

中國語文及文化 高級補充程度 試卷一

兩小時十五分鐘完卷(上午九時至上午十一時十五分)

乙部 閱讀理解

考生須知:

- (一) 根據兩篇文章,回答所附問題。 <u>答案應力求簡要,盡量避免照錄</u> 原文。
- (二) 兩魔全答。
- (三) 本試題簿與甲部實用文類寫作之 答題簿須分別繳交。

考生編號				
試場編號				
座位編號				

	由閱卷員填寫	由試卷主席填寫		
编號				
	考 生 得	分		
_				
=				
總分				

由核分員填	撝 號	本卷分數
3		

•		٦
ŧ	_	,

天下之爲設者動曰「一勞永逸」,此誤人家國之言也。今夫人一日三食,苟有持貌者曰:「一食永飽」,雖愚者猶知其不能也。以飽之後歷數時而必飢,飢而必更求食也。今夫立法以治天下,則亦若是矣。法行十年,或數十年,或百年而必斂,斂而必更求變,天之道也。故一食而求永飽者必死,一勞而求永逸者必亡。今之爲不變之說者,實則非眞有見於新法之爲民害也——今毗(註①)成風,傳於與作;但求免過,不求有功;又經世之學,素所未謂, 5內無宗主,相從吠聲。聽其言論,則日日痛哭;讀其詞章,則字字風懷;叩其所以圖存之道,則始然無所爲對,曰:「天心而已,國運而已,無可爲而已。」委心袖手,以待覆亡。噫,吾不解其用心何在也!

要而胎之:法者,天下之公器也;變者,天下之公理也。大地旣通,萬國蒸蒸,日趨於上,大勢相迫,非可關制(註①)。變亦變,不變亦變!變而變者,變之權操語己,可以保 10國,可以保禮,可以保敎;不變而變者,變之權讓諸人,束縛之,匏黍之。嗚呼,則非吾所敢言矣!

注① 夸吡——卑躬屈务以取媚於人。

注② 顧制——阻止:制止。

操作者所述,反對變法的人在言行方面有甚麼特點 (5分)?					
1	_				
· .					
	_				

95-AS-CL & C IB - 2

(2) 作者就:「爱亦要,不要亦爱。」(第 10 行)這句話是甚麼意思 (2 分)?這兩種 處境有甚麼不同 (2 分)?	
	奇怪得很,翻過中國的神話故事,居然找不到一位成功的「反叛者」。中國的神話和其他各國的神話一樣,並不缺乏反叛的英雄,但他們的反叛卻從未成功過。如共工氏造反,與 天帝争位,但被天帝打敗了,以頭觸不同之山,把山也撞塌了。最糟的是,這些反叛的英雄
	往往和他們的對手妥協。如 <u>孫豫子</u> 大關天宮,自稱「齊天大聖」,結果被如來佛壓在五指山下,這還有可說。但後來他竟被 <u>唐僧</u> 收伏,保 <u>唐僧</u> 往西天取經,修成正果。對於一個「反叛者」而言,就未免太過分了!
	也許有人會問:率領子孫剷平太行山的愚公,不是一位成功的「反叛者」嗎?「愚公移山」,最後愚公是勝利了。但他的勝利,並不是他真的一錘一鏟地劃平了太行山,而是因為最後天帝安協了,派力士將兩座大山移走。如果讓這神話發展到合理的結果,則愚公及其子
(3) 綜合本節文字,說明作者認爲必須變法的原因(6分)。	孫眞正劃平了太行山,也一樣可能。但由於天帝的妥協,表面上是公是勝利了,其實卻剝奪了他證明自己「比天帝更強」的機會。這是一個天帝和反叛者妥協的好例子。前面提到過的 孫悟空之流,其實也不曾完全失敗。天上的統治階級接納了他們,讓他們也能一嚐部分成功 的滋味,這就是妥協的明證。當然孫悟空也必須妥協,取消「齊天大聖」的尊號。除了太朝 的反叛者被公然消滅之外,比較強一些的反叛者,都通過妥協的方式在眾神裏取得適當的位置。
	中國人不認爲命運完全不可改變,也並不大膽的肯定命運完全由個人控制,卻現實的承認,命運是「天」、「人」妥協的結果。中國人的神是他自己的影子。不論天堂或地獄,其
	實都是人間的翻版。也許中國人太聰明了,聰明到對鬼神都「寧可信其有,不可信其無」,但絕不相信鬼神比人類高明多少。在中國人心目中,不論天上還是人間,總還是以「妥協」、「折衷」的方式來解決問題。中國幾千年來,絕大多數人口的全部精力,都放在「與天爭利」,如何養好自己上頭。「天」、「人」妥協,是幾千年「靠天吃飯」積累下來的經驗。農民們如不僅如何利用自然,和自然共存,就不可能養活自己。至於在人與人關係方面,中國人所一直追求的,就是一個「有秩序的社會」,到今日還是如此。在調整人際關係上,自然就更需要「妥協」、「還就」的觀念了。
全	這並不是說中國沒有「擇善固執」的英雄。爲維護「正統」而捨生取義的英雄實在太多 了。要緊的是,「保衛正統」是可以的,「反對正統」卻不可以!即使開始時不是「正統」, 在取得統治階級的地位後,也就自然而然成了「正統」,一轉眼就置身神祇之列,恐怕也是
95-AS-CL & C IB — 3	「正統」的觀念作祟呢? 95-AS-CL & C IB — 4

