

Art. 5º A matriz curricular, o ementário das disciplinas, o quadro de equivalência de disciplinas e o sistema de avaliação do Curso de Licenciatura em Pedagogia, do Centro de Ciências Humanas e da Educação - FAED, da Fundação Universidade do Estado de Santa Catarina – UDESC constam do Anexo Único desta Resolução.

Art. 6º A reforma curricular objeto da presente Resolução começa a vigorar no primeiro semestre de 2012.

Art. 7º As demais normas de funcionamento do Curso de Licenciatura em Pedagogia, do Centro de Ciências Humanas e da Educação - FAED, da Fundação Universidade do Estado de Santa Catarina – UDESC, constam do Projeto Político Pedagógico objeto do Processo 6561/2009.

Art. 8º Esta Resolução entra em vigor nesta data.

Florianópolis, 28 de julho de 2011.

Profº. Sebastião Iberes Lopes Melo
Presidente do CONSUNI

ANEXO ÚNICO DA RESOLUÇÃO Nº 055/2011 – CONSUNI

1. MATRIZ CURRICULAR DO CURSO DE LICENCIATURA EM PEDAGOGIA, DO CENTRO DE CIÊNCIAS HUMANAS E DA EDUCAÇÃO - FAED:

Fase	Disciplina	Créditos			Nº de Turmas		Pré-requisito	Deptº	Área de Conhecimento
1ª	Antropologia e Educação	4		4	1			DCH	Ciências Humanas
	Pesquisa em Educação	3	1	4	1			DPED	Ciências Humanas
	História e Educação: da constituição da escola moderna à Primeira República	4		4	1			DCH	Ciências Humanas
	Educação e Infância	3	1	4	1			DPED	Ciências Humanas
	Filosofia e Educação: conceitos fundamentais	4		4	1			DCH	Ciências Humanas
	Produção Textual	3		3	1			DCH	Ciências Humanas
	Psicologia e Educação: relações históricas e epistemológicas	4		4	1			DCH	Ciências Humanas
Total		25	2	27	7				

Fase	Disciplina	Créditos			Nº de Turmas		Pré-requisito	Deptº	Área de Conhecimento
2	Filosofia e Educação: correntes de pensamento	4		4	1			DCH	Ciências Humanas
	Historia e Educação: da Escola Nova à redemocratização da sociedade brasileira	4		4	1			DCH	Ciências Humanas
	Libras - Língua Brasileira de Sinais	2		2	1			DCH	Ciências Humanas
	Sociologia e Educação: fundamentos do pensamento sociológico	4		4	1			DCH	Ciências Humanas
	Fundamentos da Didática	4		4	1			DPED	Ciências Humanas
	Midia e Educação	1	2	3	1			DPED	Ciências Humanas
	Políticas e Planejamento da Educação no Brasil	4		4	1			DPED	Ciências Humanas
	Total	23	2	25	7				

Fase	Disciplina	Créditos			Nº de Turmas		Pré-requisito	Deptº	Área de Conhecimento
3ª	Sociologia e Educação: a constituição do campo	4		4	1			DCH	Ciências Humanas
	Psicologia e Educação: teorias de aprendizagem	4		4	1			DCH	Ciências Humanas
	Didática: organização do trabalho docente	4		4	1			DPED	Ciências Humanas
	Artes Visuais e Ensino	2	1	3	1	1		DPED	Ciências Humanas
	Currículo: questões conceituais	4		4	1			DPED	Ciências Humanas
	Estágio Curricular Supervisionado I	1	1	2	1	1		DPED	Ciências Humanas
	Organização e Gestão da Educação Infantil, Anos Iniciais e EJA	4		4	1			DPED	Ciências Humanas
	Total	23	2	25	7	2			

Fase	Disciplina	Créditos			Nº de Turmas		Pré-requisito	Deptº	Área de Conhecimento
4ª	Curriculum e Contemporaneidade	5		5	1			DPED	Ciências Humanas
	Alfabetização e Letramento: linguagens e textualidades	4	1	5	1	1		DPED	Ciências Humanas
	Estágio Curricular Supervisionado II	1	1	2	1	1	Estágio Curricular Supervisionado I	DPED	Ciências Humanas
	Educação Especial e Educação Inclusiva	4		4	1			DPED	Ciências Humanas
	Educação das relações étnico-raciais	4		4	1			DPED	Ciências Humanas
	Educação, gênero e sexualidade	4		4	1			DPED	Ciências Humanas
	Teatro e Ensino	1	1	2	1	1		CEART	Ciências Humanas
Total		23	3	26	8	3			

Fase	Disciplina	Créditos			Nº de Turmas		Pré-requisito	Deptº	Área de Conhecimento
		Teórico	Prático	Total	Teórica	Prática			
5ª	Leitura e Literatura Infanto-juvenil	3		3	1			DPED	Ciências Humanas
	Estágio Curricular Supervisionado III	1	1	2	1	1	Estágio Curricular Supervisionado II	DPED	Ciências Humanas
	Alfabetização e Letramento: métodos de alfabetização	5		5	1			DPED	Ciências Humanas
	Educação e Juventude	4		4	1			DPED	Ciências Humanas
	História e Ensino	3	1	4	1	1		DPED	Ciências Humanas
	Trabalho, Conhecimento e Tecnologia	4		4	1			DPED	Ciências Humanas
	Língua Portuguesa e Ensino	3	1	4	1	1		DPED	Ciências Humanas
Total		23	3	26	8	3			

