

BOLETIM ESCOLAR

2022 - Ensino Médio - 1.º Ano - Manhã - A

Nome do Aluno:

Ana Lucia Oliveira Atum

RM

3963

Nº	
----	--

	2
--	---

[illegible]**Resultado Final:** Promovido

Frequência Mínima para Aprovação - 75%

Gráfico de desempenho escolar do aluno

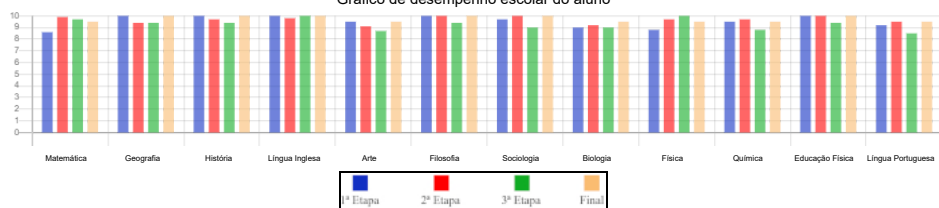


Gráfico de % de Frequência por etapa

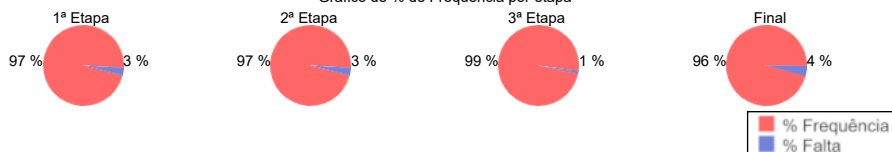
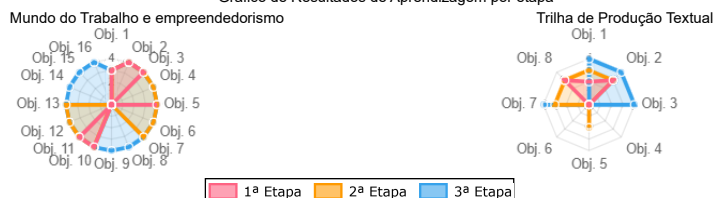


Gráfico de Resultados de Aprendizagem por etapa



BOLETIM ESCOLAR

2022 - Ensino Médio - 1.º Ano - Manhã - A

Nome do Aluno:	RM	Nº
Ana Lucia Oliveira Atum	3963	2

Objetivos de aprendizagem: Mundo do Trabalho e empreendedorismo		Nível de desempenho (até 4)		
		1ª Etapa	2ª Etapa	3ª Etapa
Objetivo 01	Construir soluções criativas e produtivas, no âmbito pessoal e social, a partir de conceitos do empreendedorismo.	3	3	3
Objetivo 02	Associar o seu projeto de vida às perspectivas empreendedoras e à realidade financeira.	4	4	4
Objetivo 03	Propor soluções criativas para projetos de cunho social, econômico, ambiental, financeiro e em cadeias produtivas.	4	4	4
Objetivo 04	Analisar a viabilidade de projetos empreendedores construídos para fins diversos, considerando a aceitação do produto pelo público-alvo; estimativa de retorno do projeto; tamanho do mercado.		4	4
Objetivo 05	Avaliar os aspectos socioeconômicos presentes no cotidiano.	4	4	4
Objetivo 06	Avaliar possibilidades e necessidades do cotidiano e transformá-las em oportunidades, a partir de uma mentalidade empreendedora e criativa.		4	4
Objetivo 07	Propor metas empreendedoras.		4	4
Objetivo 08	Estabelecer um plano de negócios obedecendo suas etapas.			4
Objetivo 09	Desenvolver um plano de marketing para um projeto, utilizando diferentes canais de comunicação, publicidade, estratégias e planos de execução.			4
Objetivo 10	Posicionar-se de forma crítica e ética à frente de situações do cotidiano, respeitando posicionamentos antagônicos.	4	4	4
Objetivo 11	Utilizar argumentos apropriados que justifiquem a execução de projetos empreendedores, associando tecnologia, conhecimento do entorno, geração de renda e trabalho, projetos sociais, artísticos ou culturais.	4	4	4
Objetivo 12	Empreender ações comprometidas com o desenvolvimento sustentável, social, financeiro e cultural alinhadas a seus projetos de vida.		4	4
Objetivo 13	Adequar metas, alinhando-as às suas escolhas pessoais e perspectivas profissionais e cidadã, a partir de estratégias de planejamento e empreendedorismo para superar situações de frustração, entre outras adversidades.		4	4
Objetivo 14	Selecionar, em fontes confiáveis, informações sobre as pesquisas realizadas nas diversas áreas, com o cuidado de citar as fontes dos recursos utilizados e buscando apresentar conclusões com o uso de diferentes mídias.			4
Objetivo 15	Criar um planejamento financeiro familiar sustentável.			4
Objetivo 16	Criar um planejamento financeiro para seu empreendimento, separado dos gastos/investimentos familiares.			4

Objetivos de aprendizagem: Trilha de Produção Textual		Nível de desempenho (até 4)		
		1ª Etapa	2ª Etapa	3ª Etapa
Objetivo 01	Criar textos dissertativo-argumentativos, planejando previamente e revisando a própria produção, considerando objetivos, contexto histórico-social, gênero textual, clareza, progressão temática, variedade linguística e elementos persuasivos.	2	3	4
Objetivo 02	Argumentar oralmente e/ou por escrito de maneira ética e respeitosa em produções coletivas e individuais.	3	3	4
Objetivo 03	Realizar curadoria de informações de modo crítico e criterioso, relacionando aos diferentes propósitos e contextos, confirmando naturezas de fontes e referenciando-as adequadamente.			4
Objetivo 04	Compreender os papéis do sujeito na interação entre texto e interlocutores, considerando o contexto de produção, os efeitos de sentido resultantes desse processo e as relações de poder imbricadas nas diferentes linguagens.			
Objetivo 05	Propor soluções a problemáticas locais, regionais e globais, expandindo as possibilidades de expressão nas diferentes linguagens, em diálogo com contextos históricos, sociais, ambientais e culturais.		2	
Objetivo 06	Analisar e desconstruir estereótipos e preconceitos, a partir da apreciação de manifestações artísticas, corporais e linguísticas a fim de reconhecer e respeitar a diversidade cultural.			
Objetivo 07	Elaborar produções coletivas e colaborativas, mobilizando as diferentes linguagens de modo a ampliar o repertório linguístico e cultural.		3	4
Objetivo 08	Utilizar diferentes tecnologias e recursos digitais para pesquisar, apreciar, produzir e compartilhar práticas e repertórios artísticos, corporais e linguísticos.	3	3	

