



SIMULADO I - EsSA 2016

INSTRUÇÃO: As questões de 01 a 04 têm como base o texto abaixo.

Que estamos vivendo o auge da era da informação não se discute. Nunca estivemos tão ligados ____ mundo, via TV a cabo, computador ou mídia impressa. Nunca soubemos tanto sobre tanta coisa e tanta gente. E, paradoxalmente, conta-se nos dedos quem consiga acertar o alvo, atingir nosso cérebro, nos fazer pensar. Como estão raras as pessoas com opinião!

A era da informação também é a era da diplomacia. Todos querem estar bem com todos. Discutimos números, mas já ninguém morre por uma ideia. Entre paulistas e cariocas, somos mineiros. Entre ingleses e franceses, somos turcos. Entre espíritos e católicos, somos ateus. Ninguém se machuca. Ninguém se ofende. Até que uma voz se levanta. E tudo fica mais interessante. Gente _____ favor, gente contra.

Ter opinião não significa estar com a razão, mas sempre é um ato de coragem, pois automaticamente ficamos expostos _____ opiniões dos outros, que podem variar entre a adoração cega e o mais absoluto desprezo. Ter opinião é correr riscos. No fundo, todos querem a admiração da plateia, e de preferência uma admiração constante. Voltar atrás, contradizer-se, faz parte do jogo de quem se desnuda em público. Talvez a parte mais fascinante, pois é nesse momento que deixamos de ser zumbis e provamos ter sangue correndo nas veias.

Texto adaptado do jornal **Zero Hora**.

01. Assinale a alternativa que preenche correta e respectivamente as lacunas das linhas **02, 10 e 12**.

- | | |
|------------------|----------------|
| a) com o - à - a | b) ao - à - a |
| c) ao - a - às | d) no - a - as |
| e) no - há - às | |

02. Assinale a afirmação que **não** está de acordo com o texto.

- a) O acesso rápido a informação está cada vez mais facilitado às pessoas em geral.
- b) A expressão **era da informação** pode ser considerada, em certo sentido, sinônima da expressão **era da diplomacia**.
- c) Antigamente, morria-se por ideias; hoje, são discutidos dados estatísticos.
- d) A expressão de opiniões pessoais é cada vez mais difícil de ocorrer nos dias de hoje.
- e) Voltar atrás e contradizer-se são atos que conquistam a admiração do público em geral.

03. O paradoxo referido no primeiro parágrafo só **não** diz respeito ao binômio

- a) saber x pensar.
- b) informar x ofender.
- c) informar x opinar.
- d) saber x opinar.
- e) conhecer e discutir

04. A palavra **paradoxalmente** (linha 03) poderia ser substituída, sem prejuízo do sentido da frase em que ocorre, por

- a) certamente
- b) finalmente
- c) contraditoriamente
- d) satisfatoriamente
- e) cotidianamente

05. São acentuadas pela mesma razão de **mídia** e **atrás**, respectivamente

- a) caído e já b) público e marés
- c) cérebro e até d) doía e pás
- e) sério e guaraná

06. Em **Vive-se a era da informação**, tem-se

- a) verbo na voz passiva sintética com sujeito simples.
- b) verbo na voz reflexiva com sujeito simples **informação**.
- c) verbo na voz ativa com sujeito indeterminado.
- d) verbo na voz ativa com sujeito inexistente.
- e) verbo na voz passiva analítica com sujeito composto.

07. "A era da informação também é a era da diplomacia. Todos querem estar bem com todos. (...) Entre paulistas e cariocas, somos mineiros". As palavras destacadas, quanto à classe gramatical, são respectivamente:

- a) verbo, pronome substantivo, advérbio, substantivo concreto.
- b) verbo, pronome adjetivo, substantivo abstrato, substantivo concreto.
- c) substantivo abstrato, pronome indefinido, adjetivo, adjetivo.
- d) substantivo abstrato, pronome indefinido, advérbio, adjetivo.
- e) substantivo concreto, pronome demonstrativo, pronome indefinido, adjetivo pátrio.