Fase	Disciplina	Créditos			Nº de Turmas		Pré-requisito	Deptº	Área de Conhecimento
		Teórico	Prático	Total	Teórica	Prática			
6ª	Música e Ensino	1	1	2	1	1		CEART	Ciências Humanas
	Estágio Curricular Supervisionado IV		7	7		1	Estágio Curricular Supervisionado III	DPED	Ciências Humanas
	Diversificação e Aprofundamento de Estudos: Seminário I – Pesquisas Contemporâneas	3		3	1			DPED/ DCH	Ciências Humanas
	Planejamento e Avaliação na Educação Infantil	5		5	1			DPED	Ciências Humanas
	Ciências e Ensino	3	1	4	1	1		DPED	Ciências Humanas
	Geografia e Ensino	3	1	4	1	1		DPED	Ciências Humanas
	Matemática e Ensino	3	1	4	1	1		DPED	Ciências Humanas
	Total	18	11	29	6	5			

Fase	Disciplina	Créditos			Nº de Turmas		Pré-requisito	Deptº	Área de Conhecimento	
7^a	Trabalho de Conclusão de Curso: projeto	9	Teórico	Prático	Total	Teórica	Prática	Conclusão das disciplinas de 1 ^a a 6 ^a fase	DPED	Ciências Humanas
	Diversificação e Aprofundamento de Estudos: Seminário II - Aprofundamento Temático	8			8	1			DPED	Ciências Humanas
	Estágio Curricular Supervisionado V		7		7		1	Estágio Curricular Supervisionado IV	DPED	Ciências Humanas
	Planejamento e Avaliação nos Anos Iniciais do Ensino Fundamental	5			5	1			DPED	Ciências Humanas
Total		22		7	29	3	1			

Fase	Disciplina	Créditos			Nº de Turmas		Pré-requisito	Deptº	Área de Conhecimento	
8^a	Produção e Revisão Textual	4	Teórico	Prático	Total	Teórica	Prática		DPED	Ciências Humanas
	Trabalho de Conclusão de Curso	10			10	Não se aplica	Não se aplica	Trabalho de Conclusão de Curso: projeto	DPED	Ciências Humanas
	Diversificação e Aprofundamento de Estudos: Seminário III – Práticas Pedagógicas	6			6	1	1		DPED	Ciências Humanas
Total		20			20	2	1			

1.1 Relação dos Seminários que se desenvolverão por meio das Disciplinas Optativas - Diversificação e Aprofundamento de Estudos I, II, III – da 6^a 7^a e 8^a fases do curso

As disciplinas de Aprofundamento, denominadas de **Diversificação e Aprofundamento de Estudos I, II e III**, respectivamente, serão constituídas de três disciplinas:

Seminário I – Pesquisas Contemporâneas – sempre na 6^a fase – 03 créditos

Seminário II – Aprofundamento Temático – sempre na 7^a fase – 08 créditos

Seminário III – Práticas Pedagógicas – sempre na 8^a fase – 06 créditos

Na 6^a fase, os acadêmicos fazem a opção por um dos Núcleos de Aprofundamento e não pelos Seminários isoladamente. Desse modo, ao optar por um dos Núcleos, o aluno ficará obrigado a cursar as três disciplinas oferecidas neste Núcleo. Os Núcleos e as disciplinas (seminários) previstos nesta proposta são:

a) Diversificação e Aprofundamento de Estudos em Educação Especial

Seminário I – Pesquisas Contemporâneas – 6^a fase – 03 créditos
 Seminário II – Aprofundamento Temático – 7^a fase – 08 créditos
 Seminário III – Práticas Pedagógicas – 8^a fase – 06 créditos

b) Diversificação e Aprofundamento de Estudos em Educação em Ambientes Virtuais

Seminário I – Pesquisas Contemporâneas – 6^a fase – 03 créditos
 Seminário II – Aprofundamento Temático – 7^a fase – 08 créditos
 Seminário III – Práticas Pedagógicas – 8^a fase – 06 créditos

c) Diversificação e Aprofundamento de Estudos em Famílias, Gênero e Violências

Seminário I – Pesquisas Contemporâneas – 6^a fase – 03 créditos
 Seminário II – Aprofundamento Temático – 7^a fase – 08 créditos
 Seminário III – Práticas Pedagógicas – 8^a fase – 06 créditos

d) Diversificação e Aprofundamento dos Estudos em Linguagem

Seminário I – Pesquisas Contemporâneas – 6^a fase – 03 créditos
 Seminário II – Aprofundamento Temático – 7^a fase – 08 créditos
 Seminário III – Práticas Pedagógicas – 8^a fase – 06 créditos

e) Diversificação e Aprofundamento de Estudos em Educação e Infância

Seminário I – Pesquisas Contemporâneas – 6^a fase – 03 créditos
 Seminário II – Aprofundamento Temático – 7^a fase – 08 créditos
 Seminário III – Práticas Pedagógicas – 8^a fase – 06 créditos

f) Diversificação e Aprofundamento de Estudos em Educação das Relações Etnicorraciais

Seminário I – Pesquisas Contemporâneas – 6^a fase – 03 créditos
 Seminário II – Aprofundamento Temático – 7^a fase – 08 créditos
 Seminário III – Práticas Pedagógicas – 8^a fase – 06 créditos

g) Diversificação e Aprofundamento de Estudos em Educação e Religião

Seminário I – Pesquisas Contemporâneas – 6^a fase – 03 créditos
 Seminário II – Aprofundamento Temático – 7^a fase – 08 créditos
 Seminário III – Práticas Pedagógicas – 8^a fase – 06 créditos

h) Diversificação e Aprofundamento de Estudos em Culturas, Línguas e Literaturas Modernas

Seminário I - Língua Portuguesa Instrumental - 6^a fase – 03 créditos
 Seminário II - Língua Inglesa Instrumental - 7^a fase – 08 créditos
 Seminário III - Língua Espanhola Instrumental - 8^a fase – 06 créditos

Obs.: Para oferecer este tipo de disciplina o Centro deverá respeitar, no ato da matrícula, a legislação vigente na Universidade no que diz respeito ao número mínimo de acadêmicos por turma.