= \ (1)	作者認爲在中國的神話中竟沒有一位成功的反叛者。試依照他的意思,推斷怎樣才算是奠正成功的反叛者,並據此分別論述文中三位反叛者的表現(9分)。	樣 (2) 作者認爲中國神話中上天對付強敵的方式,反映出 <u>中國</u> 人處事待人有甚麼特點(2分)?他爲甚麼有這個看法(4分)?	
			•
			. '
			全題積分
		— 試卷 完—	
95-AS-C	- & C IB — 5	95-AS-CL & C IB = 6	

1995 中化

參考答案

閱讀理解

卷一乙 題一

- (1) 在言行方面,反對變法的人慣於卑躬屈身以取媚他人,他們 軟弱怯懦、做事不求有功,但求無過,對政經大事都全無認識, 只知盲從附和。他們雖然對時勢表現關心,但言辭虛空,沒有實 質建議。他們更把國家前途訴諸命運,自己則袖手旁觀。
- (2) 這句話的意思是:當執政者自願求變時,他們固然會帶來變 革;假使他們不願意求變,外來的因素也會逼到他們去變革。
- (3) 必須變革的原因有三:第一,法制沿用數十年或百年後,必 然有流弊出現,所以更須變法;第二,世界各國的發展蒸蒸日上, 外在形勢使然,執政者非變法不可;第三,執政者若掌握主動, 力求變革,則可保國家民族;反之,執政者處處表現被動,不思 變改的話,則會受制於人。

卷一乙 題二

(1) 成功的反叛者應該對統治者絕不妥協,不會與統治者分享權力,他會憑藉自己的實力去反對統治者的權威,然後取得最後真正的勝利。

三位反叛者分別是共工氏、孫悟空及愚公:

共工氏的造反:他們與天帝爭位不果,用頭撞場不周山。這 是實力不足而失敗的反叛者。

孫悟空大鬧天宮:他自稱「齊天大聖」,卻被如來彿壓在五指 山下,後來更被唐僧罰到西天取經,修成正果,在天上神間佔一 席位,這是一個有相當實力,但仍不得不與天帝妥協的反叛者。

愚公移山:他剷平兩座大山的決心使天帝派力士將山移走。 雖然表面上他勝利了,但其實他失去證明自己「比天帝更強」的 機會,是天帝的主動妥協令他不是真正成功的反叛者。

(2) 中國人處事待人有妥協和遷就的特點。

作者首先認爲中國農民一向靠天吃飯,要利用自然和自然共 存以養活自己,所以天人的關係就和人與人之間的關係一樣,都 須要互相妥協和遷就。

再者,中國人的神是他們自己的影子,因此神話中的神也和 他們一般的表現相同的特點,尤其在待人處事方面。