08. "...e provamos ter sangue nas veias." Os termos sublinhados têm,

respectivamente, os valores sintáticos de:

- a) sujeito e objeto direto
- b) sujeito e adjunto adverbial.
- c) objeto direto e adjunto adverbial.
- d) objeto direto e objeto indireto.
- e) objeto direto e complemento nominal.

09. Assinale a alternativa em que não há palavra com prefixo.

- a) atingir
- b) ateus
- c) expostos
- d) desnudar
- e) contradizer

10. O verbo **vivendo** apresenta:

- a) radical **viven**
- b) sufixo **ndo**
- c) tema **vive**
- d) vogal temática **o**
- e) desinência de gênero **ndo**

11. "Quincas Borba mal podia encobrir a satisfação do triunfo. Tinha uma asa de frango no prato, e trincava-a com filosófica serenidade. Eu fiz-lhe ainda algumas objeções, mas não tão frouxas, que ele não gastou muito tempo em destruí-las.

— Para entender bem o meu sistema, concluiu ele, importa não esquecer nunca o princípio universal, repartido e resumido em cada homem. Olha: a

guerra, que parece uma calamidade, é uma operação conveniente, como se disséssemos o estalar dos dedos de *Humanitas*; a fome (e ele chupava filosoficamente a asa de frango), a fome é uma prova a que a *Humanitas* submete a própria víscera. Mas eu não quero outro documento da sublimidade do meu sistema, senão este mesmo frango. Nutriu-se de milho, que foi plantado por um africano, suponhamos, importado de Angola. Nasceu esse africano, cresceu, foi vendido; um navio o trouxe, um navio construído de madeira cortada no mato por dez ou doze homens, levado por velas, que oito ou dez homens teceram, sem contar a cordoalha e outras partes do aparelho náutico. Assim, este frango, que eu almocei agora mesmo, é o resultado de uma multidão de esforços e lutas, executadas com o único fim de dar mate ao meu apetite."

A filosofia de Quincas Borba - a *Humanitas* - contém princípios que, conforme a explanação da personagem, consideram a cooperação entre as pessoas uma forma de:

- a) lutar pelo bem da coletividade.
- b) atender a interesses pessoais.
- c) erradicar a desigualdade social.
- d) minimizar as diferenças individuais.
- e) estabelecer vínculos sociais profundos.

12. O trecho acima foi extraído do romance _____, escrito por _____, sendo o marco inicial do período _____ no Brasil.

- a) Dom Casmurro, Machado de Assis, naturalista.
- b) Memórias Póstumas de Brás Cubas, Raul Pompeia, realista.
- c) Memórias Póstumas de Brás Cubas, Machado de Assis, realista.
- d) O Ateneu, Raul Pompeia, realista.
- e) Dom Casmurro, Aluísio Azevedo, naturalista.

REDAÇÃO

O mundo contemporâneo não sabe viver sem propaganda. Em qualquer lugar, a qualquer hora, sempre, todos nós somos bombardeados por apelos ao consumo. Talvez só alguém que viva num local totalmente afastado de tudo - sem televisão, rádio, jornal, cartazes, internet - é que consiga passar longe de tal pressão, que adquire as formas mais criativas que se possa imaginar.

E não é apenas a venda de produtos que entra em jogo. Junto com eles, vêm valores, ponto de vista, modos de ver o mundo. Um carro é associado à ideia de "vencer na vida", o cigarro vem junto com certa sugestão de aventura, um eletrodoméstico vem apresentado

sutilmente como sinônimo de felicidade no lar.