1.2 RESUMO DA CARGA HORÁRIA DO CURSO

Distribuição da Matriz	Créditos	Carga Horária
Total em disciplinas obrigatórias	151	2718
Total em disciplinas optativas	17	306
Estágio Curricular Supervisionado	20	360
Trabalho de conclusão de curso	19	342
Atividades Complementares	07	126
Total Geral	214	3852

2. EMENTÁRIO

2.1 EMENTAS DAS DISCIPLINAS OBRIGATÓRIAS

Disciplinas da 1ª Fase

Antropologia e Educação

Ementa: Conceito de cultura. Etnocentrismo e relativismo. Diversidade. Cultura e educação. O olhar antropológico sobre a educação. Escola, cotidiano e educação. Classe, raça/etnia, gênero e geração na escola e em espaços não escolares. Métodos da pesquisa etnográfica e educação.

Pesquisa em Educação

Ementa: Iniciação à produção científica. As formas de conhecimento. Pesquisa educacional: abordagens, métodos e instrumentos de pesquisa. Perspectivas da pesquisa na e sobre a prática docente.

História e Educação: da constituição da escola moderna à Primeira República

Ementa: História da Educação: objetos, abordagens e fontes. O nascimento da escolarização moderna. Colonização e educação na América Portuguesa. As reformas pombalinas em Portugal e na América Portuguesa. O surgimento dos sistemas escolares estatais no mundo ocidental. A educação brasileira e catarinense durante o período imperial. A educação brasileira e catarinense durante a Primeira República e as suas ligações com as experiências educativas europeias e americanas.

Educação e Infância

Ementa: Reflexões teóricas sobre o processo de produção das infâncias. Caracterização de diferentes infâncias. História e políticas da educação à infância no Brasil. Pedagogia da Infância.

Filosofia e Educação: conceitos fundamentais

Ementa: Natureza da filosofia, origens e evolução histórica. A reflexão filosófica e seus principais temas: Ética, Epistemologia, Política, Estética. O papel da reflexão filosófica frente aos problemas teóricos e práticos. O desenvolvimento das concepções pedagógicas na história do pensamento.

Produção Textual

Ementa: Fatores de textualidade: coerência, situacionalidade, coesão, informatividade, intertextualidade. A construção de sentidos no texto. Leitura, análise e produção de textos acadêmicos: resumo, resenha, artigo, relatório, projeto. Normas da ABNT. Elaboração de produções teóricas: organização textual de acordo com as normas da ABNT.

Psicologia e Educação: relações históricas e epistemológicas

Ementa: Relações históricas e epistemológicas. Matrizes do pensamento psicológico e implicações para o campo educacional. Teorias de desenvolvimento humano e seus desdobramentos pedagógicos. Infância e adolescência como categorias psicológicas e pedagógicas.

Disciplinas da 2ª Fase

Filosofia e Educação: correntes de pensamento

Ementa: Filosofia e as questões da educação. Concepções de infância. A educação e as instituições, o indivíduo e o ambiente social, produção e transmissão do conhecimento, educação e poder. Correntes do pensamento filosófico educacional moderno e contemporâneo.

História e Educação: da Escola Nova à redemocratização da sociedade brasileira

Ementa: O Manifesto dos Pioneiros da Educação Nova e o debate educacional. Estado Novo, nacionalização da educação. As leis orgânicas do ensino: os debates em torno das LDBEN. Movimentos Populares em Educação e a pedagogia freireana. A educação brasileira e catarinense sob a Ditadura Militar. O florescimento das pedagogias não-diretivas e seus desdobramentos.

Libras – Língua Brasileira de Sinais

Ementa: Aspectos da Língua de Sinais e sua importância: cultura, história e legislação. Identidade surda. Introdução aos aspectos linguísticos na Língua Brasileira de Sinais: fonologia, morfologia, sintaxe. Noções básicas de escrita de sinais. Processo de aquisição da Língua de Sinais observando as similaridades existentes entre esta e a Língua Portuguesa e implicações para a prática pedagógica.

Sociologia e Educação: fundamentos do pensamento sociológico

Ementa: A natureza da sociedade. O contexto histórico de surgimento da sociologia. O pensamento sociológico clássico: Auguste Comte, Émile Durkheim, Karl Marx e Max Weber. Conceitos sociológicos fundamentais e educação.

Fundamentos da Didática

Ementa: Aspectos históricos, sociais e pedagógicos da constituição da área da Didática. Saberes da formação e ação docente. Dimensões da ação docente: relação teoria e prática; ensino e aprendizagem; processos e práticas de planejamento e avaliação. Campos escolares e não escolares de atuação docente. Desafios contemporâneos para a docência.

Mídia e Educação

Ementa: Relações entre ciência, técnica e cultura. Pedagogias dos meios de comunicação e informação. Estudo das linguagens dos diferentes produtos da mídia e dos artefatos digitais no âmbito das práticas escolares.

Políticas e Planejamento da Educação no Brasil

Ementa: Concepções de política, poder, estado e democracia e suas relações com a educação. Reformas educacionais no Brasil e na América Latina. Planejamento e gestão da educação: Planos de educação, regime de colaboração, municipalização, descentralização. Políticas para a Educação Básica. Financiamento da educação: fundos públicos, vinculação orçamentária, descentralização financeira, manutenção e desenvolvimento do ensino.

Disciplinas da 3ª Fase

Sociologia e Educação: a constituição do campo

Ementa: Educação como objeto da Sociologia. Principais abordagens sociológicas do fenômeno educacional. Trabalho e educação. Temas contemporâneos da Sociologia da Educação. Movimentos sociais e educação. Escola, família e educação. Sociologia da infância e educação.

Psicologia e Educação: teorias de aprendizagem

Ementa: Aspectos cognitivos, afetivos e sociais do processo de ensino e de aprendizagem: enfoques contemporâneos. Problematizações psico-educativas nos espaços escolares e não-escolares. Contribuição da Psicologia para o estudo da infância, adolescência, juventude e família.

