

RESOLUÇÃO Nº 021/2004 – CONSEPE

Altera pré-requisitos de disciplinas do curso de Bacharelado em Música – opções: Piano e Violino, e das habilitações em Artes Cênicas e Música do Curso de Educação Artística do CEART/UDESC.

O Presidente do Conselho de Ensino, Pesquisa e Extensão - CONSEPE da Fundação Universidade do Estado de Santa Catarina - UDESC, no uso de suas atribuições, considerando a deliberação do Plenário relativa ao Processo nº 260/045, tomada em sessão de 24 de agosto de 2004,

R E S O L V E:

Art. 1º - Ficam aprovadas as seguintes alterações de pré-requisitos em disciplinas do curso de Educação Artística – Habilitação Artes Cênicas do Centro de Artes – CEART da Fundação Universidade do Estado de Santa Catarina - UDESC:

Disciplinas	Pré-requisito anterior	Novo pré-requisito
AGIO2 – Teatro na Educação – Estágio II	AGIO1 – Teatro na Escola – Estágio I	FUARE – Fundamentos da Arte na Educação
AGIO4 - Teatro e Comunidade – Estágio IV	AGIO3 – Teatro na Educação – Estágio III	AGIO2 – Teatro na Educação – Estágio II
ENCE1 – Encenação I	-x-x-x-x-x-x-	INTE4 Interpretação Teatral IV
ENCE2 – Encenação II	-x-x-x-x-x-x-	ENCE1 – Encenação I
ESTA2 – Estética Teatral II	-x-x-x-x-x-x-	ESTA1 – Estética Teatral I
MONT1 – Montagem Teatral I	-x-x-x-x-x-x-	INTE4 – Interpretação Teatral IV

Art. 2º - Ficam aprovadas as seguintes alterações de pré-requisitos em disciplinas do curso de Educação Artística – Habilitação Música do Centro de Artes – CEART da Fundação Universidade do Estado de Santa Catarina - UDESC:

Disciplinas	Pré-requisito anterior	Novo pré-requisito
Canto Coral II	Canto Coral I	-x-x-x-x-x-x-
Educação Física Curricular II	-x-x-x-x-x-x-	Educação Física Curricular I
Canto Coral III	Canto Coral II	-x-x-x-x-x-x-
Evolução da Música II	Evolução da Música I	-x-x-x-x-x-x-
Canto Coral IV	Canto Coral III	-x-x-x-x-x-x-
Evolução da Música III	Evolução da Música II	-x-x-x-x-x-x-
Canto Coral V	Canto Coral IV	-x-x-x-x-x-x-

Educação Musical – Estágio I	Fundamentos da Arte na Educação	70 créditos vencidos no curso
Evolução da Música IV	Evolução da Música III	-x-x-x-x-x-x-
Instrumento Eletivo I	Flauta Doce III e Piano III	-x-x-x-x-x-x-
Regência I	Elementos da Música IV e Harmonia e Contraponto III	Elementos da Música IV
Canto Coral VI	Canto Coral V	-x-x-x-x-x-x-
Evolução da Música V	Evolução da Música IV	-x-x-x-x-x-x-
Instrumento Eletivo II	Instrumento Eletivo I	-x-x-x-x-x-x-
Evolução da Música VI	Evolução da Música V	-x-x-x-x-x-x-
Instrumento Eletivo III	Instrumento Eletivo II	-x-x-x-x-x-x-
Prática de Conjunto e Arranjo I	Análise Musical I e II e Harmonia e Contraponto III	Harmonia e Contraponto III
Evolução da Música VII	Evolução da Música VI	-x-x-x-x-x-x-
Instrumento Eletivo IV	Instrumento Eletivo III	-x-x-x-x-x-x-
Metodologia da Pesquisa	Créditos vencidos do curso: 158	Metodologia Científica e 130 créditos vencidos no curso
Didática e Prática de Ensino em Educação Artística Habilitação em Música	Educação Musical – Estágio I, II, III e IV	Educação Musical – Estágio I e II
Trabalho de Conclusão de Curso	Atividades Programadas, e 184 créditos vencidos de fases anteriores	Atividades Programadas, e 174 créditos vencidos no curso

Art. 3º - Ficam aprovadas as seguintes alterações de pré-requisitos em disciplinas do curso de Bacharelado em Música – Opção Piano, do Centro de Artes – CEART da Fundação Universidade do Estado de Santa Catarina - UDESC:

Disciplinas	Pré-requisito anterior	Novo pré-requisito
Canto Coral II	Canto Coral I	-x-x-x-x-x-x-
Canto Coral III	Canto Coral II	-x-x-x-x-x-x-
Evolução da Música II	Evolução da Música I	-x-x-x-x-x-x-
Canto Coral IV	Canto Coral III	-x-x-x-x-x-x-
Evolução da Música III	Evolução da Música II	-x-x-x-x-x-x-
Canto Coral V	Canto Coral IV	-x-x-x-x-x-x-
Evolução da Música IV	Evolução da Música IV	-x-x-x-x-x-x-

Canto Coral IV	Canto Coral V	-x-x-x-x-x-x-
Evolução da Música V	Evolução da Música IV	-x-x-x-x-x-x-
Evolução da Música VI	Evolução da Música V	-x-x-x-x-x-x-
Evolução da Música VII	Evolução da Música VI	-x-x-x-x-x-x-
Metodologia da Pesquisa	Metodologia Científica	Metodologia Científica e 100 créditos vencidos no curso
Prática de Conjunto e Arranjo I	Harmonia e Contraponto III e Análise Musical II	Harmonia e Contraponto III
Trabalho de Conclusão de Curso	Todas as disciplinas até a 8ª fase, incluindo a 8ª fase e as atividades programadas	Atividades Programadas, e 130 créditos vencidos no curso

Art. 4º - Ficam aprovadas as seguintes alterações de pré-requisitos em disciplinas do curso de Bacharelado em Música – Opção Violino, do Centro de Artes – CEART da Fundação Universidade do Estado de Santa Catarina - UDESC:

Disciplinas	Pré-requisito anterior	Novo pré-requisito
Canto Coral II	Canto Coral I	-x-x-x-x-x-x-
Canto Coral III	Canto Coral II	-x-x-x-x-x-x-
Evolução da Música II	Evolução da Música I	-x-x-x-x-x-x-
Canto Coral IV	Canto Coral III	-x-x-x-x-x-x-
Evolução da Música III	Evolução da Música II	-x-x-x-x-x-x-
Instrumento IV (Violino)	Instrumento II (Violino) e 40 créditos venc. no curso	Instrumento III (Violino) e 40 créditos vencidos no curso
Canto Coral V	Canto Coral IV	-x-x-x-x-x-x-
Evolução da Música IV	Evolução da Música IV	-x-x-x-x-x-x-
Canto Coral IV	Canto Coral V	-x-x-x-x-x-x-
Evolução da Música V	Evolução da Música IV	-x-x-x-x-x-x-
Evolução da Música VI	Evolução da Música V	-x-x-x-x-x-x-
Evolução da Música VII	Evolução da Música VI	-x-x-x-x-x-x-
Metodologia da Pesquisa	Metodologia Científica	Metodologia Científica e 100 créditos vencidos no curso
Prática de Conjunto e Arranjo I	Harmonia e Contraponto III e Análise Musical II	Harmonia e Contraponto III
Trabalho de Conclusão de Curso	Todas as disciplinas até a 8ª fase, incluindo a 8ª fase e as atividades programadas	Atividades Programadas, e 130 créditos vencidos no curso

	atividades programadas	
--	------------------------	--

Art. 5º - Ficam aprovadas a correções na nomenclatura das disciplinas Repertório Violinístico I, da 7ª fase, e Repertório Violinístico II, da 8ª fase, do curso de Bacharelado em Música – opção Piano, que passam denominar-se, respectivamente, Repertório Pianístico I e Repertório Pianístico II.

Art. 6º - Fica referendada a Portaria nº 860/04, baixada pelo Reitor "ad referendum" do Conselho de Ensino, Pesquisa e Extensão - CONSEPE, que altera a grade curricular dos cursos de Licenciatura em Educação Artística – Habilitação em Música, opções Piano e Violino e Habilitação em Artes Cênicas do Centro de Artes – CEART, da Fundação Universidade do Estado de Santa Catarina – UDESC, nos termos constantes dos autos do Processo UDSC 260/045.

Art. 7º - Esta Resolução entra em vigor nesta data.

Art. 8º - Ficam revogadas as disposições em contrário.

Florianópolis, 24 de agosto de 2004.

Prof.º Anselmo Fábio de Moraes
Presidente