Pois bem: sua redação versará sobre este tema - **o papel da propaganda na vida contemporânea.**

01	
02	
03	
04	
05	
06	
07	
08	
09	
10	
11	
12	
13	
14	
15	
16	
17	
18	
19	
20	
21	
22	
23	
24	
25	
26	
27	
28	
29	
30	



SIMULADO FINAL DE MATEMÁTICA - EEAR 03/2016

13. O valor de um carro decresce linearmente com o tempo, devido ao desgaste. Sabendo-se que hoje ele vale **R\$ 25.000,00** e daqui a **6 anos** valerá **R\$ 17.800,00**. O valor deste carro daqui a **4 anos** será, em R\$

- a) 19.800,00 b) 21.200,00
c) 20.200,00 d) 22.600,00
e) 22.800,00

14. Se $f(x) = \frac{1}{x-1}$, o valor de x de modo que $f(f(x)) = 1$ é

- a) 1 b) 2
c) 1,5 d) -1
e) -1,5

15. A **soma das raízes** da equação $9x^{\log_3 x} = x^3$ é um número

- a) divisor de 6
b) que tem 4 divisores
c) primo
d) múltiplo de 5
e) cujo produto dos algarismos é 2

16. O conjunto solução da inequação

$$\log_5(x^2 - x) \geq \log_{0,2} \frac{1}{6}$$
 é o intervalo

- a) $(-\infty; -2) \cup [3; -\infty)$
b) $(-\infty; -2] \cup [3; +\infty)$
c) $(-\infty; -2) \cup (3; +\infty)$
d) $(-\infty; -2) \cup (3; +\infty)$
e) $(-\infty; +\infty) = \mathbb{R}$

17. Duas retas paralelas são cortadas por uma transversal, de modo que a soma de dois ângulos agudos formados vale 72° . Então qualquer dos ângulos obtusos formados mede:

- a) 142° b) 144°
c) 148° d) 150°
e) 152°

18. A sombra de um poste vertical, projetada pelo sol sobre o chão plano, mede 12 m. Nesse mesmo instante, a sombra de um bastão vertical de 1 m de altura é 0,6 m. A altura do poste é:

- a) 6 m b) 7,2 m c) 12 m
d) 20 m e) 72 m

19. As medidas dos lados paralelos de um trapézio são 4 cm e 10 cm e as medidas dos lados não paralelos são iguais a 5 cm. A medida da altura do trapézio, em centímetros, é:

- a) 3,0 b) 3,2
- c) 4,0 d) 4,8
- e) 5,4

20. Considere um triângulo ABC retângulo em A e, nele, tome AH como sendo a altura relativa à hipotenusa desse triângulo. Se $BH = 144$ cm e $AC = 65$ cm, então o comprimento do segmento AB, em centímetros, é:

- a) 25 b) 60
- c) 80 d) 156
- e) 169

21. Um motorista, após ter enchido o tanque de seu veículo, gastou $\frac{1}{5}$ da capacidade do tanque para chegar à cidade A; gastou mais 28 L para ir da cidade A até a cidade B; sobrou, no tanque, uma quantidade de combustível que corresponde a $\frac{1}{3}$ de sua capacidade. Quando o veículo chegou à cidade B, havia, no tanque menos de:

- a) 10 L b) 15 L
- c) 18 L d) 20 L
- e) 21 L

22. Um professor aplica o seguinte

critério de avaliação para seus alunos: a prova tem peso 4, a lista de exercícios tem peso 2 e a apresentação de trabalho tem peso 4. Sabendo que um aluno obteve 5,0 na prova, 5,0 na lista de exercícios e obteve 8,0 na apresentação do trabalho, a média final desse aluno foi de:

- a) 5,0 b) 5,6
- c) 6,2 d) 6,8
- e) 7,7

23. Um atleta corre sempre 400 metros a mais que no dia anterior. Ao final de 11 dias ele percorre um total de 35200 metros. O número de metros que ele correu no último dia foi igual a

- a) 5100 b) 5200
- c) 5300 d) 5400
- e) 5500

24. O valor de x na PG $(x-40 ; x ; x + 200)$ é um número

- a) ímpar
- b) múltiplo de 3
- c) divisível por 6
- d) que tem 6 divisores
- e) divisível por 7