Didática: organização do trabalho docente

Ementa: Princípios teóricos e metodológicos da organização do trabalho docente. Mediação pedagógica. Mobilização de saberes na ação docente para a Educação Infantil e os Anos Iniciais do Ensino Fundamental. Instrumentos de trabalho docente: planejamento, documentação e avaliação na Educação Infantil e Anos Iniciais do Ensino Fundamental. Procedimentos didáticos, materiais didáticos e novas tecnologias. Conteúdos escolares: Parâmetros Curriculares Nacionais (PCN), Propostas Curriculares Estadual e Municipais, Referencial Curricular Nacional da Educação Infantil (RECNEI).

Artes Visuais e Ensino

Ementa: Pressupostos teóricos e metodológicos das artes visuais na educação em espaços e tempos escolares. Especificidades da produção de conhecimento em artes visuais em diferentes idades e contextos. Linguagens visuais: criação, materiais, técnicas, análise e contextualização.

Currículo: questões conceituais

Ementa: Origem e desenvolvimento do campo do currículo. Teorias de currículo: Tradicionais Críticas e Pós-Críticas. Relações entre currículo, conhecimento e cultura. A questão do conhecimento e da “verdade”. A questão do sujeito e da subjetividade. A questão do poder. A questão dos valores.

Estágio Curricular Supervisionado I

Ementa: Conhecimento de instituições e contextos de Educação Básica (Educação Infantil, Anos Iniciais do Ensino Fundamental, Educação de Jovens e Adultos) e de instituições e contextos de educação não escolar. Análise da organização do trabalho pedagógico. Articulação entre docência e gestão escolar. Observação e análise da sala de aula nos anos iniciais e no cotidiano institucional da educação infantil e a sua articulação com os demais espaços da escola e instituições da comunidade. Elaboração e socialização do relatório de estágio.

Organização e Gestão da Educação Infantil, Anos Iniciais e EJA

Ementa: Análise dos fundamentos políticos, econômicos e sociais na Educação Infantil, nos Anos Iniciais e na EJA. Políticas de atendimento à infância e aos jovens e adultos. Projeto Político-Pedagógico para a Educação Infantil, Anos Iniciais e EJA: planejamento, avaliação institucional e Propostas Curriculares. Metodologias de trabalho.

Disciplinas da 4ª Fase

Currículo e Contemporaneidade

Ementa: Relação entre currículo e cultura. Os desafios do ensinar e do aprender em um tempo de pluralidade cultural. Propostas curriculares atuais e a produção de subjetividades e identificações. O Referencial Curricular Nacional para a Educação Infantil. Os Parâmetros Curriculares Nacionais para os Anos Iniciais do Ensino Fundamental. As Diretrizes Curriculares Nacionais para a Educação Infantil e Ensino Fundamental. Proposta Curricular do Estado de Santa Catarina. Proposta Curricular do Município de Florianópolis. Propostas curriculares alternativas para a Educação Infantil e Ensino Fundamental.

Alfabetização e Letramento: linguagens e textualidades

Ementa: Letramento e alfabetização. Aquisição e desenvolvimento da linguagem. Interface entre oralidade e escrita. O letramento na ontogênese. Alfabetização como processo de apropriação de diferentes linguagens. Concepção de escrita como textualidade.

Estágio Curricular Supervisionado II

Ementa: Observação, acompanhamento e participação em atividades docentes, pedagógicas e de gestão. Conhecimento e participação da dinâmica institucional em creches e pré-escolas na relação instituição-família e comunidade, nas faixas etárias de 0-3 anos e de 4-5 anos. Elaboração e socialização do relatório de estágio.

Educação Especial e Educação Inclusiva

Ementa: Conceitos e paradigmas históricos da Educação Especial e das propostas de Educação Inclusiva: Políticas Públicas de Educação no cenário internacional e nacional. A educação especial, o ensino regular e o atendimento educacional especializado a partir da política nacional de educação inclusiva e os projetos políticos pedagógicos. Sujeitos com história de deficiência na educação básica: questões de currículo e gestão escolar. Processos educativos na escola de educação inclusiva: experiências em âmbito escolar e não-escolar. Fundamentos e recursos pedagógicos para inclusão: acessibilidade, tecnologia assistiva, desenho universal.

Educação das Relações Etnicorraciais

Ementa: Fundamentos das relações raciais na sociedade brasileira. A questão da identidade nacional. Identidades culturais. Desigualdades de classe, gênero e etnicorraciais no Brasil contemporâneo. Políticas públicas e ações afirmativas. Orientações pedagógicas, políticas e ações para a educação das relações Etnicorraciais.

Educação, Gênero e Sexualidade

Ementa: A sexualidade como construção histórica, social, cultural, política e discursiva. Abordagens contemporâneas para Educação Sexual. Estudos de gênero e educação: história, conceitos e movimentos políticos. Escolarização brasileira e a educação para sexualidade e para equidade de gênero. Recursos didático-metodológicos ao trabalho de Educação Sexual na Educação Infantil e Ensino Fundamental. Interfaces entre gênero, orientação sexual e igualdade étnicorracial. Preconceito, discriminação, diferença, alteridade, identidades culturais.

Teatro e Ensino

Ementa: Princípios dramáticos e a linguagem teatral em espaços e tempos da educação infantil, anos iniciais e EJA, com enfoque nas particularidades dos processos de improvisação teatral e diferentes modalidades. Cultura teatral e integração entre fazer, compreender e apreciar teatro. Contexto real e contexto ficcional. Pré-texto, jogo dramático e jogo teatral. O professor-personagem: papel, função e mediação no processo de criação. A relação com as demais áreas do conhecimento.

Disciplinas da 5ª Fase

Leitura e Literatura Infanto-Juvenil

Ementa: Leitura: natureza e funções. Formação do leitor. Estratégias de ensino da leitura. Professor contador de histórias. Seleção, abordagem e ensino do texto literário. Produção editorial contemporânea. Práticas sociais de leitura para crianças e jovens. Literatura, pesquisa e prática educacional. A relação com as demais áreas do conhecimento.

Estágio Curricular Supervisionado III

Ementa: Observação, acompanhamento e participação em atividades docentes, pedagógicas e de gestão. Conhecimento e participação da dinâmica escolar dos anos iniciais (6 a 10 anos e EJA). Elaboração e socialização do relatório de estágio.

Alfabetização e Letramento: métodos de alfabetização

Ementa: Abordagem histórica dos conceitos de alfabetização e letramento. Análise dos métodos de Alfabetização. Projeto didático para o trabalho com a leitura e a escrita na Educação Infantil, Anos Iniciais do Ensino Fundamental e EJA. Programas e projetos de alfabetização atuais. A persistência de dilemas: prontidão para a alfabetização e cartilhas de alfabetização.

Educação e Juventude

Ementa: As diferentes concepções de juventude. Jovens, escolarização e trabalho. Jovens, participação política e movimentos sociais. Culturas e sociabilidades juvenis na sociedade contemporânea. Juventudes e políticas públicas no Brasil. Processos educativos na Educação de Jovens e Adultos: âmbito escolar e não escolar.

História e Ensino

Ementa: Saber histórico escolar: o tempo histórico e o tempo cronológico. O desenvolvimento do pensamento histórico. Noções sobre o individual e o coletivo, permanências e mudanças. Planejamento, avaliação e materiais didáticos: livro didático, literatura, filme, música, museu, fotografia e documentos. História local e oral. Parâmetros Curriculares Nacionais para o Ensino de História (Anos Iniciais do Ensino Fundamental). Relação com as demais áreas do conhecimento.

Trabalho, Conhecimento e Tecnologia

Ementa: Reflexão crítica sobre a relação entre conhecimento, trabalho e tecnologia. Educação, novas tecnologias e a ordem social. Conceituação de trabalho. O trabalho como categoria de produção do conhecimento. Conceitos de ciência e de tecnologia. Trabalho e educação na sociedade contemporânea.

Língua Portuguesa e Ensino

Ementa: Aquisição e desenvolvimento da linguagem oral. Linguagem, língua e fala. Texto e ensino da língua e da gramática. Gêneros textuais. Conteúdos e metodologias para o ensino da Língua Portuguesa. Leitura, produção de texto e análise linguística. Planejamento e avaliação. Materiais didáticos: livro didático, literatura, multimídia. Parâmetros Curriculares Nacionais de Língua Portuguesa (Anos Iniciais do Ensino Fundamental). Usos e formas da língua oral e da língua escrita. Estrutura da língua: aspectos notacionais (letra e som, ortografia, pontuação) e aspectos discursivos (gêneros e tipos de texto). Habilidades linguísticas básicas: falar, escutar, ler e escrever. Relação com as demais áreas do conhecimento.

Disciplinas da 6ª Fase

Música e Ensino

Ementa: Educação musical em espaços e tempos escolares. Experiências práticas e fundamentação teórico-metodológica para a ação docente. Vivências Musicais. Relação com as demais áreas do conhecimento.

Estágio Curricular Supervisionado IV

Ementa: Elaboração e execução do projeto de docência na educação infantil. Plano de ação docente que contemple investigação e ação educativo-pedagógica no contexto de creches e pré-escolas. Elaboração e socialização do relatório de estágio.

Planejamento e Avaliação na Educação Infantil

Ementa: A especificidade do planejamento e da avaliação na Educação Infantil. Elementos constitutivos da organização do trabalho pedagógico para e com crianças de 0 a 5 anos. Estruturação da rotina diária em creches e pré-escolas. Tempo, espaço e culturas infantis como elementos curriculares na prática pedagógica da Educação Infantil. Indicadores de qualidade para avaliação do trabalho pedagógico na Educação Infantil.

Ciências e Ensino

Ementa: Caracterização do conhecimento científico. As diferentes concepções de ciências naturais e suas implicações para o ensino. Abordagem de conceitos básicos de física, química e biologia nos Anos Iniciais do Ensino Fundamental. Educação ambiental e qualidade de vida. Proposta Curricular de Santa Catarina e Diretrizes Curriculares Nacionais para o Ensino de Ciências. Planejamento e avaliação. Produção de materiais didáticos para o ensino de ciências nos Anos Iniciais do EF. Relação com as demais áreas do conhecimento.

Geografia e Ensino

Ementa: A Geografia escolar: histórico e concepções do ensino de geografia. Conceito de espaço, território, lugar, região e paisagem. A representação do espaço: noções espaciais e o processo de alfabetização cartográfica. As várias escalas de discussão espacial: regional, nacional, internacional. O lugar como possibilidade de análise espacial. Meio ambiente, degradação ambiental e preservação. O livro didático e as geografias possíveis: mapas, músicas, obras de arte, literatura e estudo do meio. Propostas e diretrizes curriculares. Produção de materiais didáticos. Relação com as demais áreas do conhecimento.

Matemática e Ensino

Ementa: Teorias e pedagogias em Educação Matemática, relativas à Topologia, à Geometria, ao Sistema de Numeração Decimal, focalizando as operações fundamentais, seus sentidos e procedimentos de cálculo nos campos numéricos dos Naturais e dos Inteiros. Ênfase na educação de crianças, jovens e adultos. Propostas e Diretrizes curriculares. Produção de materiais didáticos. Relação com as demais áreas do conhecimento.

Diversificação e Aprofundamento de Estudos

Seminário I – Pesquisas Contemporâneas

A ementa e bibliografia básica serão apresentadas em cada uma das propostas de diversificação e aprofundamento de estudos, previstas no item 2.2 deste anexo.

Disciplinas da 7ª Fase

Trabalho de Conclusão de Curso: projeto

Ementa: Aprofundamento teórico-metodológico da pesquisa, com ênfase na pesquisa educacional. Definição da temática de pesquisa. Elaboração de projeto e construção dos instrumentos de pesquisa.

Diversificação e Aprofundamento de Estudos

Seminário II - Aprofundamento Temático

A ementa e bibliografia básica serão apresentadas em cada uma das propostas de diversificação e aprofundamento de estudos, previstas no item 2.2 deste anexo.

Estágio Curricular Supervisionado V

Ementa: Elaboração e execução do projeto de docência nos Anos Iniciais do Ensino Fundamental. Plano de ação docente que contemple investigação e intervenção educativo-pedagógica no contexto de escolas de ensino fundamental, com ênfase nos anos iniciais. Elaboração e socialização do relatório de estágio.

Planejamento e Avaliação nos Anos Iniciais do Ensino Fundamental

Ementa: Planejamento do ensino, avaliação e desenvolvimento da prática pedagógica nos Anos Iniciais do Ensino Fundamental. Docência e componentes curriculares nos Anos Iniciais do Ensino Fundamental – perspectivas contemporâneas. Propostas e diretrizes em âmbito nacional, estadual e municipal e ação docente nos Anos Iniciais do Ensino Fundamental. Concepções de avaliação e o uso de instrumentos e procedimentos avaliativos nos Anos Iniciais. Registros avaliativos. Conselho e classe e projeto político-pedagógico – implicações no planejamento e avaliação.

Disciplinas da 8ª Fase

Produção e Revisão Textual

Ementa: Organização e apresentação do trabalho de conclusão do curso, de acordo com as normas técnicas da ABNT. Exercícios práticos de leitura e revisão textual, envolvendo as etapas da escrita do TCC. Revisão final.

Trabalho de Conclusão de Curso

Ementa: Orientação e acompanhamento do processo de pesquisa e de produção do Trabalho de Conclusão de Curso. Desenvolvimento do projeto de pesquisa. Redação e organização técnica do TCC. Produção e socialização dos conhecimentos. Defesa pública do TCC.

Diversificação e Aprofundamento de Estudos

Seminário III – Práticas Pedagógicas

A ementa e bibliografia básica serão apresentadas em cada uma das propostas de diversificação e aprofundamento de estudos, previstas no item 2.2 deste anexo.

2.2 EMENTAS DISCIPLINAS OPTATIVAS:

Disciplinas Optativas: Diversificação e Aprofundamento de Estudos (7ª, 8ª e 9ª fases)

a) Diversificação e Aprofundamento de Estudos em Educação Especial

Seminário I – Pesquisas Contemporâneas

Ementa: A produção científica na Educação Especial: panorama nacional e internacional. As pesquisas sobre escolarização e Educação Especial na produção científica brasileira.

Seminário II – Aprofundamento Temático

Ementa: Processos de escolarização em foco: a compreensão do conceito de deficiência e suas implicações para a prática pedagógica. Educação inclusiva na educação especial: das políticas às práticas.

Seminário III – Práticas Pedagógicas

Ementa: Observação, análise e aprofundamento de experiências educativas na Educação Especial em espaços inclusivos. Constituição de recursos e adaptações curriculares.

b) Diversificação e Aprofundamento de Estudos em Educação em Ambientes Virtuais**Seminário I – Pesquisas Contemporâneas**

Ementa: Os ambientes virtuais na educação como objeto de estudo: panorama das pesquisas contemporâneas no Brasil e no exterior.

Seminário II – Aprofundamento Temático

Ementa: Concepção de virtual, virtualidade e aprendizagem virtual. Comunidades e ambientes virtuais de aprendizagem: características, ferramentas, comunicação, interatividade, educação em ambientes virtuais nas modalidades presenciais e a distância.

Seminário III – Práticas Pedagógicas

Ementa: Experiências Educacionais em Ambientes virtuais no Brasil e no Exterior, nas diferentes modalidades de ensino.

c) Diversificação e Aprofundamento de Estudos em Famílias, Gênero e Violências**Seminário I - Pesquisas Contemporâneas**

Ementa: História social da família. Famílias brasileiras, famílias populares, mudanças nas famílias, novos arranjos familiares. Gênero e violências. Pesquisas recentes sobre família, gênero e violências.

Seminário II - Aprofundamento temático

Ementa: Família e sexualidade. Relações de gênero e geração. Família, geração e cultura. Estatuto da Criança e do Adolescente. Violências contra crianças e adolescentes. Violências domésticas.

Seminário III - Práticas Pedagógicas

Ementas: Pesquisa em escolas e outras instituições sociais. Orientação em projetos de pesquisa e/ou intervenção. Elaboração e avaliação de projetos sociais e educacionais. Planejamento e execução de projetos. Estudo de caso, pesquisa etnográfica em educação de crianças e adolescentes.

d) Diversificação e Aprofundamento de Estudos em Linguagem**Seminário I – Pesquisas Contemporâneas**

Ementa: Texto como veículo de ensino da língua e da gramática.

Seminário II - Aprofundamento Temático

Ementa: Capacidades metalingüísticas envolvidas no ensino da língua: relações fonológicas, lexicais, sintáticas e semânticas. Relações lógico-discursivas presentes na construção de narrativas. Condições didáticas para a produção do texto infantil.

Seminário III - Práticas Pedagógicas

Ementa: Recursos lingüísticos aplicados ao ensino da língua. O dia a dia da linguagem na sala de aula.

e) Diversificação e Aprofundamento de Estudos em Educação e Infância

Seminário I – Pesquisas Contemporâneas

Ementa: Pesquisas e abordagens contemporâneas nas interfaces Infâncias, famílias, educadores (as) e suas historicidades. Políticas de atendimento a infância. Relações entre educação infantil e ensino fundamental.

Seminário II – Aprofundamento Temático

Ementa: O papel do jogo, das interações da linguagem na infância. Brinquedos, brincadeiras, literatura infantil, música desenho e arte. O jogo as interações a linguagem e a ação docente.

Seminário III – Práticas Pedagógicas

Ementa: Formação de professores e práticas educativas nas dimensões: Diversidade, alteridade e inclusão na infância. O papel das interações sociais. Linguagem, consciência, conhecimento, imaginação e a afetividade. A produção cultural das e para as crianças.

f) Diversificação e Aprofundamento de estudos em Educação das Relações Etnicorraciais

Seminário I – Pesquisas Contemporâneas

Ementa: As pesquisas atuais na área da educação das relações etnicorraciais.

Seminário II – Aprofundamento Temático

Ementa: Relações raciais na escola: currículo e responsabilidades. Fiscalizando a tv, o livro didático a escola: a mensagem oculta do racismo.

Seminário III - Práticas Pedagógicas

Ementa: Cultura escolar, a relação entre a ERER, educação multicultural e educação transcultural. Investigação de diferentes espaços sociais que se configuram como espaços educativos.

g) Diversificação e Aprofundamento de Estudos em Educação e Religião

Seminário I - Pesquisas contemporâneas

Ementa: Pesquisas contemporâneas sobre a relação entre o fenômeno religioso e a educação em suas múltiplas formas e interfaces, compreendendo a análise das políticas, processos e práticas educativas, num enfoque interdisciplinar.

Seminário II – Aprofundamento Temático

Ementa: Religiões, crenças, seitas, instituições e movimentos religiosos, numa abordagem histórica e antropológica. Interligações entre as diversas religiões e diferentes culturas com ênfase na realidade brasileira e catarinense. Relações de dominação, inclusão, exclusão, conflitos e compromissos, dos grupos sociais, instituições e movimentos religiosos, em suas relações e distribuição de poder. Religiões e relações interculturais. Religiões e alteridade.

Seminário III - Práticas Pedagógicas

Ementa: A práxis educativa na Educação Básica nas interfaces do fenômeno religioso, como identidade cultural e expressão humana e seus conflitos e consensos no cotidiano educativo, contribuindo na busca de uma escola inclusiva e solidária contra a qualquer forma de discriminação.

h) Diversificação e Aprofundamento de Estudos em Culturas, Línguas e Literaturas Modernas

Com o objetivo principal de ampliar a competência comunicativa (línguística, sociolínguística e pragmática) e o acervo cultural dos acadêmicos, o Núcleo Diversificado e Aprofundamento de Estudos “Culturas, Línguas e Literaturas Modernas” é composto por um conjunto de três disciplinas optativas relativas às línguas e literaturas modernas, a saber: português, inglês e espanhol. Ao optarem por este núcleo, os acadêmicos escolhem, de igual modo ao anterior, cursar o conjunto de disciplinas previstas e não a realização de uma disciplina isolada. Isto posto, o acadêmico, ao se vincular a este núcleo, deverá cursar as seguintes disciplinas:

Seminário I - Língua Portuguesa Instrumental

Ementa: Leitura e produção de textos voltados para o desenvolvimento da competência comunicativa (linguística, sociolinguística e pragmática) do estudante e a ampliação do seu acervo cultural e literário da língua portuguesa.

Seminário II - Língua Inglesa Instrumental

Ementa: Leitura e produção de textos voltados para o desenvolvimento da competência comunicativa (linguística, sociolinguística e pragmática) do estudante e a ampliação do seu acervo cultural e literário da língua inglesa.

Seminário III - Língua Espanhola Instrumental

Ementa: Leitura e produção de textos voltados para o desenvolvimento da competência comunicativa (linguística, sociolinguística e pragmática) do estudante e a ampliação do seu acervo cultural e literário da língua espanhola.

3. QUADRO DE EQUIVALÊNCIAS

Currículo Vigente	CH	Fase	Curriculum Proposto	CH	Fase
Psicologia da Educação I	04	1	Psicologia e Educação: relações históricas e epistemológicas	04	1
História da Educação I	04	1	História e Educação: da constituição da escola moderna à Primeira República	04	1
Sociologia da Educação I	04	1	Sociologia e Educação: fundamentos do pensamento sociológico	04	2
Educação e Sexualidade	04	1	Educação, Gênero e Sexualidade	04	4
Filosofia da Educação I	04	1	Filosofia e Educação: conceitos fundamentais	04	1
Atividade/Tópico Especial I	04	1	Produção Textual	03	1
Educação Física Curricular I	02	1	Sem equivalência		
Psicologia da Educação II	04	2	Psicologia e Educação: relações históricas e epistemológicas	04	1
História da Educação II	04	2	História e Educação: da constituição da escola moderna à Primeira República	04	1
Sociologia da Educação II	04	2	Sociologia e Educação: a constituição do campo	04	3
Filosofia da Educação II	04	2	Filosofia e Educação: correntes de pensamento	04	2
Antropologia da Educação	04	2	Antropologia e Educação	04	1
Atividade/Tópico Especial II	04	2	Mídia e Educação	03	2
Educação Física Curricular II	02	2	Sem equivalência		
Direito e Cidadania	04	3	Educação e Juventude ou Educação e Infância	04	5
				04	1
História da Educação III	04	3	História e Educação: da Escola Nova à redemocratização da sociedade brasileira ou História e Educação: da constituição da escola moderna à Primeira República	04	2
				04	1
Pesquisa e Prática Pedagógica em Educação I	07	3	Pesquisa em Educação e Estágio Curricular Supervisionado I	04	1
				02	3
Biologia Educacional	04	3	Educação, Gênero e Sexualidade	04	4
Políticas Públicas e	04	3	Políticas e Planejamento da Educação no	04	2

Educação I			Brasil		
Didática I	04	3	Fundamentos da Didática	04	2
Pesquisa e Prática Pedagógica em Educação II	07	4	Pesquisa em Educação e Estágio Curricular Supervisionado II	04	1
Educação Especial	04	4	Educação Especial e Educação Inclusiva	04	4
Didática II	04	4	Didática: organização do trabalho docente	04	3
Alfabetização I	04	4	Alfabetização e Letramento: linguagens e textualidades	05	4
Políticas Públicas e Educação II	04	4	Políticas e Planejamento da Educação no Brasil	04	2
Atividade/Tópico IV Especial III	04	4	LIBRAS - Língua Brasileira de Sinais	02	2
Filosofia da Educação III	04	5	Filosofia e Educação: correntes de pensamento	04	2
Sociologia da Educação III	04	5	Sociologia e Educação: a constituição do campo	04	3
Curriculum, Conhecimento e Cultura I	04	5	Curriculum: questões conceituais	04	3
Organização e Gestão da Educação I	04	5	Organização e Gestão da Educação Infantil, Anos Iniciais e EJA	04	3
Psicologia da Educação III	04	5	Psicologia e Educação: teorias de aprendizagem	04	3
Pesquisa e Prática Pedagógica III	07	5	Pesquisa em Educação Estágio Curricular Supervisionado III	04 02	1 5
Teoria de Aprendizagem	04	6	Psicologia e Educação: teorias de aprendizagem	04	3
Alfabetização II	04	6	Alfabetização e Letramento: linguagens e textualidades ou Alfabetização e Letramento: métodos de alfabetização	05 05	4 5
Curriculum, Conhecimento e Cultura II	04	6	Curriculum e Contemporaneidade	05	4
Organização e Gestão da Educação II	04	6	Organização e Gestão da Educação Infantil, Anos Iniciais e EJA	04	3
Atividade/Tópico Especial IV	04	6	Educação Especial e Educação Inclusiva	04	4
Pesquisa e Prática Pedagógica em Educação IV	06	6	Estágio Curricular Supervisionado IV	07	6

4. SISTEMA DE AVALIAÇÃO DO PROCESSO ENSINO-APRENDIZAGEM

A verificação da aprendizagem será feita de acordo com o artigo nº 144 do Regimento Geral da UDESC, por meio de avaliações de disciplinas, atividades acadêmicas obrigatórias e atividades acadêmicas complementares, com o uso de diversas técnicas e abrange sempre os aspectos de assiduidade e aproveitamento, ambos eliminatórios por si mesmos.

- ✓ Assiduidade: aferida pela frequência às aulas e demais atividades da disciplina, considerando-se nela reprovado o acadêmico que não alcançar, no mínimo, 75% (setenta e cinco por cento) de frequência total, vedado o abono de faltas.
- ✓ Aproveitamento: aferido pelo grau de aplicação do acadêmico aos estudos, encarados como processo e em função dos seus resultados.

São considerados, para efeitos de avaliação do acadêmico, a assimilação progressiva e acumulativa de conhecimentos, a capacidade de aplicação dos mesmos em trabalhos individuais e o domínio da matéria lecionada, sendo que o conceito final constitui-se de uma síntese de resultados

obtidos em trabalhos escolares – provas e/ou tarefas – realizados durante o período letivo, de acordo com as normas fixadas pelo Departamento e respeitando a legislação da UDESC. Os instrumentos a serem utilizados no semestre (no mínimo três de diferentes tipos) serão:

- provas com questões dissertativas;
- provas com questões objetivas;
- produção textual: resenhas, fichamentos, *paper*, relatórios, diários de campo, artigos.
- estudos dirigidos;
- seminários;
- exames
- autoavaliação.

Os resultados das avaliações são expressos por notas, numa escala de zero (0) a dez (10), cuja atribuição é de inteira responsabilidade do professor da disciplina. A avaliação do aproveitamento realizada pelo professor será expressa através de dois graus de qualificação:

- O primeiro, de peso 6 (seis), traduz o aproveitamento do acadêmico na disciplina, obtido através da média aritmética das notas atribuídas aos testes, trabalhos e/ou relatórios realizados no decorrer no período letivo;

- O segundo, de peso 4 (quatro), decorre de prova escrita e/ou oral, de projeto e sua defesa, ou trabalho equivalente, abrangendo toda a matéria lecionada durante o período letivo.

A fórmula para cálculo da média final é a seguinte, onde **MF** = Média Final; **MS** = Média Semestral e **NP** = Nota da Prova de Recuperação (Exame Final)

$$\frac{MF = (MS \times 6) + (NP \times 4)}{10}$$

A fórmula para cálculo na nota da prova (exame final de recuperação é a seguinte, onde: **MF** = Média Final; **MS** = Média Semestral e **NP** = Nota da Prova de Recuperação (Exame Final)).

$$\frac{MF = (MF \times 10) + (MS \times 6)}{04}$$

Para verificar qual a NP mínima para aprovação, deve-se considerar a MF = 5,0 (cinco).

Para a avaliação final, é aplicada a média ponderada sobre a nota do semestre, que é obtida pela média aritmética das notas do período escolar, e a nota do exame final, com peso seis (6) e quatro (4), respectivamente. Entretanto, é dispensado do exame final o acadêmico que obtiver a média do semestre igual ou superior a sete (7) e cuja assiduidade alcança os setenta e cinco por cento (75%) de frequência, no mínimo.

A assiduidade é aferida pela frequência às aulas e demais atividades da disciplina, considerando-se nela reprovado o acadêmico que não alcançar, no mínimo, 75% (setenta e cinco por cento) de frequência total, vedado o abono de faltas.

A aprovação do acadêmico em cada disciplina depende, pois, do cumprimento concomitante da frequência mínima exigida e da média final obtida, que deve ser igual ou superior a cinco (5) na escala de zero (0) a dez (10).

Para concluir o curso o acadêmico é obrigado a apresentar um Trabalho de Conclusão de Curso, que alia a teoria e prática e é realizado sob a orientação de um professor do Curso. Eventualmente, mediante aprovação do colegiado do curso, poderão ser aceitos como orientadores de TCC professores de outros centros da UDESC que atuam em áreas afins as áreas de formação do curso.